

Di dove in quando



L'«Ecuba» di Manfroce in via dei Greci Un'Elettra tra Mozart e le eroine del neoclassicismo

Fra le rare iniziative musicali che offre a Roma il mese di settembre una ci è sembrata particolarmente interessante, e ci ha fatto correre a via dei Greci: vi si rappresentava infatti, in forma di concerto «Ecuba», un'opera lirica di Luigi Manfroce (1791-1813).

parte del pubblico. La riscossione di un'«Ecuba» ci fa immaginare che Manfroce si sarebbe potuto distaccare da quella schiera.

funzione di mero accompagnamento al canto. In ciò come nel rifrullo del pezzo, chiuso, Manfroce mostra di avere appreso la lezione giuociana e superato alcuni scogli della convenzionalità operistica (si pensi che l'opera si chiude con un ampio recitativo invece che con la solita aria di bravura).

VI SEGNALIAMO

- CINEMA
- Il caso Paradiso (Alyce)
- Pane e cioccolata (Antares)
- La caduta degli dei (Archimede)
- Un uomo da marciapiede (Diana, Barbara, Clodio)
- Fuga di mezzanotte (Flammetta)
- Personale di Marilyn Monroe (Giulio, Radio City, Esperia, Sisto)
- Il piccolo grande uomo (Quirino)

Concerti

ACCADEMIA Filarmonica (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752)
Il termine per il rinnovo delle associazioni per la stagione 1980-81 è stato spostato a sabato 6 settembre alle ore 13. Dopo tale data i posti al Teatro Olimpico saranno considerati liberi. La segreteria è aperta tutti i giorni, salvo il sabato pomeriggio, dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 19.

Prosa e rivista

BORGIO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri n. 11 - Tel. 6452674)
Domenica alle 17.30
La Compagnia D'Origine-Palmi rappresenta: «La vita che li diedi», commedia in tre atti di Luigi Pirandello.

Sperimentali

TEATRO DI VIA SABOTINO
ARCI di Roma (Associazione culturale Alberico) con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma.

Attività per ragazzi

GRUPPO DEL SOLE (Viale della Primavera)
Attività di animazione presso il Soggiorno estivo Alberico in collaborazione con l'Assessorato alle Scuole di Roma.

Cabaret

PARADISE (Via Mario del Platà n. 87 - Tel. 678438)
Tutte le sere alle 22.30 e 0.30 super-spectacle musicale e Monty Python di Puccini. Apertura ore 20.30.

Jazz e folk

SELARIUM (Via dei Fierovelli n. 12 - Trastevere)
Apertura ore 18-24
Tutte le sere alle 21 musica latino-americana con gli Urbu.

Cineclub

AUSONIA (Via Padova, 92 - Quartiere Montemartino - Italia tel. 426160-429334)
«Superotto» - Comico
MANITA (Viale del Casone, 56 - Trastevere - Tel. 5817016)
Dalle 23 al pianoforte «Cosmo e Jim Porto»

Prime visioni

ADRIANO (P.zza Lavina, 22 - Tel. 532153) L. 3500
Ormai non c'è più tempo con P. Neumann - Drammatico
ALEYCE (Via L. Lavinia, 30 - Tel. 6309330) L. 1500
Il caso Paradiso con A. Vall - Drammatico
ALFIERI (Via E. Beccaria, 1 - Tel. 285 803) L. 2500
Oggi a me domani a te con M. Ford - Avventuroso

Concerti

ACCADEMIA Filarmonica (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752)
Il termine per il rinnovo delle associazioni per la stagione 1980-81 è stato spostato a sabato 6 settembre alle ore 13. Dopo tale data i posti al Teatro Olimpico saranno considerati liberi. La segreteria è aperta tutti i giorni, salvo il sabato pomeriggio, dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 19.

Prosa e rivista

BORGIO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri n. 11 - Tel. 6452674)
Domenica alle 17.30
La Compagnia D'Origine-Palmi rappresenta: «La vita che li diedi», commedia in tre atti di Luigi Pirandello.

