I giornalisti della terza rete decideranno oggi nuove forme di lotta

Piazza Signoria si trasformerà in uno studio del Telegiornale?

Un documento dei lavoratori della sede fiorentina - Della questione si è discusso in consiglio regionale e al consiglio comunale di Pisa - Presa di posizione dei sindacati - Le inadempienze del governo

Piazza della Signoria potrebbe trasformarsi in uno studio televisivo. I giornalisti della RAI sembra infatti siano intenzionati ad adottare proteste «clamorose» dopo la decisione della direzione dell'azienda di riprendere le trasmissioni della terza rete con la potenza imposta dall'ordinanza del pretore di Lucca.

Piazza della Signoria potrebbe fare da scenario ad un telegiornale continuato, questa sembra essere una delle proposte che verranno sottoposte questa mattina all'assemblea dei giornalisti. Nella sede RAI ieri si è anche tenuta l'assemblea di tutti i lavoratori con la presenza del comitato di redazione. Al termine della vivace assemblea è stato approvato a stragrande maggioranza un documento in cui si chiedono a chiare lettere le dimissioni del ministro Vittorino Colombo e una seria regolamentazione del settore dell'emittenza privata.

L'assemblea ha anche deciso di prendere contatto con tutte le forze politiche sociali e del lavoro per fare chiarezza sui termini esatti del «braccio di ferro» tra la terza rete Toscana e le tele private. In seguito ad una interrogazione presentata dai gruppi del PCI e del PSI della questione si è interessato anche il consiglio regionale nella sua seduta di ieri. Nella interrogazione si definiscono le iniziative del ministro delle poste «contrastanti con gli interessi del servizio pubblico radiotelevisivo, mentre non operano per giungere in tempi rapidi alla regolamentazione dell'emittenza privata».

Ha risposto il presidente Leone riconfermando l'impegno per salvaguardare il ruolo preminente della RAI-TV e la pluralità dell'informazione e rinnovando l'appello per una rapida regolamentazione delle frequenze. Anche il consiglio comunale di Pisa ha discusso della terza rete.

PCI, PSI e PRI hanno votato un ordine del giorno in cui si esprime preoccupazione per la decisione della magistratura lucchese e si chiede che la legge di riforma del servizio radiotelevisivo sia applicata. Nel corso del dibattito in consiglio comunale ha preso la parola l'onorevole Lionello Raffaelli, membro del consiglio di amministrazione della RAI, il quale ha ricordato come la nota sentenza della Corte costituzionale del 1976 consideri espressamente di preminente importanza nazionale il servizio pubblico.

«Potenti interessi economici e politici — ha aggiunto Raffaelli — lavorano per stravolgere la portata della riforma cercando di precostituire una situazione tale da creare un sistema televisivo nazionale in alternativa a quello pubblico. Queste forze — ha detto ancora Raffaelli — hanno già ottenuto alcuni risultati, grazie alla complicità del governo e del ministro Colombo: da anni — e chissà ancora per quanto tempo — manca una legge di regolamentazione perchè il governo non intende colmare questo vuoto».

Concorde la posizione espressa dalla segreteria nazionale unitaria della CGIL-CISL-UIL, e dalla federazione regionale unitaria dei lavoratori dello spettacolo. Le due organizzazioni nel denunciare la gravità delle conseguenze derivanti dalla ordinanza sottolineano la necessità che da parte del governo si arrivi ad una tempestiva regolamentazione dell'etere al fine di evitare il pericolo di una concentrazione monopolistica dell'informazione nelle mani di alcuni potenti gruppi economico-politici nazionali e multinazionali, che nascondendosi sotto il falso manto della «libertà» stanno dando l'assalto al settore dell'informazione attraverso concentrazione di testate di giornali, acquisto di radio e tv private al fine di usufruire di potenti mezzi atti ad influenzare la pubblica opinione.

La federazione regionale unitaria unitamente alle categorie dello spettacolo richiedono con urgenza un incontro con la giunta regionale toscana e che veda presenti insieme alle organizzazioni sindacali, il comitato regionale di controllo RAI-TV, i capigruppo dei partiti democratici presenti in consiglio regionale, i rappresentanti a livello regionale della direzione della RAI-TV e quelli delle radio tv private.

