PISA – Finanziato un piano per l'acquisto di 212 alloggi

Non basta l'iniziativa del Comune a fronteggiare l'ondata di sfratti

Entro settembre a scadenza altre 78 proroghe - Già consegnati 38 alloggi, altri 29 disponibili tra breve, i rimanenti 155 pronti tra febbraio e giugno '81 - A colloquio con l'assessore Scaramuzzino

A Pisa, forse più che altrove, il dramma della casa è di proporzioni molto estese. Basta guardare i dati. Sono 480 gli sfratti riconosciuti esecutivi per necessità del locatario anche se va detto che su questa situazione non ha influito minimamente la legge di proroga. Il comune di Pisa si è trovato dunque negli ultimi anni a dover fronteggiare una situazione problematica opponendo all'avanzata degli sfratti uno sforzo amministrativo e finanziario che ha permesso l'acquisto di 212 alloggi. Facciamo un piccolo bilancio con l'assessore Scaramuzzino.

Quanti alloggi sono stati finora consegnati?

Esattamente alla metà di agosto abbiamo consegnato 38 alloggi. Altri 29 saranno disponibili alla fine di settembre, mentri i rimanenti 155 pensiamo siano pronti tra il febbraio e il giugno del prossimo anno. Il costo complessivo dell'operazione è di 8 miliardi di cui 7 a carico del comune e il resto a carico degli istituti di credito cittadini.

Come è stato possibile reperire questi fondi?

In parte si sono dovuti contrarre dei mutui con alcune banche della città, mentre circa 5 miliardi sono stati reperiti dalla cassa depositi e prestiti al tasso del 4 per cento beneficiando della legge n. 25.

Ciò nonostante la situazione resta pesante perchè la scadenza degli sfratti avanza con inesorabile puntualità: dopo i 110 del 30 di giugno, gli ufficiali giudiziari hanno stabilito che entro settembre scadranno altre 78 proroghe.

Grosse difficoltà dunque per effettuare quel graduale spostamento di famiglie dalle abitazioni che debbono abbandonare a quelle nuove assegnate loro dal comune. Riassumendo gli avvenimenti degli ultimi mesi va detto però che nel corso della riunione del 28 giugno a Roma, il ministro Compagna tenne un atteggiamento irresponsabile in quanto non solo non era a conoscenza dei dati relativi al problema, ma non giudicò neppure attendibili quelli elaborati dai comuni. Mentre se qualche risultato è stato possibile ottenere, ciò è dovuto in gran parte alla collaborazione positiva trovata con gli organi di governo locali e con la Magistratura, i cui giudici, di fatto, soli, si sono impegnati a favorire la «graduazione» degli sfratti, di intesa con gli uficiali giudiziari, in funzione delle date di consegna degli alloggi.

A questo scopo nei prossimi giorni si terrà un nuovo incontro con gli uffici competenti.

Appare chiaro che il comune si trova spesso isolato a dovere affrontare una situazione che per le sue proporzioni sembra schiacciante. In che modo l'amministrazione comunale intende proseguire nel suo impegno politico e sociale in favore del diritto ad una abitazione?

La città innanzitutto deve capire che l'amministrazione comunale da sola non è in grado di risolvere il problema della casa. Se non vengono presi dei provvedimenti nazionali più efficaci di ordine legislativo e finanziario, la situazione generale (non solo quella di Pisa) è inevitabilmente tesa a peggiorare. Noi come comune abbiamo formalmente richiesto che si proceda in tempi rapidi al rifinanziamento delle legge 25. Non solo. Abbiamo chiesto anche che si riconsideri la nostra situazione in maniera da ottenere un trattamento finanziario simile a quello di cui usufruiscono i comuni con popolazione superiore ai 350 mila abitanti. Questo perché da noi gli sfratti sono proporzionalmente paragonabili a quelli delle grandi città e perché il mercato che si viene a determinare è di gran lunga incrementato dagli studenti universitari, a proposito dei quali si è rivelata positiva l'istituzione presso l'opera universitaria di un ufficio legale di controllo

