

I romani hanno a disposizione 70 sale (ma dislocate male)

Il cuore del teatro resta al centro (ma per fortuna ci sono anche le tende)

Contro la concentrazione in alcuni quartieri stanno nascendo nuovi spazi per un numero sempre maggiore di spettatori

I romani, per le loro scelte teatrali, hanno a disposizione almeno settanta sale, in ognuna delle quali, naturalmente, vengono presentati spettacoli diversi. Questo è il «frangente» dato che traspare dal 1. «Quaderno» della Associazione Culturale Amici del Teatro Eliseo, intitolato *Roma teatro*, curato da Rita Sala e contenente la mappa completa di tutte le sale teatrali romane.

Sopito l'istintivo stupore, è giusto dire che la distribuzione di questi spazi non è equa. Per esempio, che città come Torino, Bologna, Napoli o Firenze non arrivano ad avere più di venti sale per gli spettacoli di prosa e di lirica; solo Milano si avvicina ad un numero di quasi quaranta (teatri), viene subito da chiedersi se, per caso, la massiccia e recente proliferazione di spazi teatrali romani abbia seguito un qualche criterio più o meno logico. Niente da fare. Circa quaranta degli spazi complessivi si trovano nel ristretto circondario del Centro storico; undici di essi, poi, nella sola ragnatela di strade, stradette e vicoli del rione Trastevere.

Così il romano che abita, per esempio, a Tomba di Nerone, o ancora più giù, a Grottaferrata, deve spostarsi almeno fino a Ponte Milvio dove, da questa stagione, l'ex cinema Aurora ha iniziato una programmazione teatrale continua. Gli scorsi anni, doveva arrivare fino alla Tenda di Piazza Mancini, per poter assistere ad uno spettacolo di prosa. Così tutti coloro che abitano nella parte meridionale della città (più o meno dalla zona di via Cassina alla Magliana), hanno a disposizione il Mongiovinio, in via Cristoforo Colombo, la Tenda a Striscie, ancora in via Cristoforo Colombo, oppure la Piramide, in via Benoni, a Ostiense.

Non c'è nulla da fare, insomma: chi vuole avere un minimo di scelta deve muoversi verso il centro, per lasciare la «terra di nessuno» alla volta dell'«eden» teatrale. Durante l'estate le cose vanno — notoriamente — in modo diverso: dal 1976 il Comune ha cercato, dove ha potuto, di supplire alla mancanza di spazi deputati, con l'invenzione di nuovi luoghi teatrali: prima si è trattato di Villa Ada e Villa

Pamphili, poi, via via, è stata la volta di Villa Lais, di Villa Borghese, del Laboratorio al Parco di Via Sabotino e di Villa Torlonia. Man mano ci si è andati spostando sempre di più verso la periferia, giacché tutti hanno non solo il diritto di andare a teatro, ma anche quello di dover percorrere chilometri e chilometri per arrivarci.

Oggi va già meglio (oltre tutto il metrò ha contribuito non poco a cambiare il quadro), ma quegli undici teatri trasteverini, oltre a cinque cabaret e svariati centri culturali polivalenti nel circondario, restano un interrogativo irrisolto. E' probabile che parte della Roma culturale abbia voluto trasferire la propria sede naturale dai «quartieri alti», di Via Veneto e dintorni ad una zona dalla realtà sociale più varia e, tutto sommato, intimamente popolare, quale il rione Trastevere. La ragione è, comunque, da ricercare nello sviluppo dell'avanguardia teatrale di una ventina d'anni fa, che ai veluti e alle pellicce dei vari Quirino, Valle, e via dicendo, contrapponeva l'autorevole semplicità delle cantiche meno aristocratiche o borghesi, proprio per questo, maggiormente creative.

