

CASERTA - Nel mirino della speculazione l'antica struttura

Villa Piernatoni: ora attaccano il verde che la cinge. E poi?

La scandalosa vicenda di una licenza edilizia che permette una lottizzazione su un suolo dove sorgono alberi secolari - A tirare i fili è naturalmente la DC

CASERTA - I curatori della mostra sul 700 napoletano pare avessero in animo di pubblicare un itinerario...

radere al suolo i maestosi leandri per fare innalzare tre nuovi palazzi ad amici di partito.

E chi sa se la villa del 700 con la complicità del tempo non fa addirittura il «cavro» di vestire una a pezzi così sul suolo ci si può costruire qualche altra cosa.

Secondo noi - mi dicono i giovanissimi di un circolo della zona che sono scesi in campo per la salvezza e il recupero sociale della villa e del parco che la circonda - il disegno è proprio questo: come interpretare altrimenti il fatto che il sindaco Inselli nell'ultima seduta del consiglio, invece di prendere un pezzo concreto sul versante della revoca della licenza (come aveva più volte mani festato anche alla stampa cittadina), ha rimandato la palla alla commissione edilizia?

La commissione edilizia, bisogna dire, che con buona pace di qualche rappresentante (soprattutto quello comunista entrato da qualche mese), ha sempre svolto più che bene il ruolo di longa manus della speculazione edilizia. E che non si è mai smentita neppure in questa vicenda: diffatti, «regnante» il commissario prefettizio aveva rilasciato parere favorevole circa la concessione della licenza con insuita e sospetta sollecitudine (appena 13 giorni dopo la presentazione dell'istanza) tanto che il contestatissimo commissario prefettizio rilasciò, di lì a poco, la scandalosa licenza.

A loro non interessava che si facesse presto, contestualmente le opere di urbanizzazione (che si mangiano 8 mila metri quadrati di verde a cui vanno sommati gli altri 8 mila per le costruzioni); che non c'è un preventivo piano di lottizzazione; che l'insediamento risulta palesemente incompatibile con le caratteristiche «di interesse ambientale» della zona.

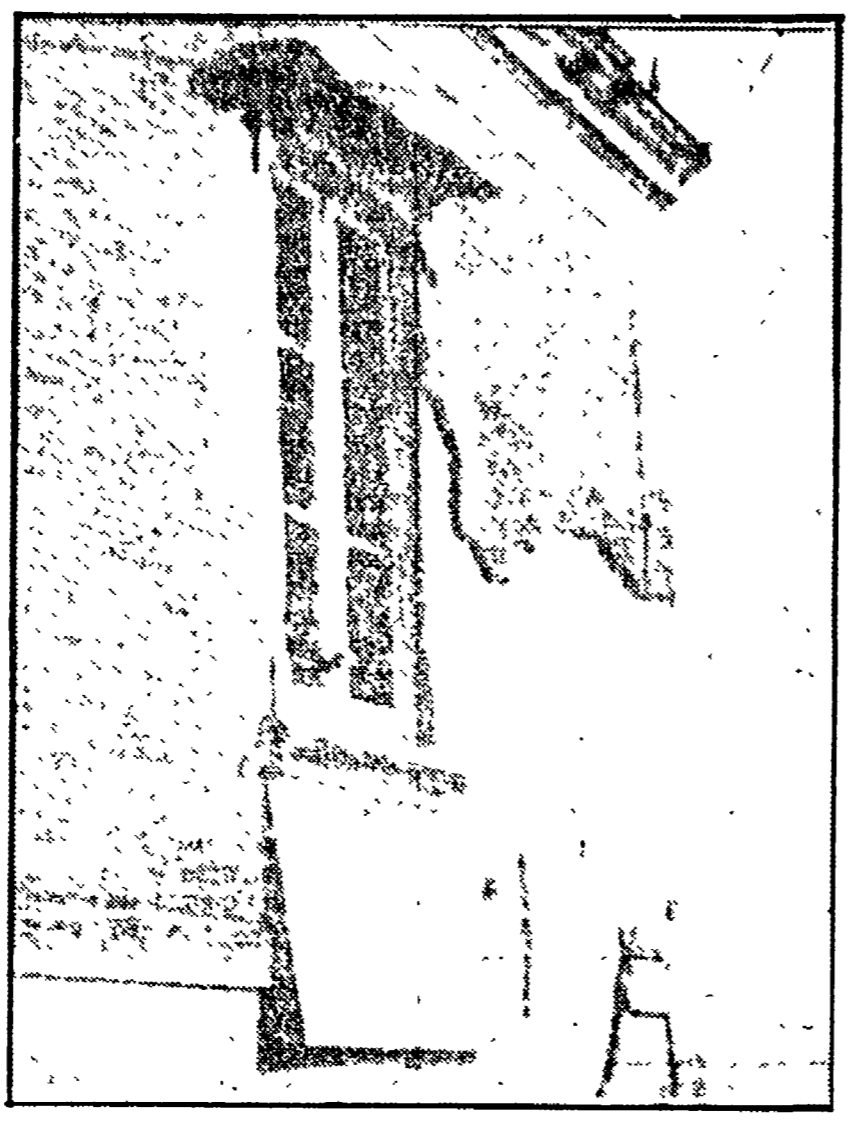
E' o non è questa la città dove regna sovrana, in campo urbanistico, la legge del più forte ma più che per il passato, stavolta, non tutto sembra filare liscio come l'olio. Nel quartiere, infatti, in molti mugugnano e protestano.

