Gli operai del Romito denunciano le pessime condizioni in cui lavorano

Quell'umido e malsano deposito di locomotive

Impianti antinfortunistici? Ecco un casco di plastica - Nei reparti piove, non c'è luce e i lavori di ristrutturazione vanno avanti col contagocce

Ti danno un casco di plastica giallo, ma sorridono ironici. « Vedrai — dicono gli operai del Deposito Locomotive delle Ferrovie all'ingresso di via del Romito — vedrai che impianti di sicurezza e antinfortunistici. Altro che casco ». Comincia la visita agli impianti e ci si mette poco a capire perchè hanno chiamato i giornalisti: questa struttura è veramente fatiscente, piove nei reparti, anche in quelli appena « ristrutturati », manca la luce, gli accorgimenti di sicurezza sono risibili quando non esistenti.

Sono presenti anche i dirigenti. Cercano di spiegare, di giustificare, parlano di riforma necessaria, accennano alle lungaggini burocratiche in cui naviga questa azienda. Ma gli operai non ne possono più di promesse e dilazioni, vogliono i risultati, il rispetto degli impegni, interventi concreti e subito per modificare queste precarie condizioni di lavoro. Lanciano accuse pesanti: incompetenza e deresponsabilizzazione diretta e tecnica, sprechi di energie e mezzi finanziari, di tempo e di materiali.

La verifica è presto fatta, reparto per reparto. Nella « rotonda », cuore e cervello del deposito, stazionano ogni giorno, per manutenzioni e riparazioni varie, circa 30 « macchine » (Firenze è una stazione di testa, ogni volta che arriva un treno bisogna cambiare locomotore). Si lavora in fosse bassissime, gli operai non ci stanno in piedi, senza luce, esposti alle intemperie, o sui tetti dei treni, assicurati con una cintura tipo ENEL.

Non ci sono impieriali e strutture adatte. Il riscaldamento è una stufa a carbone.

Il reparto « pneumatica » (riparazione dei freni, rubinetterie e altro) è una stanza non finita: l'ennesima ditta appaltatrice se ne è andata perchè aveva finito i soldi. Quello « fusione metalli » è relegato in una parte di capannone, con le travi del tetto e le tegole a vista. Lasciamo perdere il discorso pulizia: muri scrostati, non imbiancati da sempre.

C'è la bocca per un aspiratore d'aria, ma il materiale per completare l'impianto non è ancora arrivato, e non si parla di ritardi di mesi, ma di anni. Al reparto torni le pareti sono bianche, ma ci piove dentro. Occorre rifare il tetto, e l'azienda sostiene che non ci sono soldi. La sala accanto è vuota, manca il materiale per l'impianto elettrico. Le macchine sono sistemate qua e là dove capita.

Lavaggio e sgrassaggio sono operazioni svolte all'aperto, piova o faccia bel tempo. Ci sono aspiratori dei fumi ma non funzionano e la loro installazione ha prodotto infiltrazioni d'acqua.

Al reparto trazione elettrica funziona una gru soltanto, l'altra è rotta da mesi. Lavori di manutenzione si svolgono anche fuori, all'aperto. E' stata chiesta una tettoia, gli operai si sono sentiti rispondere che sarebbe « antiestetica ».

« Dulcis in fundo » gli spogliatoi, un locale umido e scuro, con vecchi lavandini. Negli armadietti le piattole. Si va alla mensa. Ogni giorno ci mangiano 800 persone. Fanno la fila, una fila lunga dal cortile all'ingresso, su per due piani di scale fino all'unico banco di distribuzione.

Proprio qua la conferenza stampa ha il suo epilogo, con gli operai venuti a mangiare che approvano le rivendicazioni del consiglio dei delegati.

Ma i deviatori vogliono ancora aggiungere qualcosa. Lavorano ventiquattro ore su ventiquattro, a turno, in tre cabine di smistamento: non più di un metro quadrato, il posto per una sedia, un tavolo, a fianco un gabinetto maleodorante. Si sono stuccati da soli le finestre perchè ci pioveva dentro. « Se si arriva allo sciopero — dicono — uno solo di noi può bloccare tutto il traffico di S.M. Novella ».

