Gli attaccanti criticano l'allenatore, e già si parla di trasferimenti

Anno nuovo, polemiche vecchie: il Napoli di nuovo nel ciclone

Non sono ancora sopiti i commenti per le quattro partite utili consecutive, che già spuntano i primi attriti - Anche l'Avellino viene investito dai pettegolezzi - Irpini formato trasferta all'Olimpico

Anno nuovo, polemiche vecchie. Ritorna il calcio al San Paolo dopo la breve parentesi natalizia, riaffiorano le antiche beghe, le frustrazioni, le incomprensioni,le insoddisfazioni. E' storia antica. E' vero, il Napoli è sempre troppo chiacchierato. Difficile, tra tale schiamazzo, poter raggiungere risultati che non vadano al di là della mediocrità. La storia è di questi giorni. Dopo una crisi non indifferente, psicologica e di gioco, la squadra cerca di uscire dall'opprimente tunnel inanellando quattro risultati utili consecutivi. Troppo bello per essere vero. Nemmeno il tempo di gustare il panettone ed ecco la nuova polemica, il solito pettegolezzo. Alcuni esempi: viene Ramaccioni va via Vitali, Filippi intreccia affettuose relazioni con il Bologna, Vinicio prepara le valigie, gli attaccanti criticano le scelte tecniche dell'allenatore. Il tutto condito da invidiabili doti divinatorie, da molta fantasia, da precipitazione. Si è a corto di argomenti e si ricorre alla provocazione, alla montatura. Storia vecchia. Lo «scoopismo» è duro a morire, fa presa sugli sciocchi, piace a certi direttori.

Che molte cose siano destinate a cambiare nel Napoli edizione '80-'81 è scontato. Sono cambiate in tempi di pace, figuriamoci ora, con il cassiere di via Crispi che piange e con lui il presidente, sempre sensibile di fronte a certi argomenti.

Molti giocatori cambieranno maglia, forse anche Vinicio e Vitali seguiranno la stessa sorte. L'opinione in merito è piuttosto diffusa. Ma perchè tirare in ballo simili argomenti ora, proprio ora che la squadra, — almeno per quanto riguarda la classifica — è in ripresa? Perchè insinuare sospetti, perchè iniettare veleno in un ambiente di per sè vulnerabile proprio in questo momento e alla vigilia di una partita — almeno sulla carta — facile? E' così che si vuole il sempre troppo strombazzato «bene» del Napoli? E' così che si prepara psicologicamente la squadra ad un ciclo favorevole che potrebbe portarla in una prestigiosa condizione di classifica? E' così che si plasmano certi umori?

Il lavoro ai fianchi è antico, l'autocritica làtita. Gli eventuali insuccessi vengono poi, sempre ed inevitabilmente, esclusivamente attribuiti alla squadra... La responsabilità è sempre degli altri... indubbiamente comodo.

La guerra psicologica, lo «scoopismo», coinvolge anche l'Avellino. «Se Vinicio va via — insinua il pettegolezzo — viene Marchesi». Anche questa può essere una ipotesi valida. Ma perchè — e ritorniamo ai quesiti — tirare ad indovinare, perchè affidarsi alla cibernetica, al calcolo delle probabilità proprio ora, a metà campionato quando i giochi sono ancora tutti da fare? Si vuole forse cercare il «caso» per avere più argomenti da offrire in pasto ai propri utenti?

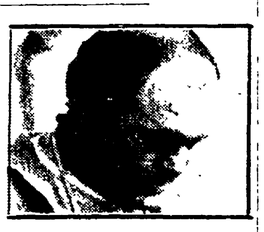
Il Napoli ospita il Catanzaro, l'Avellino va all'Olimpico. Per gli uomini di Vinicio l'occasione è buona per avanzare in classifica. Quella di oggi può essere la partita chiave dell'intero campionato del Napoli. In un mese ai partenopei è offerta la possibilità di racimolare almeno 6 punti, di portarsi nelle prime posizioni. Tutto sta nel partire con il piede giusto. Scontro tra lupi all'Olimpico. L'Avellino deve far dimenticare la sbornia fiorentina. L'impresa, non è semplice, non è comunque impossibile per gli uomini di Marchesi.

