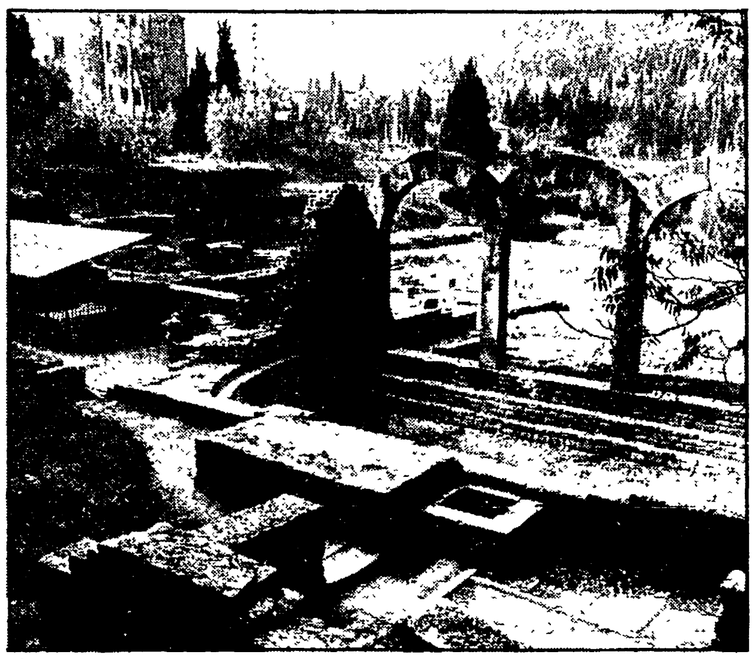
I comuni del comprensorio nell'ultima legislatura

Difendendo il territorio Fiesole è rimasta una «città gioiello»

A colloquio con Adriano Latini, che dopo sedici anni lascia la carica di sindaco — Potenziati i servizi e le opere pubbliche — Circa quattrocento alloggi costruiti con l'edilizia convenzionata



Dopo 16 anni, Adriano Latini lascia la carica di sindaco di Fiesole, il «comune gioiello» che dall'alto delle sue meravigliose colline domina tutta la piana del compresorio fiorentino. Seduto nel suo ufficio del palazzo comunale, Latini è visibilmente soddisfatto per il lavoro svolto in questi tre lustri dalle amministrazioni di sinistra che egli ha presieduto.

«Sedici anni — ci dice — sono tanti per un amministratore, specialmente se si considera che sto nei banchi di questo Consiglio comunale dal 1951. Dopo quasi un trentennio di attività, mi sembra, quindi, doveroso passare la mano a forze più giovani e più fresche, anche se sono pronto a mettere a disposizione, per altri lavori ed incarichi, tutta l'esperienza messa a frutto in questi luoghi anni».

Il discorso si sposta subito sul tema della nostra mini-inchsta: cosa hanno fatto i Comuni dell'area fiorentina in questo ultimo quinquennio e quali sono i rapporti che intercorrono fra le varie amministrazioni del comprensorio, soprattutto alla luce della nascita delle nuove Associazioni intercomunali.

«Lo sforzo principale di questa Amministrazione, ma anche delle precedenti — dice Latini — è stato quello di difendere a denti stretti il territorio e queste incantevoli colline che la natura ci ha regalato.

Fiesole, proprio per la sua invidiabile posizione, per le bellezze paesaggistiche, per la sua storia e cultura, per la vicinanza con Firenze, ha sempre fatto gola agli speculatori. Noi, con l'aiuto di tutta la popolazione e di tutte le forze sinceramente democratiche, siamo riusciti fino ad oggi a respingere gli assalti del cemento, grazie ad un'oculata politica urbanistica e sottoponendo ad un rigido regime vincolistico tutta la parte più interessante del territorio fiesolano.

Questo non significa che abbiamo trasformato Fiesole in una città-museo. Tutt'altro. Come ho avuto modo di confermare anche nel corso dell'ultima seduta del Consiglio comunale, in questi ultimi anni abbiamo lavorato per costruire un progetto-Fiesole che possa dare risposte adeguate alle necessità della nostra popolazione. Fiesole oggi è un cantiere e questa maggioranza consegna una città diversa, progettata da tutta la maggioranza, con la volontà di recepire l'apporto di tutte quelle forze interessate a rendere migliore la qualità della vita sul territorio fiesolano».

