vo fra due culture, quella di

chi sa e deve parlare e quel-

la di chi sa e tace»; parla

lati, che hanno permesso di

far luce su 35 episodi. E soprattutto «abbiamo potuto

appurare che la lotta contro

il terrorismo deve essere condotta in modi diversi se-condo le realtà di ogni singo-

Oltre alle testimonianze, gli

interventi, in parte contra-stanti, e che è impossibile

sintetizzare in poche righe.

«Faremo il gioco del terro-

rismo se non daremo governi

stabili e programmi chiari al

paese», dice Niccolai e l'o-

norevole Felisetti del PSI:

«La pena di morte non ser-

ve. occorrono le riforme.

quella della polizia, della

Mammi nelle conclusioni:

«Non è nelle cause sociali

che vanno ricercate le ragioni

del terrorismo, non si tratta

di malessere sociale ma di

malessere ideologico, è un

problema di strutture e di

comportamenti politici. Il

terrorismo è nell'individuo

E altri ancora: « bisogna

chiudere il cerchio. limitare

l'area del consenso, dove il

partito armato cerca possibi-

lità di ricambio e recluta-

mento ». C'è dibattito. dun-

que. c'è confronto. c'è anche

partecipazione. E ci sono an-

che i giovani, protagonisti, se

non altro perché più degli

sono gli studenti attenti che

prendono appunti, ci sono gli

interventi dei rappresentanti

della FGCI e della FGSI. Ma

ci sono anche ragazzi con i

quali il discorso con il terro-

rismo deve essere approfon-

dito, magari a scuola, per fa-

Alessandra, 17 anni. è pre-

sente e commenta: «La poli-

tica non c'entra, tutti quelli

che sono intervenuti hanno

detto le stesse cose, anzi non

hanno detto niente. Cosa mi

asnettavo? Niente. Cosa avrei

detto io? Non lo so. Perché

sono venuta? Mi interessava

E Stefano, 16 anni e mezzo,

liceo scientifico: « Il terro-rismo nasce dai giovani che

non riescono a risolvere i lo-

ro problemi in questa socie-

tà. Che problemi ho io? Mah.

per esempio non so con chi

parlare... ». Gli « ex » di Lotta

Continua: « E' stata fatta una

analisi sbagliata del terro-

rismo a Livorno. Si cerca di criminalizzare tutti gli extra-

parlamentari, anche se non

hanno fatto la scelta del par-

tito armato. Perché non sia-

mo intervenuti? Eravamo

tentati, ma divenire il micro-

fono con i rappresentanti di

un partito, la DC, corrotto e

responsabile della crisi del

Poi però, tutti questi gio-

vani, indistintamente, si di-

chiarano favorevoli al con-

fronto e ritengono indispen-

sabile la lotta contro il ter-

rorismo. Intanto, sul palco,

ai microfono, l'appello alla

nuova resistenza viene rivolto

a tutti, anche a coloro che

sono critici nei confronti di

questa società e di questo

Stato. « A costoro — ha sot-

tolineato Raparelli - noi di-

ciamo che non siamo affatto insensibili alle esigenze di

cambiamento e di rinnova-

mento che sono maturate in

questi anni e che emergono

repubblicane.

L'organismo permetterà che

l'attenzione particolare rivol-

ta dai livornesi ai problemi

del terrorismo non si esau-

risca con le tre giornate dei

Promuoverà decine e deci-

ne di incontri ed assemblee

nei quartieri, nei luoghi di

lavoro, soprattutto nelle scuole, tra i giovani, verso i

quali va riservata una dispo-

nibilità maggiore. Si tratterà

di portare avanti una batta-

glia ideale e culturale tesa a

lavori del convegno.

mo attraversando.

mocratiche

paese, ci costa troppo».

re chiarezza.

l'argomento ».

non nella società».

L'onorevole

la città».

giustizia... ».

