

Dopo il tragico incidente allo svincolo di S. Rocco a Pili

Ora a Siena la gente accusa: questa è la strada della morte

L'unica superstite dell'incidente, una bambina di nove anni, sta lottando contro la morte - Si cercano i genitori in una località vicino Napoli - Uno stillicidio di vittime su queste arterie stradali



SIENA — Le auto che passano dalla Siena-Grosseto non possono fare a meno di soffermarsi nei pressi dello svincolo di S. Rocco a Pili, a neanche 10 chilometri da Siena, dove l'altro ieri si è verificata la tragedia stradale che ha causato la morte di ben 9 persone, tra cui 7 bambini.

Uno solo si è salvato: è una bimba di 9 anni di nome Yasmina. Subito dopo l'incidente era stata trasportata all'ospedale di Siena in condizioni gravissime. La tenda ad ossigeno aveva portato la prima speranza di salvezza. Nella serata dell'altro ieri Yasmina è stata operata dal professor Giubbolini presso la clinica di semiotica dell'ospedale di Siena: alla bimba è stata asportata la milza. Sembra che possa cavarsela: la lotta contro la morte, purtroppo, non è ancora conclusa, i sanitari si riservano la prognosi.

Al momento in cui scriviamo non si hanno ancora notizie sulla famiglia di zingari che polizia e carabinieri starebbero ricercando in una località del napoletano, presso un campeggio o in un luogo denominato Mellito. Sembra che nel nucleo di nomadi che gli inquirenti stanno cercando di rintracciare si possano trovare i pa-

renti o addirittura i genitori di alcuni dei 7 bambini periti nella assurda strage della Siena-Grosseto.

Intanto il comune di Siena ha stabilito che i funerali delle 9 vittime jugoslave vengano tenuti a spese della civica amministrazione, mentre il sindaco di Siena Mauro Barni, ha inviato all'ambasciatore jugoslavo in Italia un telegramma di cordoglio. La città è sgomenta. I più pensano al rischio che si può correre mettendosi in viaggio sulle strade senesi per cercare brevi momenti di refrigerio o di tranquillità nelle spiagge della costa tirrenica, oggi meta continua di centinaia di senesi.

L'altro ieri, nei momenti che hanno immediatamente seguito l'incidente di San Rocco a Pili, i telefoni di Siena sembravano impazziti: moltissimi hanno voluto sincerarsi che i loro parenti e i loro amici in viaggio per le vacanze non fossero stati coinvolti nell'incidente. La polizia ha raggiunto il suo apice quando si è sparsa la voce che in provincia di Grosseto, ma sempre sulla strada che porta da Siena al mare, nei pressi dello svincolo per Civitella Marittima, c'era stato un altro grave incidente con tre

morti. Per fortuna la notizia è risultata, in seguito, priva di ogni fondamento.

Ma simili voci dimostrano quanto ormai la psicosi dell'incidente sia entrata fra la gente. Da più parti si chiedono provvedimenti urgenti per le strade senesi che per pericolosità sono in testa alle classifiche più tristi. E' vero, l'incidente dell'altro ieri avrebbe potuto accadere ovunque, anche nella strada con il più alto quoziente di sicurezza; tra l'altro si stanno ancora accertando le cause della disgrazia. Ma è altrettanto vero che la strage di San Rocco a Pili viene dopo uno stillicidio di cadaveri che ha insanguinato le arterie stradali che portano a Siena e vanno verso i nodi fondamentali della viabilità toscana e nazionale.

Ci si chiede perché, di chi sono le colpe di una viabilità inadeguata ai flussi di traffico contemporanei e che sta pagando il prezzo di giochi spesso clientelari che non hanno neanche preso in considerazione le più elementari norme di sicurezza.