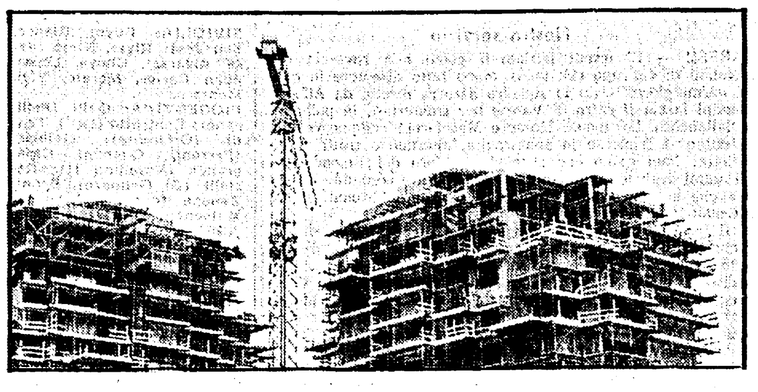
Per questo molti proprietari cercano ora di trovare una scappatoia chiedendo la licenza di affittacamere.

Inoltre, recentemente, abbiamo istituito un assessorato specifico sui problemi della casa e che si occupa in particolar modo dell'edilizia pubblica. Dal prossimo mese andremo ad una serie di assemblee con i cittadini e le famiglie interessate al problema casa. E poi ancora, non eviteremo certo di esercitare un controllo sugli alloggi resi liberi dalla esecuzione degli sfratti. Ma quel che più conta è il completamento delle competenze amministrative trasferite per legge al comune, che in sostanza significa dotatre l'ente locale cittadino di strumenti più adeguati e potenti in grado di dare maggiore incisività e concretezza alla volontà politica che anima la nostra azione.

Volontà politica, appunto, quindi battaglia politica innanzitutto per affermare i contenuti di una serie di rivendicazioni avanzate da tempo dallo schieramento progressista: ricordiamo che il piano decennale è stato sabotato dal governo e dalle regioni a direzione democristiana. Occorre aumentarne i finanziamenti. Bisogna ottenere la riforma degli Iacp, perché in Italia il numero delle case popolari è insufficiente dal momento che la DC ha preferito dar spazio alla speculazione. Va effettuata una politica a favore del risparmio casa che consenta ad ogni cittadino di avere accessi agevolati al credito per l'acquisto di un alloggio...

Su questi obbiettivi (come pure sulla riforma dell'equo canone), rivolgiamo infatti un appello al movimento sindacale che consideri ancora più incisivamente che nel passato il problema della casa come impegno di lotta.

Aldo Bassoni



Dovrebbe essere eletta questa sera alla prima seduta del nuovo consiglio

Accordo PCI-PSI a Viareggio per una giunta di sinistra

Ai socialisti andranno il sindaco e tre assessorati - Al PCI cinque assessorati compreso il vicesindaco - All'ordine del giorno i problemi della casa

VIAREGGIO — E' stato siglato a Viareggio, dopo un mese di intense consultazioni, l'accordo programmatico fra PCI e PSI per la formazione della giunta che dovrebbe essere eletta, questa sera in occasione della prima seduta del nuovo consiglio comunale.

I due partiti della sinistra ripropongono alla città, un governo di sinistra che rafforzi e consolidi le basi gettate nei cinque anni scorsi, una soluzione che è stata tenacemente ostacolata e costantemente insediata dalle forze conservatrici

Questa sera, dunque, il consiglio comunale discuterà la proposta di una maggioranza di sinistra, con un assetto della giunta che mantiene una connotazione sostanzialmente uguale a quella determinatasi nel '75. Al PSI andranno tre assessorati più il sindaco, al PCI 5 assessori comprendenti la carica di vice sindaco.

All'interno delle deleghe sono stati fatti alcuni ritocchi che hanno solo marginalmente modificato il quadro preesistente. L'assessorato allo sport, prima abbinato alla cultura, nella scorsa amministrazione, assegnato ai comunisti passa ora al PSI, assieme al tempo libero e alla tutela dell'ambiente (delega di nuova introduzione).

Altre variazioni riguardano una diversa ripartizione delle deleghe: al PCI andranno l'urbanistica il decentramento i problemi giovanili, con l'incarico di vice sindaco, la pubblica istruzione insieme al personale, la cultura assieme al turismo, un dipartimento interamente riservato all'attività produttiva che comprenderà edilizia privata, industria, agricoltura, artigianato, caccia, pesca, cooperazione, porto; ed infine l'assessorato alle finanze e al bilancio, insieme alla delega sulle concessioni demaniali dei servizi pubblici.

