Bilancio positivo per l'amministrazione di sinistra

Per Campi sono stati 5 anni difficili ma la città ha più case, aule e servizi

A colloquio con il sindaco compagna Anna Maria Mancini — Messi a disposizione tutte le aree private per l'edilizia economica e popolare — Numerosi interventi per le opere pubbliche — L'impegno dei comunisti

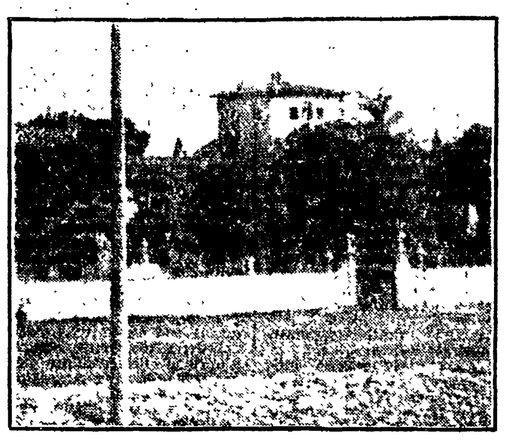
Poco più di 10 chilometri separano Campi Bisenzio da Firenze. Sembra un'inezia, un «tiro di schioppo»; ma non è così e i campigiani ne sanno qualcosa. Chi, infatti, non possiede l'automobile o non la vuole usare, per raggiungere Firenze deve programmare il viaggio con un certo anticipo perchè manca una linea di collegamento veloce e frequente. Esiste un solo autobus dell'ATAF, il numero 30, che collega Campi Bisenzio con il capoluogo, che parte ad intervalli di oltre un'ora dalla stazione di Santa Maria Novella. Ben poca cosa per una cittadina che conta oltre 30 mila abitanti e che è legata con la città ed il comprensorio da un forte flusso di pendolarismo.

Ci sono, poi, le autolinee private, ma anch'esse non sono in grado di svolgere un servizio rapido e con una certa frequenza. Più difficile ancora è la situazione dei collegamenti fra Campi Bisenzio, Prato e gli altri comuni del comprensorio fiorentino. Sesto, per esempio, è sede di distretto scolastico, ma gli studenti di Campi si guardano bene dal frequentarlo perchè è estremamente difficile raggiungerlo. Chi finisce la terza media si iscrive di solito alle medie superiori di Firenze, anche se quelle di Sesto Fiorentino distano pochissimi chilometri da Campi Bisenzio.

Vuoi per le difficoltà che esistono nei trasporti, vuoi per la campagna che separa questa cittadina dal resto del comprensorio fiorentino, Campi Bisenzio ha mantenuto negli ultimi anni una fisionomia propria, una certa «autonomia» nei confronti di Firenze. Naturalmente esistono delle fortissime interdipendenze [illegible] il capoluogo e Campi, che si manifestano anche con il pendolarismo; però questa cittadina è profondamente diversa rispetto a Scandicci (praticamente attaccata a Firenze) e alla stessa Sesto Fiorentino. Migliaia di lavoratori campigiani ogni mattina si recano a Firenze e a Prato e tornano alla sera; nessuno però si è mai sognato di definire Campi un «quartiere dormitorio» o una grossa periferia di Firenze, anche se qui esistono gli stessi problemi di tutti gli agglomerati situati alle porte delle grandi città.

Con queste caratteristiche di cittadina «autonoma» ma nello stesso tempo strettamente legata alle sorti socio-economiche di tutto il comprensorio fiorentino, governare un Comune come Campi Bisenzio non è cosa facile. L'attuale amministrazione comunale di sinistra ha dovuto pilotare uno sviluppo urbanistico che non si è ancora arrestato.

«Il problema più grosso — dice il sindaco, Anna Mancini — è ovviamente quello della casa. Campi Bisenzio in 20 anni ha avuto una crescita vertiginosa, sia per il forte flusso emigratorio che non si è ancora arrestato, sia perchè negli ultimi anni ha dovuto accogliere migliaia di giovani coppie che non sono riuscite a trovare un alloggio a Firenze. Naturalmente, l'Amministrazione comunale ha già scartato l'idea della megalopoli e nei piani urbanistici è previsto che la popolazione non dovrà superare i 34 mila abitanti. Per soddisfare la grande fame di casa abbiamo già reso disponibili tutte le aree per l'edilizia economica e popolare, il cui programma sarà completamente attuato nel prossimo triennio. Per quanto riguarda, infine, il recupero del centro storico e del patrimonio abitativo esistente, abbiamo già approvato i progetti per le frazioni di Capalle e San Donnino, mentre è in via di approvazione il progetto per il centro storico del capoluogo comunale».



