

Un giovane operaio edile

Muore folgorato nel suo primo giorno di lavoro

La tragedia in un cantiere di Ansedonia - Ancora da accertare la dinamica del mortale infortunio

ANSEDONIA DI ORBETELLO - Un giovane operaio edile, Angelo Volo, 27 anni residente a Roma in via Mazarza del Vallo, celibe, è morto in seguito a un infortunio sul lavoro le cui cause devono essere appurate dall'indagine aperta dalla magistratura e dall'ispettorato del lavoro. Il Volo, alle 13.30 mentre stava lavorando ha visto un filo elettrico staccato che impediva l'alimentazione dell'energia elettrica al quartiere in costruzione. Pare che nel tentativo di allacciare sia rimasto folgorato. Infatti appena ha toccato i fili i compagni di lavoro lo hanno visto stramazze al suolo.

un arresto cardiocirculatorio in quanto nessuna traccia di abrasioni sul corpo è stata accertata da un primo sommario esame. L'ipotesi più attendibile sulle cause della morte pare essere quella che il poveretto sia rimasto fulminato dalla corrente. Il Volo si trovava anche su terreno bagnato. Alla notizia i compagni di lavoro hanno immediatamente cessato l'attività in segno di lutto. I rilievi dell'incidente sono stati effettuati dai carabinieri della cittadina lagunare.

E' scomparso il compagno Manicardi

I compagni della sezione di Porta Lucchese di Pistoia danno il commosso annuncio della perdita del compagno Seleto Manicardi e ne ricordano la figura prestigiosa, esempio per tutti, di militante comunista iscritto fin dal 1922, combattente nella lotta di liberazione e membro fondatore del CNL di Cavezzo presso Modena.

La Solvay aveva vietato l'assemblea

Amministratori e deputati entrano in fabbrica scortati dai lavoratori

Erano presenti rappresentanti del PCI, PSI, DC, sindacati e sindacalisti - Gli operai sono scesi in sciopero

ROSIGNANO SOLVAY - La multinazionale della soda non ha voluto sentire ragioni: deputati e amministratori erano tutti gente « esterna » alla fabbrica e pertanto non avrebbero dovuto varcare i cancelli degli stabilimenti, tanto meno per tenere un'assemblea sulla vertenza sindacale. E invece i portoni si sono aperti e quegli « estranei » sono entrati in casa Solvay.

La decisione di violare il severo divieto della direzione aziendale è stata presa un po' da tutti: da parte degli operai che fin dalle prime ore della mattinata sono scesi in sciopero ed hanno scortato gli ospiti indesiderati dentro lo stabilimento; da parte del sindacato che ha indetto l'assemblea, da parte di una folta pattuglia di amministratori e dirigenti politici di varia estrazione che alle otto in punto si sono trovati davanti alla Solvay. La delegazione degli onorevoli Bernini (PCI), Lucchesi (DC), Spini (PSI), sindaci della Val di Cecina con i gonfalonieri, i presidenti della Provincia di Livorno e della Comunità montana di Pomarance; rappresentanti della Federazione unitaria dei lavoratori chimici, dirigenti di partito della DC, PCI, PSI.

Alle 10 e mezzo la grande assemblea era già terminata secondo gli accordi presi in precedenza. Barbiero per la Provincia di Livorno, Danesin per il Comune di Rosignano, Nelli, presidente della Comunità montana dell'Alta Val di Cecina, si sono dichiarati d'accordo con le istanze provenienti dal consiglio di fabbrica, per il quale ha parlato il compagno Giovanni Monti.