Migliore qualità della vita significa servizi ed opere pubbliche: facendo un giro per Fiesole si vede subito che le parole del sindaco non sono «frasi fatte». In questi ultimi cinque anni è stata rinnovata tutta la rete fognante ed è stato appaltato il concorso per un nuovo depuratore (un altro depuratore è già in costruzione). La valle del Mugnone è già tutta metanizzata ed entro qualche anno tutto il comune potrà usufruire di questo servizio. Sono in corso i lavori per rinnovare e potenziare tutto l'impianto di illuminazione, con nuovi punti luce nelle frazioni e nel capoluogo. Per quanto riguarda la scuola, si registrano numerosi interventi per ristrutturare le aule, rendendole polifunzionali con nuove attrezzature didattiche (tipico è l'esempio della scuola di Piano del Mugnone).

Anche la casa è stata privilegiata negli interventi dell'Amministrazione comunale: a Caldine e Girone, due zone della 167, sono già in costruzione 255 alloggi che saranno consegnati nel giro di pochi mesi: inoltre, nel corso dell'ultima seduta del Consiglio comunale, sono state assegnate aree per 124 alloggi, per un totale, quindi, di circa 400 nuovi appartamenti ad edilizia convenzionata, una cifra di non poco conto se si considera che i piani territoriali del Comune di Fiesole non prevedono per il futuro grosse espansioni.

«Più carente — dice il sindaco — e non ho alcuna difficoltà ad ammetterlo, è stato il nostro intervento a favore dello sport. Questo non perchè abbiamo sottovalutato l'importanza che riveste questo settore in una società civile e nella formazione fisico e culturale dei giovani, ma perchè — soprattutto nel capoluogo — abbiamo trovato difficoltà logistiche per realizzare nuovi impianti. Il territorio di Fiesole è in gran parte collinoso e mal si adatta alla costruzione di campi da gioco e strutture sportive polifunzionali. Comunque, già questa Amministrazione ha cercato di superare i ritardi del passato e attualmente stiamo migliorando tutti gli impianti esistenti: sono stati erogati contributi per la sistemazione dei campi sportivi di Girone e Fiesole e si stanno avviando i lavori per la costruzione di nuovi impianti a Girone. Infine sono già state individuate aree di verde pubblico attrezzato a Compiobbi e Mugnone».

Per quanto riguarda i rapporti con Firenze e gli altri comuni del comprensorio, Latini li giudica ottimi.

Prima che in Palazzo Vecchio si insediasse una Amministrazione di sinistra, i rapporti fra Fiesole e Firenze erano praticamente inesistenti, malgrado da anni avessimo cercato una costante collaborazione con il capoluogo per difendere meglio il territorio e per portare avanti una politica programmatoria che superi gli stretti confini municipali. Oggi, per fortuna, la situazione si è letteralmente capovolta e con tutti i comuni dell'area fiorentina abbiamo avviato un proficuo rapporto di lavoro comune molto importante soprattutto in una fase in cui i Comuni hanno ricevuto numerose deleghe da parte della regione che, per essere gestite adeguatamente, necessitano di strutture sovracomunali. Una delle ultime esperienze di lavoro intercomunale l'abbiamo svolto con Sesto Fiorentino: proprio nei giorni scorsi è stato ultimato il lavoro di ricognizione e di studio e di studio delle nostre colline e nella prossima legislatura le due Amministrazioni presenteranno alle rispettive popolazioni una proposta globale per un diverso utilizzo dei territori collinari».

«Concludendo, posso dire con soddisfazione che anche in questo quinquennio siamo riusciti a dare risposte adeguate ai bisogni della popolazione fiesolana. Assieme ai compagni socialisti abbiamo elaborato e portato avanti un programma che renderà Fiesole ancora più bella e vivibile, sia agli occhi della popolazione che dei turisti perchè — è bene non dimenticarlo — questa cittadina appartiene anche al mondo».

Francesco Gattuso

Si fa cultura anche fuori dal Teatro romano e dal museo comunale

Un capitolo a parte merita Fiesole per quanto riguarda la cultura ed il turismo. Tutto, naturalmente, ruota attorno al Teatro romano ed il museo (quest'ultimo è in corso di ristrutturazione e di ampliamento).