S. F.

Domenica e lunedì a Marina di Pietrasanta Poeti, musicisti e saltimbanchi alla «due giorni» versiliese

Un festival originale a colpi di versi, danze e canzoni - L'organizzazione dell'Arcei e di altre strutture culturali - Saranno presenti i poeti italiani più famosi

VIAREGGIO — Che la poesia abbia ormai acquistato un posto di rilievo nella cultura italiana ce lo dimostrano le iniziative di Roma, Firenze e di altri grandi centri ma anche le manifestazioni che stanno crescendo un po' ovunque in tutta la penisola.

Tra queste fa spicco il festival intitolato «Lo spettacolo della poesia, la poesia dello spettacolo» che si svolgerà nel parco della «Versilia» di Marina di Pietrasanta domenica e lunedì.

L'originalità della manifestazione è nella partecipazione, accanto ai poeti, di musicisti, saltimbanchi, ballerini classici e d'avanspettacolo.

Intanto — affermano gli organizzatori dell'ARCEI — è quello di un diverso approccio ai testi poetici, rendendo pubblico e spettacolare il momento di incontro con il testo poetico. Sarà inoltre possibile per chiunque voglia salire sul palco recitare i propri testi poetici. Da questi sarà a ritraccio l'antologia da pubblicare dopo la manifestazione.



Il XIV Premio di critica letteraria «L. Russo». Per questi due premi è prevista la proclamazione sabato sera, sempre al teatro «La Versiliana». Parteciperà anche il gruppo musicale «Tres Blues Band».

