

Perché ancora una volta i carri armati

Bolivia, l'esempio che si vuole soffocare

Da tre anni la Bolivia è arena di lotta tra democrazia e dittatura, specchio animato del più vasto scontro in atto in America latina.

Da tre anni la Bolivia è arena di lotta tra democrazia e dittatura, specchio animato del più vasto scontro in atto in America latina.

Un paese da tre anni arena di lotta tra democrazia e dittatura. Le cause della instabilità e le facili generalizzazioni della stampa.



Hernán Siles Zuazo (al centro) e Jaime Paz Zamora (a sinistra), candidati dell'Unione popolare democratica alla presidenza e alla vice presidenza della Bolivia.

per la costituzione del governo non prevedeva nazionalizzazioni di compagnie straniere o nazionali.

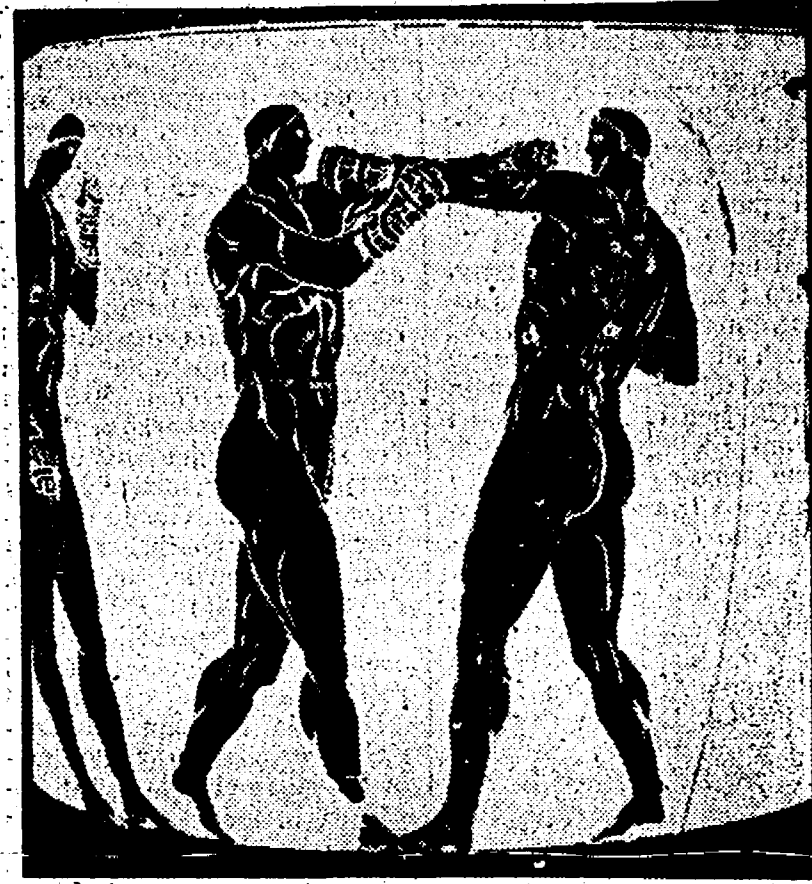
Nulla che non sia odio per il popolo e la democrazia muove, dunque, i colpi di oggi.

Ed è questo esempio, questo maturare di forze che si è voluto colpire.

Guido Vicario

Olimpia e la politica

La volta che vinse l'ufficiale di Sparta



Olimpia: 776 a.C. - 391 d.C. Mille anni di giochi con un programma più o meno costante di gare, con una passione che non conobbe cedimenti.

Un punto, in particolare, è curiosamente sfuggito all'attenzione di chi ha informato, doverosamente, il pubblico su Olimpia.

Umberto Albini

L'ambizione ideologica di Ronald Reagan, un conservatore per gli anni '80

Sarò il Roosevelt della destra americana

WASHINGTON. - Gli « scrittori-ombra » che preparano i discorsi di Ronald Reagan non temono i pericoli di certi riferimenti storici.

americani qualunque che tutti possono condividere ciò che lui farebbe alla Casa Bianca.



Ronald Reagan alla convenzione di Detroit. Lo slogan dei repubblicani dice: «Insomma... un nuovo inizio».

certa America (oggi maggioritaria) si riconosce senza esitazioni. E poiché si tratta di un movimento profondo, cioè di un conservatorismo con basi di massa.

L'aver puntato su Detroit come città-cetra della Convenzione sta a dimostrare che i repubblicani sanno di poter vincere se sfondano tra gli operai e i servi.

gnali, i punti di riferimento agitati con monotona ripetitività nella bolgia festante di Detroit.

tenza americana, contribuiscono a questa caratterizzazione ideologica che il partito ha ritenuto indispensabile.

Il Premio Prato apre all'Europa

PRATO. - La novità di questa XXXI edizione del premio letterario Prato sta nella sua apertura all'Europa.

Jurij Trifonov, « il giardino del riposo » di Pa. Kin, « L'ombra del padre » di Jan Dobraczynski.

Antonio Coppola

Advertisement for a book or event: «In pagine di rara forza evocativa la storia di un grande italiano...»