

Il cinema in TV: come nascono i cicli, le difficoltà e la concorrenza delle «private»



Un'inquadratura di Easy rider, uno dei tanti film ancora esclusi dalle rassegne TV

La Rai al mercato del film

Alti costi e pesanti condizionamenti per l'affitto delle pellicole - A colloquio con Nedo Ivaldi e Claudio Fava - Un «cineclub» per milioni di spettatori

Come nascono, con che criteri vengono organizzati i cicli di film che le due reti della Rai ci propongono...

Parla infatti che questo particolare settore della programmazione televisiva abbia un retroterra molto più ramificato e periglioso di quanto lo spettatore medio non possa immaginare...

ma, per lo meno, la Rai può disporre di tutti i film che vuole, o trova difficoltà nel reperire certi titoli?

Le difficoltà sono sostanzialmente tre: in primo luogo, le case di distribuzione non concedono alla Rai quei film che esulano ancora parzialmente di sfruttamento sul circuito normale...

Che cosa si sta preparando

Sussistono quindi difficoltà oggettive che non inascano, però, secondo i curatori (Pintus e Ivaldi) per la 2. Fava e Cereda per la 1. il concetto di «ciclo», ereditato dal cineclub...

quella di Easy rider nella serie dedicata a «L'altra Hollywood»; inoltre, la Rai non può programmare film a suo tempo vietati ai minori...

idea del cineclub televisivo è forse disuabile, ma che il ciclo crea comunque un'attenzione, una continuità d'ascolto che non può portare acqua (cioè spettatori) al mulino della televisione di Stato...

spesso di pellicole che sono lì, magari indecise, ma le hanno pur pagate e dopo quattro anni scendono, dovrebbero forse buttarle via?

Si pensa allora alla Tv onnipotente, che ci ha mostrato l'uomo sulla Luna e altre mirabilia, e non si può non concludere che, tra servizio e servizio, c'è disparità di mezzi...

Alberto Crespi

Un programma della Rete tre

Le donne si raccontano alla radio

Affettività, morale, politica in tante voci nella trasmissione del mattino

Le belle note evocative di Bread and Roses interrompono per poco tempo il discorso...

Interviene Maria Luisa Bocchi redattrice di Rinascita o militante comunista che ha vissuto il periodo della «critica alla politica» da parte del femminismo...

L'intervento viene spezzato in due da Antonia di Napoli, di fatto la militanza politica più costrittiva di un dovere, più forte del fango religioso...

Non è facile dar voce ad un movimento così variegato e complesso come quello delle donne, come non è facile e succede raramente che si crei attorno ad una trasmissione radiofonica nazionale...

Dopo le parole per dirlo: spunti di vocabolario quotidiano di slogan del movimento delle donne...

vuole la donna della politica? (diffidenza e formazione del consenso). E' articolato parte in studio e parte in forma di viaggio-inchiesta...

L'operazione Noi, voi, loro donna risulta complessivamente interessante, anche nella formula di presentazione. Non si tratta, per una volta, della solita conferenza radiofonica a tema...

Non è facile dar voce ad un movimento così variegato e complesso come quello delle donne, come non è facile e succede raramente che si crei attorno ad una trasmissione radiofonica nazionale...

Un primo bilancio delle trasmissioni dello scorso anno parla di apprezzamenti e ampio seguito. I materiali del primo ciclo '74, 4 temi in tutto: ancora Donna e politica...

Un primo bilancio delle trasmissioni dello scorso anno parla di apprezzamenti e ampio seguito. I materiali del primo ciclo '74, 4 temi in tutto: ancora Donna e politica...

Marinella Guatterini

L'Espresso

questa settimana

REGALA

Advertisement for 'Carta dello Sci' by Banco di Roma, featuring a ski resort illustration and text about ski passes.

Per scegliere meglio tra le 331 località dove sciare quest'inverno

LA CARTA STRADALE E SCIISTICA D'ITALIA

disegnata su scala 1:1.200.000 dall'Ufficio Cartografico dell'Automobile Club d'Italia

Per ognuna delle 331 stazioni: dalla Carnia, ai Monti Sibillini, al Gennargentu. La descrizione delle strade d'accesso, il dettaglio degli impianti di risalita...

Cuneo, Aosta, Torino e Trentino Alto Adige: quattro ulteriori ingredienti delle zone alpine con la più grande concentrazione di stazioni invernali...

Skipass delle Dolomiti: l'elenco completo dei 350 impianti di risalita con questa tessera cumulativa.

L'Espresso logo with the slogan 'ti dice chi cosa e come mai.'

Anche la TV ha il suo «alieno»

Buonasera con... Alberto Lupu, da lunedì di nuovo sugli schermi ogni pomeriggio sulla Rete due alle 19.05. All'appuntamento quotidiano con il popolarissimo attore televisivo...

una di quelle creature che popolano i nostri teleschermi da anni.

