

Una lettera del sindaco al presidente della giunta regionale

Valenzi: «La gestione del Bracco al Comune»

Sollecitata la revisione della delibera che ha affidato il Teatro all'Azienda di cura e giorno - Dura replica alle insinuazioni dell'assessore Armato - Dichiarazione di Nespole

Vinicio e Marchesi presentano la partita

Dovessi scommettere punterei sui «lupi»

E' una squadra afferma il brasiliano che non molla fino all'ultimo minuto di gioco



Dovessi scommettere, punterei sull'Avellino. Scherzi a parte, i nostri avversari sono veramente forti. Marchesi ha svolto un ottimo lavoro all'Avellino bisogna riconoscere i meriti che la classifica attribuisce loro. Se la squadra si trova così in alto non è un caso né un miracolo. Bensì è il frutto dell'unità, dell'impegno, della serietà professionale di tutti. E' una squadra che non molla fino al novantesimo, che non dà tregua agli avversari. Sicuramente per noi non sarà facile fare risultato ad Avellino. Conto molto, comu-

que, sull'impegno e sulla volontà dei miei ragazzi. Il paragrafo con la Juventus ci ha restituito una certa tranquillità ma la situazione resta piuttosto precaria. Ad Avellino, pertanto, dovremo cercare di ottenere almeno un punto. Dovremo stare molto attenti a non esporci al contropiede. Gli irpini, ormai, sono diventati maestri in materia.

Il Napoli giocherà la sua partita, non farà catenaccio. Cercherà di sfruttare al meglio le eventuali occasioni anche se non incorrerà in pochi di presunzione. Per quanto riguarda la formazione,

Luis Vinicio

Non ci lasceremo condizionare

Il risultato pieno è l'obiettivo per gli irpini - Speriamo che il pubblico si diverta

Ed eccoci, dunque, al derby. Avellino-Napoli giunge in un momento positivo per noi e di ripresa per i nostri avversari. Dovrebbe essere una partita interessante, priva di particolari toni drammatici. Il Napoli non ha disperato bisogno di punti. L'Avellino neppure. Sarà pertanto un incontro a viso aperto nel corso del quale, spero, gli spettatori si divertiranno. Naturalmente noi puntiamo al risultato utile, cercheremo la vittoria. Una volta a quota 27, e cioè al sicuro da ogni sorpresa, potremmo pensare

anche a fare qualcosa di diverso, a divertirci in campo. Indubbiamente non è un impegno semplice. I nostri avversari, la cui classifica non ne rispecchia il reale valore, faranno di tutto per conseguire anch'essi un risultato che li metta al riparo da eventuali pericoli.

Come al solito faremo leva sull'unità, sulla concentrazione e sull'impegno. Non ci lasceremo certo condizionare dalla suggestione del derby, quella di oggi per noi sarà una partita come tante.

Per quanto riguarda la for-

«Voglio sperare che lei, autorevolmente, vorrà intervenire perché la Regione dia risposta positiva alla legittima richiesta del Comune di Napoli circa i beni ex ENAL, così come del resto richiesto dalla IV commissione consiliare del Comune, da diverse organizzazioni politiche, giovanili, culturali, teatrali e del tempo libero».

Si conclude così una lunga lettera che il sindaco Valenzi ha inviato ieri al presidente della giunta regionale Cirillo. In modo ufficiale, dunque, l'amministrazione comunale torna a rivendicare la gestione del teatro «Bracco», la struttura ex ENAL recentemente affidata con una decisione di poco scandalosa all'Azienda di cura e soggiorno.

Una prima richiesta, infatti, il Comune la presentò già nello scorso agosto, «ma a tutt'oggi», scrive Valenzi, «non c'è stata alcuna risposta da parte della Regione».

«Anzi», continua la lettera, «la commissione consiliare dell'assessore Armato ancora non specifica i motivi per i quali si è deciso di non accogliere la richiesta della Amministrazione, espressione della volontà dei cittadini, che agisce sotto il controllo dell'intero consiglio comunale».

