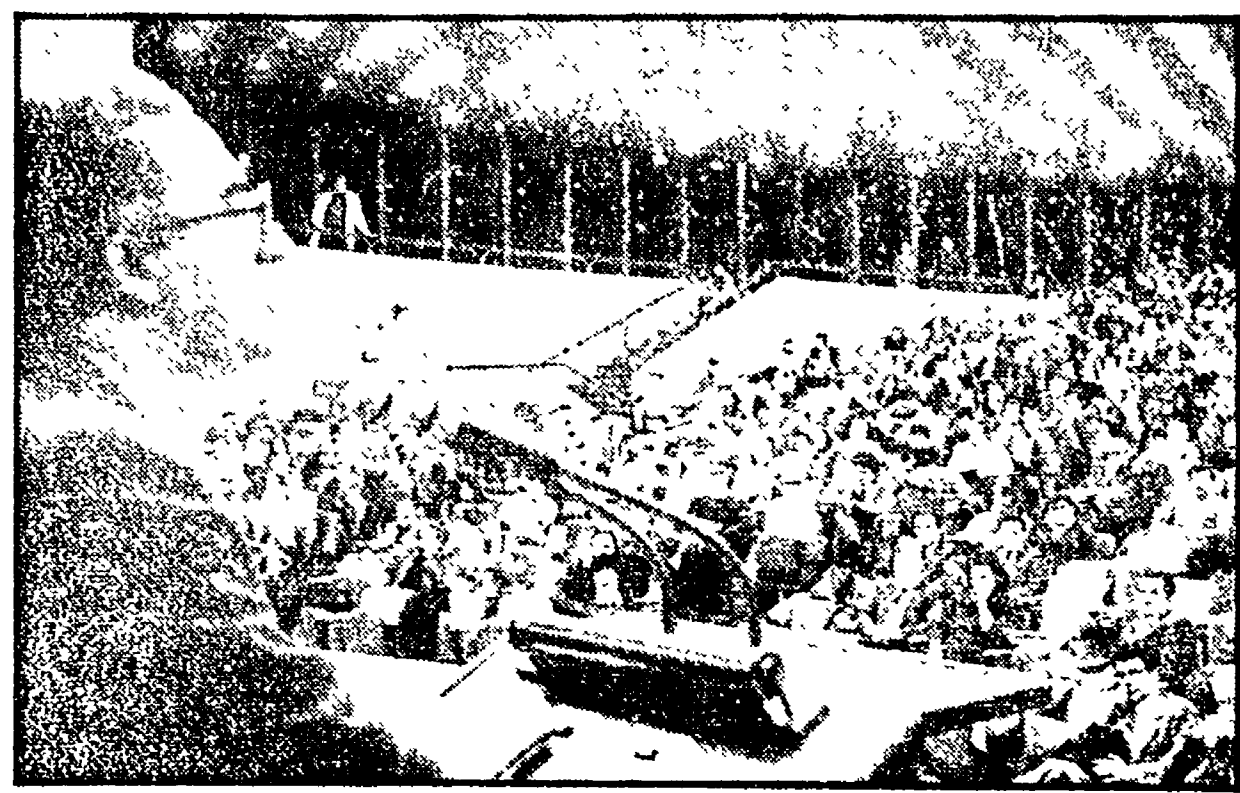


L'assemblea regionale del PCI al Palazzo dei Congressi

La validità dell'esperienza toscana emerge al convegno sulle «autonomie»

Molti sindaci e amministratori sono intervenuti nel dibattito - Il saluto del presidente della giunta regionale Mario Leone e un messaggio dell'assessore Guido Biondi - Le conclusioni di Cossutta



A Palazzo dei Congressi si sono riuniti ieri gli amministratori e i dirigenti toscani del PCI per il convegno su «autonomie locali e società toscana» che è stato concluso da un intervento di Armando Cossutta della direzione nazionale...

Giulio Quercini

Stabilità e buon governo delle giunte di sinistra

Giulio Quercini dopo aver richiamato la drammaticità della crisi internazionale e nazionale e dopo aver ribadito che nei duri e difficili anni che ci stanno alle spalle...