Le organizzazioni sindacali si impegnano a ricercare una soluzione positiva a questi problemi nella salvaguardia degli interessi di tutti i lavoratori impegnati nel settore, ribadendo la scelta di libertà, di espressione in un quadro di regolamentazione, fondato sulla democrazia ed il pluralismo dell'informazione nel quadro della scelta prioritaria del servizio pubblico

Allarmati i sindacati delle costruzioni

Gare d'appalto quasi deserte Sale il costo degli alloggi

La FLC denuncia la grave situazione che si è creata nel settore dell'edilizia popolare - Perché il disimpegno degli imprenditori

Le gare di appalto per la costruzione delle case popolari che sono andate per la maggior parte deserte proprio in queste settimane hanno destato serie preoccupazioni a quei cittadini, e sono molti, che sono assillati ogni giorno dal problema della casa (sfrattati, anziani, giovani coppie).

Allarmati anche i sindacati. La federazione regionale dei lavoratori delle costruzioni (FLC) giudica assai grave la situazione così come si presenta all'inizio del primo biennio di interventi previsti dalla legge numero 457 meglio conosciuta come il piano decennale per la casa.

Il bilancio delle gare di appalto dei lavori è fino ad ora molto magro. Da una inchiesta è venuto fuori che per l'edilizia sovvenzionata solo il trenta per cento dei lavori previsti sono appaltabili (considerando una maggiorazione delle offerte fino al venti per cento). Fino ad ora sono andati in porto tre appalti in provincia di Arezzo, due in provincia di Firenze, uno in provincia di Grosseto, sette in provincia di Lucca, due in provincia di Massa, due in provincia di Pistoia.

Le notizie per l'edilizia agevolata e convenzionata sebbene più confortanti non modificano un quadro complessivamente deludente e preoccupante. Ciò che preoccupa maggiormente — dicono i sindacati — è la sistematica assenza nelle gare di appalto della imprenditoria toscana ed in particolare delle imprese aderenti all'ANCE. Il fenomeno è assai diffuso a Firenze e Pisa.

L'unico modo che seguono alcuni imprenditori per mantenere inalterati o aumentare i profitti sembra sia quello di far salire i prezzi in modo artificioso invece di operare una seria riconversione, riqualificazione e ammodernamento delle aziende e delle attrezzature produttive insieme ad una corretta politica di formazione professionale per creare il ricambio di manodopera che va lentamente scomparendo. La situazione in molte altre regioni è migliore; i prezzi sono notevolmente inferiori a quelli della Toscana.

La FLC invita la Regione, gli enti locali, le forze politiche e sociali a prendere posizione e a denunciare le attuali manovre del padronato che mirano da una parte a ritardare e boicottare la legge numero 457 e le leggi di programmazione, assumendosi una grave responsabilità nei confronti di migliaia di cittadini sfrattati e in cerca di un alloggio, dall'altra a spingere i prezzi al gradino più alto in modo artificioso non partecipando alle gare di appalto.

E' coinvolto nel crack da 6 miliardi scoperto a fine anno

Arrestato il prof. Tinacci Mannelli per bancarotta fraudolenta aggravata

Il crack finanziario scoperto dai carabinieri alla fine dello scorso anno ha fatto un'altra vittima illustre. Il sostituto procuratore della Repubblica dottor Cariti ha infatti emesso un ordine di cattura, già eseguito, anche contro il professor Gilberto Tinacci Mannelli di 57 anni, residente in via Boccaccio 129 e docente di sociologia delle comunicazioni alla facoltà di scienze politiche «Vittorio Alfieri» e membro del comitato regionale per il servizio radiotelevisivo. Il professor Tinacci Mannelli è accusato di bancarotta fraudolenta aggravata.

Tutta la vicenda prenderebbe origine dal crack di circa 6 miliardi di lire che ha già portato in carcere l'ingegner Oriano Guillaume Marchi di 48 anni. Anche il professor Tinacci Mannelli come l'ingegner Marchi è accusato di aver sottratto, agendo sui libri contabili, alcune somme di denaro non inferiori ad un miliardo e 45 milioni di lire alla società EIRA, l'Ente italiano rilievi aerofotogrammatrici dichiarato fallito il 5 aprile 1977 dopo una lunga lotta dei dipendenti in difesa del posto di lavoro.