Rotonda, spogliatoi, cabine, deviatori: queste le priorità che il consiglio dei delegati da tempo sostiene nel braccio di ferro con l'azienda. Il medico del deposito ha spesso denunciato lo stato di insalubrità di alcuni reparti.

« Chiameremo anche il medico del comune a controllare, anche l'ispettorato del lavoro ». Gli operai del deposito locomotive preparano nuove forme di lotta: chiedono che la loro attività si svolga con criteri di efficienza, professionalità e produttività. Nell'interesse di tutti.

s. c.

Le iniziative dei comunisti a Firenze e nel resto della Toscana

Manifestazione sulla casa in piazza all'Isolotto

Con Bucciarelli, Pecile e Ciuffini - Gabbuggiani al Vecchio mercato - Alla sala est-ovest incontro con i medici

Numerose iniziative che spaziano in tutti i campi, dalla casa alla cultura, dal terrorismo alle pensioni, sono organizzate ormai senza interruzione dai comunisti in provincia di Firenze.

Di seguito diamo alcune delle più importanti manifestazioni in programma per oggi.

Parterre ore 17 (Bucciarelli - Meringolo): Quinto Basso ore 21' (Cardone). Torri San Bartolo ore 21 (Pozzi): Vecchio Mercato ore 17 organizzata dalla FGCI (Gabbuggiani): fabbrica Leone ore 12.30 (Cubattoli): Pontassieve ore 10.30 (Fioravanti): Sala Onice Palazzo Congressi ore 21 (Ariani-Camarlinghi): Caldine Ore 21 (Saccardi): Galliano ore 2 (Clonti): Sezione «Postini» campo di Marte ore 11.30 (Cantelli: A. Del Sarto ore 21 (Bassi): Sezione «Postini» S.M.N. ore 10 (Tasselli): sezione Che Guevara ore 21 (Fioravanti): S. Mauro a Signa ore 21 (Caffaz): Sciano ore 21 (Di Lena): Viale Corsica ore 21 (Stefanelli): S. Bartolo a Cintoia ore 17.30 (Ciuffini-Bicchi).

«Casa le proposte dei comunisti» è il tema di una pubblica manifestazione organizzata per stasera alle 21 in piazza dell'Isolotto alla quale parteciperanno Anna Bucciarelli, Paolo Pecile e Fabio Ciuffini.

Sempre stasera alle 21 alla saletta Est Ovest incontro del PCI con « il mondo del medico », partecipano Paolo Bernabei candidato della sinistra unita, Antonio Morettini candidato dal comune e Renato Pozzi candidato alla Regione. Oggi alle 17 al Circolo Vecchio Mercato in via Guelfa incontro del sindaco Gabbuggiani con i giovani di Firenze: Domanda e risposta».

FESTA DELL'UNITA'

Per oggi alla festa de *l'Unità* organizzata dalla sezione di Badia a Settimo di Scandicci, è in programma alle 21 triangolare di pallavolo, torneo di calcino e di ping pong. Per domani dibattito su « Sanità e riforma sanitaria ». Anche a Colonnata di Sesto è tempo di festa dell'«Unità»: alle 21 corsa podistica in notturna « IV Coppa dell'Unità », alle 21.15 concerto di chitarra classica e danza « Musica e corpo » a cura di Alvaro Company del conservatirio Cherubini.

Materiale TV

Presso il comitato regionale in via Alamanni a Firenze è disponibile il seguente materiale TV locali.

Tre interviste di 15 minuti ciascuna rispettivamente ai compagni Pajetta, Napolitano e Minucci.

E' inoltre disponibile un lungometraggio di Ugo Gregoretti in 16 millimetri dal titolo « Comunisti quotidiani » della durata di 90 minuti. Le prenotazioni si effettuano presso il comitato regionale telefono 278741-294140.

Quercini a Grosseto Bartolini a Castellazzara

Dibattito su casa e trasporti oggi alle 21 al cinema nuovo di Pisa

Seguono a ritmo serrato le iniziative del PCI in tutta la Toscana. Diamo di seguito il calendario di alcune iniziative in programma per oggi.