Sono state decise opportune iniziative di carattere politico e parlamentare a sostegno della vertenza. Accanto a queste la trattativa. Questa affermazione è stata salutata dall'applauso delle maestranze. Cofferati della FULC nazionale ha detto che al livello della organizzazione sarà promosso un incontro per definire le questioni più generali della piattaforma come gli investimenti, l'ambiente, l'occupazione, l'uso delle finanze mentre rimane al consiglio di fabbrica il compito di definire con la direzione Solvay la parte della piattaforma rivendicativa che riguarda in particolare i rapporti di produzione all'interno della fabbrica di Rosignano. Dal compagno Nelli, presidente della Comunità montana, è venuto un particolare richiamo per

l'uso delle risorse dell'Alta Val di Cecina poiché dopo l'estrazione del salgemma il territorio viene lasciato in totale abbandono, sottraendo grandi estensioni di terreno all'agricoltura che un risanamento potrebbe rendere ancora più produttivo. Quale sarà la reazione della Solvay?

Dopo la denuncia dei dieci componenti del consiglio di fabbrica per lo sciopero avvenuto nel marzo scorso nel reparto degli stoccaggi dell'etilene, anche i parlamentari e i sindacati saranno costretti a sedere al banco degli imputati? L'assemblea comunque ha dimostrato che la Solvay è rimasta completamente isolata. La lotta continua. L'occupazione del consiglio di fabbrica si sono già riuniti per proporre altre forme di lotta. Da oggi alle 14 per la durata di 16 ore incroceranno le braccia le maestranze del cantiere di Ponte Ginori, dal quale viene il salgemma. Si parla di un'eventuale chiusura degli insediamenti di Rosignano, già ventilata dalla Solvay. Altri parlano di un riassetto della società che avrebbe già predisposto per la « marcia » al minimo delle lavorazioni.

g. n.

Ben quarantasette persone sul banco degli imputati

Processo a Livorno per la truffa Petrobenz

Evasi oltre sette miliardi sulle operazioni di raffinazione del gasolio - E' forse solo la punta di un iceberg che si ramifica in Toscana e in altre regioni - Un sistema « ingegnoso » per contrabbandare il prodotto



Una parte degli imputati al processo di Livorno

Dal nostro inviato LIVORNO - Quarantasette imputati, cento difensori, quasi sette miliardi e mezzo di imposte evase sulla raffinazione del gasolio, un guadagno illecito di circa venti milioni al giorno nel momento di punta, e sullo sfondo una grossa operazione di contrabbando ancora completamente da definire. Questo in sintesi il processo per quanto è accaduto alla raffineria di Petrobenz di Livorno dal 1963 al 1975, apertosi ieri mattina in Tribunale a Livorno.

A rispondere dei reati di associazione per delinquere di truffa allo Stato sul banco degli imputati ci sono grossi nomi come quello del presidente del Livorno Calcio, Corrado Martelli. Accanto a sedicenti i titolari delle tredici aziende petrolifere che smerciavano il gasolio di contrabbando, gli autisti delle autocarri che si sono dovuti effettuare lo scarico riconsegnando la bolletta di accompagnamento per contrabbando, e un agente di pubblica sicurezza accusato di aver ricevuto bustarelle per chiudere un occhio su quanto avveniva all'interno della « Petrobenz ».

Tre mattina si sono presentati solo quarantuno imputati, tutti a piede libero. L'unico in carcere è Narciso Quilici, dell'Azienda Petroliera Lucchese, che si è costituito soltanto dieci giorni fa e che si è rifiutato di presentarsi al dibattimento. Tra i cinque imputati che non si sono presentati il presidente del Livorno Calcio.

Sembra che questa vicenda complessa non sia che una punta di un iceberg, molto più vasto e che si estende in altre regioni. I funzionari che escono senza altro dalla Toscana e che potrebbero varcare anche i confini nazionali. Bruno Benvenuti, capofabbrica della « Petrobenz » che con le sue confessioni ha dato l'avvio, quasi per caso, a questo processo, ha iniziato a raccontare i propri omicidi nel capo di imputazione.

andavano a ritirare il gasolio. Durante l'interrogatorio di ieri pomeriggio, il Benvenuti ha precisato che a differenza di quanto aveva dichiarato in istruttoria per far sparire l'olio combustibile dalla raffineria ed evitare di pagare l'imposta di raffinazione e farlo ricomparire come gasolio, non veniva usato soltanto l'impianto della produzione dello schiumogeno, che a suo tempo fu smantellato dopo una irruzione dell'Arma.