Villa Moncalvo, acquisita recentemente dall'amministrazione comunale, sarà destinata a Centro per attività sociali e culturali

«Naturalmente — continua il sindaco — non possiamo dire di aver risolto il problema della casa a Campi Bisenzio: ogni giorno famiglie di sfrattati o nuovi immigrati vengono in Comune in cerca di un alloggio o di una sistemazione provvisoria e non sempre siamo in grado di accontentarli. Senza tema di smentita, possiamo però affermare che l'Amministrazione comunale di Campi Bisenzio, sfruttando tutti gli strumenti a sua disposizione, si è fatta carico in prima persona del problema della casa che, se non verrà affrontato in modo definitivo e organico da parte del governo, può provocare tensioni e lacerazioni.

Malgrado la penuria di alloggi, l'immigrazione a Campi Bisenzio non è cessata. Specialmente dal meridione, ogni giorno arrivano numerosi giovani, spinti dalla facilità con cui riescono a trovare un lavoro (praticamente a Campi non esiste disoccupazione e i settori tradizionali dell'artigianato e della piccola industria sono ancora in grado di assorbire manodopera). Pochi, però, hanno la fortuna di trovare un tetto; gli altri hanno davanti due strade: o tornare indietro nel proprio paese d'origine, oppure arrangiarsi alla meglio, dormendo in sette in una stanza o — come è spesso capitato — nei sedili posteriori dell'automobile.

Chi non riesce ad adattarsi va ad ingrossare le fila degli emarginati o — peggio ancora — della malavita organizzata. Da questo punto di vista, Campi Bisenzio — dove, per esempio, il fenomeno della droga se non è drammatico e certamente abbastanza diffuso — ha pagato un prezzo molto alto allo spopolamento delle campagne ed allo sviluppo industriale caotico, che ha sollecitato un consumismo facile ed ha provocato una pericolosa disgregazione sociale.

Di fronte a questa situazione, l'Amministrazione comunale di sinistra, anche in quest'ultima legislatura, si è sforzata al massimo per rendere questa cittadina più umana e più vivibile. Sono stati incrementati i servizi, a cominciare dagli asili nido; sono state costruite nuove aule, ed altre sono ancora in costruzione, per eliminare i doppi turni; sono stati creati nuovi spazi di verde pubblico attrezzato; è stato già ultimato un campo sportivo e ne è stato progettato un altro per una spesa di mezzo miliardo. Inoltre sta per essere completata la famosa tangenziale nord, che alleggerirà il traffico nel centro cittadino, ed è stata realizzata la metà degli impianti di metanizzazione (l'altra metà verrà completata dal Consiag nel prossimo triennio).

Infine, per quanto riguarda l'acqua, che a causa dell'aumento della popolazione comincia a scarseggiare, l'Amministrazione comunale ha deciso di mettere in bilancio 700 milioni da destinare ad una prima sistemazione dell'acquedotto.

Sono queste alcune delle realizzazioni che in questo quinquennio ha portato avanti l'amministrazione comunale che — è bene ricordarlo — non ha avuto una vita facile: è venuto a mancare il vecchio sindaco Liberto Roti, che è stato sostituito egregiamente dalla compagna Mancini; sono usciti nell'autunno scorso i socialisti dalla giunta per motivi pretestuosi che ancora oggi la popolazione non riesce facilmente a capire.

Malgrado queste «peripezie», l'amministrazione comunale di Campi Bisenzio esce da questo quinquennio a testa alta, con un bagaglio di realizzazioni che confermano che la legislatura che si sta per concludere non è stata di normale amministrazione.