Per quanto riguarda poi le insinuazioni dello stesso Armato circa i ritardi dell'amministrazione nell'avviare la ristrutturazione della Scandone e del Mercadante, Valenzi è chiarissimo.

Ricorda, infatti, che i lavori per il teatro Mercadante, tuttora in corso, sono iniziati lo scorso anno e prossimamente saranno indetti anche gli appalti per gli impianti elettrici, di riscaldamento e scenotecnico.

Tutto questo senza alcun contributo finanziario da parte della Regione, che pure era stato sollecitato. «In quanto alla Scandone», continua Valenzi, «sottolineare che l'aver ereditato dal passato è il minimo che si possa dire, ed oggi il Comune si sta apprestando a riparare i guasti prodotti da altri».

Contro la decisione della giunta regionale si sono espressi, nei giorni scorsi, anche i movimenti politici giovanili; mentre è di ieri una durissima dichiarazione del compagno Luigi Nespole, assessore provinciale ai problemi della gioventù.

Manifestazione per la pace a Ercolano

Domani ad Ercolano ci sarà una manifestazione per la pace. L'iniziativa, messa in cantiere da PCI, PSI, PSDUP, dal consiglio di fabbrica delle «Officine Fiore», da un gruppo di non violenti e dalla FILLEA prevede un breve corteo che partirà alle 18 da piazza Trieste e arriverà al cinema «Giardino».

Qui prenderanno la parola i senatori indipen-

denti di sinistra Boris Ulanich e Raniero La Valle. La manifestazione fa seguito ad altre organizzate dal partito della sinistra sulla questione della pace. Da domenica scorsa, per esempio, una mostra itinerante viene esposta in diversi punti della città.

Ieri sera, invece, nei locali del quarto circolo c'è stato uno spettacolo con le «Nacchere Rosse».

Martedì convegno PCI ad Avellino sulla Cassa

Si terrà martedì prossimo alle ore 9.30 presso il salone dell'Hotel Jolly di Avellino, il convegno regionale del PCI, sul tema: «Dalla Cassa alla "nuova" Regione: obiettivi e strumenti per lo sviluppo della Campania e del Mezzogiorno».

L'importante iniziativa è

stata organizzata dal comitato regionale del partito.

La relazione introduttiva sarà tenuta dal compagno Nando Morra, della segreteria regionale. Concluderà il compagno Emanuele Macaluso, responsabile della commissione meridionale del PCI.

Si conclude oggi il convegno della CNA

Si conclude stamane con l'intervento del segretario generale della Confederazione nazionale dell'artigianato, Mauro Tognoni, il convegno nazionale di organizzazione della CNA a Sorrento.

La scelta del luogo so-

no un'ulteriore prova dell'impegno meridionalista della organizzazione che tende a fare un discorso di verifica delle proprie strutture territoriali e di categoria con un adeguamento delle stesse alle nuove esigenze del settore.

taccuino culturale

La Napoli di Mastelloni

Dopo due anni Leopoldo Mastelloni ritorna a recitare a Napoli e con uno spettacolo scritto per Napoli: «Carnalità», regia di Gerardo D'Andrea, canti di Raffaele Viviani, di scena al Sanzotero dall'11 marzo. Con una conferenza stampa un po' performance, un po' festa teatrale con dolci, bevande e baci, il Leopoldo napoletano, maschera ambigua e popolare ha annunciato ieri questa sua sempre amata presenza napoletana.

Dopo la prima romana all'Eliseo del gennaio scorso, lo spettacolo è stato in giro per l'Italia, al Duse di Bologna, al Regio di Parma, al Nuovo di Milano. Torna a Napoli, alla centesima replica, un po' nuovo e un po' vecchio, con le sue scene da macelleria, i suoi personaggi androgini e popolari, partecipe di una città sventrata di cui si vendono al banco pezzi di carne rossi e palpitanti. Mastelloni è Mastelloni, con le sue maschere perverse, prostitute da un trucco multiforme, ma anche senza trucco recita la sua parte puttanesca e provocante: «Questo spettacolo è bello — dichiara senza false modestie — la storia è Napoli che parla, rappresentata da questa vecchia partecipe campana che fa la macelleria per vendere certe carni e recuperare altre mai consumate. Quello che voglio fare è un teatro di attualità, parlato con la mia lingua» che è anche un modo di esprimere la godibilità di certe intonazioni.