Tale impianto sarebbe stato costruito nel 1970, ma fino dal 1963 era iniziata questa attività di contrabbando con l'uso di tubi e pompe mobili, che attraverso un foro del muro dello spogliatoio erano in grado di operare i vari travasi da un contenitore all'altro saltando la dogana.

Furono un capitano dei carabinieri e un sottufficiale, che stavano indagando sulla strage della famiglia Grilli di Viareggio, a andare al Benvenuti una trappola. I militari si presentarono come industriali petroliferi, che volevano impiantare una raffineria nella zona di Fontedera.

Lo invitarono a cena e gli prospettarono l'assunzione in questa nuova azienda. « Ma noi - dissero i falsi industriali - non possiamo guadagnare. Ci deve essere qualche sistema per evitare la finanza ». Il Benvenuti, che sembra avesse bevuto qualche dose di sonniferi, accettò.

Il Benvenuti ha dichiarato che i quattro finanziere che avevano il compito di controllare la produzione della « Petrobenz » ricevevano continuamente regali in denaro dal defunto Ceiso Dore. Molte cose sono ancora da chiarire: prima di tutto quanto gasolio è stato effettivamente contrabbandato e chi di volta in volta lo ha fatto nel 12 anni indicati nel capo di imputazione.

Non è un fatto secondario in quanto le multe per reato di contrabbando sono proporzionali alla quantità contrabbandata.

E' ripartito il processo Mortati

E' ripreso ieri mattina all'assise il processo contro Elio Mortati e altri diciotto imputati accusati di partecipazione a banda armata, in un'aula semideserta con gran parte degli imputati detenuti assenti, la corte presieduta dal dottor Pietro Cassano, ha interrogato i primi testimoni dei 136 citati dall'accusa e dalla difesa.

Sono stati ascoltati una dozzina di testi fra cui Aurelio Murri, Gabriella Beconi, Wladimiro Daly, Pietro Serafini, Giuseppe Gigli, Gherardo Carramelli in relazione all'uccisione del notaio Gianfranco Spighi.

Preoccupante la situazione dei precari

Precari, pagati molto male e molto in ritardo, ed è la condizione di moltissimi giovani insegnanti supplenti che prestano servizio « a pezzi » durante l'anno scolastico e soprattutto nel periodo che va da dicembre ad aprile.

Quando ci saranno i soldi? Alcuni supplenti che hanno telefonato anche alla nostra redazione sono pessimisti e dicono che il mese di maggio non si è visto nulla.

Tre feriti in uno scontro a Grosseto

GROSSETO - Tre feriti di cui una bambina di tre anni ricoverata con prognosi riservata a Siena e mentre scriviamo sottoposta ad un delicatissimo intervento chirurgico alla testa, è il bilancio di un incidente stradale accaduto sulla Grosseto-Siena.