L'Estate Fiesolana ha ormai raggiunto una fama che valica i confini nazionali: prosa, concerti, cinema di qualità e spettacoli internazionali richiamano ogni anno migliaia di spettatori di tutto il mondo.

Ma Fiesole non vive solo di un turismo stagionale. Proprio in questi giorni, in occasione della mostra sui Medici, la città è letteralmente invasa da turisti che affollano le piazze e visitano il museo e le chiese. Del resto, tutti coloro che arrivano a Firenze fanno, quasi sempre, una capatina a Fiesole per ammirare questo autentico gioiello architettonico che custodisce gelosamente alcuni capolavori dell'arte etrusca e romana.

Cultura e turismo, però, non vivono di rendita e l'Amministrazione comunale non si affida esclusivamente alle bellezze naturali e al patrimonio artistico. Proprio in quest'ultimo quinquennio la Giunta di sinistra si è impegnata a rafforzare le strutture culturali presenti nel territorio che sono numerose: si va dalla fondazione Primo Conti, che si occupa di ricerche sulle avanguardie storiche, al Centro Michelucci, interessato allo studio delle strutture pubbliche, alla Scuola di musica.

SUCCESSO al METROPOLITAN

se non sapete cos'è l'orrore ed anche se lo sapete...

SIATE PREPARATI!

VIETATO MINORI DI ANNI 18

Lulù creatura senza anima, adolescente istintiva e capricciosa che seduce uomini e donne...

Successo all'ARISTON

UN GRANDE AVVENIMENTO CINEMATOGRAFICO

«...ma il corpo è miracoloso, magicamente accarezzato dalla cinepresa di Borowczyk...»

L'ultimo film del più raffinato maestro dell'erotismo cinematografico

Unità vacanze

ROMA
Via dei Taurini 19
Tel. 49.50.141

PROPOSTE PER VACANZE E TURISMO

FIAMMA

DA UN CELEBRE BEST-SELLER

un grande spettacolo

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 0571/50.86.66

Oggi pomeriggio e sera torna con noi richiesta ed applaudita l'orchestra

BINGO

In discoteca FABIO e EDO con gli ultimi successi

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.833
(Ap. 15)
Lulù, di Walerian Borowczyk, in technicolor, con Anne Bennent, Michele Placido. (VM 18)
(15,35, 17,25, 19,05, 20,55, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 27 - Tel. 284.332
Bibi diario di una sedicenne, in technicolor, con Maria Flores, Nadia Henkova e Hanke Syring (VM 18)
(15, 17, 18,55, 20,30, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212 320
Film appassionante. Regia di A. Lattuada **La cicala**, a colori, con A. Franciosa, V. Lisi, R. Salvatori e C. Goldsmith. (VM 18)
(16,15, 18,15, 20,30, 22,45)

CORSO
SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel. 282 687
Pensione amore servizio compreso, in technicolor, con Christian Borromeo, Loredana Del Santo e Clara Colosimo. (VM 18)
(15,25, 17,15, 19,05, 20,55, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23 110
(Ap. 15)
Un uomo da marciapiede, di John Schlesinger, technicolor, con Dustin Hoffman, John Voight, Brenda Vaccaro. (VM 18) - Ried.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Ap. 15)
Il film dei 5 Oscar 1980: **Kramer contro Kramer**, di Robert Benton, in Technicolor, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Janet Alexander e Justine Henry.
(15,10, 17,10, 18,55, 20,45, 22,45)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270 117
Bibi diario di una sedicenne, technicolor, con Mario Forsa, Nadia Kenkowa, Hanke Syrig. (VM 18)
(15, 16,40, 18,15, 19,50, 21,10, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215 112
(Ap. 15)
Ecco noi per esempio, di Sergio Corbucci, in Technicolor, con Renato Pozzetto, Adriano Celentano. (VM 14) - Ried
(15,15, 17,45, 20,15, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663 611
(Ap. 15)
Mangiati vivi, di Umberto Lenzi, technicolor, con Robert Kermann, Janet Agren, Ivan Rasimov. (VM 18)
(15,10, 17,05, 19, 20,50, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215 954
Il tamburo di latta (Premio Oscar 1980 quale migliore film straniero) (Vincitore del Festival di Cannes 1979) diretto da Volker Schlondorff, in technicolor, con Mario Adorf, Angela Winkler (VM 14)
(15, 17,40, 20,05, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel 214 068
(Ap. 15)
Qua la mano, di Pasquale Festa Campanile, in Technicolor, con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Renzo Montagnani, Philippe Leroy e Lilli Carati Per tutti!
(15,10, 17,45, 20,05, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575 891
(Ap. 15,30)
Il «thrilling» mozzafiato di Dario Argento a colori: **Quattro mosche di velluto grigio**, con Michael Brandon, Mimsy Farmer e Bud Spencer (VM 14) - Ried
(15,30, 17,20, 19,10, 21, 22,45)