La Roma è reduce dal clamoroso successo di Cagliari, contro gli irpini cercherà la conferma del suo attuale stato di grazia. Marchesi è consapevole delle insidie che gli riserva il confronto, da abile nocchiero ha da tempo studiato le contromosse da opporre agli avversari. Sarà il consueto Avellino formato trasferta, molto dipenderà dalle condizioni fisiche dei suoi uomini. Quello irpino è un meccanismo pressochè perfetto ma, come spesso accade in questi casi, molto delicato. Basta un nonnulla perchè tutto vada a carte quarantotto. Come sempre potrebbe essere determinante la prima mezz'ora di gioco.

Marino Marquardt

Vinicio e Marchesi presentano le gare

Con il Catanzaro un ciclo favorevole



Tre partite in casa ed una in trasferta potrebbero far risalire la squadra in classifica

Contro il Catanzaro, il Napoli inaugura un ciclo di partite che sulla carta appare abbastanza favorevole. In un mese abbiamo tre partite in casa (Catanzaro, Ascoli e Fiorentina), e una fuori a Cagliari. Possiamo, dunque, tentare la scalata verso posizioni di maggior prestigio. Non sottovaluterei, però, le insidie che queste partite nascondono. Non dovremo, perciò, affrontare questi impegni prendendoli sottogamba. E ciò a cominciare da domani contro la squadra di Mazzone.

Per andare avanti occorre innanzitutto determinazione e concentrazione. E il Napoli potrà approfittare dei turni casalinghi a condizione che vengano rispettati certi presupposti di impegno e serietà.

Per oggi pomeriggio prevedo una partita interessante. Sicuramente non sarà facile per noi superare la barriera calabrese. Conto molto, comunque, sul buon momento di Damiani e sulle verve di Capone. Dai piedi di questi due giocatori può prendere forma e sostanza il decollo della squadra, un decollo nel quale, peraltro, credo fermamente. Gli uomini sono a posto sotto il profilo atletico e col tempo non potranno che migliorare.

Nonostante incertezze e certe avversità, il Napoli, grazie agli ultimi quattro risultati utili, è in una posizione di classifica piuttosto buona, in una posizione dalla quale non è difficile poter compiere il balzo verso i quartieri alti della classifica. A causa della classifica corta di quest'anno possono bastare due vittorie consecutive per compiere un notevole balzo in avanti. E contro Catanzaro ed Ascoli mi auguro che per il Napoli proprio questo si verifichi.

La formazione? Eccola: Castellini; Bruscolotti, V. Marino; Bagni, Ferrario, Tesser; Capone, Vinazzani, Damiani, Musella, Filippi.

Luis Vinicio

Due punti a Roma nella doppia trasferta

Questo l'obiettivo dell'Avellino - In sette giorni due volte a Roma con Roma e Lazio

Oggi pomeriggio contro la Roma disputeremo il primo dei due incontri consecutivi che il calendario ci ha fissato all'Olimpico nel breve arco di sette giorni. Si tratta di due impegni difficili, di due partite da prendere con la massima cautela. Abbiamo preventivato due punti per i week end romani. Se riuscissimo ad ottenerli, sarebbe per noi risultato non indifferente.

Giochiamo contro gli uomini di Liedholm, contro quella squadra, cioè, che avendo vinto domenica scorsa sul campo del Cagliari-rivelazione, dopo aver superato incertezze e polemiche, ora si è portata a ridosso delle primissime posizioni.

Siamo tutti consapevoli delle difficoltà insite nel confronto. La Roma è una squadra che va in gol abbastanza disinvoltamente e la sua difesa non è più quella colabrodo dell'inizio della stagione. L'Avellino, pertanto, dovrà badare soprattutto a non consentire agli avversari di rendersi pericolosi in attacco. Bisognerà stare anche molto attenti ai tiri da lontano. Ci sono un paio di elementi tra i nostri avversari che fanno più paura da fuori area che nei sedici metri. Naturalmente anche la Roma dovrà preoccuparsi. Non penso, del resto, che i giallorossi abbiano sottovalutato la partita.

L'Avellino anche se non è una squadra di «mostri», resta infatti uno dei complessi dal rendimento più omogeneo nel campionato in corso. La formazione? Qualche perplessità per l'impiego di Stefano Pellegrini. Diciamo che ha l'80 per cento di probabilità.

In linea di massima, comunque, lo schieramento è questo: Piotti; Beruatto, Giovannone; Boscolo, Cattaneo, Di Somma; Piga, Stefano Pellegrini (Mazzoni), De Ponti, Ferrante, Claudio Pellegrini.