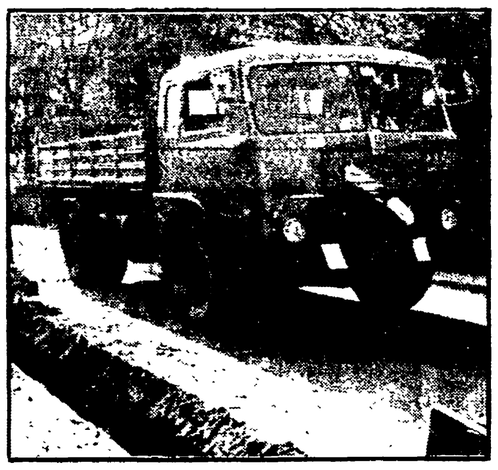
Molte cose, naturalmente, restano ancora da fare, ma i comunisti di Campi Bisenzio pronti ancora a rimboccarsi le maniche per dare continuità al lavoro positivo svolto da questa amministrazione comunale, si presentano di fronte alla popolazione con le carte in regola.

Francesco Gattuso

Niente doppi turni

Gli investimenti dell'Amministrazione comunale di Campi Bisenzio a favore della scuola sono stati massicci. Nel 1975 sono stati finanziati interventi in tre scuole elementari, per un totale di 30 aule, ed in due scuole medie, per un totale di 33 aule. Anche per il prossimo triennio la scuola sarà uno dei settori privilegiati dell'amministrazione di sinistra.

Le previsioni parlano di 9 sezioni di scuola materna e 35 nuove aule per le scuole elementari. Una volta completato questo vasto programma di interventi, saranno completamente eliminati sia i doppi turni sia le aule precarie e provvisorie.



Metano e tangenziale

Fra le tante opere pubbliche realizzate dall'Amministrazione di Campi Bisenzio vale la pena segnalare sia l'installazione del metanodotto, che sarà completato nel prossimo triennio dal Consiag, che la costruzione della tanto sospirata circonvallazione nord. Quest'ultima opera, finanziata in parte dalla Provincia ed in parte con il ricorso al credito bancario, verrà a costare, una volta ultimata, un miliardo e 550 milioni.

La nuova circonvallazione, oltre ad alleggerire notevolmente il traffico nel centro di Campi Bisenzio, permetterà un migliore collegamento fra il capoluogo comunale, le frazioni ed il comprensorio.

PRINCIPE
DIVERTENTISSIMO

POLLICE DA SCASSO
PETER FALK
PETER BOYLE - ALLEN GOORWITZ - WARREN OATES
GENA ROWLANDS - PAM SOTTINI
UN FILM PER TUTTI

MARGI
l'orologio giovane per i giovani
VINCITA NELLE MIGLIORI OROLOGERIE

EMPORIO DELL'AUTO EMPOLI
● Ricambi ed accessori per tutti gli autoveicoli I trattori agricoli e per macchine movimento terra veicoli di trasporto interno e di sollevamento ● Attrezzatura generale per autofficina e carrozzeria ● Articoli per l'industria ● Lubrificanti speciali ● Servizio ricondizionamento motori a scoppio e diesel
EMPOLI - Via J. Carrucci 96-98 - Tel. 0571/73612

SKODA
«105» (1046 cc.) - «120» (1174 cc.)
NUOVI MODELLI '80

Bollo L. 21.740 annuo - 14 km./litro - Cinture sicurezza freni a disco - servofrenо
DA L. 3.500.000 CHIAVI IN MANO
4 porte coppio circuito frenante - servofreno - antifurto - sedili anteriori e posteriori ribaltabili - luci di emergenza - tappo benzina con chiave - lavavetro elettrico - luci retromarcia - ampio bagagliaio
ED ALTRI EXTRA CHE NON SI PAGANO!!!
FIRENZE: AUTOSAB CONCESSIONARIA
Via G. Marignolli, 70 (ang. via Ponte di mezzo) Tel. 380087
Rivenditori autorizzati:
FIRENZE: DITTA F.lli ALTERINI
Via Baracca, 148 - Tel. 417873
PRATO: DITTA BORETTI LEDO
Via Pomeria, 30 - Tel. 35020

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 0571/508606
Oggi pomeriggio e sera ancora con noi
Gli «EXTRA»
E I LORO SUCCESSI INTERNAZIONALI
In Discoteca FABIO e EDO con i dischi di maggior successo

MUSICUS CONCENTUS
CARMINE - Salone VANNI ● Lunedì 24 marzo - ore 21,15
Per il ciclo
«Parigi fra impressionismo e neoclassicismo»
concerto del pianista
DENNIS LEE
Musiche di Ravel, Chabrier, Debussy
Abbonamenti 1980: sopra i 25 anni L. 25.000; sotto i 25 anni L. 10.000. Biglietti: sopra i 25 anni L. 3.000; sotto i 25 anni L. 1.500.
Segreteria: Piazza del Carmine 14, tel. 287347
Orario: lunedì, mercoledì, venerdì dalle 17 alle 20.

