

Un altro sindacalista vittima di un attentato camorristico

Villa Literno: preoccupante l'escalation camorristica

Un « filo rosso » sembra collegare quest'episodio con il ferimento di Tammaro Cirillo morto dopo 10 giorni di agonia - Le prese di posizione al sindacato e Partito comunista

Dopo quattordici giorni di assenza

Oggi il «Roma» torna in edicola

Il «Roma» torna oggi nelle edicole dopo quattordici giorni di sospensione delle pubblicazioni. Sono stati giorni difficili. Di lotta da parte dei lavoratori contro una proprietà che cercava di imporre in tutti i modi una ristrutturazione selvaggia.

delle pubblicazioni anche il ritiro delle lettere di cassa integrazione già inviate a buona parte dei dipendenti coinvolti nel provvedimento. Anche questo sembra sia stato già fatto dal presidente della SNEG, avvocato Diamante.

Ancora chiuso lo stabilimento di Fontenovella

Speculazioni sulle noccioline Proteste nel Vallo di Lauro

AVELLINO — Domenica mattina i contadini, i braccianti e i soci delle cooperative agricole del Baianese-Vallo di Lauro sono scesi in lotta per rivendicare l'immediata apertura dello stabilimento di Fontenovella, una frazione di Lauro.

to di Fontenovella è stato realizzato a totale carico dello stato per una spesa di 3 miliardi attraverso la Casmez e la progettazione dell'ente irrigazione. Si tratta di una fabbrica di trasformazione dei prodotti agricoli: può infatti trasformare fino a 100 mila quintali di noccioline, oltre a lavorare castagne, noci e ciliegie.

me effetto quello di spezzare la rete delle intermediazioni, oltre a consentire di trasformare « in loco » i propri prodotti. Da più d'un anno e mezzo però — tanto è il lasso di tempo che intercorre dal completamente dello stabilimento — si attende che il ministero della agricoltura bandisca la gara di appalto per l'acquisto delle macchine, occorrenti alla trasformazione dei prodotti agricoli.

In versione ridotta il Festival internazionale del cinema per ragazzi

Giffoni non l'ha votato e D'Arezzo offeso non manda i finanziamenti

Dure critiche sono state mosse dagli organizzatori al ministro per lo spettacolo — Arrivati solo quattro dei venti milioni promessi — Il programma dell'iniziativa



SALERNO — Lenzuolo appese al balcone su cui campeggiavano scritte di fuoco contro il ministro dello Spettacolo e al Turismo Bernardo D'Arezzo, conferisce stampa e discorsi pubblici ancora più accesi: è cominciata così, con le prime battute del Festival internazionale del cinema per ragazzi, che si tiene a Giffoni Valle Piana, una piccola guerra tra organizzatori e ministro.

Il festival è quest'anno alla sua decima edizione: come sempre la manifestazione è patrocinata dalla Regione, dall'Unicef, dalla Fac-Agls, dall'Ente Provinciale per il Turismo, dal Comune e da vari ministeri. Il motivo della rabbia dei giffonesi? Il ministro D'Arezzo non ha inviato il finanziamento di 20 milioni chiesto dagli organizzatori e a loro più volte promesso: ma i soliti 4 milioni concessi per la passata edizione. La risposta degli organizzatori del festival così non ha tardato a farsi sentire.

dato alla Camera (nel '79 è stato presentato al Senato) non ha dato niente di più che poche decine di preferenze all'attuale ministro dello Spettacolo, contro gli oltre duemila voti di lista ottenuti dalla DC. Inoltre D'Arezzo, a quanto raccontano gli stessi organizzatori del festival, si è arrabbiato perché « in alcune passate edizioni non era stato invitato e quindi non aveva potuto sfilare su quello che già due anni fa abbiamo definito un "palcoscenico per notabili" ».

Cosa è rimasto per i ragazzi in questo festival? Le pellicole presentate (oltre 90, come abbiamo detto, dato che le altre non sono in concorso) sono in molti casi ottimi lavori. C'è, inoltre, una interessantissima presentazione di giovani e ragazzi di diverse nazioni in gara al festival. Tra l'altro va detto che si segnalano films molto interessanti presentati dall'Unione Sovietica, dal Canada, dalla Repubblica popolare cinese e addirittura dall'Iran, presentate ufficialmente al festival.