Eh si! ... anche loro vogliono una

FIESTA

da £ 3.814.000 (I.E.)
SENZA ANTICIPO E SENZA CAMBIALI

Ford vesuviana motori SRL

CONCESSIONARIA
DIREZIONE E VENDITA Corso Vitt. Emanuele, 28 - tel. 881 43 61
ASSISTENZA E RICAMBI Corso Vitt. Emanuele, 28 - tel. 882 69 59
TORRE DEL GRECO

CONCESSIONARIA
DIREZIONE E VENDITA Corso Vitt. Emanuele, 28 - tel. 881 43 61
ASSISTENZA E RICAMBI Corso Vitt. Emanuele, 28 - tel. 882 69 59
TORRE DEL GRECO

Audi 80

per gli anni ottanta!

6 anni di garanzia anticorrosione per la carrozzeria

Audi 80GL: 1300cmc-60CV-148kmh
Audi 80GLS: 1600cmc-85CV-165kmh
Audi 80GLE: 1600cmc-110CV-181kmh

...e per un giro di prova vi aspetta:

interWAGEN

Audi NAPOLI-VIA REGGIA DI PORTICI 54 (accanto uscita tangenziale)
Tel. 081-VENDITA 28 66 61 - OFF. RICAMBI 28 65 72 - AMMIN. 28 14 78
del Gruppo Volkswagen

SCHERMI E RIBALTE

IL CIRCO D'ARX TOGNI
E' a Napoli in Via N. Mazzini (Nuovo Loreto). Telefono 203.155.
Spettacoli ore 16.30. Circo riciclatore. Sabato e domenica 2 spettacoli ore 16.30 - 21.15.

TEATRI

CILEA (Tel. 456 263)
Ore 17.30. Franco Palmato presenta: «Tre pecore violente».

DIANA
Ore 17.30-21. Carlo Crocchi e Giacomo Rizzo presentano: «Quanta mbruglie per un figlio».

*OLITEAMA (Via Monte di Dio Tel. 401664)
Ore 17.30. Franco Calafano nella «Poeta saltimbando».

SANCAULULLU (Via San Pasquale e Chiaia, 49 Tel. 405 000)
Ore 21.15. «Teatro Aperto» presenta Elio Masina in: «Senza trucco tutta in nero» e «Colloquio con Tando Di Carlo Taroni».

SANNAZARO Via Chiaia (Tel. 411 723)
Dall'11 marzo Leopoldo Mastelloni presenta «Carnalità».

SAN CARLO
R. Poso

SAN FERDINANDO (Piazza Teo e S. Ferdinando, 12 Tel. 445 000)
Ore 18 la Odeon Soc. Coop. presenta Milla Vannucci, Gianni Genta in: «Candida», di G.B. Shaw.

TEATRO BIONDO

Vecchia, 24 angolo Via Duomo
Maria Luisa e Mario Santella in «La Mezza di Portamedina». Martedì, mercoledì, giovedì, venerdì ore 21.15; sabato ore 17.30 e 21.15; domenica ore 17.30.

TEATRO L'ALUDEA (Via S. Giovanni Maggiore Pignatelli, 12 - Tel. 285128)
Ore 18 Silvio Condelli presenta: «Per Samuel Beckett».

TENOA PORTOPE (Tel. 631218)
Ore 18: I Missinello presentano: «Cicerone nella tenova».

JAZZ CLUB NAPOLI
Riposo

SPAZIO LIBERO (Tel. 402712)
Riposo

CINEMA OFF D'ESSAI
RITZ D'ESSAI (Tel. 218.510)
Il matrimonio di Maria Braun, regia di H. Schugilla - DR (VM 14)

CINE CLUB

My Fair Lady, con A. Hepburn - M
MAXIMUM (Via A. Gramsci, 19 Tel. 682.114)
Lo stesso giorno il prossimo anno, con E. Burstein - S
SPOT
Fist, con S. Stallone - DR
EMERSON (Via P. De Mura, 19 Tel. 377.245)
Chiuso
NO
Girls Friends, di Claudia Weil - DR
CINECA ALTRO (Via Port'Alba, 30)
Omaggio a Lu's Bonnel per la prima volta in Italia: «El», 19 - 21.