12.675 questionari compi-

A Livorno un convegno su violenza politica e delinquenza comune

Se il terrorismo è nemico di tutti non ci sono città fuori dal ciclone

Qui gli episodi di sangue che affliggono il Paese arrivano « filtrati » ma non per questo ci si sente estranei alla lotta per la difesa della libertà - Le testimonianze di « gambizzati » dai terroristi

LIVORNO — Livorno non è una grande città, non riserva specificità particolari sulla scia di Padova, per esempio, non si colloca in sostanza tra quelle realtà trasformate dai terroristi in teatro stabile di scontro armato.

Perché, allora, organizzare un convegno sul terrorismo, sulla violenza e la delinguenza comune proprio qui. dove gli episodi più drammatici vissuti dal Paese rimbalzano filtrati dall'etere, appiattiti e compressi nelle colonne della carta stampata?

Probabilmente, con il convegno promosso dagli enti locali, la città ha avuto la possibilità di tastarsi il polso, di verificare, se ancora era necessario, il grado di sensibilizzazione, di vigilanza su cui si può contare. Ma soprattutto è stato un dibattito necessario ad una città che deve comprendere meglio per corazzarsi e combattere il terrorismo prima e non dopo ogni episodio.

Le testimonianze portate da altre città hanno avuto proprio questo senso: sia quella del compagno ing. Castellano, ferito a Genova, che quella di Giancarlo Niccolai, responsabile regionale GIP-DC, colpito da Prima Linea nel giugno del '77, che hanno affermato l'esigenza di non aver paura, di non chiudersi nel privato, nell'omertà.

« Vivere tra le minacce di morte che compaiono sui



Alcuni componenti di Azione Rivoluzionaria al processo Neri nel giugno '79

scuole non è facile », è Paolo Pannocchia, presidente dell'ANPI del Veneto che parla e denuncia il rapporto tra partito armato e autonomia organizzata, «tra terrorismo omicida e quel fenomeno tipicamente padovano-veneto che va sotto il nome di ter-

Il compagno Sanlorenzo. presidente della Regione Piemonte, tiene una interessante « lezione »: parte dall'esperienza torinese, parla di obblettivi diversi, di episodi ridotti numericamente e qualitativamente più gravi che hanno caratterizzato il terro-

dopo i gravi colpi subiti con l'arresto dei capi storici. Parla di ciò che si è fatto a Torino, dei risultati. «Si è impedito lo scatenamento della ritorsione violenta, il collasso produttivo, si è riconquistata l'agibilità delle piazze e delle scuole, si è faconfronto costrutti-

Sconcertante sentenza del Tribunale di Grosseto

Ruba autoradio e finisce in manicomio criminale

La condanna contro un giovane venticinquenne di Castiglion della Pescaia - Gianluca Tono era accusato, assieme ad altri quattro, per una serie di furti compiuti io scorso anno

GROSSETO - Due anni di | ricovero in un manicomio giudiziario sono stati decretati dal tribunale di Grosseto nei confronti di Gianluca Tona, un giovane venticinquenne di Castiglion della Pescaia, processato ieri mattina, insieme ad altri quattro imputati, per furto e ricettazione aggravata di autoradio e mangiadischi, compiuti tra il 31 dicembre del '78 e il 17 dicembre

Con questa discutibilissima e sconcertante sentenza i giudici grossetani hanno dichiarato il giovane totalmente infermo di mente, e quindi nemmeno in grado di essere sottoposto a procedimento penale.

Infatti. il tribunale, (presidente Messina e giudici a latere Amore e Bocelli) dopo oltre un'ora di camera di consiglio ha disposto la sospenfronti del Tona: mentre ha 23 anni e Paolo Palombo di 24. entrambi di Castiglion della Pescaia a sei mesi e 15 giorni di reclusione. Gaetano Porcelli 25 anni, di Follonica a 4 mesi e Maria Luisa Lacchia di 25 anni, temporaneamente abitante a Marina di

Grosseto ad 8 mesi. I quattro giovani erano accusati di concorso con il Tona di ricettazione e di furti

