

Il trittico è un'opera d'arte di inestimabile valore

Rubata la "Pietà" di Della Robbia

Un progetto per gli anni '80

Un confronto sul futuro di Prato

Riflessioni sulle modificazioni degli ultimi anni - Quale prospettiva di sviluppo

PRATO - Il dibattito è in corso da tempo. Il tema è lo sviluppo dell'area pratica, in concomitanza con gli indirizzi generali. Il quadro: la crisi generale. L'obiettivo: definire un progetto per l'area pratica negli anni '80. Un confronto che sarà destinato a farsi più serrato nei prossimi giorni.

Da tempo, però, questo lavoro di ricerca, di sistemazione, di definizione di indirizzi si svolge all'interno della sinistra, in primo luogo ne è protagonista il partito comunista. L'ultimo atto in questa direzione è un documento del comitato federale del Pci di Prato, i cui contenuti sono stati presentati quanto concernono le attività economiche «non ci si potranno attendere ulteriori e consistenti espansioni, se non si rimediano in modo globale le situazioni di sviluppo».

Se cioè non si apre una riflessione globale e partecipativa sulle modificazioni intervenute nella società, sugli aspetti della crisi, sui riflessi che questa ha avuto nei comportamenti delle persone, e come si manifesta in realtà come quella attuale.

Il problema principale è quello della «qualità della vita», inteso, afferma il comunicato comunista, «nella sua accezione più ampia di accesso alle più elevate forme di cultura e di civiltà, di libera articolazione delle opportunità sociali, in una situazione creativa, di partecipazione crescente delle masse popolari alle elaborazioni e alle scelte di fondo».

Tutto questo non può prescindere dalla qualità del lavoro, di una politica del lavoro che non si fermi cioè solo agli aspetti numerici della domanda e dell'offerta, ma investa la scuola, la formazione professionale, la cultura, i servizi, il livello di contrattazione delle aziende.

Al di fuori di questa politica si creerebbero, affermano i comunisti, nuove lacrazioni, fino a una seria corrosione del tessuto produttivo e della convivenza civile». Per realizzare questi obiettivi il punto di partenza è affermare il ruolo di centralità del movimento operaio, il solo che ha la forza di

assumersi «un disegno di rinnovamento per l'intera società» con uno sforzo e un impegno che si interpretano come «una crescita come asse di coinvolgimento di tutte le masse lavoratrici, tecnici, impiegati, lavoratori autonomi, imprenditori progressivi. I comunisti sono coscienti di non ripercorrere stancamente strade già percorse nel passato e contemporaneamente di non far fuggire verso il futuro». Problemi nuovi si pongono in nuove situazioni, basti pensare al ruolo della regione, ai suoi piani di sviluppo, al sistema delle deleghe, agli enti territoriali, alla nascita delle associazioni intercomunali che rappresentano blocchi di strutture programmatiche di grandissimo rilievo per affrontare un discorso sul futuro, nella consapevolezza che occorre «un profondo lavoro di riaggregazione intorno alle istituzioni di tutte le forze vive nella nostra area».

Una riforma e un aggiornamento dell'ordinamento amministrativo che non può essere in termini «di semplice e cieca imitazione» tra efficienza e democrazia si realizza a due condizioni: «una lotta costante per battere i continui, insorgenti tentativi di mozzare le deleghe e tornare a venti centralismi burocratici» e «l'abbandono da parte delle categorie economiche di ripensare ai mochi, di svuotare le istituzioni, in nome di una illusione maggiore efficienza del «privato» per risolvere problemi che del privato travalicano le competenze e la stessa capacità di gestione».

Tutto questo obbliga forze sociali, culturali, politiche ed economiche a ripensare ai propri ruoli, senza per questo venire meno al pluralismo e ad una confusione degli stessi. In questa cornice si possono affrontare i problemi dello sviluppo ed è per questo che il Pci ritiene «qualificante e di portata storica la scelta dell'amministrazione comunale di porre al centro della sua attenzione la stesura di un «disegno» di portata plurientrale per la città e per le zone vicine». E di affrontare in esso e con grande respiro la relazione di una variante al PRG.

