

Un compagno amato e stimato

Tutta Caserta ai funerali di Dario Russo

L'orazione funebre di Chiaromonte - Migliaia di cittadini hanno portato l'estremo saluto

CASERTA — Una città intera ha reso, ieri, l'estremo omaggio al compagno Dario Russo...

Gerardo Chiaromonte della segreteria nazionale del PCI ha pronunciato poche parole davanti alla bara...

Ha ricordato l'epoca in cui ha conosciuto Dario Russo, nel '47...

«Epoca — ha detto con voce ferma — di grandi discussioni e di grandi tensioni ideali...»

Mario Brigola

Servizio di trasporto per il voto agli handicappati

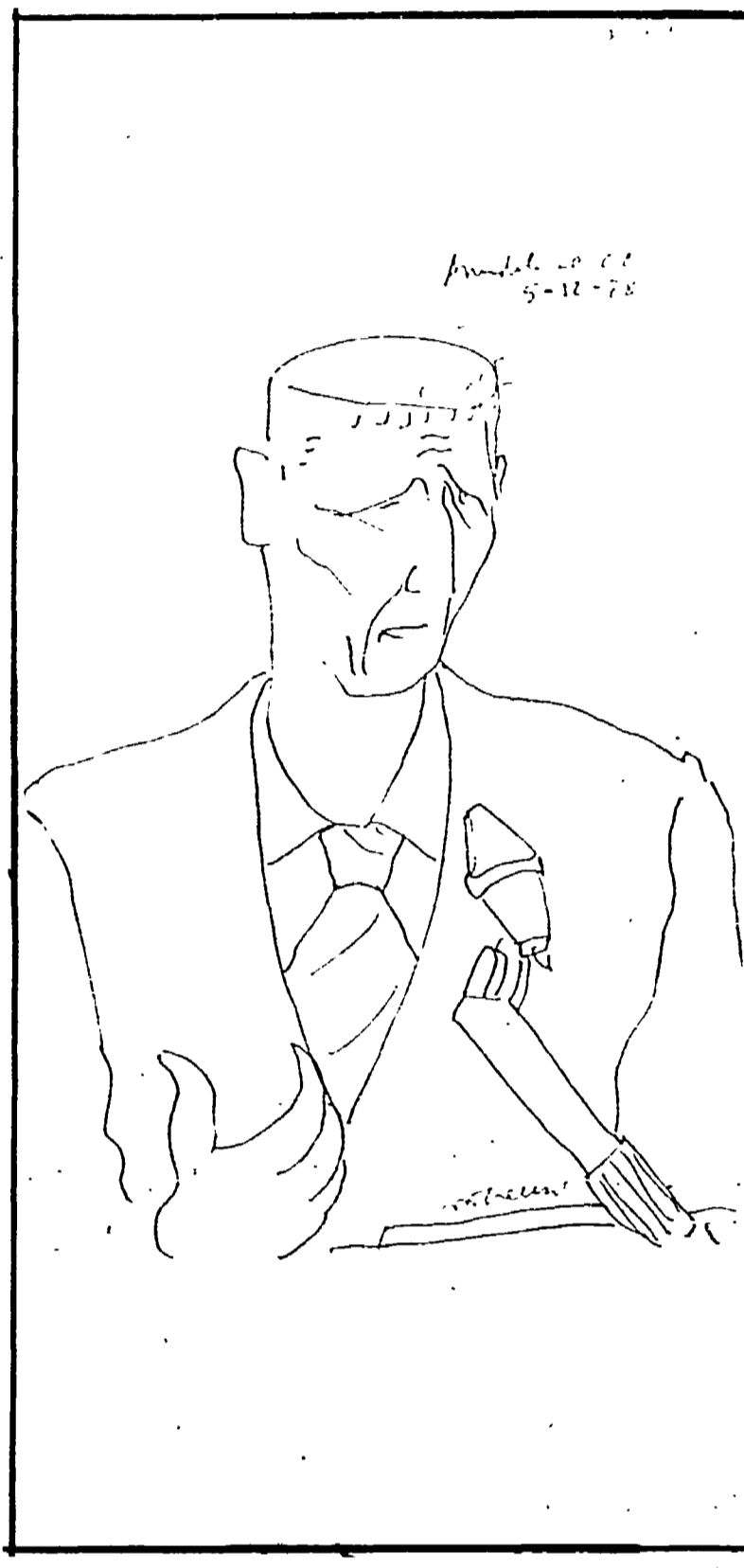
L'amministrazione comunale di Napoli, in occasione delle elezioni, ha organizzato un servizio di trasporto gratuito ai seggi...