Il tribunale accogliendo sostanzialmente le richieste del pubblico ministero per il Lorenzini, Porcelli, Palombo e Lacchia, ha completamente capovolto le richieste formulate per il Tona e consistenti in un anno e quattro mesi di reclusione, con la richiesta dell'infermità di mente e un mese di arresto.

nicomio giudiziario di un gio condannato Sandro Lorenzini. | vane di 25 anni che in sequito a un incidente stradale è stato sottoposto a una operazione di asportazione di un lobo cerebrale? La risposta a questo quesito può essere trovata solo al momento in cui verrà depositata la sen-Il provvedimento, comun-

> que, lascia perplessi perché agli atti sembra non ci sia nessun certificato medico-psichiatrico sullo stato mentale del giovane. Di certo c'è solo che il Tona da qualche tempo era ricoverato in una clinica specializzata di Roma e che nel passato era salito alla ribalta della cronaca per una serie di furti. Si sa anche che era un tossicodipendente.

Recuperabile o no? La sentenza, almeno per il momen-Perché questa sentenza che | to sembra escluderlo e quin-

sione del processo nei con- i ordina il ricovero in un me- i di invece di una assistenza specialistica per unà eventuale disintossicazione o per un recupero dal punto di vista sociale ci sarà solo manicomio di Montelupo o un altro luogo simile.

Rimane ancora da chiarire perché non si è scelta la strada della riabilitazione di un giovane con molti problemi. E questi difficilmente possono trovare soluzione in carcere, o maggior ragione un manicomio sembra il posto adatto. I giudici comunque non hanno fatto altro che applicare la legge.

Uscendo dal campo giudiziario e trasportando la vicenda sul sociale non c'è che da rimanere allibiti. Contro la sentenza è stato presentato

Paolo Ziviani

Colpo grosso a Santa Croce sull'Arno

In due e vestiti da operai rapinano trecento milioni

A viso scoperto e pistole alla mano - Sono fuggiti su una «mini» rossa ritrovata alla periferia della cittadina - Posti di blocco e elicotteri in perlustrazione

Vestiti da operai con camici da lavoro e a volto scoperto due giovani hanno rapinato ieri mattina poco prima di mezzogiorno una filiale della Banca Toscana a Santa Croce sull'Arno. Bottino ingente:

La filiale presa di mira (in via Turi 6 proprio nel centro della ricca cittadina pisana) non è la prima volta che l cattira » i rapinatori: in passato è già stata assaltata e rapinata. Il colpo di ieri è uno dei più consistenti.

I giovani hanno fatto irruzione nella banca pochi minuti prima di mezzogiorno: in quel momento all'interno

ANCORA UN SALTO NELLA QUALITA'

VIA DI NOVOLI, 22 — Telefono 430.741 — FIRENZE

SERIE ALFA SUD. ACCOGLIENTE.

ELEGANTE, ARMONIOSA, SFRUTTA LA

MECCANICA GIA' AFFERMATISSIMA

ALFA ROMEO

AMMIRATELA! PROVATELA! ALLA

AUTOSTRADA

c'erano una trentina di dipendenti e una trentina di clienti. Pistole alla mano sono stati tutti invitati a rimanere fermi poi uno dei due handiti ha scavalcato il bancone e ha arraffato il denaro, gio e questo fa pensare che i che ha trovato a portata di mano. Lo ha infilato in un sacco che aveva con sè poi ha minacciato con la pistola il cassiere Pier Luigi Poli e lo ha costretto ad aprire la

cassaforte. Quindi la fuga: pistok sempre puntate i due si sono diretti all'uscita e di corsa verso una « Mini » rossa sulla quale li aspettava col motore acceso un complice, il palo.

Secondo alcune testimonianze l'auto si sarebbe diretta ver-

so Fucecchio. La Mini è stata ritrovata dai carabinieri alla periferia di Santa Croce nel pomerigtre malviventi fossero attesi da qualcun altro in auto o che comunque avessero parcheggiato un auto nelle vicinanze di Santa Croce per ga-

rantirsi una fuga più agevole. I carabinieri di Santa Croce e di San Miniato hanno l effettuato posti di blocco in tutta la zona e perlustrazioni con gli elicotteri. Ma dei rapinatori nessuna traccia.