Sperimentali

TEATRO DI VIA SABOTINO
ARCI di Roma (Associazione culturale Alberico) con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma.

Attività per ragazzi

GRUPPO DEL SOLE (Viale della Primavera)
Attività di animazione presso il Soggiorno estivo Alberico in collaborazione con l'Assessorato alle Scuole di Roma.

Cabaret

PARADISE (Via Mario del Platà n. 87 - Tel. 678438)
Tutte le sere alle 22.30 e 0.30 super-spectacle musicale e Monty Python di Puccini. Apertura ore 20.30.

Jazz e folk

SELARIUM (Via dei Fierovelli n. 12 - Trastevere)
Apertura ore 18-24
Tutte le sere alle 21 musica latino-americana con gli Urbu.

Cineclub

AUSONIA (Via Padova, 92 - Quartiere Montemartino - Italia tel. 426160-429334)
«Superotto» - Comico
MANITA (Viale del Casone, 56 - Trastevere - Tel. 5817016)
Dalle 23 al pianoforte «Cosmo e Jim Porto»

Prime visioni

ADRIANO (P.zza Lavina, 22 - Tel. 532153) L. 3500
Ormai non c'è più tempo con P. Neumann - Drammatico
ALEYCE (Via L. Lavinia, 30 - Tel. 6309330) L. 1500
Il caso Paradiso con A. Vall - Drammatico
ALFIERI (Via E. Beccaria, 1 - Tel. 285 803) L. 2500
Oggi a me domani a te con M. Ford - Avventuroso

Cinema e teatri

VERBANO (P.zza Verbano, 5 - Tel. 851.195)
Un uomo da marciapiede con D. Hoffman - Drammatico - VM 18

Secondo visioni

ACILIA (Tel. 6030049)
Il ladrone con E. Montemano - Drammatico
AFRICA D'ESSAI (Via Galle e Sidama, 17 - telefono 8380718)
Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'Ischia con M. M. Scialoja - Satirico - VM 14

SPLENDID (Via Pier delle Vigne 4, tel. 620205)
L. 1000
I segreti di una moneta

Cinema-teatri
AMBRA TUVINELLI (p.zza G. Pepe, tel. 7313306)
L. 1000
Un'opera di una moneta

Arene

ACILIA
Il ladrone con E. Montemano - Drammatico
DRAGONA
009 Joe Tempese - Disegni animati

Ostia

CUCCIOLLO (Via dei Partitini, telefono 6603186)
L. 1000
A muso duro con C. Bronson - Drammatico

Fiumicino

TRAIANO (tel. 6000775)
Tutto quello che avrete voluto sapere sul sesso... con W. Allen - Comico - VM 18

Sale diocesane

CINEFIORELLI
Vano e malar compassato con F. Nero - Avventuroso

ESTATE ROMANA '80

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO: oggi alle ore 21 la coppiola Flautina presenta la Casa dei fantasmi, da Plautus. L. 2000.
PALAZZO ROSPIGLIOSI (Zagorai): domani alle 21 concerto di Roberto Vaccaroni.
PIAZZA MARGANA: domani inizia ore 21 la rassegna di film d'epoca e documentari d'arte.

expobimbi '80
2° mostra spettacolo per bambini e ragazzi
Tutti i prodotti per i bambini e i ragazzi...
Abbigliamento • Articoli sportivi • Arredamento • Giocattoli
Editoria • Alimentazione • Cantieria • Hobbies • Tempo libero
ma soprattutto spettacoli a non finire:
SILVAN (Pinochet)
MEMO REMIGI (Goldrake)
IL MAGO, LA FATTA, LA ZUCCA BACATA (Fan Bernardo)
I ROCKING HORSE (Candy, Candy)
LUIGI LOPEZ (Pinochet)
LA SCATOLA MAGICA con una commedia musicale per bambini "tutta nuova"
LA NUOVA OPERA DEI BURATTINI
IL CHILDREN'S THEATRE di Umberto Pergola
MARIO ZANOTELLI
6-14 settembre - Fiera di Roma
ORARIO: feriali 15-22 - sabato e festivi 10-22
Promesse del Comitato balneo per la Banca Mondiale del Benigno