E' morto il compagno Guerrino Perucca

E' morto il compagno Guerrino Perucca, comandante partigiano, militante del Pci di Ariccia. Era iscritto al partito dal 1933 ed era stato comandante durante la lotta partigiana, nella zona Castellina. Fu il primo sindaco di Ariccia dopo la liberazione, quindi consigliere comunale, quindi dirigente del sindacato pensionati. E' stato membro del direttivo della Federazione comunista romana.

I funerali avranno luogo domani con una orazione sulla Piazza del Comune di Ariccia. Alla moglie, compagna Carmela e ai parenti le fraterne condoglianze dei comunisti romani, dei compagni della sezione di Ariccia e dell'Unità.

Nicola Fano

Clownerie a Trastevere tra giochi lazzi e mimi



La clownerie è di nuovo in voga, e sono i giovani soprattutto a sentire il fascino. E' come quattro — gli italiani Giuseppe Cederna e Memo Dini, l'americana Doris Von Thury, il tedesco Hubert West —, riuniti nel gruppo Anticlow, già noto per un precedente spettacolo, proporre alla sala A del Teatro in Trastevere (fino al 9 marzo) questo loro «Clow clow buonanotte», dove l'espressione mimica, i lazzi acrobatici, i trucchi del trasformismo e un'aperta buffoneria da teatro di piazza o di strada si combinano in una vicenda volutamente sgangherata, che tuttavia echeggia in maggior misura, situazioni tipiche (o archetipiche) del cinema d'oltre oceano.

Così la doppia scena dell'autostop ricorda una celebre sequenza di «Acquedotto» di Frank Capra. Così la partita a poker con tanto di baro, la maldestra rapina e la rissa fra i banditi dilettanti, l'esperienza carceraria e la ricomposta evasione riflettono, sberleffiati e degradati all'estremo, aspetti caratteristici della mitologia hollywoodiana. Per tale riguardo, a ogni modo, il pezzo più riuscito ci sembra quello del «night», dove una atmosfera abbastanza particolare e una collaudata casistica umana (il pianista, la cantante, il barman, il tenebroso avventore) vengono ricercate con notevole gusto, e quasi in un batter d'occhio.

La connessione umoristica fra i due mondi, di qua e di là dall'Atlantico, si ritrova in uno dei momenti più ambiziosi, anche sul piano dello stile, che in parallelo a sintesi rianima una serie di nevrosi da rapporti familiari e da incombenti domestiche. Quanto a «mamismo» e a tensioni coniugali, si sa che Italia e Stati Uniti non hanno nulla ormai da invidiarsi.

A conti fatti, è l'avvio della rappresentazione (comunque lunghetta: un'ora e quaranta, senza intervallo) a convincere di meno, con quell'arguzia attorno al duplice Adamo (o Tarzan) in cerca o in attesa della sua Eva (o Jane), in qualche punto si avvertono, pure, ascendenze beckettiane (nel senso degli «Atti senza parole»); ma la vena surreale che serpeggia rimanda ancora, piuttosto, alla comicità gloriosa del «muto» cinematografico. Gli Anticlow non difettano di talento; dovrebbero e potrebbero affinare ulteriormente le loro qualità, educate del resto a una buona scuola (Roy Bozier, Julie Goell, Katie Duce), e che il pubblico dimostra già di apprezzare con evidente calore.

ag. sa.

«C'è un palazzo vuoto: datelo a noi anziani»

Dopo essersi costituiti in comitato, dall'Esquilino chiedono una sede per riunirsi

Si sono dati appuntamento a piazza Fanti, dopo il successo ottenuto con l'iniziativa «Vittorio, sono tornati alla carica». Con l'aiuto dei compagni della sezione Esquilino e del comitato di quartiere hanno alzato una grande tenda, e ieri mattina erano tutti lì, intenti a distribuire volantini e questionari. Sono gli anziani della prima circoscrizione, che da qualche mese si muovono e cominciano ad organizzarsi. «Per prima cosa — dice uno di loro — abbiamo costituito un comitato. Ora chiediamo un posto per poterci riunire e discutere insieme. Finora ci siamo incontrati in casa di una compagna, ma adesso che siamo in tanti, abbiamo bisogno di una sede vera e propria. Il nostro obiettivo è di costruire un centro anziani, simile a quello che già funziona a Testaccio. Abbiamo già trovato i locali. A via S. Quintino c'è un palazzo: era la sede dell'Onmi. Dentre