Il furto è stato perpetrato nella notte fra lunedì e martedì nella chiesa di Santa Maria delle Grazie ad Arezzo

AREZZO - Nella notte tra lunedì e martedì è stata rubata la Pietà di Andrea Della Robbia, trittico marmoreo dal valore inestimabile ospitato nella chiesa di S. Maria delle Grazie ad Arezzo. È stato un furto, manco a dirlo, facile. La chiesa è priva completamente di controlli e di ogni misura di sicurezza. Ai ladri è bastato aprire una porta laterale di legno e con uno scalpello togliere dal gesso la parte bassa del piedistallo maggiore, costruito nel 1480, il trittico di Andrea Della Robbia.

L'ultimo ad entrare nella chiesa è stato un frate verso la mezzanotte e trenta di lunedì: tutto era a posto. Alle 8 della mattina di martedì il frate che si era recato ad aprire la cappella ha scoperto il furto. Nessun rumore è stato udito dai religiosi durante la notte. I ladri hanno portato via anche la collana d'oro di una madonna.

La chiesa di S. Maria delle Grazie, una delle più antiche della città di Arezzo, è famosa per il porticato e la loggia dei fratelli Da Malino. Fu costruita tra il 1435 e il 1444 per iniziativa di Bernardino da Siena. Nel luogo dove a

desso sorge la chiesa vi era, anticamente, una fontana meta di pellegrinaggi. La leggenda narra che le sue acque fossero miracolose e guarivano i salvavano i buoni, ma uccidevano i peccatori.

S. Bernardino da Siena si batté a lungo per abbattere questa fontana e cancellare così la superstizione che si era creata intorno ad essa. Incontro l'opposizione di molte nobili famiglie aretine, in primo luogo quella dei Bacci, che, dalla superstizione, avevano tratto motivo di guadagno. S. Bernardino riuscì solo nel 1328 a far erigere un oratorio al posto della chiesa e stato un frate verso la mezzanotte e trenta di lunedì: tutto era a posto.

Per il furto del trittico di Andrea Della Robbia la polizia, selettiva, ha evocato il tribunale nei suoi confronti, era stato messo in libertà provvisoria. Attualmente si trova in carcere, in attesa di processo, per un furto di un motorino e altri oggetti vari. Erano da poco trascorse le 14

Donato. Tutto questo patrimonio artistico è stato in questi anni completamente indifeso e alla portata di tutti, dei ladri in primo luogo. Il furto di opere d'arte ormai non desta più sensazione. Spogliare una chiesa è una azione tra le più semplici. In molti casi sono addirittura chiese abbandonate. E in quelle dove ancora vi sono dei religiosi, l'unica forma di sicurezza consiste nel sommo leggere di questi frati. Nella speranza cioè che questi possano udire i ladri quando penetrano nelle loro chiese.

Governi e ministeri, finora, sono stati in grado soltanto di versare parole, anzi fiumi di parole e di disegno per i furti «sacrilighi». Solo nella nostra provincia ricordiamo il clamoroso furto, per diversi milioni, al monastero di Chiusa della Verna, compiuto lo scorso anno. Ma non si è mai andati oltre lo disegno e non si è mai tentato di affrontare seriamente questo problema.

Per il furto del trittico di Andrea Della Robbia la polizia, selettiva, ha evocato il tribunale nei suoi confronti, era stato messo in libertà provvisoria. Attualmente si trova in carcere, in attesa di processo, per un furto di un motorino e altri oggetti vari.

Infortunio in una conceria di Ponte a Egola

Un grave infortunio sul lavoro si è verificato nella mattinata di martedì nella conceria «Due Lepri» di Ponte a Egola, vittima dell'infortunio è rimasto l'operaio Fabrizio Zappolini, di 23 anni, residente a le Capanne di Montopoli Valdarno, dipendente della cooperativa di produzione lavoro «Rinascita» di Ponte a Egola, che svolge lavori per conto terzi nelle concerie della zona. Sulla base della ricostruzione dell'infortunio, effettuata dal comando dei carabinieri di San Miniato, lo Zappolini, mentre stava effettuando il trasporto di pelame utilizzando un muletto, per cause in corso di accertamento, sbandava e il carico gli finiva addosso. Alcuni lavoratori gli prodigavano le prime cure del caso. La vittima veniva trasportata all'ospedale di San Miniato, dove i sanitari di turno lo giudicavano con prognosi riserbata. In quanto gli veniva riscontrato un trauma cranico con otorragia destra e frattura della regione parietotemporale destra.