Al PSI andranno oltre allo sport e alla tutela dell'ambiente, gli assessorati ai problemi della politica municipale e al commercio, ai lavori pubblici, alla programmazione e al territorio.

Anche sugli enti di secondo grado l'organigramma è stato definito. Le municipalizzate dell'acqua, del gas, della Centrale del Latte; le segreterie del Premio Viareggio e della Stagione Pucciniana e la presidenza del consiglio tributario restano ai comunisti, mentre i socialisti hanno chiesto ed ottenuto la presidenza del comitato Carnevale da 8 anni amministrato dal PCI. Non sarà una seduta di normale amministrazione dunque, non solo per gli adempimenti da assolvere ma anche per la presenza di cittadini che rivendicano il diritto alla casa.

Carla Colzi

Per un incendio di cui non si esclude l'origine dolosa

In fumo quaranta ettari al Giglio

Le fiamme si sono sprigionate da cala Sparvieri fino alle Vaccarecce - Il tempestivo intervento dell'aereo della Regione - In tantissimi si sono offerti per aiutare i vigili del fuoco

ISOLA DEL GIGLIO — Quaranta ettari di pineta e 5 di vigneto adibiti alla produzione di «uva ansonica» sono stati distrutti da un vasto incendio sviluppatosi all'isola del Giglio nelle prime ore del pomeriggio di martedì con gli ultimi focolai senti quando già era notte fonda. Le fiamme sprigionatesi dalla «cala Sparvieri» si sono velocemente propagandate in un vasto raggio fino alla zona denominata «Le Vaccarecce».

Per circoscrivere le fiamme, tagliare la strada al fuoco e spegnere definitivamente il rogo, si è dovuti ricorrere al provvidenziale intervento di un «Hercules C 30» giunto appositamente da Pisa verso le 20 che con due lanci di speciale liquido nei punti dove le fiamme erano più violente, è riuscito a ridurre la portata rendendo più facile l'opera manuale dei vigili del fuoco di Orbetello, dei carabinieri, delle guardie forestali e dei volontari, cittadini, turisti italiani e stranieri accorsi volontariamente.

Infatti, il migliaio di persone recatesi a prestare la loro opera con pale, asce e frasche, hanno dato dimostrazione di alto senso civico rispondendo all'appello lanciato dal cielo sulle spiagge e nelle calette dell'isola dal «piper» della Regione Toscana.

A causa dell'incendio è stata chiusa per diverse ore la strada provinciale di collegamento tra le località di Giglio-porto e Giglio-campese, e si sono registrati ritardi e difficoltà nel traghettamento dei turisti che dovevano rientrare in continente poichè la «Aegedium» della «Toremar» ha dovuto fare una corsa speciale per il trasporto delle autobotti e dei vigili del fuoco di Orbetello e di Ansedonia.

L'incendio, tra i più estesi e rovinosi ha prodotto notevoli danni al patrimonio paesaggistico e produttivo. Esistono anche dubbi sulle sue cause.

E' troppo semplicistico, nel caso specifico, dare la responsabilità all'incuria o alla disattenzione di qualche automobilista distratto che gettando via un mozzicone di sigaretta potrebbe aver innescato il vastissimo fronte di fuoco.

All'isola del Giglio, il fenomeno degli incendi, nel periodo estivo, trova ogni anno il modo di esprimersi in termini tali che portano a ridurre sempre più quei pochi e «appetitosi» spazi verdi che fanno da cornice agli insediamenti urbanistici e che rischiano di affondare l'isola nel cemento.

Le mire speculative al Giglio sono sempre di casa in quanto mai gli organismi pubblici, e l'ente locale, diretto da trent'anni dalla DC, hanno mosso un dito per far prevalere gli interessi collettivi su quelli privati come attestano le vicende di Giannutri e altri insediamenti turistici al Campese. Ora, grazie ad una maggiore vigilanza e coscienza dei cittadini, che non sono più disposti a subire passivamente scelte antisociali, c'è chi teme che gli interessi speculativi tenuti fuori dalle porte del palazzo comunale rientrino dalle «finestre» disegnate dal fuoco.

p. z.

Assaltata la sede centrale di Arezzo

«Partono» 300 milioni dalle poste

I rapinatori hanno lavorato tranquillamente tutta la notte - Usata la lancia termica - Un complice si è fatto chiudere negli uffici - I banditi non sono riusciti ad aprire la cassaforte

AREZZO — Ammonta a circa 300 milioni di lire un prelievo non autorizzato fatto ieri notte alle poste centrali di Arezzo.