Grosseto alle 21 (G. Quercini): Castellazzara ore 21 (G. Bartolini); S. Giovanni Valdarno (Ar) ore 21 (G. Vestri): Firenze alla sala mensa della UNICOOP in via S. Reparata alle 17 (P. Cantelli): Firenze ore 21 (F. Ciuffini): Agliana (Pt) ore 21 (A. Cecchi): Olmini (Gr) ore 21 (G. Rossi): Carrara ore 17 (G. Van Straten): Massarosa ore 21 (G. Van Straten) Canapale (Pt) ore 21 (R. Bardelli). Inoltre alle 21 al teatro-cinema Nuovo in piazza della stazione a Pisa si terrà un dibattito sulla politica del PCI per la casa e i trasporti, con Carlo Scaramuzzino, Giuliano Cartacci, Mario Mele e Luigi Bulleri.

Inoltre, il PCI sarà presente alle 22 con un programma alla emittente locale « Telemondo Duemila » organizzato dalla federazione di Siena.

« Informatica e sviluppo della Toscana » è il tema di un incontro dibattito che si terrà mercoledì 4 giugno prossimo alle 17.30, organizzato dal comitato regionale del PCI nei locali dell'Istituto Gramsci in piazza Madonna degli Aldobrandini 8 a Firenze. Parteciperanno all'incontro Giovan Battista Gerace dell'università di Pisa, Piero Brezzi responsabile regionale del gruppo informatica, Renato Pollini assessore regionale e Paolo Cantelli responsabile regionale del PCI per lo sviluppo Economico, candidato al comune di Firenze.

Dalle 16.45 alle 17.30 ad Antenna Libera toscana (95-500 Mhz) il sindaco di Sesto Fiorentino Elio Marini risponderà alle domande degli ascoltatori.

Sempre stasera alle 21 in piazza S. Spirito « incontro con i comunisti sui problemi dell'assistenza e della sanità», parteciperanno Franco Caiani candidato al consiglio provinciale, Stefano Pieracci candidato al comune e Carlo Calderini capogruppo consiglio di quartiere 3.

piede contropiede contropiede contropiede con

L'alfiere del Re

Il Re è nudo. Niente come un confronto testa-testa, può spogliarlo dalle definizioni retoriche, dai luoghi comuni, dalle accuse generiche, dalla improvvisazione politica, dalla genericità delle proposte. E allora, il Re-DC, è proprio nudo, con la pochezza delle sue idee.

E' quanto è accaduto ieri sera a « Rete A », nella trasmissione «Carte in Tavola». Moderatore Piero Magi, sono scesi in campo l'alfiere del Re, Franco Lucchesi (segretario del comitato cittadino della DC, leader, in coabitazione, della sub corrente "Per essere noi stessi, più liberi e più forti" che si rifà a Carlo Donat Cattin) e l'assessore Mauro Sbordoni, comunista, semplicemente.

Tema, naturalmente, il traffico. Lucchesi doveva portare l'attacco a fondo contro uno dei settori presi di mira dalla DC, dalla Nazione e dal solito Giannetti. Ma qualcosa non ha funzionato, perchè gli assalti (per la verità non troppo convinti dell'alfiere del Re non hanno fatto breccia; anzi, il campione del Re si è trovato di fronte alla reazione dell'assessore Sbordoni, che con una serie di attonito calma, misurati e sornionamente modesti, ha ricordato con dati alla mano (e le foto le abbiamo pubblicate sull'Unità) com'erano le Piazze Del Duomo e della Signoria, invase dai bus turistici e come sono invece oggi, godibili — come si dice — da chi vuol ammirarne la bellezza. Il fatto è — ha incalzato l'assessore — che avete voluto cavalcare tutte le tigri della contestazione ad ogni qualsivoglia iniziativa della Giunta, senza mai proporre nulla. Mai che una volta — ha proseguito maramaldeggiando — abbiate detto facciamo un'isola pedonale, qua; un senso unico o una corsia preferenziale là. Niente. Avete solo sposato tutte le proteste, anche quelle più smaccatamente corporative.