Per usufruire del servizio, che si svolgerà domani, domenica, dalle 8 alle 22...

Il lavoro di Amendola a Napoli nel ricordo di chi gli fu vicino

Capi che bisognava legare la classe operaia al «popolino» dei quartieri

I racconti e le impressioni di Clemente Maglietta, Mario Palermo, Giuseppe Vignola, Andrea Geremicca e Abdou Alinovi - La sua asprezza e il rapporto fraterno con i compagni - Il suo arrivo



Quando nella rovente estate del 1946 Giorgio Amendola venne a Napoli e vi si stabilì per assumere la direzione del partito comunista nelle regioni Campania, Molise e Basilicata...

«Allora — racconta il compagno Giuseppe Vignola, che era stato già segretario di Amendola durante la sua esperienza come sottosegretario alla presidenza del consiglio e continuò ad esserlo fino a quando Amendola tornò a Roma, nel '51 — segretario della federazione di Napoli era Salvatore Cacciaturo...»

La classe dirigente, con P. O'Toole - DR LABORATORIO TEATRO L'AULIDEA (Via S. Giovanni, Maggiore Piazzetta 12 - Tel. 285.128)...

L'amico Emilio Sereni Amendola si mise subito al lavoro. Presse casa in via Cimara...

Per ottenere questo risultato Amendola — assieme al resto del gruppo dirigente — mise in piedi una serie di iniziative assai concrete...

Perfettamente consapevole che la strada da compiere sarebbe stata lunga e difficile, Amendola prestò gran-

de attenzione alla formazione dei quadri. «Quando le voci giunsero in federazione raccontò Clemente Maglietta: «Non sono mai stato d'accordo, per esempio, con l'idea che lui aveva allora del sindacato: una cinghia di trasmissione tra il partito e gli operai...»

«Sotto la direzione di Amendola il Partito comunista a Napoli crebbe e si rafforzò. Ma, soprattutto, si aprì — cancellando quasi completamente le tracce di settarismo e di operismo, forse — all'apertura dell'influenza borghesina. I comunisti, dopo qualche anno, poterono fare ritorno nei quartieri popolari: a Forcella ed alla Sanità, per esempio, da dove all'epoca del referendum erano stati cacciati perché, come ricorda Mario Palermo, «erano il centro del mercato nero ed i monarchici vi avevano fatto circolare la voce che la vittoria dei comunisti e della Repubblica avrebbe portato all'arresto di tutti i redditori ed i mestieranti...»

«Un gran lavoratore — ricorda Biagioli — gli dissi che avevo intenzione di risparmi e gli chiesi che ne pensasse. Fai bene, mi disse, è una brava ragazza e le vuoi bene. Fai un contratto, ricordo, e rimandare di qualche mese il matrimonio ed un giorno Amendola mi prese sottobraccio e mi disse: Che succede? Perché non ti sposi? Non corri — borbottò — che tu instaurassi con la tua compagnia un rapporto piccolo borghese...»

Un gran lavoratore e un gran critico, Amendola. Note, per esempio, sono le sue polemiche con Di Vittorio a proposito della Cassa per il Mezzogiorno che «Giorgino» ritenne subito inattuabile, anzi, dannosa. E note pure

sono le sue polemiche con l'allora segretario della Camera del lavoro di Napoli, Maglietta. «È vero — ricorda Clemente Maglietta: «Non sono mai stato d'accordo, per esempio, con l'idea che lui aveva allora del sindacato: una cinghia di trasmissione tra il partito e gli operai...»

«Sotto la direzione di Amendola il Partito comunista a Napoli crebbe e si rafforzò. Ma, soprattutto, si aprì — cancellando quasi completamente le tracce di settarismo e di operismo, forse — all'apertura dell'influenza borghesina. I comunisti, dopo qualche anno, poterono fare ritorno nei quartieri popolari: a Forcella ed alla Sanità, per esempio, da dove all'epoca del referendum erano stati cacciati perché, come ricorda Mario Palermo, «erano il centro del mercato nero ed i monarchici vi avevano fatto circolare la voce che la vittoria dei comunisti e della Repubblica avrebbe portato all'arresto di tutti i redditori ed i mestieranti...»

I disegni che riproducono Giorgio Amendola sono del compagno Maurizio Valenzi, sindaco del capoluogo campano.