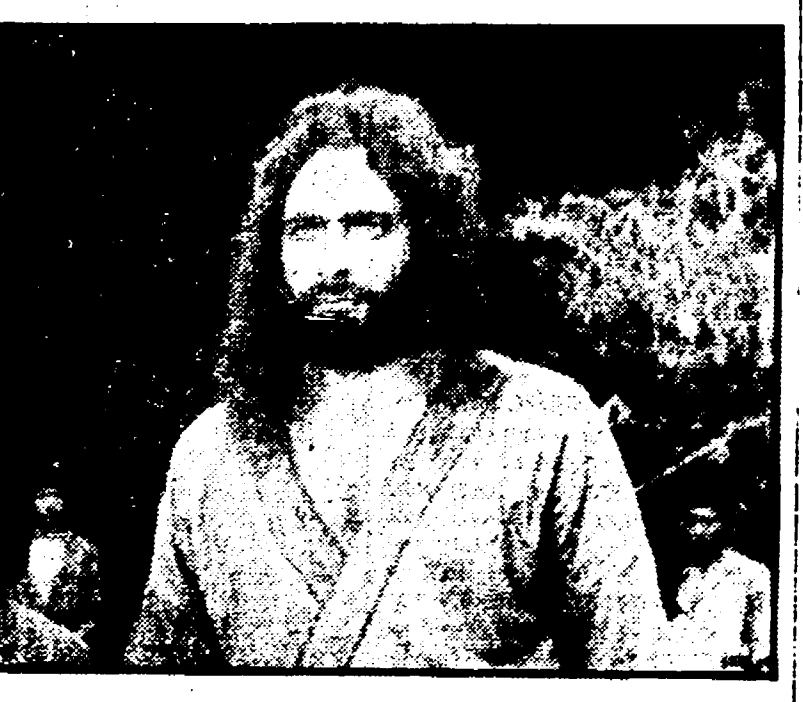


Mindy e Mork, protagonisti del telefilm

da terrestre, ma tutto all'incontrario, e cioè con tanto di cravatta che gli pende elegantemente sulla schiena.

Povero Mork, in tanta barba comunque ha almeno avuto la fortuna di cadere nella tolleranza americana (televisiva).

ra tanto bene a mimetizzarsi fra gli umani e finirà addirittura in tribunale a causa del suo comportamento eccentrico, insomma «diverso»; ma grazie alla sua imitazione di Perry Mason...



IL RUGGITO DI SANDOKAN Sandokan ama a colori e con l'aggiunta di due puntate conclusive tra cui in TV, ci ha detto Alberto Lupu...

PROGRAMMI TV

Rete 1

12.30 ITINERARI MATELDICI; 13.00 TRE ORTI; 13.30 CHE TEMPO FA; 13.30 TELEGIORNALE - Oggi al Parlamento; 14.10 CORSO ELEMENTARE DI ECONOMIA; 17.00 I REMI; 17.05 C'ERA UNA VOLTA... DOMANI; 17.50 PANTERA ROSA; 18.30 NON STOP; 19.00 TG1 CRONACHE; 19.20 FAMIGLIA SMITH; 19.45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO; 20.40 MASH; 21.10 GRAND'ITALIA; 22.10 MERCOLEDI SPORT; TELEGIORNALE - Oggi al Parlamento

Rete 2

12.30 TG 2 PRO E CONTRO; 13.30 LA GINNASTICA PRESTICATA; 17.00 CAPITAN HARLOCK; 17.30 IL GENIO IN ERBA; 18.30 DAL PARLAMENTO - TG 2 Sportsera; 18.50 BUONA SERA CON... ALBERTO LUPO; 20.35 TV 2; 21.40 Totocalco scientifico.

TV Montecarlo

19.45 TG2 STUDIO APERTO; 20.40 SANDOKAN (1. episodio); 21.40 COME ERAVAMO; 22.40 I DETECTIVES; TG STANOTTE

TV Svizzera

ORE 17.45: Cartoni animati; 19.15: Vita da strega; 20: I sentieri del West; 21: Niente di grave suo marito e incinto. Film; 22.35: The unnatural. Film.

TV Capodistria

ORE 20: Cartoni animati; 20.30: Telesport; 22.15: Una sull'altra. Film.

TV Francia

ORE 12.10: Venite a trovarmi; 12.29: Telefilm; 15.15: Telefilm; 18.50: Gioco dei numeri e lettere; 19.45: Top club; 20.35: TV 2; 21.40: Totocalco scientifico.

PROGRAMMI RADIO

Radio 1

GIORNALI RADIO: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 23, 30; Segnale orario; 5.35: Storie e controscienze; 7.20: Lavoro flash; 7.30: Stando stamane; 7.45: La diligenza; 8.40: Ieri al parlamento; 8.50: Istantanea musicale; 9: Radiocorona; 11: Musica avert; 11.30: Mina presenta; 12.03 e 13.15: Voi ed io; 14.03: Sei personaggi in cerca di bambino; 14.30: Vostra d'appalisse; 15.03: Rally; 15.30: Errepiuno; 16.40: Alla breve; 17: Patchwork; 19.15: Ascolta si fa sera; 19.20: Incontro con... Giovanna e Renato Carosone; 19.30: Il suggeritore; 20.30: Radiouno jazz; Duke Ellington; 21.03: Musica di... Van Beethoven; 21.10: GRI sport - tutto - basket; 21.30: GRI sport - tutto - basket

Radio 2

GIORNALI RADIO: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30; 6.30-7.05 7.55-8.18 8.45, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30; 6.30-7.05 7.55-8.18 8.45, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30; Buon viaggio; 9.05: Cro-

Radio 3

GIORNALI RADIO: 6.45, 8.45, 10.45, 12.45, 13.45, 14.45, 20.45, 23.55; 6: Quotidiana Radiotele; 7: Il concerto del mattino; 7.30: Prima pagina; 8.25: Il concerto del mattino; 8.45: Suceede in Italia; 9: Concerto del mattino; 10: Noi, voi, loro donna; 10.55: Musica operistica; 11.45: Spettacolo; 12.15: La sessualità infantile; 12.10: Long playing; 13: Pomeriggio musicale; 15.15: GR3 cultura; 15.30: Un certo discorso musicale; 17: L'arte in quest'anno; 17.30 e 19.15: Spazio tre: Musica e attualità culturale; 21: Venezia; Biennale musica '75; 22.15: Fugine da rock; Moby Dick; 23.30: J. Brecht; luto e chitarra; 23: Il jazz.