«Ma come. Si vuole radere al suolo l'unico polmone di verde che cinge questa villa del 700 e che invece si potrebbe adibire, tramite intervento del comune, a centro sociale, culturale del rione?»

Il comitato di quartiere, alcuni gruppi di giovani fanno tappa fissa sul Comune per protestare. Anche i comunisti, che chiesero l'apertura di un'inchiesta sull'operato del commissario, non sembrano voler derogare da questa linea dura: «L'illegittimità della concessione edilizia è palese».

«Si tratta di una vera e propria lottizzazione che si è voluta superare - dice Vendito, che ricopre l'incarico di capogruppo in consiglio comunale - mediante la concessione di licenze a singoli edifici. Di tanto siamo pianamente convinti e diffatti, andremo nei prossimi giorni ad una denuncia circostanziata alla magistratura di chi ha sottoscritto la concessione edilizia».

Mario Bologna



Tra poco il via ai lavori per la scuola al Petraio

La gente del Petraio ha vinto la sua battaglia. Avrà la scuola materna. I salesiani del Vomero si sono infatti decisi a cedere, anche se solo in parte, al Comune la struttura di loro proprietà, sulle rampe del Petraio.

Tre aule, un giardino: un sogno che diventerà realtà grazie anche all'impegno degli stessi abitanti della zona che in questi mesi si sono costituiti in comitato di lotta, hanno occupato la struttura per circa quaranta giorni aiutati da compagni delle sezioni del Vomero e Centro, dai genitori democratici, dai gruppi di base.

Passare ora tra gli abitanti, parlare con loro oggi è più facile. Non sono certo finiti tutti gli altri problemi (case quasi diroccate, scale che mozzano il respiro, difficoltà anche per i bambini più grandicelli) ma la gioia di una «battaglia» vinta è innegabile.

«Siamo contenti - dice Erminia Petillo - questa scuola per le donne che vanno a lavorare sarà un grande aiuto. Ci potranno andare più di trenta bambini che non resteranno così più abbandonati, ma avranno un pasto caldo, un posto dove giocare con altri bambini. Qui la disoccupazione falcia più gli uomini che le donne, che però non sanno dove lasciare i figli, perciò dell'asilo non si poteva fare a meno».

Vinta la resistenza dei salesiani ora qui si aspetta con ansia che i lavori di ristrutturazione comincino.