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

- CINEMA**
- ARISTON**
Piazza Ottaviani - Tel. 287.833
(Aria cond. e rifug.)
(Ap. 16,30)
«Prima»
Apocalypse domani, di Anthony M. Dawson, in technicolor, con John Saxon, Elizabeth Turner. (VM 18)
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)
- ARLUNO SEXY MOVIES**
Via dei Bardi - Tel. 293.332
(Inizio spettacolo 15,30)
«Prima»
La clinica delle esperte, con Richard Allan, Yvan Renaud, Elisabeth Burtard, Cristel Laurin, in technicolor (VM 18)
Domani: Grandissimo in Technicolor con Stefania Sandrelli. (VM 18)
(15,30, 17, 18,30, 20, 21,15, 22,45)
- CAPITOL**
Via dei Castellani - Tel. 212.320
(Aria cond. e rifug.)
Ferrogioco in allegria con il divertentissimo film: Mutt (Storia di truffe e di imbrogli), a colori, con Adriano Celentano, Anthony Quinn, Candice, Corbin Clay. (Rid.)
(16,15, 18,30, 20,30, 22,45)
- CORSEREXY MOVIES N. 2**
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap. 15,30)
«Prima»
L'insediamento, in technicolor, con Kaye Theo, Giorgio Amadori. (VM 18)
(16, 17,40, 19,20, 21, 22,45)
- EDISON**
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria cond. e rifug.)
«Tributo a Peter Sellers»
La vendetta della Patena Ross, in technicolor, a colori, con Bruce Dern, regia di (16,30, 17,25, 19,10, 20,50, 22,45)
- EXCELSIOR**
Via Carrettoni, 4 - Tel. 217.798
(Aria cond. e rifug.)
L'ultimo tecnico, in technicolor, diretto da Anthony M. Dawson, con David Warbeck, Tina Feyrow. (VM 18)
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)
- FILGUR SUPERSEXY MOVIES**
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
(Aria cond. e rifug.)
«Prima»
Giallo e paromorfite, in technicolor, con Mary Saint Claude. (VM 18)
(15,30, 17, 18,30, 20, 21,15, 22,45)
- GAMBRINUS**
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria cond. e rifug.)
«Prima»
La ribelle fu l'ambasciatore al grande, in technicolor, con Anne Marie Rinaldi, Lino Banti, Alvaro Vitti. Per tutti (16,45, 18,45, 20,45, 22,45)
- METROPOLITAN**
Piazza Boccaia - Tel. 663.611
Sabato 23 ripartitura con: Settimana bianca
- MODERNISSIMO**
Via Cavour - Tel. 215.964
Sabato 23 ripartitura con: L'esperto del sesso n. 2
- ODEON**
Via dei Bassetti - Tel. 214.058
(Aria cond. e rifug.)
(Ap. 16,30)
«Prima»
Passa nella città dei morti viventi, diretto da Lucio Fulci, in technicolor, con Christopher George, Katherine McCall, Janet Agren. (VM 18)
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)
- PRINCIPE**
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.801
(Aria cond. e rifug.)
(Ore 18)
Ritornano i principi delle tinte in 90 minuti di vero terrore, in technicolor, con Bruce Dern, regia di D. Trumbull (Primo Oscar). (Rid.)
(17, 19, 20,45, 22,45)
- SUPERCINEMA**
Via Cimadori - Tel. 272.674
(Aria cond. e rifug.)
Nello splendore del suono stereofonico un capolavoro di fantascienza: 2002 la seconda edifica, a colori, con Bruce Dern, regia di D. Trumbull (Primo Oscar). (Rid.)
(17, 19, 20,45, 22,45)
- ADRIANO**
Via Brunelleschi - Tel. 483.007
Sabato 23 ripartitura con: Una moglie due amici e quattro amanti
- ALDEBARAN**
Via F. Baracca, 101 - Tel. 110.007
Chiusura estiva
- APOLLO**
Via Nazionale - Tel. 218.090
(Nuovo, grandioso, spettacolare, confortevole, elegante).
Travolgente Entenainment Bros Lea, l'ha del drago colosso anche l'occasione, a colori, con Peter Sellers, David Niven, Claudia Cardinale.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)
- CAVOUR**
Via Cavour - Tel. 987.708
«Tributo a Peter Sellers»
La vendetta della Patena Ross, in technicolor, con Bruce Dern, David Niven, Claudia Cardinale.
- COLUMBIA**
Via Brunelleschi - Tel. 212.178
(Ore 15,30)
Hard core (ripresentazione VM 18)
I pazzi di una mezzanotte, con Monica Zanzi e Maria Rey.
- EDEN**
Via della Fonderia - Tel. 238.643
Chiusura estiva
In caso di cattivo tempo, verrà proiettato il film del Chiostro (spett. ore 20,30-22,45)
- FIAMMA**
Via Pacinotti - Tel. 30.401
Ore 16 (dalle 21 in giardino)
Il più forte e horror» di Dario Argento: Spalle in technicolor, con Jean Sorel, Stefania Casini, Jessica Harter. (VM 14)
(Ult. Spett.: 22,45)
- FIORILEA**
Via D'Annunzio - Tel. 560.240
(Aria cond. e rifug.)
Tutto l'umorismo toscano nel divertentissimo technicolor di Mario Monicelli: Amici miei, con Ugo Tognazzi, Philippe Noiret, Duilio Del Prete, Stefania Sandrelli. (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,40)
- FLORA SALA**
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 20,30)