Camion dei carabinieri si scontra con autocarro

Un grave incidente stradale si è verificato sulla provinciale Bientina-Altopascio. Un camion del battaglione dei carabinieri paracadutisti Tuscani, di stanza a Livorno, guidato da Dante Pacetti di 26 anni, nato a Minucciano di Lucca e con a fianco il tenente Rinaldo De Conti di 23 anni, capo equipaggio e di bordo altri 18 carabinieri, veniva a collisione con un camion Om Iveco, guidato da Francesco Piscopo, presidente della Fiom della Chiana. I due camion avevano la parte anteriore fraccassata dall'urto e mentre quello dei carabinieri restava sulla strada l'altro sbandava e finiva in una scarpata che in quel tratto fiancheggiava la statale. Sul posto si portavano prontamente i carabinieri del comando di Pontedera, il comandante del battaglione Tuscani oltre agli agenti del commissariato di Pontedera che effettuavano gli accertamenti. Il bilancio è pesante: un ferito grave che versa in pericolo di vita (l'autista del camion Piscopo) e numerosi carabinieri feriti.

Tenta il suicidio nel carcere di Grosseto

GROSSETO - Nuovo tentativo di suicidio nel carcere di Grosseto. Protagonista del gesto è Claudio Sanna, 25 anni, residente in via Parini, uno dei diciotto imputati del maxi-processo per droga, celebratosi a Grosseto nel maggio scorso, che sulla base della sentenza di condanna a un anno e 5 mesi emessa dal tribunale nei suoi confronti, era stato messo in libertà provvisoria. Attualmente si trova in carcere, in attesa di processo, per un furto di un motorino e altri oggetti vari. Erano da poco trascorse le 14

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

A seguito dello sciopero nazionale dei lavoratori dello spettacolo indetto dalla FLS, come riferiamo nella pagina spettacoli, i teatri resteranno oggi chiusi, mentre le sale cinematografiche non effettueranno il primo spettacolo.

CINEMA

ARISTON Piazza Ottaviani - Tel. 287.834. Alpeste '80 diretto da David Lowel Rich, in technicolor con Alain Delon, Susan Blakely, Robert Wagner e Sylvia Kristel. (15, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

ARLECHINO SEXY MOVIES Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332. (Ap. 15,30) Love erotic love, in technicolor, con Claude Valmont e Edwige Fenech. (VM 18) (U.S. 22,45)

CAPITOLI Via dei Castellani - Tel. 212.320. Il miglior film del brivido del famoso regista Peter Weir, vincitore a Parigi, a Teheran e al Festival dell'oroscopo della fantascienza L'ultima onda, a Colori e con il suono stereofonico, con Richard Chamberlain, Olivia Han- nelt. (15, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

CORSO SUPERSEX MOVIES N. 2 Borgo degli Albizi - Tel. 282.687. Malabimba, in technicolor, con Katell Leanneo, Patricia Wehby. (VM 18) (15, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 25)

EDISON Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 213.110. Un film di Woody Allen: Manhattan, con Woody Allen, Diane Keaton, Michael Murphy. (15, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

EXCELSIOR Via Correntini, 4 - Tel. 217.798. (Ap. 15,30) La patata bollente, diretto da Sieno, in technicolor, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech e Massimo Ranieri. (VM 14)

FULGOR SUPERSEX MOVIES Via M. Pinguerra - Tel. 210.117. (Ap. 15) Una storia d'amore, in technicolor, con Joanne Miquel, Brenda Blackman. (VM 18) (15, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

METROPOLITAN Via Brunelleschi - Tel. 215.112. (Ap. 15,30) Assassinio sul Tevere, di Bruno Corbucci technicolor, con Tomas Milian, Michelangelo, Rovere, Roberto Manfredi e Bombolo. (VM 14) (15, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

MODERNISSIMO Piazza Beccaria - Tel. 663.611. L'embranteo, in technicolor, con Pippo Franco, Laura Trovati, Bombolo, Dullio Del Prete. (VM 18) (15, 30, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

PRINCIPE Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891. (Ap. 15,30) La Titania presenta in technicolor: Amici e nemici, con Roger Moore, Elliot Gould, Claudia Cardinale e David Niven. Per tutti (15, 30, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

SEXY EROTIC HARD CORE Via Cimadori - Tel. 272.474. Luce rossa che più rossa non si può, mai nessuno aveva osato tanto: i peccati di una monaca, a Colori. (VM 18) (15, 30, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