CINEMA PRIME VISIONI

ABADIA (Via Paisiello Claudio Tel. 377 057)
Amityville horror, con J. Brolin - Dr
ACALIA (Tel. 370 871)
L'isola della paura, con V. Redgrave - A
ALCYONE (Via Lomacoe, 3 Tel. 418.988)
Kramer contro Kramer (VM 14)
AMASCONI (Via Crispi, 23 Tel. 683.128)
Inferno, di D. Argento DR (VM 14)
ARISTON (Tel. 377.352)
Dieci, con D. Moore - SA (VM 14)
ARLICHINE (Tel. 416.731)
Kiss Phantoms, con G. Simmons - M
AUGUSTO (Piazza Duca d'Aosta Tel. 413.361)
La pagella
CORISO (Corso Marconi, 14 - Telefono 339.911)
Ciao marziano, con P. Franco - DELLE PALME (Vicolo Vetraria Tel. 418.134)
La terrazza di E. Scio - SA
EMPIRE (Via S. Giordano Tel. 681.900)
Café Express
EXCELSIOR (Via Milano Tel. 283.478)
Il padrone
FIAMMA (Via C. Poerio, 66 Tel. 418.988)
Interceptor, con M. Gibson DR (VM 18)
FILANGIERI (Via Pignatelli, 4 Tel. 417.437)
Il mago di Lublino, con L. Flatow - A
FIUMENTINI (Via S. Braccio, 9 Tel. 310.483)
L'isola della paura, con V. Redgrave - A
METROPOLITAN (Via Chiaia Tel. 418.880)
Piedone d'Esilio
PLAZA (Via Reuter, 3 - Telefono 370.519)
Ciao marziano, con P. Franco - ROXY (Tel. 343.149)
Fuga da Alcatraz, con C. Eastwood - A
VITA LUCIA (Via S. Lucia 69 Tel. 415.572)
Cocco mio, con J. Carmet - SA

TITANUS (Corso Novara, 37 - Telefono 268.122)
Africa ecitazione - DO (VM 18)

PROSEGUIMENTO

PRIME VISIONI
ACANTO (Via Augusto Tel. 619.923)
Speed cross, con F. Testi - DR
ALLE GINESE (Piazza San Vito Tel. 614.300)
Il prigioniero di Zenda, con P. Sellers - SA
ADRIANO (Tel. 313.005)
Dieci, con D. Moore - SA (VM 14)
AMUEO (Via Matrusei 69 Tel. 680.286)
Mistral di velluto, con A. Celentano - C
AMERICA (Via Tito Angelini, 2 Tel. 248.982)
Il matrimonio di Maria Braun, con H. Schugilla - DR (VM 14)
ARLICHINE (Via C. Carlini, 1 Tel. 377.583)
Fuga da Alcatraz, con C. Eastwood - A
ARGO (Via A. Poerio, 4 - Telefono 224.764)
Il super porno folloccato
ASTRA (Tel. 206.901)
Africa ecitazione - DO (VM 18)
AVION (Viale degli Astronauti Tel. 408.755)
La patata bollente, con R. Pozzetto - C
AZALEA (Via Cumana 23 Telefono 619.280)
Bruce Lee il campione

TEATRO BIONDO

OGGI ALLE ORE 17,30
ultima replica
«LA MEZZA DI PORTAMEDINA»
con MARIA LUISA e MARIO SANTELLA

Radio città

Prove tecniche di trasmissione su
98.800 Mhz in FM
Bacino di ascolto:
Zona Napoli Centro e Ferrovia