Comico a colori: Quelle strane occasioni, con Nino Manfredi, Alberto Sordi, Paolo Villaggio, Stefania Sandrelli. (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,45)
- FLORA SALONE**
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Chiusura per rinnovo impianti di protezione
- GOLDONI**
Via del Berraglio - Tel. 223.437
Sabato 23 ripartitura con: Selvaggina da paese IDEAL (AGIS 1.000)
- HERCULES**
Via Fiorentina - Tel. 50.706
Superstato, 30 film in una proposta di Brando Giordani e Emilio Ravel. Per tutti
- ITALIA**
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Aria cond. e rifug.)
(Ap. ore 10 ant.)
Interno di una donna, in technicolor, con Catherine Burgess e Laura Nicholson. (VM 18)
- MANZONI**
Via Martini - Tel. 368.808
(Aria cond. e rifug.)
A. 007 l'uomo dalla pistola d'oro di Ian Fleming, in technicolor con Roger Moore. Per tutti.
(16,30, 18,35, 20,40, 22,45)
- MARCONI**
Via Giannotti - Tel. 630.644
(Aria cond. e rifug.)
NATIONALE
Via Cimadori - Tel. 210.170
Chiusura per ferie
- IL PORTICO**
Via Capo del Mondo - Tel. 678.830
(Impianto Forcad ai)
- PUCCINI**
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Chiusura estiva
- VITTORIA**
Via Puccini - Tel. 480.570
Sabato 23 ripartitura con: A qualcuno piace caldo
- CINEMA D'ESSAI**
- ABSTOR D'ESSAI**
Via Bolognese, 113 - Tel. 222.386
(Aria refrigerata)
(Ap. 16)
Ciclo e incontro con Dino Risi e Milin
La vita della commedia all'italiana nel bellesse: la notte del popolo italiano (1972), con Ugo Tognazzi e Vittorio Gassman. Colori.
(L. 1.500 (AGIS 1.000)
(Ult. Spett.: 22,45)
«Prima»
Da un delitto assurdo con responsabilità diffusa: Passa nella città dei morti viventi, diretto da Lucio Fulci, in technicolor, con Christopher George, Katherine McCall, Janet Agren. (VM 18)
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)
- ALFIERI ATELIER**
Via dell'Uffizio - Tel. 282.137
«Oggi prima»
Da un delitto assurdo con responsabilità diffusa: Passa nella città dei morti viventi, diretto da Lucio Fulci, in technicolor, con Christopher George, Katherine McCall, Janet Agren. (VM 18)
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)
- CINEMA ESTIVO GIUGLIO - Galluzzo**
Via S. Silvano - Tel. 204.943
(Ore 21): Sex estivo. (VM 18)
- FLORIDA ESTIVO**
Via Pisanò, 107 - Tel. 200.130
(Ore 20,30)
Interno di una donna, in technicolor, con Catherine Burgess, Roger Moore, Corinne Clay. (Ult. Spett.: 22,45) - Se maltempo in sala
- ARENTE ESTIVE ARCI**
- S.M.S. RIFREDI**
Via V. Emanuele, 308
(Ore 20,30)
Superstato in technicolor, cartone animato.
- ESTIVO DUE**
Via Benese, 120/r - Tel. 221.106
(Ore 21)
Passa nella città dei morti viventi, diretto da Lucio Fulci, in technicolor, con Christopher George, Katherine McCall, Janet Agren. (VM 18)
(L. 1.500 (AGIS 1.000)
(Ult. Spett.: 22,45)
- CASTELLO**
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 461.480
(Ore 21,30) - Si ripete il primo tempo.
- LA RAVE**
Via Villamagna, 111
(Ore 21,15) - Si ripete il primo tempo.
In presenza di M. Michel, con Daria Hoffmann, per tutti
L. 900/700, se maltempo al aperto.
- S.M.S. S. QUIRICO**
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
(Ap. 21)
Tutto il Roman Polanski, con Nastassja Kinski
CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Emma - Bus 31-32
(Ore 21,30) - In caso di maltempo in sala in nome del popolo italiano, di D. Risi, con U. Tognazzi e V. Gassman.
- ALBA**
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.288
Chiusura estiva
- GIGLIO (Galluzzo)**
Via Villamagna, 111
Vedi: Arene estive ARCI
- CIRCOLO L'UNIONE**
Ponte a Emma (Bus 21-32)
Vedi: Arene estive ARCI
- ARCOSALONE**
Via Pisana, 442 - Legnaja
Chiusura per lavori di restauro
- ARTIGIANELLI**
Via Berraglio, 104 - Tel. 226.057
(Ap. 21)
Avvicinate: Pirata, con B. Dillman, M. Masina e B. Steel, technicolor. AGIS
- ASTRO**
Piazza S. Simona
Chiusura estiva
- ESPERIA**
Via D. Compagni Cure
Chiusura
- FARO**
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
Chiusura estiva
- FLORIDA**
Via Pisana, 109/r - Tel. 700.130
Vedi: Estivi e Firenze
- ROMITO**
Via del Romito
(Ore 21)
Cinema Roger nel 20. secolo
- S.M.S. S. QUIRICO**
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
Vedi: Arene estive ARCI
- CASTELLO**
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 461.480
Vedi: Arene estive ARCI
- S. ANDREA**
Via S. Andrea a Roverzano - Tel. 690.413
Chiusura
- CINEMA ROMA (Peretola)**
Via D. 2208 (Bus 29)
Chiusura estiva

