

La Rai, il sabato sera e l'8 marzo

Donne che avete intelletto, la TV s'è scordata di voi

«Le donne esagerano»: tante volte certi intervista-... in TV hanno detto questa frase...

«Venezia e la peste» sulla Rete 1

L'altra faccia del Carnevale

Mentre per calli, campielli e teatri si svolgeva il Carnevale, l'assessorato alla Cultura del Comune di Venezia...

si mettono a parlare di lavoro in fabbrica, di aborto, di problemi, cantano tutte in coro e magari stonano; e queste non sono cose da sabato sera.

Ma trovate tutte le giustificazioni possibili, la Rai sembra lo stesso ingiustificabile, decisamente insufficiente.

Un'intervista ad un gruppo di uomini, a Potenza, sul femminismo e sentirsi ancora dire che le donne non puliscono più la casa perché vanno in giro.

CINEMAPRIME

«Kramer contro Kramer», «Tess», «Un uomo, una donna e una banca»



Dustin Hoffman e Justin Henry in una scena di «Kramer contro Kramer»

Balocchi e fornelli però solo per papà

KRAMER CONTRO KRAMER - Regista: Robert Benton. Interpreti: Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry, Jane Alexander, Howard Duff.

Ma Tess (Teresa) è appena una povera fanciulla di nome Tess, un titolo volutamente ingannevole, evoca ambienti principeschi, frequentati da gente d'alto lignaggio.



Nastassja Kinski è la giovane protagonista del film di Polanski «Tess»

Delitto e castigo per Cenerentola

TESS - Regista: Roman Polanski. Sceneggiatura di Roman Polanski, Gérard Bach, John Brownjohn, dal romanzo di Thomas Hardy.

sono eliminati dalla sua rappresentazione: a cominciare dalla morte violenta del cavallo del Durberville, che pure ha una primaria importanza strutturale e simbolica.

gli il meglio (o il meno peggio) di Tess: aspetti della vita e della fatica campestre, corroborati di opportuni riferimenti figurativi.

Delude il concerto romano di Ornette Coleman, maestro dell'improvvisazione Un jazz del futuro che ha già le rughe

Le splendide armonie colemaniane hanno lasciato spazio a un tessuto sonoro monotono e semplicistico - Il fraseggio

ROMA - Al teatro Tenda a Strisce, giovedì sera, si sono incontrati insospetitamente due grandi sassofonisti della generazione del free jazz: Archie Shepp e Ornette Coleman.

formatosi in condizioni di subalternità avendo acquisito una nuova consapevolezza, accompagnata però non dalla varietà di esposizione tematica, né dalle qualità drammatiche, né dalla capacità di penetrazione nel mercato che alla cultura aveva prodotto.

Il fraseggio torrenziale sembra aver perso di vista la questione fondamentale: «The shape of jazz to come, cioè la forma del jazz che verrà».



Ornette Coleman

PROGRAMMI TV

- 12.30 CHECK-UP
13.25 CHE TEMPO FA
13.30 TELEGIORNALE
17 APRILI SABATO - «90 minuti in diretta» - Viaggio in carovana Regia di L. Martelli

PROGRAMMI RADIO

- 22.30 TG2 STANOTTE
Rete 3
QUESTA SERA PARLIAMO DI... con Daniela Silverio
18.30 IL POLICE - Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete Tv
19.00 TG3

PROGRAMMI RADIO

- Radio 1
GIORNALE RADIO: 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

Amori e soldi di uno scassinatore

UN UOMO, UNA DONNA E UNA BANCA - Regista: Noel Black - Sceneggiatura: Raymond Gideon, Bruce Evans, Stuart Margolin.

uomini che badano al sodo e, più ancora, ai soldi, mettano a punto un audacissimo e inerte piano per alleggerire i pasapi forzieri di una modernissima banca americana.

PROGRAMMI RADIO

- Radio 3
GIORNALE RADIO: 6.45, 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 15.15, 16.45, 20.45, 23.55, ore 6: Quotidiano Radio 3, 6.55, 8.45: Il concerto del mattino; 7.25: Prima pagina; 8.30: Folk concerto; 9.45: Succede in Italia; 10.30: Tempo e strade; 10: Il concerto del mattino; 12: Invito all'opera; 13: Spaziale... un certo discorso; 15.18: Concerto; 17: Spazio; 20: Franco non otto, musiche di ieri; 21: Musica a Palazzo Labia; Gruppo «Recitar cantando»; 22: Musica e programmi; 23: G. Guaberto; Il jazz; 23.55: Ultime notizie

Advertisement for Alberto Arbasino's book 'UN PAESE SENZA'. Includes a portrait of Arbasino and the text 'Addio agli anni settanta italiani. Un congedo da un decennio poco amato. GARZANTI'.