c'è tanto spazio vuoto e inutilizzato. Perché non darlo a noi? Nel pomeriggio, nella piazza, ci sono stati i nostri circostrazionalisti. Discuteremo con loro dell'assegnazione dei locali». Intanto, intorno al tendone, la gente si ferma incuriosita. Tutti vengono spiegati i motivi della manifestazione: «Vogliamo avviare con il Comune, che ha già dimostrato tanta sensibilità per i nostri problemi, un confronto e una collaborazione su alcuni servizi già avviati: il day hospital, per esempio, e l'assistenza domiciliare che servirà a evitare disagi e inutili ricoveri in ospedale; vogliamo anche partecipare alla battaglia per il risanamento della casa di proprietà del Comune, che per lo più sono abitate proprio dagli anziani. Ma c'è anche da pensare come inserirli nelle attività lavorative: anche se siamo vecchi, possiamo fare ancora tante cose e inserirci nelle attività lavorative».

il partito

OGGI ROMA

ASSEMBLEE — LAURENTINA alle 10 con il compagno Antonio Rubbi del C.C.; ROMANINA alle 9.30 (O. Mancini); NUOVA ALESSANDRINA alle 8.30 (Bordini); SETTE CAMINI alle 10 (Locatelli); COLLI ANIENE alle 10.30 (Fiasco).

COMIZIO — ARTEANA alle 10 (Colombini).

CONGRESSI E CONFERENZE DI ORGANIZZAZIONE — TORRELA MONACA alle 9 con il compagno Cesare Freiduzzi, della C.C.; LADISPOLI alle 9 (Imbelloni); COLLEFERRO alle 9 (Vitali); CENTRO alle 9.30 (Parola); PORTA alle 9 (Iacobelli); BRACCIANO alle 9 (Sacco).

● A Campagnano alle ore 10 manifestazione unitaria sulla scorta. Parteciperà il Partito il compagno Maurizio Bartella. Per il Psi Villotti.

● In occasione della festa della donna 8 marzo le sezioni del Partito di Trastevere e Ripa Grande inviteranno le donne a fare una sfilata allo spettacolo di Dada Mariani «María Stuarda» al teatro in Trastevere. L'ingresso è gratuito. Dopo lo spettacolo ci sarà un dibattito a cui parteciperà l'autrice.

F.G.C.I.

E' convocato per lunedì 3 alle ore 17.30, in federazione, il Consiglio Provinciale della F.G.C.I. Romana. O.d.g.: «L'attività dei giovani comunisti per la pace, contro il terrorismo, per una svolta politica nel Paese». Introduzione del compagno Carlo Leon.

LATINA

C. Direttivo alle 10 (Lungo); CORI, Congresso (Vona); FORMIA ore 9.30: Concorso Aurunci.

FROSINONE

CEPRANO ore 8.30 congresso (Pizzuti); VITTORE ore 9 C. Direttivo (Cervini); PASTENA ore 9 Assemblea (Mammone); ALATRI ore 10 C. Direttivo (Mezzocchi).

RIETI

CANTALICE ore 10 Assemblea (Angeli); GRADOLI ore 17 inaugurazione sezione (Spasetti).

VITERBO

DOMANI ROMA COMITATO CITTADINO — Alle 17.30 Settore Scuole in federazione (Simone-Rodano).

LATINA

Alle 17.30 il Concorso Servizi Culturali dibattito riforma scuola (Asor Rosa).

FROSINONE

Alle 16 in federazione Attivo Zona FGCI (Paglia).

RIETI

Alle 17.30 C. Cittadino (Eutrobo); alle 17.30 FGCI Consiglio Provinciale (Pomili-De Negri).