Rino Marchesi

Oggi finalissima «femminile»

Oggi pomeriggio al campo simpatia di Pianura (ore 14.30) si disputa la finalissima del secondo quadrangolare di calcio femminile organizzato dall'ARCI pianura con la collaborazione del consiglio di quartiere e della federazione calcio femminile, e coordinato da Salvatore Di Fusco.

Casapulla e Virtus Napoli le squadre che si contenderanno l'ambito trofeo. La iniziativa che ha fatto registrare un buon successo ha avuto il solo neo nella scarsa sensibilità mostrata dalla federazione calcio femminile la cui collaborazione è stata solo formale.

Oggi la «Tuttanapoli» di corsa

Prende il via stamane la maratona ecologica «Tutta Napoli di corsa». La partenza è fissata alle 7.30 dallo stadio Collana.

Numerorissime le iscrizioni pervenute alla sede dell'ASCOM e della Confesercenti. Collaborano all'organizzazione della iniziativa gli enti di promozione sportiva ACSI, AICS, CSAI, SEN, CSI, ENDAS, LIBERTAS, UISP, U.S., ACLI e i consigli di quartiere.

I concorrenti dovranno percorere via Gemito, via Cilea, Piazza Vanvitelli, via Bernini, via Cacciottoli, piazza Leonardo, via G. Santacroce, piazza Mazzini, via Salvator Rosa, Piazza Cavour, via Forza, via Duomo, Piazza Nicola Amore, Rettifilo, Via De Pretis, Piazza Municipio, Via Santa Lucia, Via Partenope, Piazza Vittorio, Via Caracciolo, fino al viale Dhorn dove è posto lo striscione d'arrivo.

taccuino culturale

Presentata la stagione sinfonica della RAI

Nel corso di un incontro stampa, che ha avuto luogo nella sede della RAI di via Marconi, è stata presentata la stagione sinfonica pubblica, la cui inaugurazione è fissata per venerdì 11 gennaio, alle ore 19.

Il maestro Di Lorenzo, che prende momentaneamente il posto di Mario Bortolotto, ha rapidamente illustrato il calendario delle manifestazioni. Per la giornata inaugurale Franco Caracciolo insieme al violinista Cesare Ferraresi, al violoncellista Rocco Filippini ed il pianista Bruno Canino interpreterà il triplo concerto in do maggiore op. 5 di Beethoven, preceduto dalla esecuzione della sinfonia n. 101 in re maggiore di Haydn. Il 18 gennaio, protagonista di rilievo della serata sarà il pianista Michele Campanella interprete del concerto in si bemolle magg. K. 450 di Mozart. Dirigerà Pinchas Steinberg.

Altre musiche in programma: «Die heimkehr aus fremde» ouverture op. 89 e la sinfonia in do minore op. 11 di Mendelssohn. Gli stessi interpreti saranno presenti il 25 gennaio, in un programma comprendente musiche di Strawinsky (1. e 2. suite per orchestra), di Delibes «Le roi s'amuse» Suite ed il concerto in sol per pianoforte e orchestra di Ravel. Gli annunciati concerti di Gianandrea Gavazzeni, fissati per il 1. e per l'otto febbraio, non avranno luogo. Non si conosce ancora quale sarà la sostituzione operata dalla RAI.

Musiche di Boccherini, Mozart e Cherubini verranno eseguite il 15 febbraio dirette da Lorenzo Ricci Muti. In due concerti consecutivi previsti per il 19 febbraio e il 7 marzo il violinista Uto Ughi eseguirà il concerto di Mendelssohn op. 61 e quello di Beethoven.

In programma figurano ancora «Die hebriden» ouverture op. 26 e la sinfonia scozzese di Mendelssohn, e «Le creature di Prometeo» e la sinfonia n. 8 di Beethoven. Il 7 marzo Hans Graff eseguirà le musiche di scena della «Turandot» di Weber e la sinfonia in do maggiore. Dello stesso autore, il pianista Franco Medori eseguirà il concerto in si bemolle maggiore op. 32. Atteso per il 14 marzo il ritorno di Peter Maag che dirigerà un concerto mozartiano nel quale figurano la sinfonia in re maggiore K. 385; l'adagio e rondò K. 617 ed un gruppo di composizioni vocali affidate alla esecuzione del tenore Sandro Rinaldi e del basso Aurio Tomich. Ancora da definire il mezzosoprano Triplice incontro con Luigi Gelmetti il 21 marzo, il 28 ed il 4 aprile. Da segnalare l'esecuzione d'un concerto per violino e orchestra di Haydn, affidata ad Angelo Gaudino, la presenza del soprano Doroty Dorowe e del clarinettista Guy Deplus interpreti rispettivamente delle «Les illuminations» di Britten e della «Rhapsodie per clarinetto e orchestra» di Debussy.