Per celebrare la nascita di San Benedetto

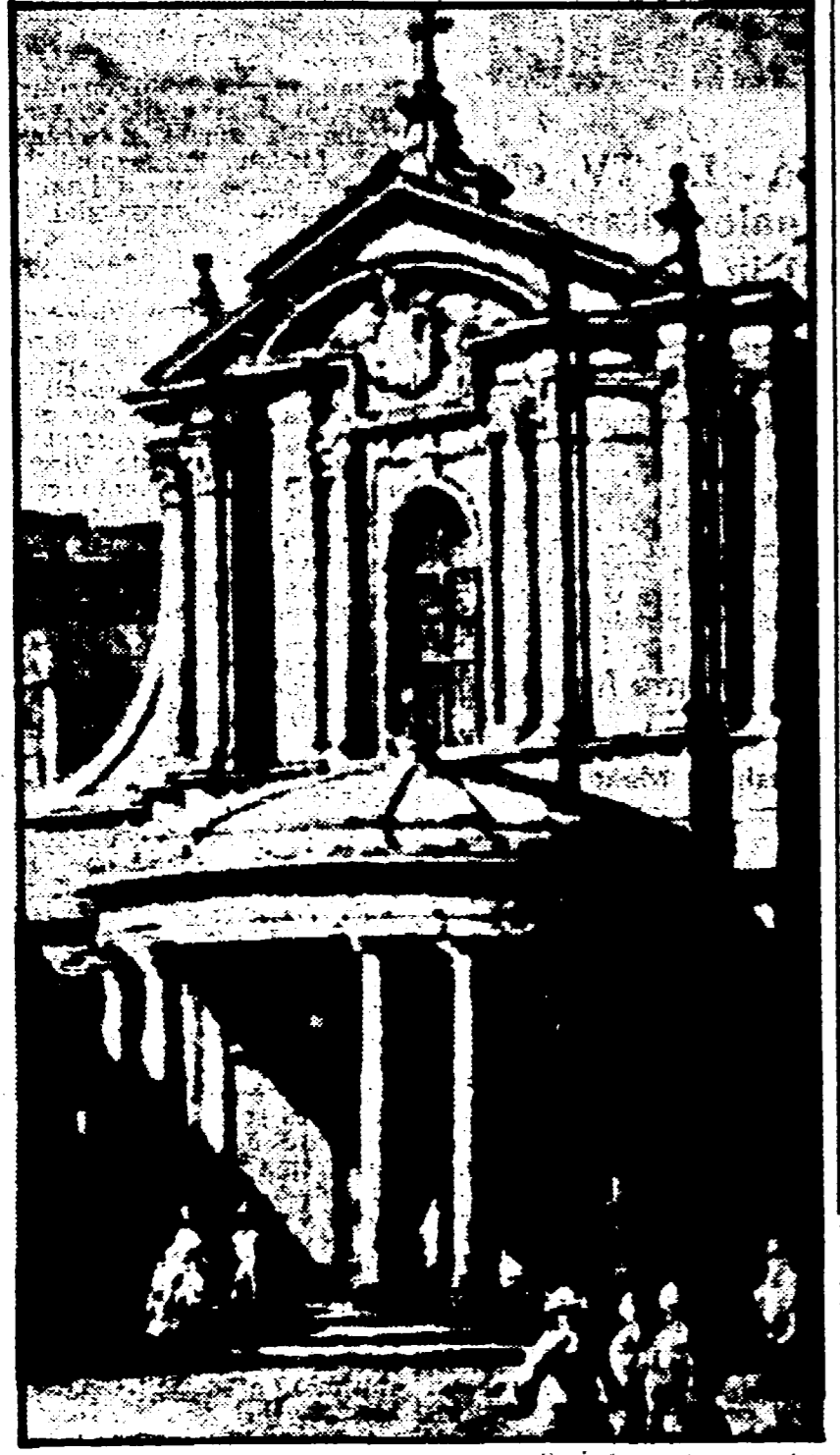
Abbazie e monasteri teatro di una sacra rappresentazione

La vita e la morte del Cristo ricostruita da Silvio D'Amico attraverso laudi del XIII e XIV secolo - Tre mesi di spettacoli

Sullo scenario suggestivo di antiche abbazie e monasteri del Lazio prende avvio domani una sacra rappresentazione nell'ambito delle celebrazioni indette dalla Regione per il 15. centenario della nascita di San Benedetto.

raccolta di laudi del XIII e XIV secolo curata da Silvio D'Amico. E' un'occasione per commemorare anche il grande critico teatrale e fondatore dell'Accademia nazionale d'arte drammatica a 25 anni dalla scomparsa.