Il professor Tinacci Mannelli era membro del consiglio di amministrazione dell'EIRA ed amministratore delegato. La vicenda dell'EIRA è stata a suo tempo al centro di una lunga battaglia dei lavoratori che nei loro documenti avanzavano riserve sul tipo di gestione portato avanti dal consiglio

I lavoratori infatti sostenevano che l'alto grado di specializzazione raggiunto dalle maestranze, la sempre maggiore richiesta di informazioni esatte sulla conformazione dei terreni e la stessa particolarità del lavoro svolto doveva permettere una sana gestione. Oggi gli arresti decretati dal dottor Cariti sembrano dare ragione ai lavoratori.

Il professor Tinacci Mannelli è accusato anche di aver distratto fondi per non meno di 173 milioni di lire anche dalla società «Seed Software House» per la programmazione e la elaborazione dei dati di cui era presidente del consiglio di amministrazione, amministratore delegato ed amministratore di fatto. Anche nel crack finanziario di questa seconda azienda è coinvolto l'ingegner Marchi.

L'arresto del professor Mannelli ha messo a soqquadro il mondo finanziario ed universitario fiorentino. Ma l'inchiesta del giudice Cariti non sembra essersi fermata. Sembra infatti che siano state inviate diverse comunicazioni giudiziarie ed è facile prevedere che esse abbiano raggiunto tutti i membri dei consigli di amministrazione delle quattro aziende dichiarate fallite in cui figura in veste di amministratore l'«ingegnoso» ingegner Marchi. Ciò ovviamente non vuol dire che anche per queste persone possa scattare l'ordine di cattura.

p. b.

Un'incredibile decisione nel lanificio Pecci e nel maglificio EMMEG

Tredicesima decurtata per gli scioperi

Le giornate di astensione sono state cumulate e considerate come assenze ingiustificate - Protestano i dipendenti - Attacco al diritto di sciopero - «Lottiamo per conservare la posibilità di farlo ancora»

PRATO — Gli operai del lanificio Pecci (330 dipendenti), sono in lotta, e insieme a loro altri 80 lavoratori in prevalenza donne, del maglificio EMMEG per difendere il diritto di sciopero. In pratica è avvenuto questo: è stato tolto un dodicesimo della tredicesima mensilità (circa 40 mila lire) ai lavoratori poichè si sono cumulati gli scioperi di tutto l'anno considerandoli assenze ingiustificate.

Questa posizione pare sia stata presa in seguito ad una circolare dell'Unione Industriali. La questione comunque non riguarda solo le 40 mila lire in meno che i lavoratori si vogliono vedere riconosciute, ma il problema investe il piano più propriamente politico.

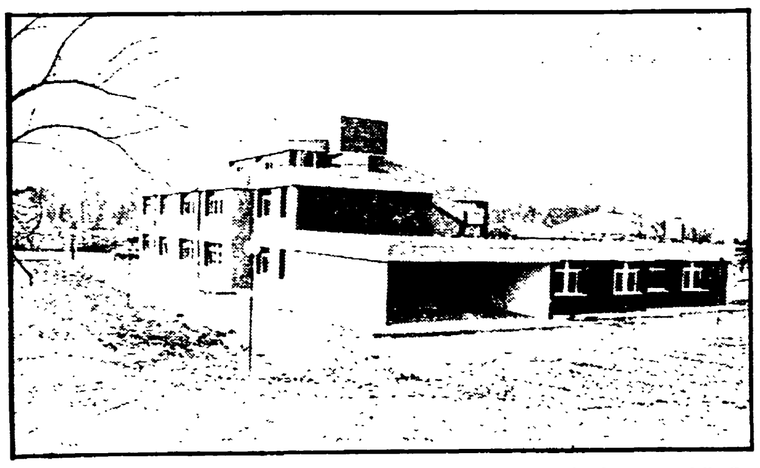
E' indubbio che tutto ciò rappresenta un attacco al diritto di sciopero nel momento in cui le organizzazioni sindacali, e quindi gli stessi lavoratori, si accingono ad avviare la contrattazione integrativa aziendale e sta per essere resa nota la piattaforma territoriale del sindacato. La questione è quindi delicata, ha dato vita ad una immediata reazione degli operai del lanificio Pecci che hanno svolto ieri mattina una manifestazione, con un'astensione dal lavoro di mezz'ora davanti ai cancelli dell'azienda esponendo cartelli in cui si rivendicava la riscossione della tredicesima, ma soprattutto si ribadiva un chiaro no ad intaccare il diritto di sciopero.