VERDI Via Ghibellina. Oggi chiuso. Domani finalmente sullo schermo sventolato per la prima volta le irresistibili sorelle Bandiera con il divertentissimo film: L'importante è non farsi notare, a Colori, con le Sorelle Bandiera e Maria Grazia Buccella. (15, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

ADRIANO Via Romagnolo - Tel. 483.607. Io sommo te sommi lei somma, di Nello Rossati a Colori, con Renzo Montagnani, Chiga Masino, Nadia Cassini, Dullio Del Prete, Cuchi Ponzoni, Gianfranco D'Angelo e Anna Marzetta. Per tutti (15, 30, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

ALDEBARAN Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007. Oggi riposo. Domani: Jesus Christ Superstar. (VM 18)

ANDROMEDA Via Aretina, 62/r - Tel. 663.945. (Ap. 15,30) Paris scandinave. Technicolor con Marcel Charvey, Sandra Flower. (VM 18)

APOLLO Via Nazionale - Tel. 210.049. (Nuovo, grandioso, stupefacente, confortevole, elegante) Appassionante: A Venezia muore un'estate, in technicolor, con Marc Burns, Lyne Frank. (15, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

GIARDINO COLONNA Via G. Orsini, 32 - Tel. 66.10.606. Bus 3, 8, 23, 31, 34, 33. Oggi riposo. CAVOUR Via Cavour - Tel. 587.700. Rocky II, in technicolor, con Sylvester Stallone, Talia Shire. Per tutti

COLUMBIA Via Paenza - Tel. 212.178. (Ap. 15,30) Giallo: Gli occhi di un demone, a Colori, con Lucienne Denise. (Rigorosamente vietato minori 18 anni)

DEBUT Via della Fonderia - Tel. 225.843. La tarantola del ventre nero, technicolor, con G. Gianini, Sach, B. Bouchet, S. Tranquilli. (VM 14) (U.S. 22,45)

FIANINA Via Pacinotti - Tel. 50.401. (Ap. 15,30) Diretto da Terence Young, un «giallo» a tratto dell'omonimo romanzo di Sidney Sheldon. Linea di sangue, a Colori, con Romy Schneider, Omar Sharif, James Mason, Irene Pappas, Andy Hargrett. Per tutti (15, 30, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

FIORILLA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. (Ap. 15,30) Sensazionale technicolor: Innamorati alla mia età, con Julio Iglesias, tratto dal libro omonimo di G. Battore e di Jerch. Per tutti L. 2.000 (ridotto 1,00)

FLORA SALA Piazza Dalmazia - Tel. 470.101. Oggi chiuso. FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101. (Ap. 15,30) Innamorati alla mia età. Colori, con Julio Iglesias e Lorenz. Per tutti (15, 30, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

IDEALE Via Florenzuola - Tel. 50.708. (Ap. 15,30) Casablanca passage. Technicolor con Anthony Quinn, Malcolm McDowell, James Mason. Per tutti

ITALIA Via Nazionale - Tel. 211.069. (Ap. ore 10 antim.) Seconda di un carcere femminile, Colori, con Lina Romay, Benny Cardoso e Paul Muller. (VM 18)

MANZONI Via Martiri - Tel. 366.808. (Ap. 15,30) Sabato domenica e venerdì, in technicolor, con Edwige Fenech, Adriano Celentano, Barbara Bouchet, Lino Banfi. Per tutti (15, 45, 18, 05, 20, 22, 24, 25)

MARCONI Via Giannotti - Tel. 630.644. Oggi riposo. NAZIONALE Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891. (Ap. 15,30) Località di classe per famiglie. Proseguimento prime visioni.

VITTORIA Via Pagnini - Tel. 480.879. (Ap. 15,30) Buone notizie, di Elio Petri, in technicolor, con Giancarlo Giannini, Angela Molina, Aurora Clement, Ombretta Colli. (VM 14) (15, 30, 17, 19, 20, 22, 24, 25)

ALBA Via Veziani (Rifredi) - Tel. 452.298. (Ap. 15,30) Ciao maschio, di M. Ferreri, con G. De Padis, J. Cocco, G. Fitzgerald e M. Mastroianni. Estremamente. (VM 18) Rid. AGIS

GIOLIO (Galluzzo) Tel. 204.493. (Ap. 20,30) Il mondo porno di due sorelle, con Sherry Buchanan. (VM 18)

CINEMA ASTRO Via Villamagna, 111. Oggi riposo. CIRCOLO L'UNIONE Ponte a Egola (Bus 21 - 32) Oggi riposo. ARCOBALENO Via Piana, 442 - Legnala. Oggi riposo.