A questo punto Lucchesi ha ceduto salvato in angolo dal moderatore che ha chiuso l'incontro dicendo ai telespettatori che, sì, insomma, esistono due modi di vedere il problema: quello dell'ottimismo (della volontà, ha aggiunto Sbordoni) dell'assessore, che ha avuto cinque anni di tempo per lavorare; e l'altro, definito del pessimismo (non dell'intelligenza, gramsciana-mente intesa, naturalmente!) di Franco Lucchesi. Magi si è però dimenticato di aggiungere, per essere davvero imparziale, che la DC ha avuto 25 anni di tempo e 15 amministrazioni a disposizione per idirre la città nello stato in cui, nel '75, le sinistre l'hanno raccolta.

Il « marchese volante »

Spigolare fra i flash dei comizi, pubblicati dalla Nazione, è istruttivo, ma anche spassoso. State a sentire. Ha detto l'on Emilio Pucci, — l'artigiano più noto come « marchese volante » — parlando ad alcuni operatori edili: « La giunta di sinistra ha sempre proposto l'investimento di somme rilevanti per un insieme di opere pubbliche che, a mio giudizio, pur rappresentando una necessità sociale, poco o nulla potevano offrire alla economia della città ».

Ricordiamo il « marchese volante » aprire il corteo del Calcio in costume, alto sul cavallo, con la spada al fianco, in calzamaglia, corpetto, cappa e cappello piumato. Ecco. Lui si vede ancora così, e non per gioco, credetecì. Un uomo d'altri tempi per il quale le « necessità sociali », non coincidono mai con i « suoi » conti economici. Con idee, così limpidamente espresse, il liberale Pucci, non poteva approdare che nella DC. Magari come indipendente, tanto per la forma.

I sosia

Abbiamo aperto « Rete A » ed abbiamo ascoltato con interesse i candidati del PSI Leone, Benelli, Colzi, Righi e Falugi. Abbiamo quindi cercato su altri canali eventuali presenze di altri partiti, ma su « teletrentasette », abbiamo trovato ancora Leone, Benelli, Colzi, Righi e Falugi. Abbiamo continuato a cercare ma su « T.L.F. » c'erano ancora Leone, Benelli, Colzi... Ma che abbiamo dei sosia?

La noia

Per la Nazione « la noia è il terzo partito». Esposta una serie di fatti e di argomenti per dimostrare come il partito dell'astensione sia destinato a salire, c'è in tutto il pezzo una sorta di compiacimento, un dire e non dire, come una metropolitana che dopo un percorso sottoterra, emerge di tanto in tanto alla luce del sole. Così è il pezzo di Giustiniani che si compiace, quasi, per la poca credibilità di alcuni partiti. Già perchè si tratta di « alcuni» e non di « questi partiti »; generalizzando si corre il rischio di fare il gioco di chi punta allo sfascio del paese. E che forse gli scandali, le ruberie, la politica per tutte le stagioni, « l'oggi con te, il domani con lui », quasi che programmi e ideali fossero intercambiabili, sono caratteristiche di « tutti » i partiti? Forse che gli interessi inconfessabili, la clientela, le corporazioni, sono patrimonio di tutte le forze politiche? E la solidarietà nazionale chi l'ha rotta? I comunisti? O la divisione fra i partiti non è piuttosto il frutto fradicio di chi punta a ricacciare (ma come si fa!) i comunisti nel ghetto?

« Signori partiti, aiutateci a votarvi ». Conclude Giustiniani. Ma i partiti non sono entità astratte, sono i cittadini, siamo noi. E allora, una responsabilità non sta anche in coloro — e fra questi ci sono autorevoli giornalisti — che invitano a votare DC, magari turandosi il naso?

« Spettri » di moralità

« Uno spettro si aggira per la montagna pistoiese ».