Marano tra mille contraddizioni prova ancora a cambiare strada

Nel 1975 la collaborazione col PSI non ebbe sbocchi positivi — La città ha pagato in questi anni altre gravi conseguenze — Il duro scontro nella De

Ci sono due Marano, contigui ma che si incontrano punto o poco. Diverse in tutto, per tipo di economia, per caratteristiche sociali, per costumi di vita e per comportamenti elettorali.

L'una, limitata all'antico centro storico, mantiene ancora l'aspetto agricolo, attività che però va scomparendo, vi si concentra un piccolo commercio, pochi artigiani ma molto lavoro nero, famiglie operaie. Mostra evidenti i segni del più completo abbandono: case cadenti, palazzi diroccati e disabitati, condizioni di vita spaventose. E' una parte di città che resiste ma arretra poco per volta incalzata dal cemento dei palazzinari che sostituiscono pretenziosi palazzi a otto piani alle antiche case di tre o quattro piani.

L'altra Marano è appunto quella dei rioni affollati a caso lungo le strade che convergono alla periferia verso il centro, stretti ormai in un abbraccio soffocante di cemento.

In breve, una città cresciuta male e in fretta. Gli abitanti che erano 31.000 al censimento del 1971, oggi superano i 60.000, incluse le migliaia di famiglie che vi hanno casa ma non risultano residenti. Una città cresciuta male dove tutti vivono male.

Si vive male nei tuguri fatiscenti dove almeno da trenta anni non si mette un mattone o una cazzuola di calce e i piccoli proprietari aspettano che gli edifici crollino per sbarazzarsene.

Angela Marino vive in una di queste case a via Annunziata, nel cuore del vecchio centro, col marito, autista occasionale e sei figli. Martedì i vigili del fuoco, che da queste parti hanno sempre un gran da fare, le hanno consigliato di non frequentare un ballatoio pericolante. Ma è di lì che deve passare quando esce di casa. Accanto c'è la casa di Angelo Pellicchia, edile, con moglie e cinque figli. Stanno tutti in pochi metri quadrati, senza servizi igienici. Ma le famiglie che vivono in condizioni simili sono centinaia nel vecchio centro.

Sotto il profilo della casa c'è tra le due Marano, un diaframma netto. «Chi come noi ha pochi soldi al mese se la può scordare la casa» dice la moglie di Angelo Pellicchia, Rosa Romano, una donna piccola, bruna, con un grappolo di bambini attaccato alla gonnella. Gli affitti nell'altra città sono esclusivamente a mercato nero. Per tre vani e servizi si pagano tra le 180 e le 200.000 lire mensili, con o senza aver prima sborsato anticipi e cauzioni per svariate milioni. L'equo canone è una parola sconosciuta.

A questo punto si comprende come il futuro sviluppo urbano di Marano sia una questione di vitale importanza. E' appunto intorno a questo nodo, ai grossi intrecci che vi si raccolgono — ci dice Tommaso Sarracino, capoluogo del PCI — che si è prodotto lo scontro politico.

Fu in quell'occasione che il PCI divenne il primo partito e si avviò al comune una collaborazione col PSI che si chiamò poi al PRI e al PSDI, ma che ebbe vita tutt'altro che lunga e produttiva.

Alcuni uomini del PSI presto divennero interlocutori di vecchi interessi speculativi ed il confronto col PCI, che intendeva cambiare rotta, divenne divaricante. Per i comunisti, per esempio, occorreva evitare i vecchi errori, imbrigliare gli abusivi, approvare il nuovo piano regolatore, pensare alle case per le 50 famiglie ufficialmente sottotetto, alle case popolari,

ai servizi, alle scuole, ai trasporti, al verde pubblico, alle attività culturali.

Tutte cose che ricomparso puntualmente nel programma e che arrivano alla gente solo perché sono i comunisti che vi insistono. E' sintomatico che nessun altro dei partiti in lizza si è rivolto alla cittadinanza con un programma di idee e proposte.

La gente comprende le intenzioni dalle candidature, vede che il sindaco è un agente di PS, dip. delle FF.SS.; 10) Cerullo Francesco, operaio della Fiom, casalinga; 11) Conte Beniamino, pensionato ENEL; 12) Coppola Domenico, consigliere comunale ortofrutticolo di Napoli, cons. com. uscente; 13) Coppola Giuseppe, infermiere della CRI del PUAU; 14) D'Amico Carlo, invalido del lavoro, del sindacato pensionati CGIL di Marano; 15) Del Prete Giovanni, operaio edile, cons. com. uscente; 16) Di Lanno Giovanni, laureato in Economia e commercio; 17) Di Meglio Anna, operatrice contabile; 18) Di Meo Rosalba, insegnante; 19) Di Napoli Beniamino, operaio mercato ortofrutticolo di Marano; 20) Di Valto Gen-