Roma dal 9 al 13, alle 21.15, nel chiostro del Brancaccio, Santa Maria della Pace e successivamente nelle abbazie di Casamari (il 14), Fossanova, Valvisciolo, Fara, nella chiesa di Santa Maria al Cimino e nella cattedrale Santa Maria di Anagni. La recitazione è affidata ad allievi e ex allievi dell'Accademia Silvio D'Amico.



La chiesa di S. Maria della Pace, nei pressi di piazza Navona

Nell'ambito delle celebrazioni per il 15. centenario di San Benedetto e dei centri di attività culturale che presso avvio dai monasteri benedettini, sarà allestita una mostra itinerante sulla «Trasmissione della cultura classica ad opera delle congregazioni benedettine, casinense sulla evoluzione della scrittura» che dopo aver «percorso» molte città della regione approderà in diverse scuole di Roma per concludersi al Teatro Argentina. Qui la mostra sarà «sottolineata» da uno spettacolo, «Ascolta il silenzio», prodotto dal Centro per il Teatro medievale e rinascimentale di Viterbo con la cooperativa Il Baraccone, per la regia di Luigi Tani.

Le manifestazioni si articoleranno per tutto settembre, ottobre e novembre. Un significativo provvedimento è stato preso dal Comune a favore degli handicappati motori, sono stati istituiti in via del Mascherone e in via Nazionale, particolari parcheggi gestiti dall'ACI e da cooperative collegate, dove le macchine degli handicappati potranno sostare gratuitamente. Per usufruirne bisognerà munirsi degli appositi contrassegni e richiedere alla Ripartizione XIV Traffico e Motorizzazione.

Si tratta di uno dei passi che il Comune sta compiendo verso una totale applicazione della legge nazionale che prevede l'attuazione di diverse misure a favore degli handicappati. Entro l'anno infatti, in tutta la città, saranno una cinquantina i parcheggi riservati.

Dopo questa prima operazione (all'interno dell'anno prossimo) le macchine munite del contrassegno potranno posteggiare anche dove viene il divieto di sosta o di fermata, sempre che non intralci il traffico.

Caro a tutti i compagni, Calmanti era particolarmente amato dai giovani, la sua intelligente dolcezza faceva crollare le barriere fra le generazioni. I compagni della sezione «Italia», la redazione dell'«Unità» lo ricordano con affetto e con profondo rimpianto. I funerali si svolgeranno oggi pomeriggio alle ore 16 partendo dalla casa di cura privata S. Feliciano - via Val Cervara 138.

Era iscritto al partito dalla sua fondazione

Si è spento in clinica Ottorino Calmanti

Il compagno Ottorino Calmanti ci ha lasciati ieri in punta di piedi, concludendo, senza disturbare nessuno, la sua lunga vita di uomo schivo e modesto, di comunista tenace, appassionato. Ottorino Calmanti aderì al PCI dalla fondazione. Da allora al Partito non è mai mancato il suo contributo di militante serio, intelligente, coraggioso. Al suo fianco, per oltre quarant'anni, è stata la

amatissima moglie Gisella, che pur senza iscriversi al Partito coadiuvò fino in fondo la sua non facile vita di militante. Commercialista, Calmanti emigrò per lunghi anni nell'America Latina. Ritornato in Italia, a Vetralla, nacque nel suo negozio zimmeri ebrei, colpiti dalle leggi razziali. Dai primi anni del dopoguerra la sua figura è una presenza costante nella sezione «Italia» di Roma. Se