è perché su tutto domina la consapevolezza dei problemi acuti che la crisi generale del paese fa pesare anche in Toscana. Ma ogni toscano onesto sa da sé che la Toscana è in grado di far fronte...

giudiziale ed amministrativa della Regione, delle Province, dei Comuni toscani. Su questa base l'unità di governo della sinistra toscana si è ulteriormente estesa dal 1975 ad oggi...

Gianfranco Bartolini

Il ruolo della Regione per lo sviluppo toscano

Dopo aver sottolineato che ogni azione locale o regionale è fortemente condizionata da ciò che si fa al governo, o nel parlamento. Gianfranco Bartolini ha richiamato le strategie per lo sviluppo toscano che si propongono una ricomposizione sociale all'interno della regione...

produttivo e sulla piena utilizzazione e recupero delle risorse, indicano la via per una maggiore e più qualificata occupazione, per la valorizzazione del lavoro e delle capacità imprenditoriali toscane...

Dell'iniziativa della regione e delle autonomie Bartolini ha messo anche in evidenza il rilievo che hanno assunto le politiche di settore per far crescere sotto la spinta di iniziative e di lotte molteplici la programmazione ad ogni livello...

Elio Gabbuggiani

Firenze ha un governo che propone e sceglie

«Che cosa emerge dalla esperienza specifica di governo di questi anni a Firenze? Emerge il fatto che, alla grave situazione di crisi complessiva delle sue strutture, il Comune ha perduto drammaticamente in luce dall'alluvione del '78, si è cercato di porre rimedio operando per una profonda inversione di tendenza. Non ci si è limitati, va detto con chiarezza a gestire il presente, o ad assicurare una politica di «buona gestione» che si realizza con le idee di Argan, nella realtà italiana costituisce un fatto «rivoluzionario».

Ma si è cercato, attraverso scelte programmatiche, via via adattate agli sviluppi della situazione ed alla urgenza dei problemi che incalzavano ad affrontare i nodi dello sviluppo di una città come Firenze, che è al centro dell'area più importante della Toscana, nella quale ruotano le attività industriali, artigianali, culturali e sociali di circa un milione di abitanti.

Si sono affrontati i problemi dei servizi sociali e delle strutture civili, che affliggevano Firenze e si è operato un rilancio significativo in campo culturale ed economico, mentre nuovi spazi si sono aperti alla iniziativa «volontaristica» della città sul piano delle relazioni internazionali e nella lotta per la pace

società e, particolarmente a Firenze, realtà comuni capoluogo, la DC non ha saputo offrire un apporto positivo alle soluzioni dei problemi ed ha in tal modo dimostrato, per come ha esercitato il ruolo di opposizione, di non essere matura ed all'altezza dell'esercizio in Toscana di una funzione di governo.

sperienza reale di ogni singolo realtà, come un'esperienza toscana fatta propria dalla coscienza diffusa di una parte grande delle popolazioni, parla di una DC non matura per ruoli di governo e di una sinistra di governo, capace, forte ed unita. Con questa impostazione politicamente chiara e democraticamente corretta andranno ad una larga consultazione di massa con le popolazioni toscane. Dopo questa assemblea i nostri militanti distribuiranno in tutte le case e nei luoghi di lavoro un questionario per raccogliere i giudizi e i suggerimenti sull'opera svolta dai comunisti in Toscana ed una scheda dove ogni cittadino potrà indicare i nomi e le possibili candidature da inserire nelle liste comuniste.

affrontato lo stato dell'iniziativa delle regioni per rilevare come sin diversa la capacità operativa e di iniziativa politica dei governi diretti da centro o dal centro sinistra da quelli diretti dalla sinistra.

rienza toscana con la proposta alle forze sociali di interventi concordati e contrattati tra operatori pubblici e privati presenta significativi risultati all'interno di alcuni progetti e dei programmi.

Lungo sarebbe l'elenco delle cose fatte e dei risultati ottenuti: basti ricordare la soluzione del problema idrico, un male antico di Firenze; i problemi della edilizia scolastica (oltre 400 aule realizzate); la tenace azione di recupero del patrimonio edilizio e monumentale per i quartieri e le strutture artistiche cittadine, le scelte per la revisione del p.g.r. il rilancio del piano intercomunale, con le deleghe ai sindaci.