E' « il montanino » un periodico che bimestralmente fustiga i vizi dei comunisti. Ci è capitato spesso sotto gli occhi e, con molto coraggio qualche volta — lo confessiamo con raccapriccio — lo abbiamo anche letto. Questa volta — è il massimo! — siamo costretti a parlarne. Ma il motivo è valido. Solitamente in quattro pagine, 15 delle venti colonne disponibili (le altre servono per la pubblicità) sono utilizzate per bestialità, insinuazioni, menzogne contro il PCI. Ci siamo abituati, questa volta però « Il montanino » ha passato il segno. Sostiene infatti che il PCI prenderebbe tangenti attraerso le assicurazioni stipulate dal comune di San marcello con l'Unipol. Sulla grottesca grossolanità della « notizia » non occorre spendere parole. Comunque il PCI — che è solitamente restio a condurre nei tribunali la sua battaglia politica ed il confronto delle idee — ha querelato direttore e condirettoe, democristianissimi rappresentanti di una fauna che speravamo estinta sulle nostre montagne: quella dei bugiardi consapevoli. Potremmo finirla qui: spesso il silenzio vale più di ogni parola. Ma perlomeno un consiglio vorremmo darlo ai redattori del montanino: che tengano bene in vista in redazione una gigantografia di qualche « eroe » della moralità del loro partito. Hanno un vasto repertorio a cui attingere, non hanno che da scegliere. Crocioni, Sindona, Ciancimino, Caltagirone primo... Assieme alla correttezza a cui hanno rinunciato da tempo, un po' di sana vergogna non farebbe loro male.

m. d.

Critica o contrapposizione ideologica

Non pretendiamo che tutti diano lo stesso nostro giudizio, positivo, sull'operato dell'assessorato alla pubblica istruzione del comune di Firenze, ci sembra però di rilevare il tono dei commenti dei consiglieri dc Riccardo Bausi e Pierluigi Ballini, apparsi negli ultimi giorni sull'Avvenire, cui ha fatto eco (e come non poteva essere) la Nazione.

Prendendo spunto dall'inaugurazione della Ludoteca, si tende a delineare una immagine della politica scolastica di Palazzo Vecchio, un po' frivola, spendacciona, tesa con particolare pervicacia a diffondere l'educazione sessuale e noncurante degli aspetti « seri », di contenuto. Aspettiamo a verificare il funzionamento della Ludoteca che esesndo struttura nuova, va vista dai suoi effetti. Apprezziamo la cautela e ci sembra prudente non entusiasmarsi per il nuovo, per quanto accattivante esso sia, ma ripercorrere in modo così nettamente liquidatorio, un bilancio come quello di questi cinque anni ci sembra indice di una volontà di chiusura che ci preoccupa, più per quello che significa ai fini di un dibattito serio, ma sereno nel mondo della scuola e fra i cittadini, che per l'ovvia chiamata allo schieramento elettorale. Le riflessioni della stessa DC, fatte circolare all'inizio della campagna elettorale, sembravano più meditate e profonde e riproponevano, guardandosi dal precisare a che punto era la loro realizzazione, le iniziative di scuola « integrata », l'attenzione del personale dipendente dall'Ente locale ed ai suoi rapporti con quello statale, fatti propri dall'amministrazione. Che ci si dica che il principale errore dell'amministrazione è il non aver mai compreso il valore educativo della refezione, non solo non è esatto, ma significa trascurare i problemi oggettivi dell'apprestare qualcosa come i 16 mila pasti quotidiani e ci sembra dimostrare una fragilità nelle critiche che trovano tutte il loro cemento nella pura e semplice contrapposizione ideologica, ma non contribuiscono al miglioramento concreto delle istituzioni educative comunali e, anche, attraverso queste, a quello della scuola pubblica.

e. p.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.833
Il detective con la faccia di Bogart, diretto da Robert Day, in technicolor con Robert Sacchi, Franco Nero e Michelle Philips
(15,35, 17,25, 19,05, 20,55, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 27 - Tel. 284.332
(Ap. 15,30)
Helga e le calde compagne, con Helga Davanson(Michel Takes, Eva Look. Techn color. (VM 18)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Il più sensazionale film della paura Gran Premio al Festival del terrore di Avoriaz 1980! **Fog (La nebbia che uccide)**, a Colori, con Janet Leight, Hal Holbrook Regia di John Carpenter, il più famoso regista del brivido.
(16, 17.45, 19.15, 21, 22.45)
Rid. AGIS