ARTIGIANELLI Via Serragli 104 - Tel. 225.067. Domani: Ne onore ne gloria. FARGO (VM 18) Oggi riposo. PIATTA S. Simone Today in english: One flew over the cuckoo's nest, by Miles Forman, with Jack Nicholson, Louise Fletcher. Shows at: 8.15 10.30

CENTRO INCONTRI Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli) Oggi riposo. ESPERIA Via D. Compagni Cure. Oggi riposo. FARGO (VM 18) Oggi riposo. VIA P. PAOLETTI, 38 - Tel. 469.177. Oggi teatro.

FLORIDA Via Piana, 109/r - Tel. 700.130. Domani: Il drago non perdona. ROMITO Via del Romito. Domani: American Graffiti, di G. Lucas. NUOVO (Galluzzo) Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.450. Oggi riposo.

SAN QUIRICO Via Piana, 576 - Tel. 701.035. Oggi riposo. CASTELLO Via G. Giusti, 374 - Tel. 451.480. (Spett. ore 20,30 - 22,30) Questi ultimi anni di cinema: Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, di Tel. Kotegish con George Segal. (FR 1978) Rid. AGIS

S. ANDREA Via S. Andrea a Rovizzano - Tel. 690.418. Bus 34. Oggi riposo. CINEMA ROMA (Peretola) (Ap. 20,30) Claudine: leccare in: Sexvibration. Colori. (VM 18) (U.S. 22,40)

CINEMA D'ESSAI ABSTOR D'ESSAI Via Romana, 113 - Tel. 222.388. (Ap. 15,30) Memorie del cinema italiano - Per la regia di Liliana Cavani: I cannibali, con Britt Eglund, Tomas Milian, Pierre Clement. Colori. (VM 14) (U.S. 22,45)

ALFIERI ATELIER Via S. Andrea - Tel. 282.137. (Grosso successo) Renaldo & Clara, con Bob Dylan e Joan Baez. (Spett. ore 16, 19, 22)

UNIVERSALE D'ESSAI Via Piana, 17 - Tel. 226.196. (Ap. 15,30) Speciale Giovanni A. Ritornano i vitelloni degli anni '70, divertentissimo: Ecce bombo, scritto, diretto e interpretato da Nanni Moretti. L. 2.000 (AGIS 700) (U.S. 22,30)

SPAZIUNO Via del Sole, 10 - Tel. 215.634. Festival del Popoli - Rassegna internazionale del film di documentazione sociale (Ore 18) Cinq Colonnes e la Une: Trei cartoni animati del razzismo. (Ore 21) Cinq colonnes e la Une: I movimenti di liberazione nazionale. Il Vietnam, 1964.

COMUNI PERIFERICI CASA DEL POPOLO IMPRUNETA Tel. 20.11.118. Oggi riposo. CASA DEL POPOLO GRASSINA Piazza della Repubblica - Tel. 640.063. Oggi riposo.

C.D.C. COLONNATA Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino) Tel. 442.205 (Bus 28) Domani: Luciano Visconti, attraverso i suoi film: Le notti bianche (I. 75).

C.R.C. ANTELLA Via Pulticano, 53 - Tel. 640.207. Oggi riposo. MANZONI (Scandicci) Piazza Piave, 2. Oggi riposo. MICHELANGELO (San Casciano Val di Pesa) Oggi riposo.

CINEMA GARIBALDI - (Fiesole) Bus: 7. Oggi riposo. Proiezioni il sabato pomeriggio per i più piccoli. Il sabato sera e la domenica per tutti. Posto unico L. 800 (ridotto 500)

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171-211.449

Gioielleria Orologeria Serald. PORGE AI PROPRI CLIENTI I MIGLIORI AUGURI DI BUONE FESTE. Vasto assortimento gioielleria e orologeria. ZENITH - BULOVA - SEIKO - J. PAUL MONET. Via Ponte alle Mosse 177 r - FIRENZE - T. 361.696

LANCIA NESI S.P.A. La qualità del servizio. LANCIA AUTOBIANCHI RICAMBI.