La lista del PCI al Comune di Marano

- 1) Sarracino Tommaso, funzionario Regione Campania, capogruppo consiliare uscente; 2) Accoglioglio Castrese, impiegato Lotto e lotterie, cons. com. uscente; 3) Amerone Antonio, piccolo imprenditore edile; 4) Amitrano Alberto, impiegato della Selenia di Giuliano; 5) Amoroso Castrese, bracciano agricolo; 6) Baiano Michele, studente universitario, del PDUP; 7) Carotenuto Domenico, operaio della tangenziale di Napoli; 8) Cartella Filomena, casalinga; 9) Cecere Salvatore, già agente di PS, dip. delle FF.SS.; 10) Cerullo Francesco, operaio della «Cavel» di Giuliano; 11) Conte Beniamino, pensionato ENEL; 12) Coppola Domenico, consigliere comunale ortofrutticolo di Napoli, cons. com. uscente; 13) Coppola Giuseppe, infermiere della CRI del PUAU; 14) D'Amico Carlo, invalido del lavoro, del sindacato pensionati CGIL di Marano; 15) Del Prete Giovanni, operaio edile, cons. com. uscente; 16) Di Lanno Giovanni, laureato in Economia e commercio; 17) Di Meglio Anna, operatrice contabile; 18) Di Meo Rosalba, insegnante; 19) Di Napoli Beniamino, operaio mercato ortofrutticolo di Marano; 20) Di Valto Gen-

Agnelli a Napoli si scopre «meridionalista»

«Quando mi incontro con i miei colleghi nordestiniani sono sempre considerato un uomo del sud, un meridionale. So bene, dunque, cosa vuol dire essere meridionale. Sarà che si trova ospite a Napoli, ma Gianni Agnelli il presidente della FIAT, si è scoperto un improvvisamente incerta origine «sudista». Il pubblico dell'Isveimer, dove l'avvocato ieri sera ha tenuto un'affollata conferenza, ha sottolineato questa frase con un applauso: difficile dire se divertita o piuttosto ammirata per tanta spregiudicatezza.

E Gianni Agnelli è un uomo spregiudicato. Mentre nelle piazze d'Italia i leaders dei partiti le sera chiedono la campagna elettorale, lui è calato a Napoli per dire, senza mezzi termini, la sua opinione sull'ipotesi di accordo tra l'Alfa Romeo e la Nissan.

Per il presidente della FIAT l'intesa (che intanto il governo ha provveduto a far saltare per un po' di mesi) tra la casa del «biscione» e l'azienda automobilistica nipponica non si deve fare: «I giapponesi sono un pericolo per l'Italia e per l'Europa, in tutti i settori industriali. Noi abbiamo comunicato all'Alfa Romeo il nostro programma alternativo; riteniamo logico che l'Alfa lo prenda in considerazione, prima di scegliere in altra direzione». Si tratta di posizioni già espresse in altre occasioni, nel corso delle ultime settimane. Ma il presidente della FIAT non ha ancora detto, né tantomeno lo ha fatto ieri sera, quali sono le proposte più vantaggiose che l'azienda torinese prospetta all'Alfa Romeo. Né ha speso una parola sul futuro dell'Alfasud e dei suoi 15 mila dipendenti.

«Se l'industria automobilistica perdesse 15-20 mila posti al nord — ha detto — sarebbe una sciagura, tuttavia sopportabile per l'intera collettività. Ma se il perdesse a Napoli sarebbe una tragedia». Ammissione significativa, ma non sufficiente. Anche perché il ministro ha contemporaneamente detto di non essere ancora convinto dell'opportunità di ristrutturare l'Italser. Ma a Bagnoli i posti di lavoro non valgono forse come a Pomigliano? Per Compagna evidentemente no.

I. V.

piccola cronaca

IL GIORNO Oggi sabato 7 giugno. Onomastico Roberto (domani Adriano).

LUTTO Si spento ieri serenamente a Napoli Nicola Nardone democratico ed antifascista di vecchia data. Alla sua memoria la nipote Valeria Nardone Velloni sottoscrive per l'Unità L. 100.000.

FESTA DA BALLO E TEATRO ALLA «MENZA DEI BAMBINI PROLETARI» Presso la mensa dei bambini proletari si terrà oggi pomeriggio con inizio alle ore 18.30 una festa da ballo con sorprese teatrali. Interventi: il sindaco, Maurizio Valenzi.