Divertentissimo al GAMBRINUS
UN FILM SUPERLATIVO IN OGNI SENSO

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel 287 833
(Ap. 15)
Amityville horror, diretto da Stuart Rosemberg in Technicolor, con James Broiin, Margot Kider e Rod Steiger. (VM 14)
(15,35, 18, 20,20, 22,45)
ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 27 Tel. 284.332
(Ap. 15,30)
Capolavoro erotico di Gerard Damiano: Giochi bagnati, in technicolor, con Giorgina Spelving e Richard Palla (VM 18)
CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212 320
Per il divertimento di tutti e per le risate più belle ecco che arriva Il Rag. De Fanti Bancario precario, a colori, con Paolo Villaggio, Katerine Spaak, Anna Mazzamauro, Carlo Giuffrè. Regia di Luciano Salce.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)
CORSO
SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel 282.687
«Prima»
Porno Strike, in technicolor, con Lefevre Vidocq, Valny S. Pierre e Coutant Geneve. (VM 18)
(15, 16,35, 18,10, 19,45, 21,10, 22,45)
EDISON
Piazza della Repubblica, 6 - Tel. 23 110
(Ap. 15)
«10». Diretto da Blake Edwards, in technicolor, con Dundley Moore, Julie Andrews, Bo Derek. Musiche di Henry Mancini (VM 14)
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)
EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel 217 798
(Ap. 15)
Kramer contro Kramer, di Robert Benton, in technicolor, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Janet Alexander e Justin Henry Per tutti!
(15,10, 17,10, 18,55, 20,45)
FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M Finiguerra Tel 270 117
Inferno di una donna, in technicolor, con Catherine Burges, Laura Nicholson. (VM 18)
(15, 16,40, 18,20, 19,40, 21,05, 22,45)
GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel 215 112
(Ap. 15)
Café Express, di Nanni Loy, in Technicolor, con Nino Manfredi, Adolfo Celi, Merisa Laurito e Vittorio Caprioli.
(15,10, 17, 19, 20,40, 22,45)
METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel 663.611
(Ap. 15)
Zulu Dawn, in technicolor, con Burt Lancester, Peter O'Toole, diretto da Douglas Hickox. Per tutti!
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)
MODERNISSIMO
Via Cavour Tel 215.954
L'insegnante va al mare con tutta la classe, in technicolor, con Annemaria Rizzoli, Lino Banfi e Alvaro Vitali. (VM 14)
(15,05, 17, 18,55, 20,50, 22,45)
ODEON
Via dei Sassetti Tel 214 068
Il lupo e l'agnello, di Francesco Massaro, a colori, con Michel Serrault, Tomas Milian, Ombretta Colli e Laura Adami. Per tutti!
(15,05, 17,05, 19,05, 20,45, 22,45)
PRINCIPE
Via Cavour 184/r Tel 575 891
Il divertente film di William Friedkin a colori: Police da scasso, con Peter Falk, Peter Boile e Gena Rowlands. Per tutti!
(15,30, 17,20, 19,10, 21, 22,45)
SUPERCINEMA
SEXY EROTIC HARD CORE
Via Cimatori - Tel 272 474
«Prima»
Brigade Call Girls (Brigata ragazze squillo), a colori, con Rebecca Brooks (VM 18)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)
VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Il più divertente, movimentato ed entusiasmante film dell'anno!!! Reggeranno le piramidi? Piedone d'Egitto, a colori, con Bud Spencer. Regia di Steno
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)
Sono in vendita dalle 16 alle 22 i biglietti per i posti numerati validi per lo spettacolo: «La dodicesima notte», di William Shakespeare, con M. Ranieri, Monica Guerritore, regia di G. De Lullo che debutterà mercoledì 9 aprile.