Condannato. per false telefonate br

GROSSETO — Il pretore di Grosseto ha condannato a tre mesi di arresto Lorenzo Toro, 30 anni. residente a Torino, e Renzo Lunardi, 30 anni, di Aosta; due mesi con il godimento dei benefici di legge sono stati comminati a Roberto Bordonaro, 28 anni, di

del '79 telefonano al 113. («Bastardi! Siamo delle brigate rosse. Abbiamo messo una bomba ad alto potenziale sul treno »). Naturalmente era uno scherzo, un singolare stratagemma per salire a bordo di un convoglio, il treno « 2614 » che avevano perduto per essere giunti con qualche attimo di ritardo alla stazio-

pri tutto.

ne di Grosseto. Saliti a bordo di una macchina di un amico cercavano di raggiungere il convoglio a Pollonica. Preoccupati di giungere in tempo, strada facendo, decisero di telefonare per ben due volte, nell'arco di 20 minuti, al 113. Le autorità bloccarono il treno a Campiglia Marittima dove i tre furono visti salire sul treno con in mano il biglietto emesso nel capoluogo maremmano. VO » La polizia ferroviaria chiese spiegazioni e in breve sco-

Milano.

I tre imputati il 29 aprile | chiarire le origini.

biettivi del terrorismo. a combattere gli eversori sul piano della legalità democratica, ad educare al valore della vita umana, per una diversa qualità della vita, da raggiungere con una progres-siva trasformazione della società e anche con un costante impegno per la moralizzazione della vita pubblica.

L'appello alla nuova resistenza è rivolto a tutti: « Non si può convivere con la violenza e il terrorismo — aveva detto il compagno All Nannipieri, sindaco di Livorno -... Intorno ai consigli di circoscrizione, ai comitati antifascisti, si deve articolare un impegno ampio e di dibattito e di lotta, di carattere unitario e di massa, in cui il contributo di ciascun cittadino è indispensabile e decisi-

Stefania Fraddanni

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON Piazza Ottaviani - Tel. 287.833 Il ladrone, di Pasquale Feste Campanile, In technicolor, con Enrico Montesano, Edwige Fenech, Bernadette Lefont (15,35, 18, 20,20, 22,45) ARLECCHINO SEXY MOVIES Via dei Bardi, 27 · Tel. 284.332 (Ore 15.30)

Les depravees du plaisir, con Rudy Lenoir. Anna Blegen e Monique Atnar. In technicolor. CAPITOL Via dei Castellani - Tel. 212.320 L'ultimo eccezionale ed appassionante capolavoro del più famoso regista americanolli Yankees, a colori, con Richard Gère, Vanes-

sa Redgrave. Regia di John Schlesinger. (15, 17,30, 20, 22,30) CORSO SUPERSEXY MOVIES N. 2 Borgo degli Albizi - Tel. 282.687 Malizia erotica (Le Premier Poin.et d'Amour).

In technicolor, con Laura Gesmer e Barbare Ray. (VM 18) (15,30, 17,20, 19,10, 21, 22,45) EDISON Piazza della Repubblica, 5 · Tel. 23.110 « 10 », diretto de Blake Edwards, in techni-color, con Dudley Moore, Julio Andews, Bo Dorek, musiche di Henry Mancini. Per tuttil (15,30, 17,55, 20,20, 22,45) Rid AGIS

EXCELSIOR Via Cerretani, 4 - Tel 217 798 (Ap. 15,30) Il matrimonio di Maria Braun, di Rainer Werner Fassbinder, in technicolor, con Hanna Schygulla, Klaus Lowitsch (VM 14) (15,40, 18,05, 20,15, 22,45) FULGOR SUPERSEXY MOVIES