In questi ultimi tempi si è assistito ad una campagna politica volta ad immettere lazione di governo delle sinistre in Palazzo vecchio. Si è parlato addirittura di città in agonia, con una evidente contraffazione dei dati reali della situazione. Al contrario, possiamo affermare che Firenze è una città ove, pur tra contraddizioni, prevale la tendenza allo sviluppo di molte delle proprie attività.

SCHEMI E RIBALTE A FIRENZE

TEATRI

TEATRO COMUNALE
CORSO ITALIA, 16 Tel. 216.253
Sintesi di un'opera in 1979-80
Domani sera ore 20 Balletti con la partecipazione di Rudolf Nureyev Direttore d'orchestra: Pier Luigi Urti Orchestra e coro di ballo del Maggio Musicale Fiorentino (Terza rappresentazione. Abb. turno B).

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12/13 Tel. 210.097 (ETI)
(Ore 20,45)
Il teatro di Eduardo presentando Genere e dolore sotto chiave. Slik sikh l'artista magico di Eduardo De Filippo

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato, 73 - Tel. 218.820
Venerdì e sabato alle ore 21,30, domenica alle ore 17 e alle 21,30. La Compagnia del teatro fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta le ultime repliche della commedia commedia di Ignace Caspary. La mia nonna in minigonna, 4 mesi di successi!

TEATRO AFFRATTELLAMENTO
Via Giampolo Orsini 73 Tel. 68.12.191
Centro Teatrale Affratellamento
(Ore 21,15) La Cooperativa e Fabbrica dell'attore ARCI presenta Piccole donne musical di P. Pasquini. Musica di Stefano Marconi. Coreografie di A. Scarafino. Scene e costumi di G.M. Ferrigni. Regia di F. Foino Pulci. (Abboni turno C e pubblico normale).

TEATRO RONDINO DI BACCO
(Palazzo Pitti) Tel. 210.651
(Ore 21,15) La Compagnia Teatro la Maschera presenta «La cavalcata sul lago di Costanza» di Peter Hange. Regia di Memè Perrini. Scene e costumi di Antonio Agostini.

TEATRO DELL'ORIOLO
Via dell'Orologio, 31 Tel. 210.555
Il giovedì venerdì sabato alle ore 21,15, in contemporanea con il teatro di viale, La Cooperativa Orsini presenta «I castellani» di Giulio Sestini. Regia di Mario De Nappi. Scene e costumi di Giancarlo Minelli. Musica di Maurizio Pirelli. Movimenti coreografici di Rossana Signi. Il giovedì e il venerdì sono valide le riduzioni.

CENTRO HUMOR SIDE
Via S. Maria Nuova, 10 Tel. 490.281
(Ore 21,30) Per l'incontro con il Teatro Comico Meridionale. Leo & Parla presentano «De Bernardinis-Peragallo».

NICCOLINI
Via Niccolini, 213/212
Alle ore 21 Paolo Poli in «Mezzacoda» con Jacqueline Perrini. Preveduta dalle 10 alle 13,15 e dalle 16 alle 19.

PRINCIPE

Via Cavour, 181/r - Tel. 575.881
«Principe»
Un film da copione, divertentissimo e irresistibile fino all'ultimo morso: Amore al primo morso. A colori con George Hamilton, Susan Saint James, Richard Benjamin. Per tutti. (U.s.: 22,45)

SUPERCINEMA
SEXY EROTIC HARD CORE
Via Cimbotoni, 70 Tel. 272.474
«Primo»
La mondana nuda a colori. Con Karin Weir, Richard Harrison (VM 18).

VERDI
Via Ghinellina - Tel. 298.242
Uno squadrato quintetto di «richiamati» diviso in tre paradossali situazioni comiche della «mia» nell'ultimo divertentissimo film di L. Saice Rivaletti, marò, colori con R. Montagnani, S. Mito, L. Lionello, S. Dionisi, A. Mascione, C. Giulio, S. Saitta Flores. (15,30, 18, 20,15, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnoli - Tel. 483.607
Tesoro mio, di Giulio Paradisi. Technicolor. Con Johnny Dorelli, Zandy Araya, Renato Pozzetto, Sandra Milo. (15,50, 18,10, 20,35, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Braccata, 151 - Tel. 110.007
(Ore 15,30)
The champ (Il campione), di Franco Zeffirelli. Colori con John Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder. Per tutti. (15,40, 18, 20,20, 22,40)

ANDROMEDA
Via Aretina, 62/r - Tel. 683.945
L'imbrantato in Technicolor con Pippo Franco, Laura Trochel, Duilio Del Prete. Per tutti.