SUPERCINEMA
SEXY EROTIC HARD CORE
Via Cimatori - Tel. 272.474
Dissequestrato e in edizione integrale: **I piaceri privati di mia moglie**, colori, con Ilona Glenn (VM 18)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Se ami l'avventura questo è il film per te. Un sensazionale emozionante grande spettacolo: **Manaos**, colori, con Fabio Testi, Florinda Bolkan, Agostina Belli.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
(Ap. 15)
Baltimore Bullet, di Robert Ellis Miller, in technicolor, con James Coburn, Omar Sharif, Rone Blakley
(15,15, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110 007
(Ap. 15)
Café Express, di Nanni Loy, in technicolor, con Nino Manfredi, Adolfo Celi, Marisa Laurito e Vittorio Caprioli
(15,30, 17,20, 19, 20,45, 22,40)

ANDROMEDA
Via Aretina, 62/r - Tel. 663 945
La patata bollente, in technicolor, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech e Massimo Ranieri. (VM 14)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210 049
(Nuovo, grandioso, stolgorante, confortevole, elegante). Da uno strepitoso successo letterario il film più divertente ed entusiasmante dell'anno: **Il cappotto di astrakan**, a Colori, con Johnny Dorelli, Andrea Ferreol. Regia di Marco Vicario.
(15,15, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. Orsini, 32 - Tel. 68.10.505
Bus 3 8 23 31 32 33
Vedi rubrica TEATRI

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Il matrimonio di Maria Braun, di Renier Werner Passbinder, in technicolor, con Hanna Schygulla, Klaus Lowiteck. Per tutti!

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212 178
(Ap. 15,30)
Hard-Core rigorosamente vietato minori 18 anni! **Malizia erotica**, a Colori, con Laura Gemser e Daniele Vergas.

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225 643
(Ap. 15)
Il lupo e l'agnello, in technicolor, con Michael Serrault, Tomas Milian e Ombretta Colli. Un film divertentissimo. (VM 14)
(Ult. Spett.: 22,45)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15,30)
In proseguimento di prima visione, il capolavoro dei cartoons in technicolor: **La collina dei conigli**, con i famosi Moscardo, Mirtillo ecc. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660 246
(Ap. 15,30)
Spettacolare technicolor: **Bermuda now...** Il film, dal celebre romanzo di Charles Berlitz per la prima volta dal vero. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470 101
(Ap. 15,30)
Il ladrone, di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano, Edwige Fenech. Colori. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel 470 101
Spettacolare technicolor: **Bermuda now...** Il film, dal celebre romanzo di Charles Berlitz per la prima volta dal vero. Per tutti!
(15 30, 17.15, 19, 20.45, 22,40)

GOLDONI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
La città delle donne, di Federico Fellini, in technicolor, con Marcello Mastroianni. (VM 14). Platea L. 2 000
(15, 17,35, 20, 22,40)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
Io sono fotogenico, di Dino Risi, in technicolor, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech. (VM 14)

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
La liceale il diavolo e l'acquasanta, in technicolor, con Gloria Guida, Lino Banfi e Alvaro Vitali. Per tutti!

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Ap. 15)
Star Trex, diretto da Robert Wise. Technicolor, con suono stereofonico, con William Shatner, Leonard Limoy e De Forest Kelly. Per tutti!
(15,15, 17,45, 20,15, 22,45)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 630 644
Zulù Dawn, in technicolor, con Burt Lancaster e Peter O'Toole. Per tutti!