VITERBO

Alle 17.30 alla sala Provinciale Convegno «Bianchi e Neri» (Bisoli).

ASSEMBLEE — ACQUAFEDENTE alle 17 (Angela Giovagnoli); SUTRI alle 20.

TIVOLI MOTOR

S.R.L.

CONCESSIONARIA SKODA

MODELLI: 105 S - 105 L - 120 LS

A PARTIRE DA L. 3.500.000

CHIAVI IN MANO

PRONTA CONSEGNA

ESPOSIZIONE E VENDITA:

TIVOLI - Viale Tomei 27 - Tel. (0774) 20743

SERVIZIO ASSISTENZA - VIA ACQUAREGNA 65

Tel. (0774) 23965 - 23966

JUGOSLAVIA

soggiorni al mare

UNITA VACANZE MILANO - Via Feltrina, 75 - Telefono (02) 60.32.37 - 60.31.40

ROMA - Via del Teatro, 19 - Telex (06) 49.96.161 - 49.51.251

ENERGIA SOLARE

CORSO TEORICO - PRATICO PER PROGETTISTI E INSTALLATORI PATROCINATO DALL'ISES (INTERNATIONAL SOLAR ENERGY SOCIETY)

CORSI IN TUTTE LE PROVINCE DEL LAZIO INIZIO IMMEDIATO

Per informazioni spedire il tagliando a:

I.S.I. s.r.l. - Via dei Volsci 145 - 04100 LATINA

Cognome Nome
Via Città
Tel. Professione

PORTE CORAZZATE

Via della Balduina, 69

Tel. 62.81.883 (24 ore su 24)

PREZZI, QUALITA'

PRONTA CONSEGNA

abitare oggi

Roma-Via Statilio Ottato, 29 (Cinecittà)-Tel. 74.84.843

SENZA CONFRONTO

Un gruppo di architetti delle più importanti aziende produttrici di mobili coordinando la produzione, è riuscito a creare una serie di ambienti molto simpatici, di qualità e a prezzi SENZA CONFRONTO

A ROMA! LUNEDI ORE 15,30 A ROMA!