Via M Finiguerra - Tel. 270.117 Butterfly erotica, in technicolor, con Maria Forsa, Harry Reems (VM 18) (15,25, 17,15, 19,05, 20,55, 22,45) GAMBRINUS Via Brunelleschi · Tel. 215.112

(Ap. 15,30) Café Express, di Nenni Loy, in Technicolor, con Nino Manfredi Adolfr Celi, Marisa Laurito e Vitotrio Cancioli (15,50, 18,05, 20,25, 22,45) METROPOLITAN Piazza Beccaria - Tel 663.611 Cannibal holocaust, in technicolor. Ún eccezio-

nele documento dat vero di Ruggero Diodato (VM 18) (15,30, 17,30, 19,10, 20,55, 22,45) MODERNISSIMO Via Cavour · Tel. 215.954 (Ap. 15,30) A noi due, diretto de Claude Lelouch, in technicotor, con Catherine Deneuve, Jacques Du-trone. (VM 14)

18,15, 20,30, 22,45) ODEON Via dei Sassetti · Tel. 214 068 Un film di Darlo Argento: Inferno, in techni-color, con Daria Nicolodi, Eleonora Giorgi, Gabriele Lavia e Alida Valli (VM 14) (15,35, 17,55, 20,15, 22,45) PRINCIPE Via Cavour, 184'r - Tel. 575.891

Geniale, supercomico film di Woody Allen: Provaci ancora Sam, a colori, con Woody Allen e Diane Keaton. Per tuttil SUPERCINEMA SEXY EROTIC HARD CORE Via Cimatori - Tel. 272.474

(Ap 15,30)

e Prima »

Gimme sensection my love, a colori, con Alice (15,30, 17,15, 19, 20.45, 22,45) VERDI Via Ghibellina - Tel 296.242 Questa sera ore 21,30 debutto della commedia musicale « Il vizietto », con Peolo Ferrari e Elio Pandolfi. Regia di Lucieno Salce. La vendita dei biglietti per i posti numerati si effettua presso la Biglietteria del Testro dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 21,30.

ADRIANO Via Romagnosi - Tel. 483.607 Aragosta a colazione, di Giorgio Capitani, in technicolor, con Enrico Montesano, Ciaude Brasseur, Janet Agren, Claudine Auger, Silvia Dionisio. Per tuttif (15,30, 17,20, 19.10, 20,55, 22,30) ALDEBARAN Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007 Apocalypse now, diretto da Francis Coppola, in technicolor, con Marton Brando, Robert

Duvall, Marti Scheen (VM 14) (16,30, 19,30, 22,30) ANDROMEDA Via Aretina, 62/r - Tel. 663.945 Oggi riposo Domani: 1.a tarentola dal ventre nere. POLLO Via Nazionale - Tel. 210.049 (Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante). Un uomo spericoleto e sense peu-

ra in un film veramente spettecolare ed emozionantelli il cacciature di squali, a colori, con Franco Nero. (15, 17, 19, 20,45, 22,45) GIARDINO COLONNA Via G. Orsini, 32 - Tel. 68.10.506 Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33 Vedi rubrica Teatri CAVOUR Via Cavour - Tel. 587.700

anche da una crisi politica, economica, morale che stia-(Ap. 15,30) La merlettaia, di Claude Gorette in techni-Ma si può cambiare, si può color, con Isabelle Huppert Par tuttil andare avanti se « i signori (16, 18,15, 20,30, 22,40) del terrore saranno sconfitti. COLUMBIA Via Faenza - Tel. 212.178 se prevarranno la democra-(Ore 15,30) zia. la libertà, la convivenza Hard-core (rigorosamente VM 18). A colori:

civile. Discutiamo di queste Porno shock, con Vichy Adams,, K. Gambier. cose apertamente, serena-EDEN mente, senza vincoli preco Via della Fonderia - Tel. 225.643 struiti ». (Ap. 15,30) La proposta, avanzata più Di che segno sel?, con Alberto Sordi, Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Mariangele Meleto, Adriano Celentano, Technicolor. volte durante il dibattito, è stata fatta propria dall'as-semblea. E' stato approvato un ordine del giorno che FIAMMA prevede la costituzione, su Via Pacinotti - Tel. 50.401 base provinciale, di un comi-Le rose di Danzica, di Alberto Sevilacqua, a tato di coordinamento per la colori, con Franco Nero, Heimut Bergen, Oles difesa delle istituzioni de-