Il colpo è stato portato a termine da una banda ben organizzata che ha lavorato con molta perizia. Pur disponendo infatti di piedi di porco, bombole di ossigeno, fiamma ossidrica, lancia termica e arnesi vari, è riuscita a non mettere in allarme l'unico sorvegliante degli uffici postali e a non far scattare i sistemi di allerme. I ladri sono entrati da una porta secondaria: in un piccolo torrione, comunicante con il palazzo centrale. La porta è stata forzata dall'interno, segno che qualcuno si era fatto chiudere dentro in attesa della notte.

Una volta entrati i ladri hanno salito le scale a chicciola del torrione, arrivando così al secondo piano delle poste centrali: qui li attendevano una porta blindata e diverse casseforti. Hanno quindi iniziato un lungo e paziente lavoro di «foratura».

Non hanno aperto le porte blindate ma le hanno soltanto forate, lasciando quindi parte del denaro.

Hanno comunque portato via, in denaro e in valori bollati, una cifra che si aggira sui 300 milioni: il calcolo esatto deve essere ancora completato. Dei ladri ovviamente ancora nessuna traccia se non gli attrezzi lasciati sul posto. Non era certamente una banda di novellini, vista la precisione e la silenziosità con la quale hanno lavorato.

Gli è sfuggito però un piccolo particolare, del quale ieri mattina si rallegravano tutti i dipendenti delle poste: hanno lasciato intatta una cassetta fuori della cassaforte contenente gli stipendi dei funzionari, pari a circa 180 milioni. Svista o mancanza di tempo? Non si sa.

Il furto è stato scoperto ieri mattina alle 6,30 dalla donna delle pulizie.

I ladri hanno quindi lavorato ininterrottamente senza essere disturbati per tutta la notte con scalpelli e fiamme ossidriche.

Sono decine le feste della stampa comunista in Toscana

Benigni stasera al festival di Arezzo

Si aprono domani anche le manifestazioni dell'Unità di Pistoia e di Lucca

Proseguono in tutta la Toscana le Feste della stampa comunista con la partecipazione di migliaia e migliaia di cittadini.

AREZZO — Il via alla festa provinciale dell'Unità lo darà stasera alle 21 in Fortezza, Roberto Benigni. E' lo spettacolo clou di una festa che si protrarrà sino all'8 settembre con un'appendice altrettanto spettacolare: in piazza Vasari si esibirà infatti il circo di Pechino. In questi 12 giorni la fortezza Medicea sarà luogo di appuntamenti politici, culturali, sportivi. Domani sera si discuterà di terrorismo. Luciano Violante insieme ad altri magistrati, tenterà un'analisi su questi 10 anni di storia italiana.

Un posto importante poi è destinato alla discussione sulla situazione polacca con un dibattito il primo settembre. Altri appuntamenti di rilievo sono quelli con il cantautore Alberto Fortis per il 4 settembre; la manifestazione per la pace, in programma per il 3 settembre al compagno Tortorella verrà affidato il comizio di chiusura.

PISTOIA — Domani prende il via la festa dei compagni della federazione pistoiese del PCI. La prima giornata di festa è caratterizzata da un concerto, alle 21 al parco centrale, della banda Bellini, mentre nel pomeriggio allo spazio bambini sarà presentato lo spettacolo «La fattoria degli animali». Anche a Pistoia, numerosi, importanti appuntamenti: sabato prossimo recital del cantautore Piero Brega; domenica concerto jazz con Rogè Mazzoncini, lunedì presentazione del volume «Il tempo della politica» con l'autore Mario Tronti. Martedì 2 settembre, spettacolo del circo di Pechino.

LUCCA — Domani si apre anche la festa dei compagni di Lucca. Quest'anno il programma è arricchito da iniziative politiche e spettacolari di grande significato, che rappresentano un'ulteriore risposta all'arroganza con cui la giunta comunale lucchese composta da DC-PSDI e PRI ha proibito nel mese di luglio l'utilizzazione di piazza Anfiteatro.