Questa sera cinque ore di spettacolo ad alto livello

Maratona musicale al San Paolo

In concerto Angelo Branduardi, Stephen Stills, Richie Havens e Graham Nash

Dopo numerosi rinvii e spostamenti di data, tra le quali quella dell'8 luglio al S. Paolo, approda finalmente a Napoli la tanto attesa «Carovana del Mediterraneo». L'evento è di quelli destinati a far storia nel panorama del rock-show in Italia, e la grossa novità di Napoli è unica data di tutto il centro-sud, non può che rallegrare tutti i numerosissimi appassionati di musica, che vedono finalmente la loro città tappa obbligata del più prestigioso tour internazionale. Merito loro ovviamente, ma anche dei coraggiosi organizzatori Boccia e Bucci, che unitamente all'agenzia «Tuttazurro», ed al Teatro «Tenda Partenope», hanno fortemente voluto la realizzazione di questo concerto.

Si tratterà quasi di una no-stop musicale, una mini-Woodstock di 5 ore di musica con protagonisti il noto cantautore italiano Angelo Branduardi e gli indimenticabili Stephen Stills e Richie Havens. Il primo si esibirà con un mastodontico gruppo composto da 14 elementi, che comporranno una vera e propria orchestra rock, con gli strumenti più impensabili, dal «tarbouka» indiano ad una sezione di archi. Egagosto di megalomania, forse. Ma nei concerti francesi il successo del cantautore genovese è andato oltre le più ottimistiche previsioni. La stampa d'oltreoce lo ha definito « il nuovo menestrello italiano »; e non è escluso che a colpire il pubblico transalpino sia stato proprio questo vagheggiato ritorno alla fiaba, comunque presente nella musica di Branduardi. Ma il piatto forte della serata saranno ovviamente le esibizioni di Richie Havens e Stephen Stills. Il cantautore di colore, notissimo per il suo «Freedom», autentica bandiera per tutte le nuove generazioni a cavallo fra gli anni 60-71, presenterà l'ultimo album «Connection» insieme ad una «band» di 4 persone (2 chitarre, basso, batteria). Grossissima attesa infine per Stills, personaggio più volte portato alle soglie del mito e comunque protagonista indiscusso degli ultimi 15 anni di storia del country-rock internazionale. Numerosissima la sua produzione musicale, molti i gruppi da lui formati, ricordiamo i «Buffalo Springfield» del '64, i «Crosby», «Stills and Nash» del '69, a cui si sarebbe aggiunto più tardi il canadese Neil Young, e la formazione dei «Manassas» creata più recentemente nel 1973.

razioni occasionali, riproponendo però spesso albums prodotti con i vari Crosby e Nash. Eccellente l'ultimo realizzato nel '79, nel quale è contenuta la notissima «Dark star». L'attuale accompagnamento è affidato ai «California Blues Band», dove militano alcuni componenti del disciolto «Manassas», tra i quali l'ottimo percussionista Joe Lala. L'occasione è quindi di quelle davvero straordinarie, ed il prezzo di L. 4.000 è più che giustificato dalla presenza di tali e tanti musicisti, per la prima volta riuniti insieme per questo irripetibile tour. Apprendiamo soltanto all'ultima ora che al concerto di questa sera parteciperà anche Graham Nash. L'appuntamento — già di grande rilievo — diviene così uno dei fatti sicuramente più interessanti dell'estate musicale in Italia.

Stefano De Stefano

leri al «Piscane»

Illustrata la proposta di legge per salvare Pompei

Si è tenuta ieri presso l'istituto Carlo Pisacane la conferenza stampa di presentazione della proposta di legge per l'intervento straordinario a favore del patrimonio archeologico di Pompei e del suo territorio. Il disegno di legge concepito dai vari gruppi parlamentari e che prevede concretamente lo stanziamento di dieci miliardi per il quinquennio '81-'85 in favore della sovranità di Napoli e Caserta, è stato illustrato ieri dal compagno senatore Carlo Ferrarino e da Francesco De Martiño. Dell'importante iniziativa, vitale per la salvaguardia di un patrimonio archeologico e culturale unico al mondo, daremo ampio resoconto sul giornale di domani.

SCHERMI E RIBALTE

Advertisement for 'VI SEGNALIAMO' (We recommend) listing various businesses and services across different districts of Naples.

Advertisement for 'VOGLIA DI VIAGGIARE SPECIALE CORFU' (I want to travel special Corfu) with details on packages and prices.

Advertisement for 'MOTO GUZZI' featuring 'La tua estate in...' and 'MASSIMO RATEIZZO' as the concessionary.

Large advertisement for 'CIAT arredamenti' (CIAT furnishings) featuring 'arreda con serietà e risparmio' and '20 anni di esperienza'.