Per il servizio prestato nel mese di marzo gli stipendi non sono ancora arrivati e in questi giorni gli uffici del provveditorato agli studi sono tempestati di telefonate che sollecitano i pagamenti. Le supplenze fatte a marzo dovrebbero normalmente essere liquidate entro il 20 di aprile. Fino ad ora però non si è visto nulla.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287 833
(Ap. 15,30)
(Bus 15, 19, 20, 22, 24, 25)
Balliamo Bullet, di Robert Ellis Mincer, in technicolor, con James Coburn, Omar Sharif, Renee Bakler e Bruce Boxleitner. Per tutti (Uit. Spett.: 22,40)
ARLECCINO SEXY MOVIES
Via dei Bardì, Tel. 284 332
(Ap. 15,30)
Momenti erotici particolari, con Yvonne Mc Konei e Antonio Scottelli in technicolor. (VM 18)
CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212 320
L'ultimo appassionante capolavoro del grande regista Alberto Lattuada che suscita scorpere e animazione: L'abito da sposa, in technicolor, con Anthony Franciosa, Virna Lisi, Renato Salvatori e l'esplosiva nuova rivelazione Cito Goldhaber. (VM 14)
CORSO
SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borsa degli Abiti - Tel. 282 887
Il primo 24 ore in technicolor, con Ursula White, Alben Ceray, Braxton Moore. (VM 18)
(15, 16, 20, 18, 19, 20, 21, 05, 22, 45)
Phazza della Repubblica, 5 - Tel. 213 110
(Ap. 16)
La città delle donne, di Federico Fellini, in technicolor, con Marcello Mastroianni, Dora Dainoff, Daniela Rocca, e Gerardo Chiaromonte. (VM 14)
(16, 30, 19, 30, 22, 30)
EXCELSIOR
Via Cavour, 4 - Tel. 217 798
(Ap. 15,30)
Kramer, di Robert Benton, in technicolor, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Janet Agutter e Susan Henry. Per tutti (Uit. Spett.: 22,40)
FUGLOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Pinzucchi - Tel. 270 117
Piacere folli, in technicolor, con Brigitte Lahaie, Helmut Grimsd, Veronique Maugrass. (VM 18)
(15, 16, 40, 18, 19, 20, 21, 10, 22, 45)
GAMBRINUS
Via Bruni, 10 - Tel. 215 112
(Ap. 15,30)
Ecco noi per esempio, di Sergio Corbucci, in technicolor, con Renato Pozzetto, Adriano Celentano, Bud Spencer, Bud Spencer. (VM 14)
(15, 40, 18, 10, 20, 15, 22, 45)
MODERNISSIMO
Via Cavour, Tel. 215 954
Una temburata di latte (Premio Oscar 1980 quale migliore film straniero), Vincitore del Festival di Cannes 1979, diretto da Volker Schlöndorff, in technicolor, con Marjo Ador, Anouk Grimsd, Andrea Ferrel. (VM 14)
(15, 30, 17, 40, 20, 20, 22, 45)
ODEON
Via dei Sasseti - Tel. 214 068
(Ap. 15,30)
Qua la mano, di Pasquale Festa Campanile, in technicolor, con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Renzo Montagnani, Philippe Leroy e altri. (VM 14)
(15, 40, 18, 05, 20, 15, 22, 45)
RID. AGIS
Via Cavour, 184/r - Tel. 575 891
(Ap. 15,30)
Ritorno per divertirti ancora, la più famosa commedia di W. Allen, con John Keaton in amore e guerra di W. Allen. Technicolor, per tutti. (Uit. Spett.: 22,40)
RID. AGIS
SUPERCINEMA
SEX-EROTIC HARD CORE
Via Cavour, 1 - Tel. 272 474
« Prima »
Disseguato e in edizione integrale: i piani eretti di mia moglie, colori, con John Keaton, 17, 15, 19, 20, 45, 22, 45)
VERDI
Via Ghibellina - Tel. 298 242
Spectacolare thriller mozzafiato, Cuba, a colori, con Sean Connery, Brooke Adams, Martin Balsam. Regia di Richard Lester. (16, 18, 15, 20, 30, 22, 45)
ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
(Ap. 15,30)
1941, di Steven Spielberg, in technicolor, con Dan Akroyd, John Belushi. Per tutti (Uit. Spett.: 22,40)
Via F. R. Accia, 151 - Tel. 110 007
(Ap. 15,30)
Sono intonato, di Dino Risi, in technicolor, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech. (VM 14)
(15, 50, 18, 10, 20, 25, 22, 40)
ANDROMEDA
Via Arma 52/r - Tel. 643 945
(Nuovo, grandioso, sfiorante, colorato, elegante). Un film tra i più belli che si possono vedere: un posto tranquillo. Colori, con Jack Nicholson, Tuesday Weld, Orson Welles. (15, 30, 17, 15, 19, 20, 45, 22, 45)
CIRCOLO COLONNA
Via G. Orsini, 32 - Tel. 6810 506
Bus 3 8 23 31 32 33
Vedi rubrica TEATRI
CAVOUR
Via Cavour, Tel. 587 700
10, in technicolor, con Dandrey Moore, Julie Andrews e Bo Derek. Diretto da Blake Edwards. (VM 14)
RID. AGIS
COLUMBIA
Via Firenze - Tel. 212 170
(Ap. 15,30)
Hard-core rigorosamente VM 18, colori: Furor erotico, con Rena Berger, Brigitte Barré.