Non appena il cantiere si insedierà - tra una decina di giorni - ci sarà una grande festa, per ricordare ancora una volta, tutti insieme, le battaglie passate e per assaporare il gusto della vittoria.

NELLA FOTO: la struttura del Petraio di proprietà dei salesiani acquisita dal comune per farne una scuola materna, all'epoca dell'occupazione.

OPERA UNIVERSITARIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI

L'Opera Universitaria dell'Università degli studi di Napoli, con un impegno di spesa per complessivi 720 milioni, ha bandito per l'anno accademico 1979-80 i seguenti concorsi riservati a studenti italiani in corso e fuori corso (fino al 2. anno):

A) n. 1800 borse di studio del valore di L. 300.000 ciascuna da corrispondersi 13 in contanti e 2/3 in servizi;

B) n. 1200 borse di studio del valore di L. 150.000 ciascuna da corrispondersi 13 in contanti e 2/3 in servizi.

Il termine di scadenza per la presentazione delle domande è fissato impropragabilmente per le ore 24.00 del 9-4-1980.

Per il ritiro dei moduli e per ogni maggiore informazione rivolgersi all'Ufficio dell'Ente sito in Vico De Gasperi 13, Napoli e presso tutte le Mense Universitarie.

IL PRESIDENTE prof. Nello Polese

IL CIRCO DARIX TOGNI

E' a Napoli in Via Nuova Marittima (Nuovo Loreto) Telefono 203.155.

Spettacoli ore 16.30 Circo ricostituito Sabato e domenica 2 spettacoli ore 16.30 21.15

TEATRI

CILEA (Tel. 656.263) Ore 17.30-21.30 prez. familiar. Dolores Palumbo presenta. «O scariello».

DIANA Ore 17.15-21.15 Carlo Crocco e Giacomo Rizzo presentano. «Quanta mbruglie per nu figlio».

DEVILANA (Via Monte di Dio Tel. 401664) Ore 17.30 il Teatro Stabile dell'Aquila pres. «Riccardo III» di Shakespeare. Regia di A. Calenda.

SARACINELLI (Via San Pasquale Tel. 49 Tel. 405000) Ore 18.30 la Compagnia del Sancarluccio presenta Berto Lama in: «Palazzo dei mulattini n. 12» di Berto Lama.

SANNAZARO Via Chiaia Ore 18 Leopoldo Mastelloni presenta: «Carnalia».

SAV. - ARLU Lunedi 17 ore 21 serata di film «Superlotto».

SARACINELLI (Piazza Ippolito 5 Ferdinando Tel. 4445001) Ore 18: Mario Scaccia e Lia Zappelli presentano: «Il galantuomo» (per l'occasione). Prezzi familiari.

TEATRO BIONDO (Via Vesuvio Vecchio, 2 angolo Via Duomo Tel. 223306) Riposo.

TEATRO L'ALIDEA (Via S. Giovanni Maggiore Pianitelli, 12 - Tel. 285128) Seminario studi su Ionesco presentato ore 18.21.

TEMIDA PARTIMONE T 631218 Ore 18: «Il giardino dei seminati».

LA PERLA Ore 16.30 Mario e Sal da Vinci in «A sceneggiata», commedia spettacolo teatrale con i Fatebenefratelli e Raffaele Accardi.

JAZZ CLUB NAPOLI Riposo.

SPAZIO LIBERO (Tel. 402712) Riposo.

TEATRO DELLA TAMMORRA (Via Caldieri 91) Ore 18-21 «Taranella di potere» gentile di Aluzi Aiello. Regia di Antonietta Romano.

CINEMA TEATRO UFFICIALE (Via Vittorio Veneto - Torre del Greco) Riposo.

JAZZ CLUB NAPOLI (Via Gomez D'Amico Tel. 218.510) Art Studio di Torino.

CINEMA OFF D'ESSAI RITZ D'ESSAI (Tel. 218.510) Amarcordi, di F. Fellini - DR CINE CLUB Riposo.