CORSO SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap. 15)
Porno nude look, in technicolor, con Monique Siron, Wyves Lombard. (VM 18)
(15,15, 16,45, 18,15, 19,45, 21,15, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Un uomo da marciapiede, di John Schiesinger, technicolor, con Dustin Hoffman John Voight, Brenda Vaccaro (VM 18) Ried
(15,30, 17,25, 20,20, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Ap. 15,30)
La Derobade vita e rabbia di una prostituta parigina, di Daniel Duval, in technicolor, con Miou-Miou, Maria Schneider e Nels Arestrup. (VM 18)
(15,40, 18, 20,20, 22,45)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
Profondo porno, in technicolor, con Angelique Bernard e Arel Berger (VM 18)
(15,25 17,15, 19,05, 20,55, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Ap. 15,30)
Tom Horn, di William Wiard in Panavision Technicolor con Steve Mc Queen, Linda Evans
(16, 18,15, 20,20, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
(Ap. 15,30)
L'incredibile Hulk, diretto da Kenneth Johnson in Technicolor, con Bill Bixby Lou Ferrigno e Susan Sullivan Per tutti!
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Bernardo Bertolucci presenta: **Oggetti smarriti**, di Giuseppe Bertolucci, in technicolor, con Mariangela Melato, Bruno Ganz (VM 18)
(15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Ap. 15,30)
Qua la mano, di Pasquale Festa Campanile, in Technicolor, con Adriano Celentano, Enrico Montesano Renzo Montagnani Philippe Leroy e Lilli Carati Per tutti!
(15,40, 18,05, 20,15, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184 r - Tel. 575 891
(Ap. 15,30)
Per una risata totale il divertente tecnicolor di Woody Allen: **Prendi i soldi e scappa**, con Woody Allen, Janet Margolin e Lonny Chapman Per tutti Ried
(Ult. Spett.: 22,45)

SUPERCINEMA SEXY EROTIC HARD CORE
Via Cimatori - Tel. 272.474
(Luce Rossa)
La bomba erotica dell'anno: **Supersexymovies**, a Colori, con Louise Frevert (VM 18)
(15,45 17,30 19 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Un travolgente thrilling mozzafiato ricco di suspence e d'azione: **Sbirro, la tua legge è lenta... la mia... noi**, a Colori, con Maurizio Merli, Carmen Scarpitta Mario Merola, Francisco Rabal
(16,15, 18,15, 20,30, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
Il tamburo di latta (Oscar 1980) quale miglior film straniero e vincitore del Festival di Cannes 1979 in technicolor, con Mario Adorf Angela Winkler (VM 14)
(15,30, 18, 20,20, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007
Oggi riposo
Domani: **Ecco noi per esempio.**

ANDROMEDA
Via Aretina, 62 r - Tel. 663 945
(Ap. 15)
Radio Cento Fiori propone: PRIMA VISIONE in Toscana: Neil Young nel film: **Rust Never Sleeps.**
(Ult. Spett.: 22.45)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210 049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante). Divertente, audace e scabroso film: **Che dritto... con tre donne a letto**, a Colori. (VM 14)
(15, 17, 19, 20 45 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. Orsini, 32 - Tel. 68.10 505
Bus 3 8, 23, 31, 32 33
Chiuso

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Calle Express, di Nann Loy, in technicolor, con Nino Mantredi, Adolfo Celi, Marisa Laurita e Vittorio Caprioli. Per tutti!
Rid. AGIS

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ap. 15,30)
Hard core, rigorosamente vietato a minori di 18 anni, a Colori: **Le confessioni di una porno hostes**, con Katherine Brivall e Daniel Tonacheila.