Karletos (15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45) FIORELLA Via D'Annunzio - Tel. 660,240 (Ore 15.30) Superdivertente film di Castellano e Pipole. technicolor: Mani di vellute, con Adriane Celentario e Eleonora Giorgi. Per tutti! (15,30, 17,20, 19.10, 20,40, 22,40)

FLORA SALA Piazza Dalmazia - Tel. 470.101 FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel 470.101 (Ap. 15.30) Divertente film technicolor: Amore al primo morso, con George Hamilton, Richard Benjamin, Susan Saint-James. Per tuttil (U.s.: 22,45)

GOLDONI D'ESSAI Via dei Serragli Tel 222.437

Spettacoli di Cinema-varietà rivista strip-tease.
Aldo Terantino in: « Ora 9 legione di sessuologia », con la vedette Jolle Anderson e Mafalda Simon. Film: Paelo II caldo. Technicolor. Spettacoli VM 18 - Rivista 17,15 a 22,45. IDEALE Via Fiorenzuola · Tel 30 706 007 la spia che mi amava, di lan Fleming, in

technicolor, con Roger Moore. Per tuttil Via Nazionale Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
L'orca, in technicolor, con Michele Placido e
Rena Nichaus. (VM 18) MANZONI

Via Martiri - Tel. 366.808 Il malate Immaginario, di Tonino Corvi, in Technicolor, con Alberto Sordi e Laura Anto-nelli Per tutti! (15,10, 17, 19, 20,50, 22.45)

MARCONI Via Giannotti · Tel 630.644 Walt Disney presenta: Gli aristogatti, in technicolor. Al film è abbinata la più belle fa-vola a colori: L'asinello. Per tuttil NAZIONALE Via Cimatori - Tel. 210,170 (Locale di classe per famiglie) Prosegulmento prime visioni Un thriller geniale, emozionante, vincitore el Festival della Fantascienzall! L'uomo venuto dall'impossibile, a colori, con Malcom Mo Dowell, Marty Steenburgen. (15,30, 18, 20,15, 22,45) IL PORTICO

Via Capo del Mondo - Tel. 675.930 Giallo di Roman Polanski: Inquilino del 3. plano, con Roman Polanski. Technicolor. Riduzioni. (U.s.: 22,30) PUCCINI

Piazza Puccini - Tel. 362.067 Oggi chiuso Domani: Dimenticate Venezia VITTORIA Via Pagnini - Tel. 480.879 La terrazza, di Ettore Scola, in technicolor, con Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Marcello-Mestroianni, Carla Gravina, Ombretta Colli. (14,30, 17,10, 19,55, 22,45)

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAI Via Romana, 113 - Tel. 222,388 Dopo « La notte dei morti viventi » e « Zomb. a C.A Romero presenta un nuovo sconyolgente film: Wampyr, con A. Landrey. Colori. (VM 14) L. 1.500 · (U.s.: 22,45) De lunedi AGIS L. 1.000 ALFIER! ATELIER Via dell'Ulivo · Tel. 282.137 Il secolo del Re Sole in un affresco sulla vita del grande comico Molière. Regla di Ariane Mnouchkine (Spett.: 17,30 e 21,30) UNIVERSALE D'ESSAI

Via Pisana, 17 · Tel. 226.195 Rossegna « Speciale giovani » per la regia di Paul Williams un film di grande attualità de non perdere. Jon Voight à: Il rivoluzionario. L. 900 (AGIS 700) (U.s.: 22,30)

SPAZIOUNO Via del Sole. 10 · Tel. 215.634 . « Fritz Lang de Weimar a Hollywood ». Ore 18,30 - 20,30 - 22,30: Gardenie blu, con A. Baxter & R. Conte. (USA 1952)