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel 483 607
Inferno, di Dario Argento, in technicolor, con Daria Nicolodi, Gabriella Lavia, Alida Valli. (VM 14)
(15, 17,05, 18,50, 20,40, 22,45)
ALDEBARAN
Via F Baracca, 151 Tel 110 007
Un sacco bello, di Carlo Verdone, in technicolor, con Carlo Verdone, Veronica Miriel, Renato Scarpa Per tutti!
(15, 16,55, 18,50, 20,45, 22,40)
ANDROMEDA
Via Aretina 62/r - Tel 663.945
Vedi rubrica Teatri.
OLLO
Via Nazionale - Tel 210 049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante). Un thriller geniale, emozionantissimo vincitore al Festival della Fantascienza di Avoriaz!!! L'uomo venuto dall'impossibile, a colori, con Malcom Mc Dowell, Mary Steenburgen.
(15, 17,30, 20, 22,45)
GIARDINO COLONNA
Via G Orsini, 32 Tel. 68.10 505
Bus 3, 8, 23, 31, 32 33
Vedi rubrica Teatri
CAVOUR
Via Cavour Tel 587 700
Apocalypse now, diretto da Francis Coppola, in technicolor, con Marlon Brando, Robert Duvall, Martin Scheen. (VM 14)
(16,05, 19,10, 22,20)
COLUMBIA
Via Faenza - Tel 212 178
(Ore 15,30)
Hard-core (Rigorosamente VM 18)
Erotic sex orgasm, con Alice Arno e E. Scott. Un film di J.M. Pallardy. In technicolor.
EDEN
Via della Fonderia - Tel 225 643
(Ap. 15,30)
Io sto con gli ippopotami, con Terence Hill e Bud Spencer. Per tutti! Technicolor.
(U.s.: 22,45)
FIAMMA
Via Pacinotti - Tel 50.401
(Ore 15,30)
Geniale film di Woody Allen: Provaci ancora Sam, in technicolor, con Woody Allen e Diane Keaton. Per tutti!
(U.s.: 22,40)
FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel 660 240
(Ore 15,30)
«Prima»
Ragazzi! Arriva il Fantaeroe 1980: Lupin III, cartoni animati in technicolor, con i famosi personaggi, Lupin, Fujiko e Zenigata. Per tutti!
FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel 470 101
(Ap. 15)
Fuga da Alcatraz, in technicolor, con Clint Eastwood, Patrick Mc Goohan. Regia di Don Siegel. Per tutti! (U.s.: 22,45)
FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15)
«Prima visione»
Lupin III, nuove avventure animate a colori, con Lupin, Fuyiko, Gighen, Ghemon, Zenigata. Per tutti! (U.s.: 22,45)
GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15)
Un film di Roman Polanski: Tess, in technicolor, con Peter Firth, Natassia Kinski, Leig Lawson. Per tutti!
Platea L. 2.000.
(15,40, 19,05, 22,30)
IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel 50 706
La patata bollente, di Steno, in technicolor, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Massimo Ranieri. (VM 14)

ITALIA
Via Nazionale Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Interceptor, in technicolor, con Mel Gibson, Joanne Samuel. (VM 18)
MANZONI
Via Martiri Tel 366 808
(Ap. 15)
Il ladrone, di Pasquale Festa Campanile, in technicolor, con Enrico Montesano, Edwige Fenech, Bernadette Lafont e Claudio Cassinelli.
(15,35, 18, 20,25, 22,45)
MARCONI
Via Giannotti Tel 630.644
La patata bollente, di Steno in technicolor, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Massimo Ranieri. (VM 14)
NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni.
Il più eccezionale e prestigioso film dell'anno interpretato da due grandi attori e diretto da un maestro del cinema: Il cavaliere elettrico, a colori, con Robert Redford e Jane Fonda. Regia di Sydney Pollack.
(15,30, 18, 20,15, 22,45)
IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Divertentissimo di Bruno Corbucci: Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective, con Renato Pozzetto, Simona Mariani, technicolor. (VM 14)
(U.s.: 22,30)
PUCCINI
Piazza Puccini Tel 362 067
Oggi e domani: «Mani di velluto», con Adriano Celentano, Eleonora Giorgi, Olga Karlatos, Gino Santercole. Divertente a colori. Per tutti!
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30)
VITTORIA
Via Pagnini - Tel 480.879
(Ap. 15)
Il matrimonio di Maria Brown, di Rainer Fassbinder in technicolor, con Hanna Schygulla, Klaus Lewitsch Per tutti!
(15,20, 17,50, 20,10, 22,40)