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Un film divertente in technicolor: **Per amare Ofelia**, con Renato Pozzetto, Françoise Fabian, Giovanna Ralli. (VM 14)
(Ult. Spett.: 22,45)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ore 15,30)
L'ultimo successo di Marco Vicario: **Il cappotto di astrakan**, a colori, con Johnny Dorelli, Andrea Ferreol e Carole Bouquet Per tutti!
(Ult Spett.: 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15,30)
Il divertentissimo film di Luigi Magni: **In nome del papa re**, con Nino Manfredi, Giovannella Griffeo, C. Bagno e S. Randone. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia -Tel. 470.101
Oggi riposo

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Quel pomeriggio di un giorno da cani, diretto da Sidney Lumet, con Al Pacino e Charles Durning. (VM 14). Colori.
(Ult. Spett.: 22,45)

GOLDONI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15,30)
Un film di Robert Altman: **Una coppia perfetta**, in technicolor, con Paul Dooley, Marta Heflyn per tutti! - Platea L. 2.000.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)
Rid.: AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS L. 1.400

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
La spada nella roccia, di Walt Disney, in technicolor, con il Mago Merlino e re Artù, la Maga Magò e il gufo Anacleto; al film è abbinato: **Tuffy e Toffy orsetti mattacchioni**, in technicolor.

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Porno strike. Film erotico in technicolor. (VM 18)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Ap. 15,30)
Il Film vincitore di 5 premi Oscar: **Kramer contro Kramer**, di Robert Benton, in technicolor, con Dustin Hoffman Meyl Streep, Jane Alexander e Justine Henry.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 630.644
Oggi riposo

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210 170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni.
Erotico, appassionante! **I pornogiochi di una donna di notte**, a Colori, con Loraine De Salle. (VM 18)
(16,15, 18,15, 20,30, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Divertente di Herbert Ross: **Provaci ancora Sam**, in technicolor, con Woody Allen, Diane Keaton. Per tutti! - (Riduzioni)
(Ult. Spett.: 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Ap. 16)
Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band, con Peter Frampton, I Bee Gees, Aerosmith, Alice Cooper, Earth, Wind & Fire, Billy Preston. Parole e musica di John Lennon & Paul Mc Carthy. A colori, per tutti!

VITTORIA
Via Paganini - Tel. 480.879
Un film di Walerian Borowczyk: **Lulù**, in technicolor, con Anne Bennett e Michele Placido (VM 18)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,40)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
Domani: **Paolo il caldo**, di M. Vicario.

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204.94.93
(Ore 21)
Cinderella 2000. Colori. (VM 18)
(Ult. Spett.: 22.30)

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Chiuso

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 21 - 32)
Chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Chiuso per lavori di restauro.

ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 - Tel. 225 057
Domani: **I vichinghi**, di R. Fleischer.

ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: **The Lord of the Rings**, by Ralph Bakshi. Shows at: 8.00 10.30

ESPERIA
Via D. Compagni Cure
Chiuso

FARO
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469 177
Oggi riposo

FLORIDA
Via Pisana, 109/r - Tel. 700.130
Domani: **Il laureato**, di Mike Nichols.

ROMITO
Via del Romito
Domani: **Controrapina**

NUOVO (Galluzzo)
Via S. Francesco d'Assisi - Tel 20 460
Oggi riposo

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
Oggi riposo

CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 461 480
(Spett. ore 20.30 - 22.30)
Salvatore Samperi: un regista italiano: **Grazie zia**, con Lisa Gastoni, Lou Castel. (1968). Rid. AGIS

S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.418
Tel. 442.203 (Bus 28)
Oggi riposo

CINEMA ROMA (Peretola)
Oggi riposo

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Ap. 16)
« Omaggio a Dustin Hoffman »
Un omaggio alla regina dei gialli con il bellissimo: **Il segreto di Agatha Christie**, con D. Hoffman e V. Redgrave. Colori.
L. 1.500 (AGIS 1.000)
(Ult. Spett.: 22,45)

ALFIERI ATELIER
Via dell'Ulivo - Tel. 282.137
« Florence Film Festival »: seconda rassegna internazionale del cinema indipendente. (Ore 16): **Deutschland Bleiche Mutter**, di Helma Sanders Brohms (RFT sott. it.). Ore 18: **Eat my dust**, di Charles Griffith (USA). Ore 21: **Forbidden zone**, di Richard Elfman (USA). Ore 23: **L'affiche rouge**, di Frank Cassenti (Francia sott. it.).