Ancora un dramma sull'Autosole

Si ferma per un guasto e un autocarro lo investe

Il conducente del pesante mezzo non si è accorto dell'auto posteggiata sulla corsia d'emergenza - Dopo l'incidente ha proseguito la corsa ed è stato fermato a Certosa

Un giovane automobilista originario della provincia di Enna è stato ucciso la scorsa notte di fronte al fratello in un tragico incidente a pochi chilometri dall'uscita di Signa dell'autostrada del Sole. Il conducente di un autocarro targato Perugia 334567 non ha notato l'auto in panne della vittima posteggiata sulla corsia d'emergenza ed ha investito il giovane che stava cercando di riparare un guasto meccanico.

La vittima di questo nuovo incidente della strada è Giuseppe Baudo di 35 anni residente a Traino in provincia di Enna. Il Baudo stava viaggiando in direzione sud a bordo di una Citroën 14, quando improvvisamente ha accusato delle forti vibrazioni meccaniche. Il giovane che assieme al fratello, che procedeva su di un'altra auto, stava facendo ritor-

no al paese d'origine, si è fermato sulla corsia d'emergenza a meno di due chilometri dall'uscita per Signa.

Pochi metri più avanti si è arrestato anche il fratello Paolo di cinquanta anni, accortosi che la Citroën del fratello minore aveva dei problemi al motore. Giuseppe Baudo è sceso

dalla propria vettura ed ha aperto il cofano dell'auto. All'improvviso la tragedia. Mentre il fratello Paolo si avvicinava per aiutare a trovare il guasto, è sopraggiunto un autocarro, guidato da Celstio Adriani di 48 anni residente a Perugia. L'autista dell'autocarro, secondo la ricostruzione fatta dalla polizia stradale, ha urtato Giuseppe Baudo mandandolo a sbattere sull'asfalto, ma senza toccare l'auto in sosta. L'Adriani non si sarebbe accorto di quanto era successo.

Il fratello della vittima è però riuscito a rilevare il suo numero di targa. Da una colonna del pronto soccorso dell'autostrada è

stato dato l'allarme. Sul luogo dell'incidente si sono recati un'ambulanza ed una pattuglia della polizia della strada del distaccamento di Firenze nord. Giuseppe Baudo, nonostante il violento urto, era ancora in vita. Purtroppo, però, quando è giunto al pronto soccorso di Careggi non c'era più niente da fare.