ROMA VIA DELLO STATUTO

MAS

ROMA VIA DELLO STATUTO

FERMATA «METRO» PIAZZA VITTORIO

VESTITI CONFEZIONI UOMO-DONNA A PREZZI DI

FALLIMENTO

	De Lire	Ridotto		De Lire	Ridotto
VESTITI uomo velluto con gilè	85.000	39.000	GIUBBOTTI nappa con pelliccia	135.000	69.000
VESTITI uomo compositi Mac Queen	88.000	39.000	GIACCHE pelle donna	110.000	49.000
VESTITI uomo tricot con gilè gran marca	95.000	49.000	CAPPOTTI pelle nappa	275.000	150.000
VESTITI uomo gabardine-gilè gr. marca	95.000	49.000	GIACCONI lapin	130.000	69.000
VESTITI uomo pettinato-gilè gran marca	112.000	55.000	GIACCONI shapal	250.000	120.000
VESTITI uomo vigogna l. botto con gilè	145.000	65.000	3/4 PIUMONI pelle nappa	250.000	120.000
VESTITI uomo vari tipi lg. calibrati	115.000	55.000			
GIACCHE uomo velluto fustagno Mc Queen	59.000	25.000	DONNA		
GIACCHE uomo lana vari tipi Mac Queen	62.000	25.000	VESTITI donna vari tipi	28.000	12.900
GIACCHE uomo lana taglie calibrate	62.000	25.000	VESTITI donna vari tipi taglie cal.	29.000	12.900
GIACCHE uomo casual moda	65.000	25.000	VESTITI donna vari tipi eleganti	32.000	15.000
GIACCHE uomo blazer Mac Queen	69.000	25.000	VESTITI donna moda «iessica»	42.000	19.500
3/4 GIACCONI lana Mac Queen	65.000	18.900	VESTITI donna moda «Jessica» cal.	62.000	25.000
CAPPOTTI uomo lana gran marca v. tipi	60.000	24.500	COMPLETI donna moda	49.000	19.500
CAPPOTTI uomo lana gran marca v. tipi	79.000	39.000	COMPLETI donna moda	55.000	22.900
CAPPOTTI uomo tweed p. lana g. marca	135.000	59.000	TAILLEUR donna	49.000	18.900
CAPPOTTI uomo Alpaca Mohair g. marca	150.000	65.000	TAILLEUR donna pura lana	75.000	39.000
CAPPOTTI uomo camello cachemire	175.000	69.000	TAILLEUR donna spigato lana	78.000	39.000
SOPRABITI gabardine sport gran marca	75.000	39.000	TAILLEUR donna gessato lana	78.000	39.000
SOPRABITI gabardine taglie cal. g. marca	80.000	49.000	TAILLEUR donna compositi lana	80.000	39.000
IMPERM. uomo sfod. g. marca Gio-Men	35.000	19.900	TAILLEUR donna gabardine modello	80.000	39.000
IMPERM. uomo makò gran marca	60.000	29.900	COMPLETO velluto liscio sera	58.000	25.000
IMPERM. uomo gabard. makò g. marca	79.000	39.000	GIACCHE donna velluto liscio	52.000	22.900
IMPERM. uomo compositi vell. moda	85.000	49.000	GIACCONI donna moda casual	48.000	19.500
IMPERM. uomo compositi ultima moda	98.000	49.000	GIACCONI donna cinghiglia moda	45.000	19.500
LODEN con cappuccio unisex	45.000	24.500	CAPPOTTI donna vari tipi	45.000	15.000
PANTALONI uomo Wolf vari tipi	15.000	7.500	CAPPOTTI donna velluto moda casual	58.000	29.000
PANTALONI uomo vigogna lana g. marca	25.000	12.500	CAPPOTTI donna Mohair casual	50.000	29.000
PANTALONI uomo gabardine lana	28.000	12.500	CAPPOTTI donna lana calibrati	75.000	39.000
PANTALONI uomo tweed lana moda	28.000	12.500	CAPPOTTI donna collo pelliccia cal.	95.000	49.000
PANTALONI uomo velluto «Cord»	29.000	12.500	CAPPOTTI donna eleganti pura lana	98.000	49.000
GIUBBETTI vari modelli e tipi «Sportmare»	38.000	18.900	SOPRABITI donna gabardine calibrati	78.000	39.000
GIUBBOTTI lana imbottiti «Manuel Didis»	49.000	24.500	IMPERMEABILI donna sfoderati	32.000	15.000
GIUBBETTI velluto Coca Cola	35.000	18.900	GONNE donna scozzesi lana	15.500	5.900
GIUBBETTI lana renna	59.000	29.000	GONNE donna tweed lana spigate	21.000	9.500
ESKIMO originali	75.000	39.000	GONNE donna velluto	23.000	9.500
	35.000	18.900	GONNE donna vigogna pura lana	28.000	12.500

INOLTRE MIGLIAIA DI ALTRI ARTICOLI IN BIANCHERIA DA CASA E COPERTE - BIANCHERIA INTIMA - CALZETTERIA - CAMICERIA - MAGLIERIA CONFEZIONI ED ABBIGLIAMENTO BAMBINI - SCARPE E PELLICERIA

alla

CITROËN

SUCCURSALE DI ROMA

stringi la mano al tuo campione

domani pomeriggio alle ore 18.30
B. GIORDANO F. PECCENINI
visiteranno la Succursale CITROËN di Roma
in Viale Parioli, 9, invitati a provare

CITROËN VISA 652-1124 cc.
vi diamo un'occasione per stringere la mano ai vostri beniamini

CITROËN Succursale di Roma
V.le Parioli, 9 - Tel. 802.656 - Via Collatina, 355 - Tel. 225.841