ASSEMBLEA DIRIGENTI D'AZIENDA L'assemblea dei soci del sindacato dirigenti di azienda convocata per stamane alle 10 si terrà nella sede di via Orazio, 92 e non più presso il Circolo della Stampa come era stato deciso in precedenza.

- FARMACIE NOTTURNE Zona Chiaia - Riviera: via Carducci 21; Riviera di Chiaia 77; via Margellina 148; S. Giuseppe - S. Ferdinando - Montecalvario: via Roma 348; Mercato - Pendino: p.zza Garibaldi 11; Avvocata: p.zza Dante 71; Vicaria: S. Lorenzo - S. Carlo Arena: via Materdei 72; staz. Centrale: corso Lucchi 5; p.zza Nazionale 76; calata Ponte Casanova 30; Stella: via Faria 201; S. Carlo Arena: via Materdei 72; corso Garibaldi 218; Coll. Aminei: Coll. Aminei 249; Vomero - Arenella: via M. Pisciotta 13; Chiaia - Napoli - Maritima: Pisciotta: via Municipio 1; Pisciotta: S. Giovanni a Teulì: 7 giugno, corso S. Giovanni 64; 9 giugno, Borgata Villa; 10 giugno, corso S. Giovanni 48; 11 giugno, corso S. Giovanni 109; 12 giugno, Ponte dei Giannelli 65; 13 giugno, corso S. Giovanni 902.

VI SEGNALIAMO • il tamburo di Iatta (Maximum) • Piccolo grande uomo (Metropolitan) • Manhattan (Italnappoli) TEATRI CILEA (Tel. 656.265) Riposo NA BABEL THEATRY (Salita Trinità degli Spagnoli, 19) Riposo POLITEAMA (Via Monte di Dio Tel. 401.664) Riposo SAN CARLO Riposo SANCARLUCCIO (Via San Patenella e Chiaia, 49 - Tel. 405.000) Riposo SANNAZARO (Via Chiaia - Tel. 411.723) Riposo SAN FERDINANDO (Piazza Teatro S. Ferdinando - T. 444.500) L'amministrazione provinciale di Napoli presenta la Cooperativa Globa int. «Deliquorium», concerto elegico di Tony Stefa-nucci. Posto unico L. 2.000. TeATRO DELLA TAMMORA (Via Calidre n. 31 - Tel. 652.114) Alle ore 20,30 Pazzarielli in: «Nappi cabaret». TEATRO TENDA PARTENOPE (Nuova Sede lato Palasport - Tel. 683.333) Riposo CINEMA OFF D'ESSAI Riposo EMBASSY (Via P. De Mura, 19 - Tel. 377.046) Chiuso MAXIMUM (Via A. Gramsci, 19 - Tel. 682.114) Il tamburo di Iatta MICRO (Via del Chiostro - Tel. 320.870) Jesus Christ Superstar, con T. Hedley - M. ARLECCHINO (Tel. 416.731) Il maschio della Guyana, con S. Whitman - DR (VM 14) AUGUSTO (Piazza Duca d'Assai - Tel. 415.351) Il boia, la vittima e l'assassino, con L. Marvín - DR (VM 14) CORSO (Corso Meridionale - Telefono 359.911) Mangliati viri, con J. Agren - DR

SCHERMI E RIBALTE

DELLE PALME (Vicolo Vetrullo - Tel. 418.134) Harold e Manda, con B. Cort - S. EPIRE (Via S. Giovanni, Maggiore Piazzetta 12 - Tel. 285.128) L'ultimo gioco, con A. Mac Grav EXCELSIOR (Via Milano - Telefono 268.479) BLOOD FIAMMA (Via C. Poerio, 45 - Tel. 416.988) Tocco di classe, con G. Yabson - FILANGIERI (Via Filangieri, 4 - Tel. 417.437) Tocco di classe, con G. Yabson - FIORENTINI (Via R. Bracco, 9 - Tel. 310.483) Sweet METROPOLITAN (Via Chiaia - Tel. 418.880) Piccolo grande uomo PLAZA (Via Kerker, 2 - Telefono 370.519) L'occhio dalla piume di cristallo, con T. Musante - G (VM 14) ROXY (Tel. 343.149) Qua la mano, con A. Centeano - E. Montezano - SA SANTA LUCIA (Via S. Lucia, 69 - Tel. 415.573) L'alba dei falsi del, con M. Barlett - DR TITANUS (Corso Novara, 37 - Telefono 268.122) La locanda della allegra mulanda