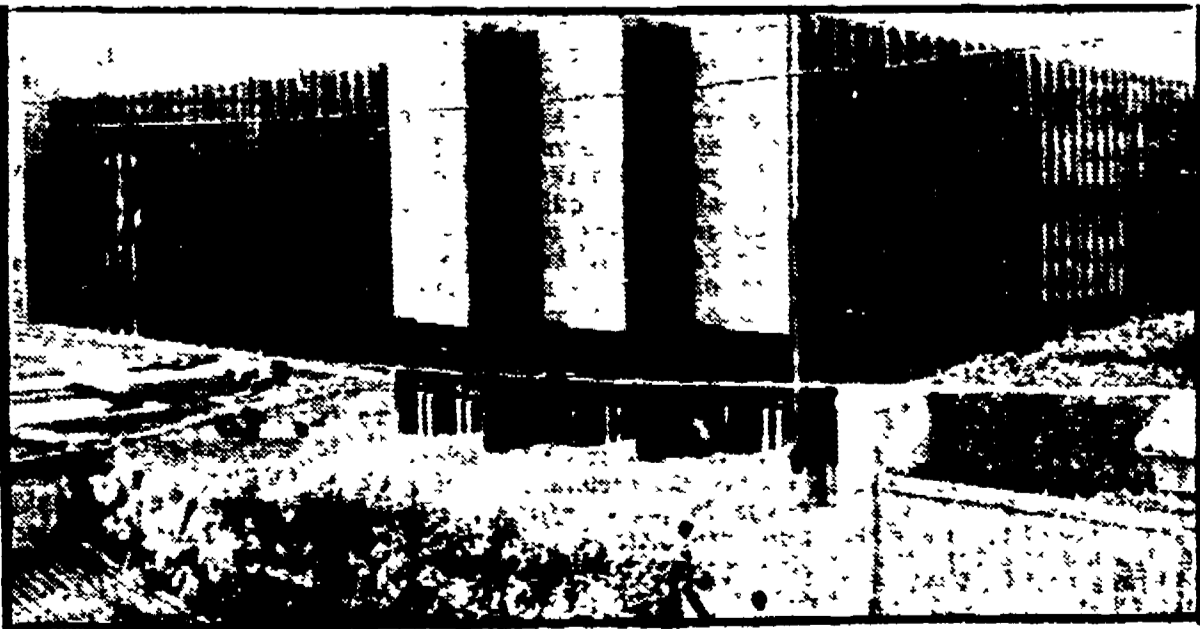
Frattanto il numero di targa dell'autocarro investitore, di proprietà di una ditta di traslochi, veniva segnalato via radio alle pattuglie di servizio sull'autostrada del Sole. Celstio Adriani è stato fermato nei pressi del casello di Firenze Certosa e quando gli hanno detto cosa era successo è caduto dalle nuvole. Dopo una serie di interrogatori, i funzionari degli agenti hanno deciso il sequestro dell'autocarro, mentre l'Adriani è stato rilasciato.

Conferenza stampa del presidente, professor Pierotti

Nei guai a Pisa l'Opera universitaria per le troppe inadempienze governative

Illustrati i problemi relativi al passaggio delle competenze alla Regione - Gli organismi preposti alla erogazione dei servizi si troveranno in una sorta di «terra di nessuno» - Difficoltà finanziarie e di inquadramento

PISA — «Nel corso dell'estate si è determinata una situazione che potrebbe mettere l'Opera universitaria nelle condizioni di non poter garantire la riapertura dei servizi». Con queste parole il professor Pierotti, presidente dell'Opera universitaria pisana, ha illustrato seri i problemi che ancora ostacolano la fase di gestione del passaggio delle competenze delle Opere alle Regioni. Si tratta di questioni finanziarie in parte già note e di problemi concernenti l'inquadramento organico del personale. Allo stato attuale gli organismi preposti alla erogazione dei servizi si trovano in una sorta di «terra di nessuno». Il supremo responsabile di questa situazione è il governo, hanno ribadito concordemente il presidente e rappresentante dei lavoratori.



L'esecutivo nazionale ha finora fatto l'impossibile per ritardare e rendere difficile questa importante tappa del processo di decentramento dello Stato che potrebbe dare l'avvio ad una profonda trasformazione delle Opere alle Regioni. Si tratta di questioni finanziarie in parte già note e di problemi concernenti l'inquadramento organico del personale. Allo stato attuale gli organismi preposti alla erogazione dei servizi si trovano in una sorta di «terra di nessuno». Il supremo responsabile di questa situazione è il governo, hanno ribadito concordemente il presidente e rappresentante dei lavoratori.

«L'Opera di Pisa — ha precisato Pierotti — si era da tempo preoccupata di documentare il proprio deficit, ma gli appositi organi dello Stato non hanno ancora formalizzato il disavanzo accertato per l'esercizio 1978-79». Questo contributo non poco a rendere incerta la gestione delle spese correnti (forniture, di-

ste ecc. ecc.) in vista dell'imminente apertura del nuovo anno accademico. Ma c'è di più. E qui il professor Pierotti ha chiamato in causa anche la Regione Toscana. «Il nostro bilancio approssimativo tenuto conto delle spese sostenute lo scorso anno per garantire l'attuale livello dei servizi, e prevedendo l'incremento del 20 per cento previsto al tasso di inflazione corrente. La Regione ha bocciato il bilancio sostenendo che non si può andare oltre il 13 per cento».