Intanto in un comunicato diffuso dal consiglio di fabbrica si afferma che «con questa manovra si vuole colpire il diritto di sciopero, e questo rientra nella strategia più generale di far tornare indietro il movimento dei lavoratori che ha lottato non solo per il rinnovo contrattuale ma anche contro il terrorismo e per la difesa della democrazia e del paese».

Questa mattina, per discutere della questione si svolgerà un'assemblea con il sindacato. Da parte degli operai per altro si è disponibili, in ogni momento ad incontrarsi con la direzione aziendale per risolvere in modo positivo, la questione. Qualcuno faceva rilevare come per altro si sia costretti a scioperare proprio per affermare il diritto di sciopero.

Durante la manifestazione i lavoratori si sono incontrati con una delegazione del PCI e con l'assessore ai problemi del lavoro del Comune di Prato, Bengini, che ha espresso la solidarietà dell'amministrazione comunale. La mobilitazione sostenuta dal sindacato quindi continua, soprattutto perchè è chiaro l'intento politico

b. g.



Una nuova scuola elementare a Varlungo

Sarà tra breve pronta la nuova scuola elementare della Casaccia a Varlungo. Realizzata dall'amministrazione comunale in carica, la struttura comprende nel primo stralcio dei lavori dieci aule e numerosi altri spazi attrezzati che la rendono particolarmente adatta alle moderne esigenze didattiche.

La nuova scuola fa parte del più complessivo programma di edilizia del settore che l'amministrazione comunale ha varato e sta realizzando con significativa rapidità e efficienza. Il progetto è stato redatto dall'architetto Emanuele Marcelli dell'ufficio tecnico del Comune, mentre i lavori sono stati eseguiti dall'impresa Sarti per le opere murarie, e dalle imprese SIRES, CIEM e Manetti rispettivamente per gli impianti di riscaldamento, elettrico e sanitario.

In tutto la cifra investita nella nuova struttura didattica che presto entrerà in funzione ammonta a 419 milioni. Nella foto: la nuova scuola.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.833
Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective, di Bruno Corbucci, technicolor, con Renato Pozzetto, Olga Karlatos e Enzo Cannavale. (VM 14)
15,35, 17,25, 19,05, 20,55, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 27 - Tel. 284.332
Ore 21,30: La porno reporter, con Monique Giron, Didier Aulot. (VM 18).
(15,30, 17, 18,30, 21,15, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Il più divertente e irresistibile film di Natale! Mani di velluto, a Colori, con Adriano Celentano, Eleonora Giorgi.
(15 17 19 20.45 22.45)

CORSO
SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap. 15)
Le pornocoppie, in technicolor, con Vera Jesse, Rex Daval. (VM 18)
(15,25, 17,15, 19,05, 20,55, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Il signore degli anelli, un film di Ralph Bakshi, musica di Leonard Rosemann, technicolor per tutti
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)
Rid. AGIS

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Ap. 15,30)
Il malato immaginario, technicolor, di Tonino Cervi, con Alberto Sordi e Laura Antonelli
(15,55, 18,10, 20,25, 22,45)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
Sex hard cose, technicolor, con Sissy Chantall, Segried Sellier. (VM 18)
(15,25, 17,15, 19,05, 20,55, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Ap. 15,30)
Io sto con gli ippopotami di Italo Zingarelli, colori con Terence Hill Bud Spencer Per tutti
(15,50, 18,10, 20,25, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
The wanderers I nuovi guerrieri di Philip Kaufman. Technicolor con Ken Wehl, John Friedrich e Karen Allen.
(15,30, 18, 20,20, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
(Ap. 15,30)
La patata bollente diretto da Steno, in technicolor, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech Massimo Ranieri. (VM 14)
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Ap. 15,30)
Apocalypse Now diretto da Francis Coppola in technicolor con Marlon Brando, Robert Duvall, Martin Sheen (VM 14)
(16,05, 19,15, 22,30)