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana 113 Tel 222 388
L'Associazione Sheherazade presenta: L'incontro internazionale del cinema delle donne. Inizio proiezioni: ore 15,30.
ALFIERI ATELIER
Via dell'Ulivo - Tel 282.137
«Prima visione»
La difficoltà e l'entusiasmo di essere donna: Girlfriends, regia di Claudia Valli, con Melenia Mayron e Eli Wallach.
(15, 17, 19, 21, 23)
Ingresso L. 2.000 (AGIS 1.500)
UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 Tel 226 196
(Ap. 15,30)
«Proposti dagli spettatori»
Il capolavoro di Boorman. Avvincente, emozionante: Un tranquillo week end di paura, con Bur Reynolds, Jon Voight. Colori. (VM 18)
L. 1.000. (U.s.: 22.30)
SPAZIOUNO
Via del Sole 10 Tel 215 634
«Nouvelle vague» (II parte)
(Ore 18,30-20,30-22,30)
Zazie nel metro di L. Malle, con C. Demongeot e P. Noiret. (Francia 1960)
(Ore 15,30)
«Film per ragazzi» ...Prei vicende di un piccolo scoiattolo.

ALBA
Via F Vezzani (Rifredi) - Tel 452 296
(Ap. 15)
Piedone a Hon Kang, con Bud Spencer, Enzo Cannavale e il Bambino Daygolo. Divertente a colori.
GIGLIO (Galluzzo)
Tel 204 94 93
(Ore 15,30)
L'infermiera nella corsia dei militari, con Nadia Cassini, Lino Banfi, Alessandro Vitali.
CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 21 - 32)
Chiuso
ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
(Ore 14,30)
Un maggiolino tutto matto, di W. Disney.
(U.s.: 21)
ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 - Tel. 225 057
(Ap. 15)
The Champ (Il campione), di F. Zeffirelli, un capolavoro a colori con Jon Voight, Faye Dunaway e Ricky Schroder.
(U.s.: 22,30)
ASTRO
Piazza S Simone
(Dalle 15 alle 20)
Avventure di Peter Pan.
(Dalle 20,30 in poi)
In English: The Graduate.
(8 - 10.30)
ESPERIA
Via D Compagni Cure
(Ap. 14,30)
Abissi.
FARO D'ESSAI
Via F Paoletti, 36 - Tel. 469.177
(Ore 15)
Avalanche Express.
FLORIDA
Via Pisana, 109/r - Tel. 700.130
(Ap. 15)
Pippo Franco è: L'imbranato, divertente technicolor, con Laura Troschel, Teo Teocoli e Luciana Turina. Per tutti!
(U.s.: 22,45)
ROMITO
Via del Romito
(Ore 15): Gli aristogatti
NUOVO (Galluzzo)
Via S Francesco d'Assisi - Tel 20.450
(Ore 15)
Sindrome cinese, con Jane Fonda, Jack Lemmon, Michael Douglas. Per tutti.
(U.s. 22,30)
S.M.S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
(Ore 15)
La poliziotta della squadra buoncostume, con E. Fenech.
CASTELLO
Via R Giuliani, 374 - Tel. 451.480
(Ore 15,30)
Hollywood contro Hollywood: Vittorie perdute, di Ted Post, con Burt Lancaster, Marc Singer (USA 1978)
(U.s. 22,30)
S. ANDREA
Via S Andrea a Rovezzano - Tel. 690.418
Bus 34
Il diavolo probabilmente, di R. Bresson (1977)
20,30 - 22,30. L. 800/600
CINEMA ROMA (Peretola)
Roger Moore è James Bond in 007 Moonraker operazione spazio
(U.s. 22,30)

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Il corpo della ragazza di Pasquale Festa Campanile, con E. Maria Salerno, Lilli Carati e R. Montagnani.
CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel 640 082
(Ore 17 e 20,30, si ripete il primo tempo)
Io sto bene con gli ippopotami, con T. Hill e B. Spencer.
C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel 442 203 (Bus 28)
«Storie Italiane» La moglie più bella (Italia 1970) di Damiano Damiani, con Ornella Muti.
(15,30, 18, 20,15, 22,30)
C.R.C. ANTELLA
Via Puliciano, 53 - Tel. 640.207
(Ore 16,30 - 21,30)
Marito in prova di Melvin Frank, con Georges Segal.