MAXIMUM (Via A. Gramsci, 19 Tel. 692.114) Provvidi ancora Sam, con W. Aiten - SA.

SPOT Tornando a casa, con J. Voight - DR (VM 14).

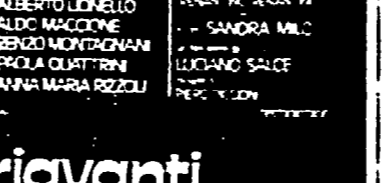
EMBASSY (Via P. De Mura, 19 Chiuse Tel. 377.046) Chiuse.

NO L'amour violé.

CINE TEATRO ALIBRO (Via Po'Alba, 30) Riposo.

Comicità... esplosiva all'ARLECCHINO

...LUCIANO SALCE



riavanti... MARSCHE!

Spett. 16, 18, 10, 20, 22, 30 FILM PER TUTTI

CINEMA PRIME VISIONI

ABADIR (Via Piantello Claudio Tel. 377057) Amityville horror, con J. Brodin - D.

ACACIA (Tel. 370.871) Il lupo e l'agnello, con M. Ser-rauili - SA.

ALCYONE (Via Lomonaco, 3 Tel. 406.375) Kramer contro Kramer.

AMBASCIATORI (Via Crispi, 23 Tel. 683.128) Interno, di D. Argento - DR (VM 14).

ARISTON (Tel. 377.352) Dieci, con D. Moore - SA (VM 14).

ARLECHINI (Tel. 416.731) Rivanti marse, con S. Dionisio - C.

AUGUSTEO (Piazza Duca d'Adriano Tel. 415.361) La pagella.

CORSO (Loro Meridionale Tel. 406.375) (Vedi Teatri).

DELLA PALAZZA (Viroto Vetreria Tel. 418.134) Il cavaliere elettrico, con R. Redford - S.

EMPIRE (Via P. Giordani Tel. 681.900) Café Express.

EXCELSIOR (Via Milano Tel. 418.134) L'isola della paura, con V. Redgrave - A.

FIAMMA (Via C. Poerio, 45 Tel. 416.988) Tessi, di R. Polanski - DR.

FILANGIERI (Via Frangieri, 4 Tel. 417.437) Il maso di Lublino, con L. Fletcher - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Bracco, 9 Tel. 310.483) Baltimore Bullet.

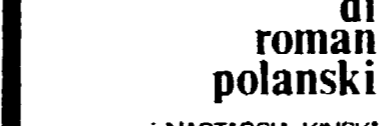
METROPOLITAN (Via Chiaia Tel. 285128) Pionere di Egitto.

PLAZA Via Novosker 2 Tel. 370.519) Pionere di Egitto, con B. Spenser - C.

ROXY (Tel. 343.149) Amityville horror, con J. Brodin - DR.

GRAN SUCCESSO al FIAMMA

Un regista «prestigioso» Un film eccezionale!



di roman polanski

NASTASSIA KINSKI PETER FIRTH LEIGH LANSON

Gaumont

SPETT. 16 - 19 - 22,15

PROSEGUIMENTO PRIME VISIONI

SANTA LUCIA (Via S. Lucia, 69 Tel. 415.572) Il lupo e l'agnello, con M. Ser-rauili - SA.

HELIANUS (Loro Novara, 37 Tel. 406.375) Delirio d'amore.

ALCANTARO (Via Augusta Tel. 619.923) Napoli la camorra sfida la polizia risponde, con M. Merola - DR.

ALLE GINESTRE (Piazza San Vitale Tel. 616.303) Dieci, con D. Moore - SA (VM 14).

ADRIANO (Tel. 313.005) Fuga da Alcatraz, con C. Eastwood - A.

AMELIO (Via Matruci 69 Tel. 680.266) Il campione, con J. Voight - S.

AMERICA (Via Vito Angeleri, 2 Tel. 248.982) Mani di velluto, con A. Celenzio - C.