PRINCIPE
Via Cavour, 184 r - Tel. 575.891
(Ap. 15,30)
Un film da capogiro, divertentissimo e irresistibile fino all'ultimo morso: Amore al primo morso. A colori con George Hamilton, Susan Saint James, Richard Benjamin Per tutti.
(U.s.: 22,45)

SUPERCINEMA
SEXY EROTIC HARD CORE
Via Cimatori - Tel. 272.474
«Prima»
Felicity sexy adolescenza a colori, con Glory Annon. (VM 18)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296 242
Spettacolare ed emozionante thrilling: Città in fiamme, colori, con Henry Fonda, Ava Gardner, Shelley Winthers, James Franciscus.
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)
Da oggi sono in vendita dalle 16 alle 22 i biglietti per i posti numerati validi per la compagnia di rivista «L'Angelo azzurro», con Enrico Beruschi e Minnie Minoprio che debutterà martedì 29 gennaio alle ore 21,30

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
(Ap. 15,30)
Tesoro mio, di Giulio Paradisi. Technicolor, con Johnny Dorelli, Zeudi Araya, Sandra Milo e Renato Pozzetto.
(15,50, 18,10, 20,35, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007
Oggi: riposo

ANDROMEDA
Via Aretina, 62/r - Tel. 663 945
Agente 007 la spia che mi amava, in technicolor. Con Roger Moorer, Barbara Bach. Per tutti

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante). Un lungo brivido ai limiti della realtà ed ai confini dell'impossibile: Enfantasme. Colori, con Agostina Belli, Stefano Satta Flores. (VM 14)
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. Orsini, 32 - Tel. 68.10.505
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Vedi rubrica teatri

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
(Ap. 15,30)
The champ: il campione, di Franco Zeffirelli, in technicolor, con John Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder. Per tutti

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Hard core (Rigorosamente VM 18).
A colori: Amanda: le avventure erotiche di una ragazza squillo, con E. Fenech, G. Fray

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap. 15,30)
I tre dell'operazione drago, con Bruce Lee, John Saxon, A. Cepri. Technicolor. (VM 14)
(U.s.: 22,40)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15,30)
Film brivido di Peter Weir. L'ultima onda, con Richard Chamberlain e Olivia Hammet. Per tutti
(U.s.: 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15,30)
Il film vincitore di 4 premi Oscar, il più divertente di Woody Allen: Io e Annie, con Woody Allen e Diane Keaton Per tutti
(Ult. spett. 22,45)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Oggi: chiuso

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Il maratoneta, un thriller di John Schlesinger Dustin Hoffman, Laurence Oliver, Roy Schneider. (VM 18)
(U.s.: 22,45)

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222 437
La vita è bella, di Grigorij Ciuckraj, in technicolor, con Giancarlo Giannini, Ornella Muti. Per tutti!
Platea L. 2.000
Rid. AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS L. 1.400
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
Viva le donne, colori con Pippo Franco, Little Tony, Paola Tedesco. Per tutti!

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Justine, technicolor, con Alice Arno, Lisa Ferrini. (VM 18)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
Dottor Jekyll e gentile signora di Steno. Technicolor con Paolo Villaggio e Edwige Fenech. Per tutti!
(15,10, 17, 19, 20,50, 22,50)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 630 644
La più grande avventura di UFO Robot: Goldrake all'attacco

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni. Un film tra i più belli che si possono vedere, con un cast eccezionale: Un posto tranquillo. Colori, con Jack Nicholson, Tusday Weld, Orson Welles.
(15,20, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Agente 007 Casinò Royale, con Woody Allen, Peter Sellers, David Niven, technicolor.
(U.s.: 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Ap. 16)
Gloria Guida è: La liceale, con Gianfranco D'Angelo, Mario Carotenuto, Alvaro Vitali. Comico a colori. (VM 18)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480 879
Un film di Woody Allen: Manhattan con Woody Allen, Diane Keaton Michael Murphy.
(15, 16,50, 18,40, 20,40, 22,40)