Egualmente gravi e complessi sono i problemi che riguardano il nuovo inquadramento del personale. Ma anche qui il professor Pierotti ha chiamato in causa anche la Regione Toscana. «Il nostro bilancio approssimativo tenuto conto delle spese sostenute lo scorso anno per garantire l'attuale livello dei servizi, e prevedendo l'incremento del 20 per cento previsto al tasso di inflazione corrente. La Regione ha bocciato il bilancio sostenendo che non si può andare oltre il 13 per cento».

Ad una precisa domanda sullo stato dei servizi e in particolare sulle opere di ristrutturazione del museo di via dei Martiri siamo stati invitati ad essere testimoni di quel che è stato fatto finora. Abbiamo così potuto verificare che i lavori di ammodernamento della cucina sono stati in parte già effettuati e procedono costantemente. «Ma anche qui — ha detto il presidente Pierotti — si torna al problema dei finanziamenti e delle garanzie necessarie per terminare le opere intraprese un mese fa».

S. B.

- COMUNI PERIFERICI**
- CASA DEL POPOLO GRASSANO**
Piazza della Repubblica - Tel. 640.652
- RIPOSE**
C.R.C. ANTELLA
Via Pulcinella, 53 - Tel. 640.207
(Ore 21,30)
Sensazione anticipatore, di B. Corbo, con T. Milin
- MANZONI (Scandicci)**
Piazza Piave, 2
Chiusura estiva
- NICHELANGELO**
Via G. Galilei, Val di Pesa)
Chiusura estiva
- TEATRI**
- TEATRO ESTIVO BELLARIA**
Lungarno Cristoforo Colombo
Tel. 677.932
Tutte le sere alle ore 21,30, lunedì chiuso per ripose. La Compagnia del teatro fiorentino, diretta da Wanda Pasquini presenta: «Chi dice donna... dice donna», 3 atti commedia di Ippolito Cinghiale, regia di Wanda Pasquini.
3. mese di repliche. Ultima spettacolo della stagione. Sono valide tutte le riduzioni.
- TEATRO COLONNA**
Via Giampolo Orlandi
Lungarno Ferrucci - Tel. 681.650
Locale frequentissimo per il genere, ma con tanta forza con Gino Melillo e Tina Vendi in «Bergoglio in montagna». Spettacoli: venerdì, sabato, domenica ore 21,45 anche per i bambini.
- TEATRO ESTIVO IL LIDO**
Lungarno Ferrucci, 12
Bus: 3 - 8 - 20 - 31 - 32 - 33
Tutte le sere, ore 21,30 (chiuso lunedì)
Continua lo spettacolo eccezionale della Cooperativa Teatrale Il Florino che presenta Giovanni Nannini nel ruolo della Grande Madre. Con G. Nannini, il collaboratore comico G. Zannoni, con Alvaro Fucardi, Bruno Morici, Regia di Piero Menicicoli. Premiata nel 1963 con il premio di teatro di Roma. Il successo costante dell'opera è testimoniato da un numero di repliche.
- TEATRO ROMANO DI FIEBOLE**
BUXI
XXXIII ESTATE FIEBOLENA
Cinema: mito e realtà, idee per un'autocritica. Ore 21,15: La notte di Giovanni, di T. Hoffmann, con R. Gers. Ore 22: C'è chi dice, di William Faulkner. Posto unico L. 1.500, riservati 1.000
- Firenze Estate 1980**
- CONFRATELLI DI FIRENZE - ARCI**
«Di stazza in mezzo»
Concerto sera ore 21,30 Piazza della Signoria - Concerto della Nuova Compagnia di Camera Popolare. Ingresso gratuito.
- Ritirato a cura della SPI (Statuto per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 297.171-211.400**