ARLUBALENO (Via C. Carelli, 1 Tel. 377.583) Fuga da Alcatraz, con C. Eastwood - A.

ARGO (Via A. Poerio, 4 - Tel. 416.988) Giochi bagnati.

ASTRA (Tel. 206.470) Delirio d'amore.

AVIUM (Via degli Astronauti Tel. 7419.264) Remy - DA.

AZALIA (Via Cumana, 23 Tel. 619.920) Ciao marziano, con P. Franco - C.

BELLINI (Via Conte di Ruvo, 16 Tel. 341.222) Il ladrocin, con E. Montesano - DR.

BERNINI (Via Bernini, 113 Tel. 377.109) Remy - DA.

CASANOVA (Corso Garibaldi Tel. 200.441) Shopping.

CORALIA (Piazza G. B. Vico Tel. 444.800) Interceptor, con M. Gibson - DR (VM 18).

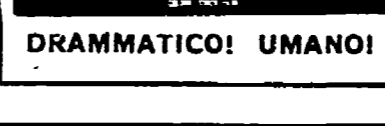
DIANA (Via L. Giordano Tel. 377.527) Giochi bagnati.

EDEN (Via G. Santafelice - Tel. 322.774) Shocking.

EUROPA (Via Nicola Rocco, 49 Tel. 293.423) La via della droga, con F. Testi G (VM 18).

TUTTO ESAURITO all'AUGUSTEO

I napoletani applaudono a scena aperta il loro film



LA PAGELLA

DRAMMATICO! UMANO!

CONTINUA IL SUCCESSO al S. LUCIA e ACACIA

CON I 2 STRAMASSIMI DELLA RISATA



il Lupo & L'AGNELLO

FRANCESCO MASSARO

SPETT. 16, 30 - 18, 30 - 20, 30 - 22, 30 - VIET. MIN. 14 ANNI

GLORIA \* A \*

(Via Arenaccia, 250 Tel. 291.309) Speed Cross, con F. Testi - DR (VM 14).

GLORIA \* B \* (Tel. 291.309) Napoli 5 della squadra speciale, con R. Harrison - DR.

MIGNON (Via Armando Diaz Tel. 324.893) Giochi bagnati.

TRIPOLI (Tel. 754.05.82) A chi tocca tocca.

ALTRE VISIONI

ITALNAPOLI (Tel. 685.444) Assassino sul treno.

LA PERLA (Tel. 760.17.12) (Vedi Teatri).

MAESTOSO (Via Menechini, 24) Bruce Lee il campione.

MODERNISSIMO (Via Cisterna Tel. 310.062) La patata bollente, con R. Pozzetto - C.

Advertisement for 'VIVO SUCCESSO al FIORENTINI' featuring a photograph of a man and a woman, and text about a performance.

Advertisement for 'OMAGGIO A TOTO' featuring a caricature of Totò and text about a benefit evening at Teatro S. Carlo.

Advertisement for 'COMUNE DI CRISPANO' regarding a tender for private land.

TACCUINO CULTURALE

Due libri di Granese presentati a Salerno

SALERNO - Domani alle 17.30 nei locali dell'azienda autonoma di soggiorno e turismo di Salerno saranno presentati due volumi di Alberto Granese...

Concerto

Oggi alle ore 18.30 nella chiesa dei padri redentoristi al colle San Alfonso di Torre del Greco, ci sarà un concerto del violoncellista Rocco Filippini...

Recuperi e restauri nel Maschio Angioino

Mercoledì 19 marzo alle ore 18, nell'ambito delle iniziative culturali del comune di Napoli, sarà inaugurata la mostra «Recuperi e restauri nel Maschio Angioino»...

Advertisement for 'GIAT arredamenti' featuring a large image of a building and text about furniture and carpets.

Advertisement for 'PASQUA ALLEGRA' featuring a list of cities and prices for a circus performance.

Advertisement for 'GRANDE SUCCESSO DEL CIRCO DARIX TOGNI' featuring a large image of a circus tent and text about a traditional circus performance.