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. 14,30)
Una commedia brillante con Peter Falk e A. Arkin: Una strana coppia di suoceri.
(15, 16,55, 18,50, 20,35, 22,30)
MICHELANGELO
(San Casciano Val di Pesa)
(Ore 15,30)
Divertente: Tesoromio, a colori, con
CINEMA GARIBALDI
(Fiesole, bus 7)
Riposo
CASA DEL POPOLO CALDINE
Via Faentina
(Ore 16,30 21,30)
Il giocattolo, con Nino Manfredi e Merlene Jobert.

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia 16 Tel. 216 253
CONCERTI 1979/'80
Oggi alle ore 17: Concerto sinfonico diretto da Gary Bertini. Pianista: Alexander Lonquinch. Musiche di Beethoven, Bartok. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. (Abbonamento D)
TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 210.097
(Ore 16)
L'ETER-Emilia Romagna Teatro presenta: «Il gabbiano», di A. Cechov (trad. G. Guerrieri), con Valentina Fortunato, Gabriele Lavia, Tino Bianchi, Ottavia Piccolo, Franco Alpestre, Edda Valente, Edda Terra di Benedetto, Renato De Carmine, Ruggera De Daninos, Sebastiano Tringali, Antonio Cosmeri, Umberto Grassi, Maria Pegninelli. Scene e costumi di L.P. Pizzi. Musiche di G Carnini. Regia di G. Lavia. (Ultima recita)
TEATRO DELL'ORIUOLO
Via dell'Oriuolo, 31 - Tel. 210 555
Il giovedì, venerdì e sabato alle ore 21,15 e la domenica ore 16,30. La Cooperativa Oriuolo presenta: «Tre topi grigi» (The mousetrap), di Agatha Christie. Il «giallo» rappresentato a Londra con successo dal 1952.
NICCOLINI
Via Ricasoli Tel. 213 282
Oggi alle ore 16,30, Paolo Poli in: Mustica, di Ida Omboni e Paolo Poli. Novità assoluta. Prevendita dalle 10 alle 13 e dalle 15 in poi.
TEATRO RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti - Tel. 210 595)
Alle ore 17 il Teatro Regionale Toscano presenta: «Rosmersholm», di Henrik Ibsen. Regia di Massimo Castri. Interpreti Piera Degli Espositi, Tino Schirinzi. Scene e costumi di Maurio Baiò (lo spettacolo è prodotto in collaborazione con il Centro Teatrale Bresciano)
TEATRO MAGNOLFI
Via Gobetti - Prato
Oggi ore 16,30, Adriana Martino presenta: «Café Chantant, ovvero uno svago peccaminoso di modica sposa». Regia di Merco Parodi. Informazioni: Teatro Metastasio - Tel. 0574/33 047 - Prato.
Martedì 25 marzo, alle 21,15 concerto del chitarrista Mario Gangi. Musiche di De Vise, Giuliani, Cimerosa, Brahms, Paisiello, D'Ayala, Tarrega, Granados, Albeniz.
CENTRO HUMOR SIDE
SMS RIFREDI - ARCI
Via Vittorio Emanuele, 303 - Tel 480 261
Ore 21,15, rassegna dedicata a Boris Vian - L'Associazione Culturale «La Brioche» presenta il «Collettivo Victor Jara» in: R/umori di Vian, regia del Collettivo - autori S Panichi, A Fani.
ANDROMEDA
Via Aretina 62/r - Tel 663 945
Oggi ore 16,30 e 21,30 Cabaret con «La Sberla» in: «E siamo figli di Eva», di Franco Ruffo. Prenotazioni telefoniche dalle ore 10.
TEATRO COMUNALE MANZONI
Corso Gramsci - Tel. 0573/22607
(Pistoia)
Sabato 5 aprile, ore 21 (fuori abbonamento). Teatro Stabile di Torino presenta: Les bonnes (Le serve), di Jean Genet Interpreti principali: Adriana Asti, Manuela Kustermen. Regia di Mario Missiroli.
SPAZIO CULTURALE
IL FABBRICONE
(Prato - Viale Galilei)
Ore 16,30 Shared Experience in collaborazione col British Council, presenta: An Arabian Night. Recital of Mystery Violence & Desire. Informazioni: Teatro Metastasio - Tel. 0574/33047.
TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via Giampaolo Orsini, 73 - Tel. 68.12.191
Centro Teatrale Affratellamento
Teatro Regionale Toscano.
Alle ore 17, Prima Assoluta Nazionale di «Shakespeare suite» di Ugo Chiti da Otello, Amleto, Giulietta e Romeo, Sogno di una notte di mezza estate. Musiche di Sergio Benvenuti, scene di Massimo Mattioli. Regia di Ugo Chiti
SPAZIO TEATRO RAGAZZI
Via S. Caterina - Prato
Ore 16,30. Il Teatro delle Briciole presenta: «Michelina la strega». Grande spettacolo di burattini e pupazzi. (Informazioni presso: Teatro Metastasio - Tel. 0574/33.047).
MUSICUS CONCENTUS
Piazza del Carmine, 14 - Tel. 287.347
Lunedì 24 marzo, ore 21,15, al Carmine Salone Vanni, concerto del pianista Dennis Lee per il ciclo «Parigi fra impressionismo e neoclassicismo». Musiche di Ravel, Chabrier, Debussy. Abbonamenti 1980: sopra i 25 anni L. 25.000, sotto i 25 anni L. 10.000. Biglietti sopra i 25 anni L. 3.000, sotto i 25 anni L. 1.500. Segreteria P.zza del Carmine, 14, tel. 287347. Orario Lunedì, Mercoledì, Venerdì dalle 17 alle 20.
CASA DELLA CULTURA
Via Forlanini, 164
Tel. 414.625 (Bus 23)
Ore 17 «Burattini fantastici». «Il Teatro dei piccoli principi» presenta: Pino topino e la tenda rossa. Ingresso L. 500.
TEATRO VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Sono invendita dalle 16 alle 22 i biglietti per i posti numerati validi per lo spettacolo: «La dodicesima notte», di William Shakespeare, con M. Ranieri: M. Guerritore, regia di G De Lullo che debutterà mercoledì 9 aprile.
SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani, 84 - Tel. 215 543
Metodo Orazio Costa, direzione fonetica, trucco, canto, voice productions, mimo, scherma, danza, yoga. L'unica scuola professionale per attori in Toscana. Lezioni ed esercitazioni quotidiane per un totale di 35 ore settimanali.
TEATRO TASCABILE DELL'ATTORE
Via degli Alfani, 84 - Tel. 215543
Domani ore 11 Reading di poesie e testi teatrali di Apollinaire Hesse, Pasolini, Brecht, Palazzeschi, Camus, Schnitzler interpretati dagli allievi attori del laboratorio. Ingresso libero.