Figurano inoltre musiche di autori contemporanei quali Togni, Clementi, Castiglioni, Manzoni e Donatoni. Musiche di Fauré verranno eseguite nel concerto dell'11 aprile da Bruno Moretti e dal violinista Angelo Gaudino, dal violoncellista Giacinto Caramia, dal soprano Maria Vittoria Romano, dal mezzosoprano Gloria Banditelli, dal tenore Sandro Rinaldi e dal basso Robert Amis El Hage.

Il 18 ed il 24 aprile verrà eseguito l'intero ciclo dei concerti brandeburghesi di J. S. Bach. Dirigerà Franco Caracciolo. La serie delle manifestazioni continua con un concerto di Karl Martin e del contralto Sandra Browne fissato per il 2 maggio, mentre, per il 9 maggio, è previsto un concerto del coro «Amici della polifonia». Non ancora definito il programma. Il 16 maggio Charles Mackerras eseguirà musiche di Mozart, Haydn ed Haendel. Partecipa al concerto il soprano Ann Murray.

La stagione si concluderà il 30 maggio. Dirigerà ancora Mario Gusella.

s. r.

COMUNE DI LUSCIANO
PROVINCIA DI CASERTA
Ufficio Tecnico

Appalto lavori di costruzione casa comunale
Impianto di pubblica illuminazione
Sistemazione strade interne

Avviso di gara

Ai sensi dell'art. 7 della legge 2 febbraio 1973, n. 14, si avvisa che questo Comune deve appaltare mediante licitazioni private con la procedura di cui all'art. 1, lettera d, della succitata legge, i seguenti lavori per l'importo a base d'asta a fianco di ciascuno segnato:

1) Lavori casa comunale: 2. lotto Regionale e 1. lotto Comunale di completamento L. 122.750.000;
2) Lavori pubblica illuminazione: 1. lotto Regionale e 1. lotto Comunale di completamento L. 209.549.000;
3) Lavori sistemazione strade interne L 66.727.194.

Le imprese interessate potranno inoltrare richiesta di invito a questo Comune entro il termine di gg. 10 dalla pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Campania.

Le istanze, in bollo, di ammissione alla gara non vincolano in alcun modo questa Amministrazione Comunale.
Lusciano, lì 4 gennaio 1980

IL SINDACO: Berardino Martino

Il Prof. Dott. LUIGI IZZO
DOCENTE e SPECIALISTA DERMOSIFILOPATIA UNIVERSITA'
riceve per malattie VENEREE - URINARIE - SESSUALI
Consultazioni sessuologiche e consulenza matrimoniale
NAPOLI - V. Roma, 418 (Spirito Santo) Tel. 313428 (tutti i giorni)
SALERNO - Via Roma, 112 - Tel. 22.75.93 (martedì e giovedì)

impianti hi-fi venduti da specialisti

SAE Scientific Audio Electronics, Inc. — amplificatori equalizzatori

ALLISON — sistema di diffusori per ambienti

dbx — espansori compressori riduttori di fruscio

hi-fi center
DIVISIONE DELLA
ELETTROTECNICA MERIDIONALE
via dei mille 67 Napoli
tel. 415488

SCHERMI E RIBALTE

STREPITOSO SUCCESSO AL
SANTA LUCIA

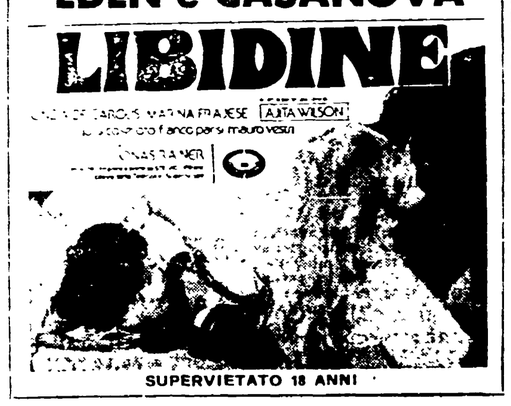
spett. 16,30-18,30-20,20-22,30

AUGUSTEO ARISTON

A due volte la velocità del suono, può il Concorde sfuggire ad un attacco?