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Ap. 15,30)
Eccezionale ritorno del capolavoro di Peter Weir. Suspence, paura con: Pic nic Adancing Rock, con Rachel Roberts. Colori.
L. 1.500 (AGIS 1000)
(U.s.: 22,45)

ALFIERI ATELIER
Via dell'Ulivo - Tel. 282.137
Oggi eccezionale avvenimento. Prima visione: La merlettaia, di Claude Goretta, con Isabelle Huppert (migliore interpretazione, Cannes '79). Ingresso L. 2000 Ridotti AGIS L. 1500.
(17, 19, 21, 23)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 15,30)
Premio David di Donatello a Ridle Scott per il bellissimo: I duellanti, con Keit Carradine, A. Keithel. Colori. L. 900/700.
(U.s.: 22,30)

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 215.634
Per il ciclo: «Il 1929: storia, realtà e fantasie». Ore 18,30: Piccolo Cesare, di M. Le Roy. Ore 20,30: Roaring twentiers, di R. Welsh. Ore 22,30: Piccolo Cesare.

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
(Ap. 15,30)
I ragazzi del coro, di R. Aldrich, con C. Durning, L. Gosset e P. King. Dissecrante technicolor. (VM 14)
Rid. AGIS

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204 94.93
Ore 20,30: Sodomia. (VM 18)

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Riposo

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 21 - 32)
Chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Riposo

ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 - Tel. 225.057
Domani: Agente 007 licenza di uccidere

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in English: The Devils by Ken Russell with Vanessa Redgrave, Oliver Reed.
Shows at 8,15, 10,30.

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli 212 (Badia a Ripoli)
Oggi riposo

ESPERIA
Via D. Compagni Cure
Riposo

FARO D'ESSAI
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
Chiuso

FLORIDA
Via Pisana, 109/r - Tel. 700 130
Domani: La collina degli stivali, con T. Hill e Bud Spencer.

ROMITO
Via del Romito
Oggi: chiuso

NUOVO (Galluzzo)
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.450
Riposo

S.M.S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035

Chiuso

CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451 480
L'ultimo cinema italiano: La casa dalle finestre che ridono, di Pupi Avati, con Lino Capolicchio, Carla Gravina (1976).
(ore 20,30 - 22,30)
Rid. AGIS

S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.418
Riposo

CINEMA ROMA (Peretola)
(Ap. 20.30)
Beatrix - La schiava del sesso, con Sylvia Mayer. (VM 18)
(U.s.: 22,40)

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Chiuso

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.082
Chiuso

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel 442.203 (Bus 28)
Domani: I giorni di gloria, di Luchino Visconti.

C.R.C. ANTELLA
Via Puliciano, 53 - Tel. 640.207
Chiuso

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Riposo

MICHELANGELO
(San Casciano Val di Pesa)
Chiuso

CINEMA GARIBALDI
(Fiesole, bus 7)
Chiuso

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253
Stagione lirica invernale 1979-80
Domani sera, ore 20,30: recital del mezzosoprano Elena Abraztsova. Pianista: Edoardo Mueller. Musiche di Haedel, Schumann, Rachamaninov, De Falla.
(Abbonamento turno «B»)

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 210.097
(ETI) Ore 21,15
«Prima» - (Abb. turno «A»)
«I giganti della montagna», di L. Pirandello. Teatro Stabile di Torino, con Annemaria Guarnieri, Gastone Moschin, Gianni Agus, Pina Cei e con Vittorio Anselmi, Umberto Raho, Pino Patti, Guglielmo Molasso, Luca Torracca, Gigi D'Ecclesia, Alberto Sorrentino, Nerina Montagnani, Franco Belli, Anna Recchimuzzi, Mariella Micalizzi, Nerina Bianchi, Mariangela Sardo. Scene e costumi di Enrico Job. Musiche di Benedetto Ghiglia. Regia di Mario Missiroli.