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 16)
« Speciale Giovani »
Guthrie Padre e figlio. Per la regia di A. Penn: **Alice Restaurant**, con Arlo Guthrie, Pat Quiin. Musiche A. Guthrie.
Domani: **Questa terra è la mia terra**, (Bound of Glory). L. 900 (AGIS 700). Colori.
(Ult. Spett.: 22,30)

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 215.634
« Hit Parade di Spaziouno »
Ore 18,30: **La strada**, di F. Fellini, con G. Masina e A. Quinn. (It' 1954). Ore 20,30: **Hiroshima mon amour**, di A. Resnais, con E. Riva. (Fr. 1959). Ore 22,30: **Gioventù bruciata**, di N. Ray, con J. Wood (Usa 1955).

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Oggi riposo

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.082
Oggi riposo

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel. 42.203 (Bus 28)
Oggi riposo

C.R.C. ANTELLA
Via Puliciano, 53 - Tel. 640.207
Oggi riposo

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Oggi riposo

MICHELANGELO
(San Casciano Val di Pesa)
Oggi riposo

CASA DEL POPOLO CALDINE
(Via Faentina)
Oggi riposo

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253
43. Maggio Musicale Fiorentino. Questa sera ore 20,30: **« Otello »**, di G. Verdi, direttore: Riccardo Muti. Regia di Miklos Jancso. Scene e costumi di Enrico Job. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino.
(Settima ed ultima rappresentazione, fuori abbonamento).

TEATRO MAGNOLFI MUSICA
Via Gobetti, 81 - Prato
Sabato 31 maggio ore 21,30. Duo pianistico **Eli Perrotta, Chiaralberta Pastorelli**. Schuman: Andante e variazioni op. 46 - Brahms: variazioni su un tema di Heydn op. 56b e Liebeslieder Walzer op. 52a - Tansman: Fantasia suriles valse di J. Strauss. Prezzo unico lire 1.500. Informazioni c/o Uff. Cultura 0574 - 20654.

SPAZIO CULTURALE IL FABBRICONE
(Prato - Viale Galilei)
Ore 21. Gli eccezionali interpreti di FLOWERS, presentano: **« Salomè »** (uno spettacolo di Oscar Wilde). Sceneggiato, disegnato e diretto da Lindsay Kemp. Informazioni: TEATRO METASTASIO (Telefono: 0574/33.047).

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171 - 211.440

4 GRANDI MAGAZZINI D'ARREDAMENTO IN FIRENZE

CASA del MATERASSO

Via Pietrapiana, 102 r. - V.le Giannotti, 60 r. - Via A. del Pollaiolo, 160 r. - P.le Porta al Prato

PRIMAVERA 1980, RINNOVATE LA CASA CON NOI

Sopracoperta 1 p.	L. 7.500	Lenzuolo cot. 1 p.	L. 6.250	Canovacci cotone	L. 1.350
Sopracoperta 2 p.	L. 10.000	Lenzuolo cot. 2 p.	L. 9.500	Cuscino da letto	L. 3.950
Servito da tav. x 6	L. 7.900	Federe puro cot.	L. 1.950	Materassi da	L. 14.900
Servito da tav. x 12	L. 11.900	Tappeto or. aut. Belucistan (97x 175 cm.)	L. 185.000	Reti da	L. 15.900
Tappeto disegno orientale (150x 215 cm.)	L. 59.500			Tendaggi da	L. 1.350
				Cretonne da	L. 2.550

TAPPETI DI OGNI TIPO, MISURA E QUALITA'
TENDAGGI - MOQUETTES - STOFFE - PIUMONI

Unità vacanze
ROMA
Via dei Taurini 19
Tel. 49.50.141
PROPOSTE PER VACANZE E TURISMO

Rinascita
il settimanale aperto al confronto critico impegnato in una molteplicità di direzioni attento ai fatti del giorno