La festa che si svolge nello scenario del parco alberato di via dei Bacchettoni si chiude domenica 7 settembre con l'intervento di un compagno della direzione del PCI. Per sabato è in programma un dibattito sulla mafia con alcuni compagni delle sezioni calabresi di Cetraro e Rosarno. Per martedì 2 in piazza S. Silvestro dibattito con Maurizio Valenzi, mercoledì 3 recital dei Giancattivi.

VENTURINA — La festa di Venturina (Livorno), allestita nel locale parco comunale, ha in programma per oggi alle 18 un dibattito organizzato dalla FGCI con Don Franzoni su «La pace prima di tutto» e, alle 21 concerto con «I nomadi».

GALLIANO DEL MUGELLO — La festa di Galliano del Mugello per oggi ha in programma un dibattito su «Energia e Ambiente: due problemi nel nostro futuro».

PIOMBINO — Sabato prossimo la banda musicale «A. Galantara» inaugurerà la festa comunale di Piombino, attraversando la città e confluendo in piazza Dante dove è allestito il villaggio del Festival.

SINALUNGA (Si) — Domani alle 21 alla festa dei compagni di Sinalunga si terrà un dibattito sui temi del disarmo, della pace e della distensione con il compagno Piero Pieralli.

SANTA BRIGIDA (Fi) — Prosegue fino a domenica la festa dei compagni della sezione di Santa Brigida.

CERBAIA VAL DI PESA — Prende il via oggi la festa di Cerbaia Val di Pesa, nel comune di San Casciano.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.833
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16,30)
« Prima »
Il bandito dagli occhi azzurri, di Alfredo Giannetti in technicolor, con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro, Fabrizio Bentivoglio. Per tutti!
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 27 - Tel. 284.332
(Ore 15,30)
« Prima »
Sexy fantasy, con Karine Gambier, Martine Floty, Elizabeth Bure. In technicolor. (VM 18)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
(Aria cond. e refrig.)
Ferragosto in allegria con il divertentissimo film: Blutt (Storia di truffe e di imbroglioni), a colori, con Adriano Celentano, Anthony Quenn, Capucine, Corinne Clery - (Ried.)
(16,15, 18,30, 20,30, 22,45)

CORSO SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap. 15,30)
« Prima »
Porno Holiday, in technicolor, con Marie Ekorre, Gina Jansen. (VM 18)
(16, 17,40, 19,20, 21, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16,30)
« Prima »
Chi vive in quella casa?, di Pete Walker, in technicolor, con Jack Jones, Richard Johnson, Pamela Stephenson. (VM 14)
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Aria cond. e refrig.)
L'ultimo cacciatore, technicolor, diretto da Antony M. Dawson, con David Warbeck, Tisa Farrow. (VM 14)
(15,30, 17,20, 19,05, 20,55, 22,45)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
(Aria cond. e refrig.)
« Prima »
La locanda della maldolescenza, in technicolor, con Marcella Petri, Carlo De Meyo, Paolo Montenero. (VM 18)
(15,30, 17, 18,30, 20, 21,15, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria cond. e refrig.) (Ap. 16,30)
« Prima »
Edwige Fenech, Barbara Bouchet, Renzo Montagnani e Lino Banfi in: **La moglie in vacanza l'amante in città**, di Sergio Martino in technicolor per tutti.
(16,45, 18,45, 20,40, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
(Ore 16)
« Prima »
Un film di gran classe per l'inaugurazione della nuova stagione: Gigolò, in technicolor, con David Bowie, Sidney Rome, Kim Novak e Marlene Dietrich. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
« Prima »
L'impero dei sensi n. 2, di Atzuo Sekimoto, in technicolor, con Eiko Matsuda, Masuru Shiga. (VM 18)
(16,30, 18,35, 20,40, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16,30)
« Prima »
Paura nella città dei morti viventi, diretto da Lucio Pulci, technicolor, con Christopher George, Katherine McColl, Janet Agren. (VM 18)
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
« Prima »
Un divertimento per tutti: La olimpiadi della giungla. Spendido film a cartoni animati. Technicolor.

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
(Vera aria cond. e refrig.)
Un magnifico capolavoro: **Il piccolo grande uomo**, a colori, con Dustin Hoffmann (Premio Oscar 1980). Faye Dunaway. Regia di Arthur Penn. - (Ried.)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.807
(Ap. 16,30)
Arizona campo 4, diretto da Mel Stuart, in technicolor, con Gregg Henry, Kay Lenz.
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007
Sabato 30 riapertura con: **La ripetente fa l'occhietto al preside**

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante).
Un travolgente, passionale film giallo!! **Bruciata dal sole**, a colori, con la bellissima Farrah Fawcett, Joan Collins, Eleonor Parker, Keenam Wyn, Art Corney.
(15,30, 19, 20,45, 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
(Ap. 16)
« Tributo a Peter Sellers »
Uno sparo nel buio, in technicolor, con Peter Sellers. Per tutti!!