DANCING

SALONE RINASCITA
(Via Matteotti) Sesto Fiorentino
Ore 15: Ballo moderno. Discoteca Flesh Music. Martedì 25 marzo eccezionale serata del Liscio con l'Orchestra Spettacolo di Raoul Casadei. Prenotazione tavoli.
DANCING POGGETTO
Via M. Mercati, 24/b - Bus: 1-8-20
Ore 15 30: Discoteca con consumazione gratuita. Ore 21,30: Ballo liscio con Pioggia e Fango.
C R C DANCING ANTELLA
Via Puliciano 53/r - Antella
Ore 15,30: Discoteca. Ore 21,30: Ballo liscio con Giancarlo Renai e I Four Sound.
DANCING IL GATTOPARDO
(Music Hall - Dancing - Discoteca)
Castelfiorentino (Firenze) Tel 62 178
Ore 15,30 e 21,30: In pedana prosegue il successo dell'orchestra Waterloo e M & M alla Newdiscoteque. Al piano bar, applauditissimo Mr. Fiorelli show.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171 - 211.440

JUGOSLAVIA
soggiorni al mare

Unità vacanze
MILANO - Viale F. Testi, 75
Telef. 64 23 557 - 64 38 140
ROMA - Via dei Taurini, 19
Telefono (06) 49 50 141

leggete
Rinascita