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni
Spettacolare thrilling mozzafiato!!! **Cuba**, a colori, con Sean Connery, Brooke Adams, Martin Balsem Regia di Richard Lester.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675 930
(Ap 15,30)
Divertentissimo di Dino Risi: **Sono fotogenico**, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech. Technicolor.
(Ult. Spett.: 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel 362 067
(Ap. 15,30)
L'imbranato, con Pippo Franco, Laura Troshel, Duilio Del Prete, Oreste Lionello, Enzo Cannavale. Comico a colori. Per tutti!

VITTORIA
Via Pagnini - Tel 480 879
La città delle donne, di Federico Fellini, technicolor, con Marcello Mastroianni, Donatella Damiani, Bernice Stegers (VM 14)
(15, 17,40, 20,05, 22,45)

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Ap. 15,30)
L'insolito, l'occulto e il mistero nell'ultimo capolavoro di P. Weir il regista di «Picnic a Hanging Rock» in: **L'ultima onda**, con R. Chamberlain. I. Premio al Festival del Fant-Horror di Avoriaz. L. 1.500.
(Ult. Spett.: 22,45)

ALFIERI ATELIER
Via dell'Ulivo - Tel. 282.137
Originale sconcertante ricco di freschezza: **Schiava d'amore**, di Nikita Michalkov, nella migliore tradizione del cinema sovietico.
Ingresso L. 2.000 (AGIS 1.500)
(15, 17, 19, 21, 23)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226 196
(Ap. 15,30) «Richiesti dagli spettatori» Per la regia di Federico Fellini, i sogni, le speranze, le illusioni nel celebre capolavoro: **Admarcord**, con Magali Noel (la gradisca). Musiche di Nino Rota, colori. Per tutti.
L. 1.000
(Ult. Spett.: 22.30)
Domani: **Fellini Satyricon.**

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel 215 634
«Il Jazz nel cinema». (Ore 18,30): **Anatomia di un omicidio** (replica). (Ore 21): **New Yor New York** di M. Scorsese, con R. De Niro e L. Minelli. USA 1977. (Ore 22,30): **Catuor short and suite - Boogie doole - Begorne dul care** di N. McLaren. Canada 1949. 70 animazioni.

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452 296
(Ap. 15)
Ratataplan scritto, diretto e interpretato da Maurizio Nichetti. Divertente a colori. Per tutti! Solo oggi.

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204 94 93
(Ap. 15,30)
L'insegnante al mare con tutta la classe, con Annamaria Rizzoli. Solo oggi. (VM 14).

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi chiuso

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 21 - 32)
Oggi chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
(Spett. unico ore 15)
Festa della mamma. Per tutti!

ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 - Tel. 225 057
(Ap. 15)
D. Del Prete, R. Montagnani e N. Cassini in **Io zombo tu zombi lei zomba**, con Ghigo Masino e A. Mazzamauro, colori. Per tutti! Solo oggi.

ASTRO
Piazza S. Simone
(Dalle ore 15 alle ore 20,30)
I supereroi di super gulp (Cartoni animati), in technicolor.
(Dalle 20,45 in poi)
In English: **Monti Python and the Holy Grail** with Graham Chompan
(Shows at 8.45, 10.30)

ESPERIA
Via D Compagni Cure
(Ap. 14,30) **Lo squalo n. 2.** Colori.

FARO
Via F Paoletti, 36 - Tel 469 177
(Ap. 15) **Frankestein Junior**, di M. Brooks. Colori. (Ult. Spett.: 22,40)

FLORIDA
Via Pisana, 109/r - Tel. 700.130
(Ap. 15,30)
Emozionante! **Speed Cross**, avvincente technicolor, con Fabio Testi, Jacques Herlin e Daniela Goggi. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,45)

ROMITO
Via del Romito
(Ap. 15)
Airport 80 in technicolor, per tutti. Solo oggi.
(Ult. Spett.: 22,40)

NUOVO (Galluzzo)
Via S Francesco d'Assisi - Tel. 20 450
(Ap 15,30)
Marito in prova, con Glenda Jackson e George Segal. Per tutti. (Oggi e domani).
(Ult. Spett.: 22,30)

S.M.S. QUIRICO
Via Picene, 570 - Tel. 701.035
(Ap. 15)
Nel mirino del giaguaro di E. Pintoff, con B Bach.

CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
(Ap 15,30)
Personale di Marco Ferreri: **Chiedo asilo**, con Roberto Benigni (It. 1979).
(Ult. Spett.: 22,30)

S. ANDREA
Via S Andrea a Rovezzano - Tel 690 418
Bus 34
(Spett. ore 20 30 - 22.30)
L'amico americano, di W. Wenders (1977).
L. 800 600

CINEMA ROMA (Peretola)
(Ap. 15,30)
Un maggiolino tutto matto. Colori, di Walt Disney.
(Ult. Spett.: 19)
(Dalle ore 20,45 in poi)
Laura Gemser e Barbara Rey in **Malizia erotica.**
(VM 18).
(Ult. Spett.: 22,40)

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Gillo Pontecorvo presenta **Ogro.** Colori, con Gian Maria Volonté.

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.082
(Ore 20,30, con ripetizione del primo tempo)
Divertentissimo: **Piedone l'africano**, a Colori, con Bud Spencer. Per tutti!

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel. 442 203 (Bus 28)
L'altro western **Indians** di R. Heffron, con J. Whitmore e E. Sam. Solo oggi.
(15,30, 18, 20,15, 22,30)

C.R.C. ANTELLA
Via Puliciano, 53 - Tel. 640 207
(Spett. 16,30-21,30)
Occhi di Laura Mars di Irvin Kershnner, con Faye Dunaway e Tommy Jones Per tutti! Solo oggi.

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. 15,30)
Un film di Gillo Pontecorvo **Ogro**, con G.M. Volonté, A. Moline, S. Marconi. Per tutti! Solo oggi.
(15,40, 18, 20,10, 22,30)

MICHELANGELO
(San Casciano Val di Pesa)
(Ap. 15,30)
Divertente a colori. **Aragosta a colazione**, con Enrico Montesano e Ursula Andress. Per tutti.

CASA DEL POPOLO CALDINE
(Via Faentina)
(Spett. 16,30-21,30)
Per vivere meglio divertitevi con noi, con Renato Pozzetto Solo oggi.
L. 1.000 (rid. 500)

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216 253
43. Maggio Musicale Fiorentino. **Questa sera**, alle ore 20,30: **«Otello»**, di G. Verdi. Direttore: Riccardo Muti. Regia di Miklos Jancso'. Scene e costumi di Enrico Job. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. (Seconda rappresentazione, abbonamento «A»).

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 210.097
13 Rassegna Internazionale del Teatri Stabili. Ore 21,15, il Vigszinhaz di Budapest (Ungheria) presenta **«Lamento funebre per una portinaia»** di Istavan Csurka, regia di Istavan Horvai, scene di Miklos Fehér, costumi di Marta Janoskuti. Traduzione simultanea in tutti gli ordini di posti.
(Turno A e pubblico normale)

SPAZIOCINQUE
Via R. Giuliani 146
13. Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili. Ore 21,15 il Théâtre de l'Aquarium - Cartoucherie di Parigi (Francia) presenta: **«Nonnino»**, di Jean-Louis Benoit e Didier Bezace, regia di Jean-Louis Benoit, scene di Jean-Marie Eichert.
(Fuori abbonamento)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213 282
13. Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili. Ore 21,15 il Werkteater di Amsterdam (Olanda) presenta: **«Maria e Laura»**, creazione collettiva.
Traduz. simultanea in tutti gli ordini di posti.
(Turno «B» e pubblico normale)

TEATRO COLONNA
Via Giampaolo Orsini, 32 - Lungarno Ferrucci, 23 - Tel. 68.10.550
Ghigo Masino e Tina Vinci presentano una novità assoluta di S. Nelli B. Faller & C. Alfonso detto Fonzi. Prenotarsi al 6810550. Spettacoli: sabato ore 21.30 - Domenica ore 17,30 e ore 21,30.