ELEN
Via della Fonderia - Tel. 225 643
Paolo Barca maestro elementare praticamente nudista, colori, con Renato Pozzetto, Valeria Fabrizi, Mirande Martino. Un film brillante. (VM 14)
FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50 401
(Ap. 15,30)
In proseguimento di prima visione il capolavoro di cartoni in technicolor: La collina dei conigli, con i famosi personaggi: Moscardo, Quintino, Mirillo, Nicchio, ecc. Per tutti (Uit. Spett.: 22,40)
FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 680 240
(Ap. 15,30)
Le nuove divertenti avventure dei più celebri superman del cinema americano: Quel due, che coppia, in technicolor, con Roger Moore e Tony Curtis. Per tutti (Uit. Spett.: 22,40)
FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470 101
(Ap. 15,30)
FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470 101
(Ap. 15,30)
Il matrimonio di quei due, in technicolor, con Roger Moore e Tony Curtis. Per tutti (Uit. Spett.: 22,45)
GOLDONI
Via dei Serragli - Tel. 222 437
(Ap. 15,30)
Il matrimonio di Maria Braun, di Rainer Werner Fassbinder, in technicolor, con Renzo Montagnani, Annamaria Rizzioli. (VM 18)
ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211 069
(Ap. ore 10 ant.)
Le pantofole, in technicolor, con Martine Semo, Jacques Gatteau. (VM 18)
MANZONI
Via Martini - Tel. 368 808
Café Express, di Hannu Loy, in technicolor, con Nino Manfredi, Adolfo Celli, Marisa Lauria e Vittorio Caprioli. Per tutti (Uit. Spett.: 22,40)
RID. AGIS
MARCONI
Via Giannotti - Tel. 630 644
Animal house, in technicolor, con John Belushi e Verne Bloom. (VM 14)
NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210 170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prima visione.
Sex horror film: Lady Lucifer, colori, con Carmen Villani. (VM 14)
(Di 19, 21, 23)
IL PORTICO
Via Cavo del Mondo - Tel. 675 930
(Ap. 16)
Divertentissimo di Woody Allen, il dormiglione, con Woody Allen, Diane Keaton. Technicolor. Riduzioni. (Uit. Spett.: 22,30)
RID. AGIS
Piazza Puccini - Tel. 362 067
L'ultimo capolavoro di John Schlesinger: Yanks at Epsom, di Nanni Loy, in technicolor, con Vanessa Redgrave, Annie Rose, William Devane. Colori per tutti (Uit. Spett.: 22,40)
VITTORIA
Via Pignoni - Tel. 480 879
Walt Disney presenta « La spada nella roccia » con il mago Merlino e Re Artù. La maga Mabog e il gatto Anacleto. Al film è abbinato « Tuffy e Tuffy orselli mattacchioni », a colori. (15, 30, 18, 20, 15, 22, 40)
CINEMA D'ESSAI
ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222 388
(Ap. 15,30)
L'ultimo film di Roberto Faenza che ha sollevato subito polemiche e discussioni. Grottesco, esilarante. Una feroce satira ambientata in una società di sinistra. Si salvi chi vuole. Con Moschin, Cardinale, De Rosa. L. 1.500 (Uit. Spett.: 22,45)
ALFIERI ATELIER
Via dell'Uffizio - Tel. 282 137
Una nuova conferma del cinema tedesco: Woyzeck, di Werner Herzog, con Klaus Kinski e Eva Mattes. Ingresso L. 2.000 (AGIS 1.500) (Uit. Spett.: 22,45)
UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisanina, 17 - Tel. 228 196
(Ap. 16)
« Omaggio a Jack Lemmon », tante belle scene, segs e non finire con La grande estate, di Blake Edwards, con Jack Lemmon, Peter Falk, Tony Curtis, N. Wood, Coler L. 900 Per tutti (Uit. Spett.: 22,15)
SPAZIUNO
Via dei Sarti - Tel. 215 634
« The Marx brothers festival ». Ore 18,30: Monkey Business, di N. McLeod, con Gruchio, Harpo, Chico, Zeppo Marx. (USA 1931) (versione originale). Ore 20,30: At the circus, di E. Buzzelli, con Gruchio, Harpo, Chico Marx. (USA 1939) (versione originale). Ore 22,30: La guerra lampo del fratello Harpo, di L. Mc Carey, con Gruchio, Harpo, Chico, Zeppo Marx. (USA 1933).