ALBA Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296 Giovedi: Prefende resse, ore 20. GIGLIO (Geliuzzo) Tel. 204.94.93

Oggi chiuso LA NAVE Via Villamagna, 111 CIRCOLO L'UNIONE Ponte a Ema (Bus 21 - 32) ARCOBALENO

Via Pisana, 442 - Legnaia Riposo ARTIGIANELLI Via Serragli, 104 - Tel. 225.057 Musical: Cantande setto la plessia, can Gene Kelly, Donald O'Connor e Debbie Reynolds. Technicolor. Rid. AGIS **ASTRO** Piazza S. Simone Today in English: Deliverance by John Boorman with Jon Woight, Burt Reynolds.

Shows et 8.45 - 10,30. CENTRO INCONTRI Via Ripoli 212 (Badia a Ripoli) Oggi riposo ESPERIA Via D. Compagni Cure Chiuso FARO D'ESSA!

Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177 Oggi chiuso FLORIDA Via Pisana, 109/r - Tel. 700.130 ROMITO Via del Romito

Chiuse NUOVO (Galluzze) Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.450 (Ap. 20,30) I vinggistori della sera, cen Ugo Tognazzi Ornella Vanoni. (VM 14). S.M.S. QUIRICO Via Pisana, 576 - Tel. 701.035

CASTELLO Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480 S. ANDREA Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.418 Bus 34 CINEMA ROMA (Peretola)

(Ap. 20,30) Bud Spencer in Uno sceriffo extraterrestre... poco extra e molto terrestre.

COMUNI PERIFERICI CASA DEL POPOLO IMPRUNETA

Tel 20.11.118 CASA DEL POPOLO GRASSINA Piazza della Repubblica - Tel. 640.082 C.D.C. COLONNATA Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino) Tel 442 203 (Bus 28)

(Ore 20,30 - 22,30) Fedora, di Billy Wilder (USA '78), con W. Holden, H. Fonda. Domani: Conestoga in concerto. C.R.C. ANTELLA Via Puliciano, 53 - Tel. 640 207 MANZONI (Scandicci)

Piazza Piave. 2 (Ap. 20.20) Ha iniziato un ciclo di film western con un famoso revival di John Ford: Rio Bravo, con John Wayne. (20,30 - 22,30) Per tuttil MICHELANGELO (San Casciano Val di Pesa)

Chiuso CINEMA GARIBALDI (Fiesole, bus 7)

CASA DEL POPOLO CALDINE

TEATRI

TEATRO COMUNALE Corso Italia. 16 - Tel. 216 253 Concerti 1979/'80 Sabato 8 marzo, ore 20,30. Concerto diretto da Gunther Neuhold. Musiche di Beethoven, Battok. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. (Abbonamento 5).

TEATRO DELLA PERGOLA Via della Pergola, 12-13 · Tel. 210.097 Da domani: « L'uccellino azzurro », di M. Maeterlinck. Scene di Luca Ronconi e Saro Lo Turco, Costumi di Vera Marzot, Regia di Luca Ronconi. TEATRO COLONNA

Via Giampaolo Orsini, 32 - Lungarno Ferrucci, 23 · Tel. 68.10.550 Ghigo Masino, Tina Vinci presentano una « Alfonso detto Fonzi ». Prenotarsi al 68.10.550 Spettacoli: sabato ore 17 e ore 21,30. Domenica ore 17 e ore 21,30. TEATRO AMICIZIA

Via Il Prato, 73 - Tel. 218.820 Tutti i sabati alle 21,15. Tutte le domeniche e festivi, alle ore 17 e 21,30 la Compagnia del Teatro Fiorentino, diretta de Wanda Pa-squini, presenta la novità assoluta: « Che, che... nu mi sposo più », tre atti di Kydia Faller e Silvano Nelli. Il venerdì sono valide le riduzioni.