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213 282
Da domani a domenica 27 gennaio, la Compagnia Teatro Belli presenta Carlo Hintermann, Antonio Salines, Carola Stagnaro, Virgilio Zeruitz in: «Il più felice dei tre, di Eugene Labiche. Regia di Antonio Salines.
Oggi prevendita dalle 10 alle 13,15 e dalle 16 alle 19.
(Sono validi gli abbonamenti turno «A»)

TEATRO COLONNA
Via Giampaolo Orsini, 32 - Lungarno Ferrucci, 23 - Tel. 68.10.550
Giovedì, venerdì, sabato ore 21,30. Domenica e festivi ore 16,30 e 21,30. Ghigo Masino e Tina Vinci presentano Io m'arrangio, tu t'arrangi, voi arrangiatevi. Prenotarsi al 68.10.550.
Valide tutte le riduzioni. Giovedì e venerdì sconti speciali coppie di studenti.

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato, 73 - Tel. 218.820
Tutti i venerdì, sabato alle 21,15. Tutte le domeniche e festivi, alle ore 17 e 21,30, la Compagnia del Teatro Fiorentino, diretta da Wanda Pasquini, presenta la novità assoluta: «Che, che... un mi sposo più», tre atti di Kydia Feller e Silvano Nelli. Il venerdì sono valide le riduzioni.

TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via Giampaolo Orsini, 73 - Tel. 68.12.191
Centro Teatrale Affratellamento
Ore 15,30. Il Gruppo della Rocca presenta: Il suicida, di N. Erdman. Regia di E. Marcucci. Scene di E. Luzzati, costumi di S. Cali, musiche di N. Piovani.
(Spettacolo riservato agli studenti)

TEATRO TENDA
Venerdì 25 gennaio, ore 21, controradio 93.700, in collaborazione con il Centro Voltaire, presenta il primo concerto rock degli anni '80 per la prima volta in Italia: «I Telephone». Prevendita con tempo-record in Via Verdi 47 r; Caffè Voltaire in via Pandolfini 28 r; Banana Moon, Borgo Albizi 9; Dischi Ricordi in via Calzaiuoli 105 r; Le cassa del Teatro Tenda aprirà alle ore 16 del 25 gennaio. Per informazioni telefonare ai numeri 055/229.341 - 225.642.

TEATRO VERDI
Via Ghibellina Tel 296242
Sono in vendita dalle 16 alle 22 i biglietti per i posti numerati validi per la compagnia di rivista Enrico Beruschi e Minnie Minoprio che debutterà martedì 29 gennaio alle ore 21,30 con: «L'angelo azzurro».

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via dell'Oriuolo, 31 - Tel. 210.555
Il giovedì, venerdì, sabato alle ore 21,15; la domenica e i giorni festivi alle ore 16,30, La Cooperativa Oriuolo presenta: «I castigamatti», di Giulio Svetoni. Regia di Merio De Majo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini. Musiche di Maurizio Pratelli. Movimenti coreografici di Rossana Sieni. Il giovedì e il venerdì sono valide le riduzioni.

SALA EST OVEST
Via Ginori, 10
Teatro Regionale Toscano - Centro per la sperimentazione e la ricerca teatrale - Provincia di Firenze.
Per il ciclo: «Per ritrarre il grido che ho sognato: 100 films alle radici del teatro». Ore 17,30 e ore 21,30, proiezioni di filmati sul tema: «Le grandi tradizioni dell'attore». (Cina, India, Bali, Giappone).

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171 - 211.440

TEATRO COMUNALE DI FIRENZE
Stagione lirica invernale 1979/80
Ridotto del Teatro Comunale
Incontri col pubblico
in collaborazione col Musicus Concentus, la Scuola Musicale di Fiesole e Firenze Lirica
Domani alle ore 18
Vittoria Ottolenghi
terrà una conferenza-dibattito sul tema
«Dove va la danza»
INGRESSO LIBERO

dancing-discoteca CONCORDE
CHIESINA UZZANESE (PT)
TEL. (0572) 48.215
DIREZIONE: TRINCIAVELLI
aereazione, centralini elettronici, fantasmagoria di luci, fascino, novità, divertimento...
è quanto ti offre
IL CONCORDE
scoprirete un modo nuovo per DIVERTIRVI

Unità vacanze
ROMA
Via dei Taurini 19
Tel. 49.50.141
PROPOSTE PER VACANZE E TURISMO