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ore 15,30)
Hard-core (rigorosamente VM 18)
Succosamente, con Annette Avon, Larrie Bevon.

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Chiusura estiva
In caso di cattivo tempo, verrà proiettato il film del Chiardiluna (spett. ore: 20,30-22,45)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 30.401
Ore 16 (dalle 21 in giardino)
Ritornano i principi delle tenebre in 90 minuti di vero terrore. In technicolor: **Il conte Dracula**, con Christopher Lee e Claus Kinski. (VM 14)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 560.240
(Aria cond. e refrig.)
(Ore 16)
Tutto l'umorismo toscano nel divertentissimo technicolor di Mario Monicelli: **Amici miei**, con Ugo Tognazzi, Philippe Noiret, Duillo Del Prete, Gastone Moschin.
(Ult. spett.: 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 20,30)
I viaggiatori della sera, a colori, con Ugo Tognazzi, Ornella Vanoni, Corinne Clery. (VM 14)
(Ult. Spett.: 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Chiuso per rinnovo impianti di proiezione

GOLDONI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 16,30)
Il film vincitore di 5 Oscar 1980: **Kramer contro Kramer**, di Robert Benton, in technicolor, con Dustin Hoffman, Maryl Streep, Jane Alexander.
L. 2.000
Rid. AGIS, ACLI, ARCI, ENDAS L. 1.400
(16,45, 18,45, 20,45, 22,45)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
Palma d'Oro al Festival di Cannes 1979: **Apocalypse now**, di Francis Coppola, con Marlon Brando in technicolor. (VM 14)

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. ore 10 entim.)
I piloti del sesso, in technicolor. (VM 18)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16,30)
Qua la mano, di Pasquale Festa Campanile, in technicolor, con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Renzo Montagnani, Philippe Leroy, Lilli Carati. Per tutti!
(16,30, 18,35, 20,40, 22,45)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 630.644
Riapertura sabato 30 con: **La ripetente fa l'occhietto al preside**

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
Chiuso per ferie

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
Impianto «Forced air»
(Ap. 20)
Avventuroso 1855: **La prima grande rapina al treno**, con Sean Connery, Donald Sutherland. Technicolor.
(Ult. Spett.: 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Sabato 30 riapertura con il capolavoro di Sergio Leone: **Per qualche dollaro in più**, con Gian Maria Volontè, Clint Eastwood. Scopecolori per tutti!

VITTORIA
Via Paganini - Tel. 480.379
A qualcuno piace caldo, di Billy Wilder, con Marylin Monroe, Jack Lemmon e Tony Curtis.
(16,30, 18,35, 20,35, 22,40)

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Ap. 16) - (Aria refrigerata)
Ciclo «I generi cinematografici: il poliziesco». Per la regia di A. Corneau un thriller di classe: **Police Python 357**, con Yves Montand, Simone Signoret, Françoise Perrier. Coloir.
L. 1.500 (AGIS 1.000)
(Ult. Spett.: 22,45)

ALFIERI ATELIER
Via dell'Ulivo - Tel. 282.137
« Oggi prima »
Per la prima volta in Italia un classico dei musicals americani: **Il pirata**, di Vincente Minnelli, con July Garland e Gene Kelly.
L. 2.500 (AGIS 1.500)
(17, 19, 21, 23)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 16)
Dalle 21 apertura delle porte laterali: fresco assicurato. Rassegna «Film entrati nella leggenda». Avventurosa, fantastica, celebre: **Lord Jim**, di Richard Brooks, con Peter O'Toole e Akim Tamiroff. Colori. Oggi solo
L. 900 (AGIS 700)
(Ult. Spett.: 22,15)

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 215.634
Chiusura estiva

ESTIVI A FIRENZE

CHIARDILUNA ESTIVO
Via Monteuliveto - Tel. 220.585
L'anstra all'arancia, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, technicolor, per tutti!
(Spett. ore: 20,45 e 22,45)