TEATRO AFFRATELLAMENTO Via Giampaolo Orsini, 73 · Tel. 68.12.191 Comune di Firenze Centro Testrale Affratellamento. « Per/for/mance ». Settimana della Performance Art Americana. Ore 20: « Chris Burden ». Spettacolo fuori abbonamento.

NICCOLINI Via Ricasoli - Tel. 213.282 Da mercoledi 5 a domenica 9 marzo: Paola Quetrini, Stefano Satta Flores in: e Dal...

AUDITORIUM POGGETTO Via Mercati, 24/b Glovedì 6 ore 21,30, il Centro F.L.O.G. per le tradizioni popolari presenta il Gruppo di Petriolo (Marche), con Saltarelli e canti popolari. Bigiletti L. 2.500 interi (ridotti 2.000).

Per informazioni rivolgersi alla segreteria Poggetto. Tel. 460.127. SPAZIO CULTURALE IL FABBRICONE (Prato - Viale Galilei)

De venerdì a domenica 9 marzo. Eccezionalmente, soltanto a Prato per tutta l'Italia!!! En attendant Godot. Regia di Otomar Krejos. 0574 - 33.047. TEATRO DELL'ORIUOLO

Via dell'Oriuolo. 31 - Tel. 210.555 li teatro resta chiuso per allestimento nuovo spettacolo. Dall'8 marzo la Cooperativa Oriuolo presenta una novità per l'Oriuolo: « Tre topi grigi » (The Mousetran), di Agetha Christie. Il giello che da 30 anni è in cartellone a Londra.

CENTRO HUMOR SIDE SMS RIFREDI - ARCI Via Vittorio Emanuele. 303 - Tel. 480.261 Domeni ore 17,30, la Cooperativa Teatrale Spaziozero « Teatro dei Cocci » presenta: « Pentedattilo », spettacolo per ragazzi. Ingresso L. 1.000. TEATRO PUCCINI Piazze Puccini - Tel. 362.067

A cura del Teatro delle Erbe di Milano: e La locandiera », di Carlo Goldoni. Due tempi per la regia di Mario Barillà. Spett. ore 16 e ore 21,15. TEATRO TENDA Lungarno Aldo Moro - Bellariva

Controradio 93.700 - Centro Voltaire presentano: sebato 8 merzo ore 21 il re del free jazz: Ornette Coleman in concert. Posto unico L. 4.000. Mercoledì 12 marzo ore 21 per le prima volta in Italia la musica Cajun di Rocking Dopsie and his Twisters. Interi lire 3.000, ridotti L. 2.500. Prevendita Caffè Volteire via Pandolfini 28r - Contempo Record via Verdi 47r - Dischi Ricordi via Calzaioli 105r - Disco Queen via Porta Rossa 95r -Testro Tenda dalle 16 alle 20 - Tel. 055/ 225.642 - 663.132. TEATRO VERDI

Vie Ghibellina - Tel. 296,242 Questa sera ore 21.30 debutto della commedia musicale: « Il vizietto », con Paolo Ferrari e Elio Pandolfi. Regia di Luciano Salce. La vendita dei Biglietti per i posti numerati si effettua presso la biglietteria del Teatro delle 10 alle 13 e dalle 15 alle 21,30.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via



CHIESINA UZZANESE (PT) TEL (6572) 48.216 DIREZIONE: TRINCIAVELLI

Aperta tutte le sere comprese sebete e domenica pomeriggio. DISCOTECA SENIOR E SPAZIAL Tutti i venerdi liscie cen I

DISCOTECA JUNIOR

Sabato sera e domenica po-ARIA CONDIZIONATA

PER VIAGGI E SOGGIORNI CHE SIANO ANCHE **ARRICCHIMENTO** CULTURALE E POLITICO

UNITA' VACANZE

20162 MILAND Vielo F. Testi, 75 - Tel. (82) 64.23,557 00185 ROMA

Vio dei Tourini, 19 - Tel. (06) 49.50.141



Strumento della elaborazione della realizzazione della costruzione

Rinascita

della politica del partito comunista