

La genesi del Politico moderno — un tema che ha assunto un rilievo sempre più spiccato nella discussione italiana di questi anni — investe, come è noto, un groviglio di questioni storico-sistemiche...

Il dibattito sulle origini dello Stato

Così nasce il Politico moderno

Il cammino da Machiavelli a Vico e la linea interpretativa di Horkheimer. Il problematico rapporto tra unità della decisione e pluralità della partecipazione.



Niccolò Machiavelli

che da Marsilio da Padova conduce a Bodin, fornisce la prima definizione moderna del Politico (coincidenza, nella stessa unità del principio del potere e della forma del suo esercizio)...

Il richiamo a Foucault

Esposito si appoggia alla distinzione foucaultiana tra costituzione verticale della sovranità e costituzione orizzontale della "governamentalità"...

in questa rilettura fortemente attualizzante di Vico. Esse attendono piuttosto al mancato (o troppo limitato) sviluppo di due aspetti...

Le prerogative del sovrano

Il risvolto nichilistico del problema della decisione (rapporto vuoto-decisione) presente nell'iconografia barocca (in cui Roman Schnur ravvisa la genesi del decisionismo politico-giuridico europeo)...

rocratico-amministrativo dello Stato. La stessa definizione di Gierke, dello Stato come oggetto dell'attività del sovrano...

E' inevitabile che il dilemma si riaffacci anche una volta abbracciata la più comprensiva immagine del "potere diffuso"...

Già in Guatemala il "Che" aveva conosciuto esuli di Cuba, reduci dallo sfortunato assalto alla Caserma Moncada di Santiago...

Giacomo Marramao



Gli affreschi del Correggio nel duomo di Parma

Incontri ravvicinati con santi e profeti

Dopo il restauro, protrattosi per sette anni, a disposizione del pubblico i ponteggi che consentono di vedere da vicino la splendida cupola



Nelle foto sopra e sotto il titolo: particolari degli affreschi della cupola del Duomo di Parma

Vi piacerebbe guardare da vicino gli affreschi di una cupola? Non una qualunque, ma una cupola da rovesciare e riempire d'oro...

carne... che Tibaldo né Niccolino, né, sto per dire, l'istesso Raffaello, non vi hanno che fare...

«L'occasione c'è, più unica che rara, e da non perdere. Ad offrirlo è Parma a conclusione dei restauri, durati sette anni...

La possibilità di avere questo capolavoro a portata di mano non è quindi cosa da poco. I corpi dorati e sensuali, i sorrisi maliziosi ed invitanti degli efebici...

Sopra i quattro pennacchi raffiguranti i santi patroni di Parma si stagliano i dodici giganteschi apostoli, incastonati tra gli ornati delle finestre e appoggiati su di un finto cornicione del tamburo...

Decisamente staccato dalla realtà circostante clero e nobiltà ricchi e potenti, culturalmente avanzati, hanno idee, possibilità e fondi da offrire per costruire chiese, modificare facciate, decorare i propri palazzi...

Fabrizio Rovati

In Italia il padre del grande rivoluzionario

Vi racconto dell'America e di mio figlio, «Che» Guevara

Ha raccolto ricordi, testimonianze, lettere che contribuiranno a ricostruire un brano della storia del nostro secolo - Presto la pubblicazione in un libro - Dall'incontro con Fidel alla Bolivia



Una manifestazione a Cuba per ricordare «Che» Guevara

no. Il «Che» ragazzo visse diverso tempo accanto ad alcuni di questi esuli spagnoli, comunisti, antifascisti.

— che l'internazionalismo di Ernesto sia nato da questi viaggi ma sia anche il risultato di una lunga attività politica e di molte osservazioni e di molti studi.

A cento anni dalla morte del celebre compositore

Un festival per Mussorgski

Il Teatro Bolscioi di Mosca parteciperà al festival dedicato al compositore Modest Mussorgski. Lo conferma, attraverso l'agenzia Novosti, un portavoce del ministero della Cultura sovietico.

Korsakov. Con il Boris e poi ancora con Sorocinski Mussorgski temè di mettere in pratica i principi innovatori del «Gruppo».

consentì il ripristino delle partiture originali e Paul Lamm fu incaricato di curare l'edizione filologica del Boris. Per molti anni ancora, tuttavia, si continuò a rappresentare sulle scene di tutto il mondo il Boris nella veste «risossatista»...

Giorgio Oldrini

Tra i progetti e le opere di Le Corbusier

Quindici anni fa moriva Le Corbusier, uno dei più noti ed insieme dei più discussi e problematici architetti del nostro secolo.

Tra i progetti e le opere di Le Corbusier

La mostra, a Lugano, nelle sale della Villa Malpensata, che resterà aperta dal 7 settembre al 16 novembre e alla cui realizzazione sono stati chiamati numerosi studiosi europei.

Tra i progetti e le opere di Le Corbusier

testi delle arti- (Danièle Pauly, Strasburgo); il progetto per l'ospedale di Venezia - architettura e città storica in un'opera tarda di Le Corbusier (Mario Botta, Morbio Superiore); il «Modulor» (Dario Mattosoni, Pisa); l'«Equipement de la maison» e due interni 1925-1930 e studi per diversi mobili e la poltroncina (Arthur Rigg, Zurigo); audiovisivi: aspetti dell'abitazione collettiva nell'opera di Le Corbusier (Christian Sassi, Zurigo); la pittura «parietale» (Eleanor Gregh, Glasgow); la pittura «post-parietale» - la svolta naturalista 1928-1932 (Danièle Pauly, Strasburgo).