E' PER TUTTI

EDEN e CASANOVA



SUPERVIETATO 18 ANNI

VI SEGNALIAMO

- «Manhattan» (Abadir)
- «La merlettaia» (Ritz)
- «Apocalypse now» (Piazza, Metropolitan)

TEATRI

CENTRO W. REICH (Salita San Filippo)
Fino al 14 gennaio (festivi ore 18, feriali ore 21) il C.S.P.P. presenta Giovanna Messarese in «La favola di Orfeo, ovvero Pulcinella all'inferno» di Ettore Massarese. L. 2.000.

G7 PRIVATE CLUB (Via Gomez d'Ayala, 15)
Riposo

CILEA (Tel 656.265)
«O medico de' pazzi», ore 17,30

DIANA
«Flik e Flok», ore 18

POLITEAMA (Via Monte di Dio Tel. 401664)
Renato Rascel: In bocca all'uto, ore 17,30

SANCARLUCCIO (Via San Pasquale a Chiaia, 49 Tel. 405 000)
«I De Filippo», ore 21.30

SANNAZZARO (Via Chiaia - Tel. 411.723)
«Mettimmece d'accordo e ce vattimmo», ore 17,30

SAN FERDINANDO (Piazza Teatro S. Ferdinando Tel. 444500)
«A che servono questi quattrini», ore 18

TEATRO TENDA PARTENOPE (Tel. 631.218)
Alle ore 18 «La festa di Piedigrotta» di Viviani. Regia di Roberto De Simone

TEATRO BIONDO (Via Vicaria Vecchia, 24, angolo Via Duomo - Tel. 223306)
Maria Luisa e Mario Santella in «Varieté-Varieté». Grande successo. Martedì, mercoledì, venerdì ore 21; giovedì e sabato ore 17,30 e 21; domenica ore 17,30.

TEATRO DI SAN CARLO
Ore 18: Il duca d'Alba di Donizetti. Direttore Anton Guadagno, regia di Franco Enriquez.

CORSO (Corso Meridionale - Telefono 33.99.11)
«A sceneggiata», ore 17 e 21

CINEMA OFF D'ESSAI

RITZ D'ESSAI (Tel. 218.510)
La merlettaia, con I. Huppert - DR

CINE CLUB
Riposo

MAXIMUM (Via A. Gramsci, 19 Tel. 682.114)
Chiaro di donna, con Y. Montand - S

SPOT CINE CLUB (Via M. Ruta 5)
Harry e Tonto, con A. Corney - S

EMBASSY (via P. De Mura, 19 Tel 377.046)
Chiaro di donna, con Y. Montand - S

CINEMA PRIME VISIONI

ABADIR (Via Paisiello Claudio Tel. 377.057)
Manhattan, con W. Allen - S

ACACIA (Tel. 370.871)
Tesoromio, con J. Dorelli - C

ALCYONE (Via Lomonaco, 3 - Tel. 406.375)
E' giustizia per tutti, con Al Pacino - DR

AMBASCIATORI (Via Crispi, 23 Tel. 683.128)
La patata bollente, con R. Pozzetto - C

ARISTON (Tel. 377.352)
Airport '80, con A. Delon - A

ARLECCHINO (Tel. 416.731)
Gli aristogatti - DA

AUGUSTEO (Piazza Duca d'Aosta Tel. 415.361)
Airport '80, con A. Delon - A

CORSO (Corso Meridionale - Telefono 339.911)
La sceneggiata (ore 17-21)

DELLE PALME (Vicolo Vetreria - Tel. 418.134)
Il malato immaginario, con A. Sordi - SA

EMPIRE (Via P. Giordani - Telefono 681.900)
Mani di velluto, con A. Celentano - C

EXCELSIOR (Via Milano - Telefono 268.479)
Sabato, domenica e venerdì, con A. Celentano - SA

FIAMMA (Via C. Poerio, 46 - Tel. 416.988)
Il cacciatore di squali, con F. Nero - A

FILANGIERI (Via Filangieri, 4 - Tel. 417.437)
Il signore degli anelli, con R. Bakshi - DA

FIORENTINI (Via R. Bracco, 9 - Tel. 310.483)
Io sto con gli ippopotami, con B. Spencer - C

METROPOLITAN (Via Chiaia - Tel. 418.880)
Apocalypse now, con M. Brando - DR (VM 14)