pelliccerie WALSARA. Firenze. Negozio: Via Roma 40 r. Tel. 225.839. Lab.: Via del Gallo 19. Tel. 220.445. PREMIO FIRENZE CHE LAVORA 1979

PER OGNI EVENIENZA... IL TELEFONO GIUSTO. ABBONI & ANDREI di buccelli. FIRENZE. Via Porta Rossa, 66P. Tel. 29.941

MUSICUS CONCENTUS. (con il patrocinio della Regione Toscana, del Comune e della Provincia di Firenze) Giovedì 13 dicembre - ore 21 CARMINE - SALONE VANNI. Per il ciclo IL LINGUAGGIO MUSICALE. XIV Lezione. Compositore, interprete e pubblico. ENRICO FUBINI e CESARE ORSELLI. INGRESSO LIBERO

roller-market. REGALI UTILI PER VACANZE DI NEVE DI SOLE DI MARE. REGALI DIVERSI DAI SOLI. Lanterna fluorescente L. 9.900. Posate INOX 24 pezzi L. 15.000. Pompa auto manometro L. 12.500. Canadese 2 posti L. 29.800. Barbacue L. 4.600. Portasci L. 5.950. Zaino "Globe trotter" L. 29.000. GRATIS RICCO CATALOGO A COLORI DI 112 PAGINE! A FIRENZE IN PIAZZA STAZIONE, 7r. TEL. 219.472

MARGI. PER LA PUBBLICITA' SU L'Unità. RIVOGGERI ALLA SPI. ARCONA - C.so Garibaldi, 110. Tel. 236.041. SANI - C.so Vitt. Emanuele, 60. Tel. 214.798 - 214.799. CAGLIARI - P.le Repubblica, 10. Tel. 494344 - 494345. CAYAMA - C.so Sissa, 57-43. Tel. 236791-4 (95. me.3) FIRENZE - Via Martiri, 2. Tel. 267171 - 211.449. LIVORNO - Via S. Maria, 77. Tel. 23.823 - 33.992. NAPOLI - Via S. Brigida, 66. Tel. 481-3170. PALERMO - Via Roma, 405. Tel. 214316 - 210965

Unità vacanze. ROMA. Via dei Taurini 19. Tel. 49.50.141. PROPOSTE PER VACANZE E TURISMO

PER LA PUBBLICITA' SU L'Unità. RIVOGGERI ALLA SPI. ARCONA - C.so Garibaldi, 110. Tel. 236.041. SANI - C.so Vitt. Emanuele, 60. Tel. 214.798 - 214.799. CAGLIARI - P.le Repubblica, 10. Tel. 494344 - 494345. CAYAMA - C.so Sissa, 57-43. Tel. 236791-4 (95. me.3) FIRENZE - Via Martiri, 2. Tel. 267171 - 211.449. LIVORNO - Via S. Maria, 77. Tel. 23.823 - 33.992. NAPOLI - Via S. Brigida, 66. Tel. 481-3170. PALERMO - Via Roma, 405. Tel. 214316 - 210965

I paesi del Comecon sono molti. Gondrand li raggiunge tutti. MOSCA. - Servizi ferroviari e camionisti diretti completi o gruppo, da e per U.R.S.S. - Polonia - Ungheria e per gli altri paesi socialisti. - Imbarchi da qualsiasi porto italiano toccato da navi sovietiche delle forniture destinate nell'U.R.S.S. - Trasporti diretti delle merci destinate alle fiere di Mosca, Leningrado, Kiev, Lipsa, Poznam, Brno, Plovdiv, Bucarest, Budapest ed assistenze in loco alla clientela con l'impegno di personale specializzato. - Spedizioni per via aerea per tutti i paesi socialisti. - Imballaggio di interi impianti con l'assistenza delle particolari prescrizioni tecniche previste nei capitoli dei paesi socialisti. Gondrand, l'unico spedizioniere italiano presente con la sua organizzazione sui mercati di tutti i paesi socialisti. - 25 anni di collaborazione al servizio degli operatori italiani. Presente in 86 località italiane - 217 uffici di gruppo in Europa. Sede Sociale: Milano - Via Portico, 21 - tel. 074654-telefax 324829 (coditizi su Pagina Gialla)

Rinascita. Strumento della elaborazione della realizzazione della costruzione della politica del partito comunista