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via dell'Oriuolo, 31 - Tel. 210.555
Oggi chiuso
Sabato alle 21,15 e domenica alle 16,30 ultime due rappresentazioni di: **«Tre topi grigi»**, di Agata Christie. Il giallo rappresentato a Londra nel 1925, con successo.
(Ultime rappresentazioni)

TEATRO MAGNOLFI MUSICA
Via Gobetti 81 - Prato
Concerti di musica da camera organizzato dall'Assessorato alla Cultura. Sabato 17 maggio ore 21,30: **«Angela Gavrila Dieterle»** violino, **«Marcello Guerrini»** pianoforte. Locatelli: Beethoven: Sonata n. 8 op. 30 n. 3; Brahms: Sonata n. 3 op. 108. Informazioni ufficio Cultura (0574: 206.54).

TEATRO RONDO' DI BACCO
Palazzo Pitti Tel. 210 595
Ore 21,15 il Teatro Regionale Toscano presenta: **«Molly cara»**, da Ulissa di Joyce, con Piera Degli Espositi.

SPAZIO CULTURALE IL FABBRICONE
(Prato - Viale Galilei)
Alle ore 21: **«Casa di bambola»**, di Ibsen. Regia di Leo Toccafondi, con Aldo Bettocchi, Fiorella Cappelli, Renato Ceccotto, Daniela Di Giusto, Rita Falcone, Enzo Provenzano.

CENTRO HUMOR SIDE
Via Vittorio Emanuele, 303 - Tel. 480.261
Questa sera, ore 21,30, per la rassegna Teatro Comico Internazionale, DANIELE TRAMBPSTI e CARLO ISOLA presentano lo spettacolo: **«2»**.

TEATRO TASCABILE DELL'ATTORE
Presso Laboratorio dell'Attore
Via degli Alfani, 84 - Tel. 215543
Domenica 11 alle ore 11,15 **«Reading»** di testi teatrali di Cechov e Schnitzler interpretati dagli allievi attori del Laboratorio Internazionale. Ingresso libero.

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani, 84 - Tel. 215 543
«Metodo Orazio Costa», Fonetica, dizione, mimo, yoga, voice productions, educazione ritmica, trucco, psicodramma, psicomotricità, **«Pratica di palcoscenico»** (12 ore settimanali). Lezioni ed esercitazioni quotidiane per un totale di 35 ore settimanali. L'unica scuola professionale per attori in Toscana.

TEATRO TENDA
(Lungarno Aldo Moro) - Bellariva
Bus: 14 - 34
Mercoledì 14 Maggio ore 21 Controredio Centro Voltaire presenteno un avvenimento unico: John Rembourn Group (con Jacqui Mc Shee). Prevendite per Firenze: Caffè Voltaire, Via Pandolfini 28r. Contempo Records, Via Verdi 47r Ricordi, Via Calzaiuoli 6. Informazioni: 055/225.642 - 0573/26.292.

DANCING

GLASS GLOBE
(Campi Bisenzio)
Ballo Liscio in compagnia di **Adriano.** Suona il complesso **I Monelli.**
Prossima apertura «Pista Estiva».

DANCING POGGETTO
Via M. Mercati, 24/b - Bus: 1-8-20
Ore 15,30: Discoteca (consumazione gratuita). Ore 21.30: Ballo liscio con **Fabio Martolle e 69%.**

C.R.C. DANCING ANTELLA
Via Pulicciano 53/r - Antella
Bus 32 - Tel. 640.207
Ore 15,30: Soul Music Discoteque. Ore 21,30: Ballo Liscio con l'orchestra **I Capacicli.**

DANCING IL GATTOPARDO
(Music Hall Dancing Discoteca)
Castelfiorentino - Tel. 64 178
Ore 16 e 21,30: l'atteso complesso attrazione **Sugar and Candies.** Successo della New'discoteque: **D.J. M & M.** Al piano Sax ritorna, richiestissimo **Gulliver:** Sempre **Mr. Fiorelli show.**

SALONE RINASCITA
(Via Matteotti) Sesto Fiorentino
Tutte le domeniche e festivi ore 15: Ballo Moderno (Discoteca Flesh Music).

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171 - 211.440

VIAGGI E SOGGIORNI CHE SIANO ANCHE ARRICCHIMENTO CULTURALE E POLITICO

UNITA' VACANZE
MILANO - V.le Fulvio Testi, 75
Tel. (02) 64 23.557-64 38.140

UNITA' VACANZE
ROMA - Via dei Taurini n. 19
Tel. (06) 49.50.141/49 51 251