ODEON (Piazza Piedigrotta, 12 - Tel. 667.360)
Chiuso per ristrutturazione

ROXY (Tel. 343.149)
Il malato immaginario, con A. Sordi - SA

SANTA LUCIA (Via S. Lucia, 69 Tel. 415.572)
La vita è bella, con G. Giannini - S

PROSEGUIMENTO PRIME VISIONI

ACANTO (Via Augusta - Telefono 619.923)
Il corpo della ragassa, con L. Carati - C

ALLE GINESTRE (Piazza San Vitale Tel. 616.303)
Sabato, domenica e venerdì, con A. Celentano - SA

ADRIANO (Tel. 313.005)
Il campione, con J. Voight - S

AMERICA (Via Tito Angelini, 2 - Tel. 248.982)
Una strana coppia di suoceri, con A. Arkin - SA

ARCOBALENO (Via C. Carelli, 1 Tel. 377.583)
Buone notizie, con G. Giannini - DR

ARGO (Via A. Poerio, 4 - Telefono 224.764)
L'adolescenza porno

AVION (Viale degli Astronauti - Tel. 7419.264)
Il campione, con J. Voight - S

BERNINI (Via Bernini, 113 - Telefono 377.109)
La più grande vittoria di Jceg Robot - DA

CORALLO (Piazza G. B. Vico - Tel. 444.800)
L'imbranato, con P. Franco - SA

DIANA (Via L. Giordano - Telefono 377.527)
Vedi teatri

EDEN (Via G. Santelice - Telefono 322.774)
Libidine

EUROPA (Via Nicola Rocco, 49 - Tel. 293.423)
Il campione, con J. Voight - S

FIAMMA A (Via Arenaccia, 250 Tel 291.309)
Amici e nemici, con R. Moore - A

GLORIA B (Tel. 291.309)
Braccio di ferro - DA

MIGNON (Via Armando Diaz - Tel. 324.893)
Adolescenza porno

LUX (Via Nicotera, tel. 414823)
n.p.

PLAZA (Via Kerbaker, 2 - Telefono 370.519)
Apocalypse now, con M. Brando - DR - (VM 14)

TITANUS (Corso Novara, 37 - Telefono 268.122)
Sexy party

ALTRE VISIONI

AMEDEO (Via Matrecal 69 - Tel. 680.266)
Una strana coppia di suoceri, con A. Arkin - SA

ASTRA - Tel. 206.470
Porno show della 7. strada

AZALEA (Via Cumana, 23 - Telefono 619.280)
L'imbranato, con P. Franco - SA

BELLINI (Via Conte di Ruvo, 16 - Tel. 341.222)
Amici e nemici, con R. Moore - A

CASANOVA (Corso Garibaldi - Tel. 200.441)
Libidine

ITALNAPOLI (Tel. 685.444)
Il dittatore dello stato libero di Bananas, con W. Allen - SA

LA PERLA (Tel. 760.17.12)
L'uragano, con M. Farrow - DR

MODERNISSIMO (Via Cisterna dell'Olio 49 - Tel. 310.062)
Piccole donne, con E. Taylor - S

PIERROT (Via Provinciale Ottaviano - Tel. 75.67.802)
Uragano sulle Bermude - DR

POSILLIPO (Via Posillipo 66 - Tel. 76.94.741)
La luna, con J. Clayburgh - DR (VM 18)

QUADRIFOGLIO (Via Cavalleggeri - Tel. 616925)
John Travolta da un insolito destino, con G. Spezia - S

VITTORIA (Via Piscicelli, 8 - Telefono 377.937)
Piccole donne, con E. Taylor - S

«TWIN»
Medicina Estetica
Trattamenti viso corpo
Mesoterapia
Crioterapia
Elettrodepilazione
Via V. Colonna, 30 - Napoli
Tel. 416 696

La Ditta
MAGAZZINI del POPOLO S. r. l.
In occasione del
45° ANNO DI ATTIVITA'
DA VENERDI' 11 GENNAIO
LIQUIDA PER RINNOVAZIONE
RICORDATE
MAGAZZINI del POPOLO
Abbigliamento uomo donna bambino
Corso Garibaldi 327-330 - Napoli

Alcuni esempi di prezzi:

Pantaloni uomo	da	L. 5.000
Jeans di marca	»	4.000
Maglieria di marca	»	4.000
Maglieria estiva per bambini	»	1.500

E MILLE ALTRI ARTICOLI