CINEMA ESTIVO GIGLIO - Galluzzo
Via S. Silvani - Tel. 204.94.93
(Ore 21)
Adolescenza perso (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,45)

FLORIDA ESTIVO
Via Pisana, 107 - Tel. 700.130
(Ore 20,30)
Sabato domenica e venerdì, divertentissimo technicolor, con A. Celentano, Lino Banfi, Edwige Fenech. Per tutti!!
(Ult. Spett.: 22,45)
Se maltempo in sala

ARENE ESTIVE ARCI

S.M.S. RIFREDI
Via V. Emanuele, 303
(Ore 20,30)
Capitan Harlock, cartoni animati.

ESTIVO DUE STRADE
Via Senese, 129 r - Tel. 221.106
Eutanasia di un amore, con Ornella Muti e Tony Musante

CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
(Ore 21,30) - Si ripete il primo tempo
Il pianeta proibito, di F. McLeod, con W. Pidgeon. - AGIS
Se maltempo in sala

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Giulia, di F. Zinnemen, con J. Fonda. Per tutti!
(Inizio spett. ore: 21,15) - Si ripete il primo tempo. L. 900/700
In caso di pioggia al coperto

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
(Ap. 21)
Baltimora Bullet, con Omar Shariff e James Coburn.

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema - Bus 31-32
(Ore 21,30)
Una moglie, di J. Cassavetes, con P. Falk.

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
Chiusura estiva

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204.94.93
Vedi: Estivi a Firenze

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Vedi: Arene estive ARCI

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 21-32)
Vedi: Arene estive ARCI

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Chiuso per lavori di restauro

ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Ap. 15,30)
Avvincente: **Casablanca Passage**, con A. Quinn, J. Mason, M. Mc Dowell e C. Lee. Technicolor.
AGIS - (Ult. Spett.: 22,40)

ASTRO
Piazza S. Simone
Chiusura estiva

ESPERIA
Via D. Compagni Cure
Chiuso

FARO
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
Chiusura estiva

FLORIDA
Via Pisana, 109/r - Tel. 700.130
Vedi: Estivi a Firenze

ROMITO
Via del Romito
(Ore 20,30)
Un tipo straordinario

NUOVO (Galluzzo)
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.460
Oggi riposo

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
Vedi: Arene estive ARCI

CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 461.480
Vedi: Arene estive ARCI

S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.413
Chiuso

CINEMA ROMA (Peretola)
Tel. 442.203 (Bus 28)
Chiusura estiva

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.062
Riposo

C.R.C. ANTELLA
Via Puliciano, 53 - Tel. 640.207
(Ore 21,30)
Patrocio soldato Camilione, con Pippo Franco

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Chiusura estiva

MICHELANGELO
(San Casciano Val di Pesa)
Chiusura estiva

TEATRI

TEATRO COLONNA
Via Giampaolo Orsini
Lungarno Ferrucci - Tel. 681.05.50
Locale freschissimo privo di zanzare, ma con tante risate con Gaspo Mesino e Tina Vinci in: «Burgallugri in mutanda». Spettacoli: venerdì, sabato, domenica ore 21,45 anche se piove. Prenotarsi al 68.105.50.

TEATRO ESTIVO BELLARIVA
Lungarno Cristoforo Colombo
Tel. 677.932
Tutte le sere alle ore 21,30, lunedì chiuso per riposo. La Compagnia del teatro fiorentino, diretta da Wanda Pasquini presenta: «Chi dice donna... dice danno!», 3 atti comicissimi di Igino Caggese. Regia di Wanda Pasquini.
3. mese di repliche. Ultimi spettacoli della stagione. Sono valide tutte le riduzioni.

TEATRO ESTIVO IL LIDO
Lungarno Ferrucci, 12
Bus: 3 - 8 - 23 - 31 - 32 - 33
Da oggi tutte le sere ore 21,30 continua lo strepitoso successo comico della Compagnia Teatrale «Il Fiorino» che presenta lo strepitoso Giovanni Nannini nella comicissima interpretazione della Crezia ne: «La Clame di Firenze», il capolavoro comico di G.B. Zannoni. Regia di Piero Nuncioliini. Prenotarsi al 600396 ore 9-13 e 15-20. 2. mese di repliche e di risate!!! Il successo comico dell'estate 1980!!! Il botteghino è aperto un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171 - 211.448