ARTIGIANELLI
Via Berragli, 104 - Tel. 225 057
(Ap. 15,30)
Agghiaccicante technicolor: Patrick, con Robert Helpmann, Susan Pennington. Musica dei « Noblins ». (VM 14)
RID. AGIS
ASTRO
Piazza S. Simone
Today in English: Monty Python and Holy Grail, by Terry Jones. With Graham, John Cleese (20,45, 22,30)
ESPERIA
Via D. Compagni Cure
Oggi chiuso
FARO
Via F. Paoletti, 38 - Tel. 469 177
Oggi chiuso
FLORIDA
Via Pisanina, 103/r - Tel. 700 130
Oggi chiuso
ESPERIA 2001
Odisea nello spazio
ROMITO
Via del Romito
Oggi chiuso
Giovetti: Morte di una corona
NUOVO (Galluzzo)
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20 450
(Ore 20,30): Fuga da Alcatraz, con Clint Eastwood. (Bus 23)
S.M.S. QUIRICO
Via Pisanina, 576 - Tel. 701 035
Oggi chiuso
CASTELLO
Via R. Ghiliani 374 - Tel. 451 480
Domani: Ultima donna, di Marco Ferreri
S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 680 418
Bus 34
Oggi chiuso
CINEMA ROMA (Peretola)
Oggi chiuso

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20 11 118
Oggi chiuso
CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640 082
Oggi chiuso
C.D.C. COLONNATA
Piazza Ripsardini (Sesto Fiorentino)
Tel. 442 203 (Bus 23)
(Spett. 20,30 - 22,30)
Ai confini del terrore: Zombi, di G. A. Romero, con D. Emge, K. Foree.
C.R. ANTELLA
Via Pulcinella, 53 - Tel. 640 207
Oggi chiuso
MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Oggi chiuso
MICHELANGELO
(San Cassiano Val di Pesa)
Oggi chiuso
CASA DEL POPOLO CALDINE
(Via Antina)
Oggi chiuso