BELLINI (Via Conte di Ruvo, 16 Tel. 413.222)
Vedi teatri
BERNINI (Via Bernini, 113 - Telefono 377.109)
Butterfly erotica
CASA NOVA (Corso Garibaldi Tel. 200.441)
Butterfly erotica
CORALLO (Piazza G. B. Vico Tel. 444.800)
Dieci, con D. Moore - SA
DIANA (Via S. Giordano Telefono 377.577)
Vedi teatri
EDEN (Via G. Sanfelice - Telefono 322.7741)
Butterfly erotica
EUROPA (Via Nicola Rocco, 49 Tel. 293.423)
I guappi, con C. Cardinale - GLORIA - A - (Via Arenaceo, 250 Tel. 291.309)
Il ladro, con E. Montesano - GLORIA - A - (Tel. 291.309)
La meravigliosa storia di Biancaneve - S
MILANO (Via Armando Diaz Tel. 324.893)
Il super porno folloccato
TRONCHI (Via Montegrappa 67 - I nuovi guerrieri, con K. Wahl - S

ALTRE VISIONI

ITALNAPOLI (Tel. 683.444)
Hair, di M. Forman - M
LA PERLA (Tel. 760.17.12)
Attimo per attimo, con J. Travolta - S
MAESTRO (Via Menichini, 24 Barra - Tel. 752.3442)
Al di là del bene e del male, con E. Josephson - DR (VM 18)
MODERNISSIMO (Via Cisterna Tel. 310.062)
La vita è bella, con G. Gaudenzi - S
PIERROT (Via Provinciale Olivano Tel. 75.67.802)
Nero violento, con M. Merli - DR (VM 14)
POSILLIPO (Via Posillipo 66 Tel. 76.94.741)
Sindrome cinese, con J. Lemmon - DR
QUADRIFOGLIO (Via Cavallotti Tel. 616.923)
L'imbratton, con P. Franco - SA
VITTORIA (Via Piscicelli, 8 Telefono 377.937)
Tesoro, con J. Dorelli - C
VALENTINO (Via Risorgimento, L'imbratton, con P. Franco - SA

in esclusiva

Santa Lucia

«Il migliore in campo è, indubbiamente, NINO MANFREDI che colorisce il suo incredibile personaggio di ventriloquo con una delicatezza, ma intensa espressività, dalle persuasive sfumature psicologiche».

Massimo Pegoli
Il Messaggero

Cocco mio

UN TRIONFO all'AUGUSTEO

I NAPOLETANI APPLAUDONO A SCENA APERTA IL LORO FILM

LA PAGELLA

MARIO TREVI - MARC POREL

ROSALIA - BENIAMINO MAGGIO
MARISA LAURITO - MARZIO C. HONORATO
LUCIANO IANNANTUONI - GENTILE - MASSIMO DEDA
VITTORIO - NINI GRASSIA
VITTORIO - TONY HELLO - TONY HELLO - PICCOLA VELA
DAL POLIZIO SILENZIO UNIVERSITARIO MEDIO LA MONTA B.L. A. DI M. 1978

DRAMMATICO! UMANO!! ATTUALE!!!
Un film da vedersi con tutta la famiglia • Orario spettacoli: 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30

UNANIME CONSENSO DI PUBBLICO E DI CRITICA

al cinema ARLECCHINO AI FAVOLOSI «KISS» SUPERSTAR DEL ROCK

IN UN FANTASMAGORICO SPETTACOLO REALIZZATO NEL PIU' COLOSSALE LUNA PARK DEL MONDO

KISS PHANTOMS

una esclusività DAI

IL FILM E' PER TUTTI

Attenzione - Le musiche del film «Kiss Phantoms» sono incise su dischi Casablanca - Distribuz. Durium

Conservate il vostro biglietto del cinema Arlecchino che vi dà la possibilità di ritirare gratis presso la «CINESPORT» di Napoli - Calata Trinità Maggiore, 4 - un disco o un poster dei «Kiss» fino ad esaurimento.

METROPOLITAN

«Tilman»
REGGERANO LE PIRAMIDI»
BUD SPENCER

PIEDONE D'EGITTO
FILM PER TUTTI

Filangieri

8 PREMI OSCAR
HANNO REALIZZATO E INTERPRETATO

MAGO di Lublino

ALAN ARKIN
LOUISE FLETCHER