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
Nuovo, grandioso, sfogorante, colorievole, elegante, il giallo più misterioso ed emozionante dell'anno! Il mistero della signora scomparse, a colori, con Elliot Gould, Cybill Sheppard, Angie Lansbury. (15, 17, 19, 20,45, 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. Orsini, 32 - Tel. 66.10.530
Bus 3 e 24 11, 12, 33
Vedi rubrica teatri

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.760
(Ore 15,30)
The champ: il campione di Franco Zeffirelli, in Technicolor, con John Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder. Per tutti.

ALFIERI ATELIER
Via dell'Uovo 11 - Tel. 282.137
Oggi eccezionale avvenimento. Prima visione di «Diametralità» di Claude Gorilla, con Isabelle Huppert (migliore interpretazione, Cannes '79). Ingresso L. 2000. R. dotti: AGIS L. 1500. (17, 19, 21, 23)

UNIVERSAL D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ore 15,30)
«Protestanti della razza» Usa. Tognazzi. Di Monicelli, indimenticabile, Romanzo popolare con Michele Placido, Ornella Muti, musiche di Jannacci. L. 1000. (U.s.: 22,45)

SPAZIUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 294.265
Pie di ceto Michele Curti: un ungherese a Hollywood. Ore 18,30: Capitan Blood. Ore 20,30. Sinuè l'egiziano. Ore 22,30: I comarcorati. Per i ragazzi: ore 15,30: Dalla terra alla luna di J. Vance

ALBA
Via F. Vezzani (Ritardi) - Tel. 452.296
(Ore 15,30)
Avvicinate l'uomo nel mirino con Clint Eastwood e Sandra Locke. Technicolor.

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204.911
Ore 20,30: Cindy Leadbetter in Amanti miei (VM 18)

LA NAVE
Via Villanuga, 111
Riposo

CIRCO
(Campo di Marte) - Tel. 573.272
(Ore 15,30)
Gran premio per la migliore interpretazione a Cannes 1979 per Sally Field in Norma Rae di Martin Ritt con C. Bridges. Colori. L. 1500. (U.s.: 19,15, 22,30)

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Ore 15,30)
Apocalisse. New diretto da Francis Coppola in Technicolor con Marlon Brando. Robt. Duval. Martin Sheen (VM 14). (15,05, 19,15, 22,30)

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
Stasera straordinaria serata di CABARET con GIANNI GIANNINI ORCHESTRA «I CARAVAN» In discoteca FABIO e EDO con le ultime novità

SPA - La nostra Azienda, concessionaria per la pubblicità di numerosi e qualificati quotidiani e periodici. RICERCA PER FIRENZE GIOVANE DIPLOMATO/A da avviare alla vendita di spazi pubblicitari. Si richiedono doti di dinamismo, predisposizione ai contatti umani e buona presenza. Non è indispensabile una precedente esperienza di vendita. E' previsto l'inquadramento Enasarco. Gli interessati sono pregati di inviare un curriculum dettagliato a: SPA - Succursale di Firenze - Via Martelli, 2 o telefonare per appuntamento al 260.770 - Firenze

liberi nella natura - DOMANI DOMENICA CORSE DI GALOPPO S. ROSSORE IPPODROMO

EL SOMBRERO UN'ECCEZIONALE DISCOTECA S. Miniato Basso (Pisa) Tel. 0571/43255 Sabato ore 21 - Festivi pomeriggio e sera

CONCORDE CHIESINA UZZANESE (PT) TEL. (0572) 62.78 DIREZIONE TRINCIABELLI ARIA CONDIZIONATA DISCOTECA JUNIOR Anzita tutte le sere compreso sabato e domenica pomeriggio. DISCOTECA SENIOR E SPAZIALI Tutti i venerdì liscio con i migliori complessi. Sabato sera e domenica pomeriggio discoteca. ARIA CONDIZIONATA