TEATRI

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 210 097
13. Rassegna internazionale del Teatro Stabile. Oggi alle ore 21,15 il National Theatre (Oslo) Norvegia presenta: « Un nemico del popolo », di Henrik Ibsen. Regia di Charles Marowitz. Consultare per le scene e i costumi Lubos Hruza, costumi di Elen Andressen. (Turno A e pubblico normale)
Traduzione simultanea in tutti gli ordini di presentazioni.
TEATRO AFFRETTAMENTO
Via Giampaolo Orsini, 73 - Tel. 68 12 191
Centro Teatrale Africainissimo / Arci Ore 21,20: Teatro Teatrale « Il Carrozone e Magazzini Criminali Prod. presente Crollo nervoso. (Abbonamento B e pubblico normale)
CONTRASCENA
TEATRO COLONNA
Via Giampaolo Orsini, 32 - Lungarno Ferrucci, 23 - Tel. 68 10 550
Ghigo Massimo e Tina Vinci presentano una novità assoluta: « Silvano Nelli, B. Falier e G. Alfonso detto Fonti ». Prenotarsi al 6810550. Spettacolo: sabato ore 21,30, domenica e festivi ore 15,30 e 21,30.
TEATRO DELL'ORIOLO
Via dell'Orologio, 31 - Tel. 210 555
Oggi chiuso
Sabato alle 21,15 e domenica alle 15,30 ultime due rappresentazioni di: « Tra topi grigi », di Agata Christie. Il giallo rappresentato a Londra dal 1952.
TEATRO MAGNOLFI MUSICA
(ARCIC.D.P. Buonarroti)
Teatro: Il gesto degli affetti. Laboratorio teatrale condotto da Ronald Buzni e il Teatro di ricerca affettiva. Per informazioni telefono 35921.
ATELIER THEATRAL
Istituto Francese
Piazza Ognissanti 1/r - Tel. 293 092
Questa sera alle ore 21,15 l'Atelier Theatral presenta: « Médicus », Regia di Urbano Sabatini. Prenotazione obbligatoria.
TEATRO MAGNOLFI MUSICA
Via Gobetti 81 - Prato
Concerti di musica da camera organizzato dall'Assessorato alla cultura. Sabato 10 maggio ore 21,30: « Let's Genser » soprano, Marcello Guerrini pianoforte. Berlioz: Les nuits d'été, Rossini « Scirens musicales ». Prezzo unico Piazzoni. Informazioni: Ufficio Stesca: 0574/20 654.
TEATRO COMUNALE MANZONI
Corso Gramsci - Tel. 0573/22607
(Firenze)
43. Maggio Musicale Fiorentino. Giovedì 6 maggio, ore 20,30: « Otello », di G. Verdi, Direttore: Riccardo Muti. Regia di Miklos Jancso. Scene e costumi di Enrico Job. Orchestra: coro del Maggio Musicale Fiorentino (Spettacolo inaugurale fuori abbonamento)
TEATRO RONDO DI BACCO
Piazzoni Pini - Tel. 210 555
Ore 21,15 il Teatro Regionale Toscano presenta: « Molly cara », da Ulisse di Joyce, con Piera Degli Espositi.

E' ripartito il processo Mortati

E' ripreso ieri mattina all'assise il processo contro Elio Mortati e altri diciotto imputati accusati di partecipazione a banda armata, in un'aula semideserta con gran parte degli imputati detenuti assenti, la corte presieduta dal dottor Pietro Cassano, ha interrogato i primi testimoni dei 136 citati dall'accusa e dalla difesa.

Sono stati ascoltati una dozzina di testi fra cui Aurelio Murri, Gabriella Beconi, Wladimiro Daly, Pietro Serafini, Giuseppe Gigli, Gherardo Carramelli in relazione all'uccisione del notaio Gianfranco Spighi.

Preoccupante la situazione dei precari

Precari, pagati molto male e molto in ritardo, ed è la condizione di moltissimi giovani insegnanti supplenti che prestano servizio « a pezzi » durante l'anno scolastico e soprattutto nel periodo che va da dicembre ad aprile.

Quando ci saranno i soldi? Alcuni supplenti che hanno telefonato anche alla nostra redazione sono pessimisti e dicono che il mese di maggio non si è visto nulla.

Tre feriti in uno scontro a Grosseto

GROSSETO - Tre feriti di cui una bambina di tre anni ricoverata con prognosi riservata a Siena e mentre scriviamo sottoposta ad un delicatissimo intervento chirurgico alla testa, è il bilancio di un incidente stradale accaduto sulla Grosseto-Siena.

Per il servizio prestato nel mese di marzo gli stipendi non sono ancora arrivati e in questi giorni gli uffici del provveditorato agli studi sono tempestati di telefonate che sollecitano i pagamenti. Le supplenze fatte a marzo dovrebbero normalmente essere liquidate entro il 20 di aprile. Fino ad ora però non si è visto nulla.

Unità vacanze ROMA Via dei Taurini 19 Tel. 49.50.141 PROPOSTE PER VACANZE E TURISMO