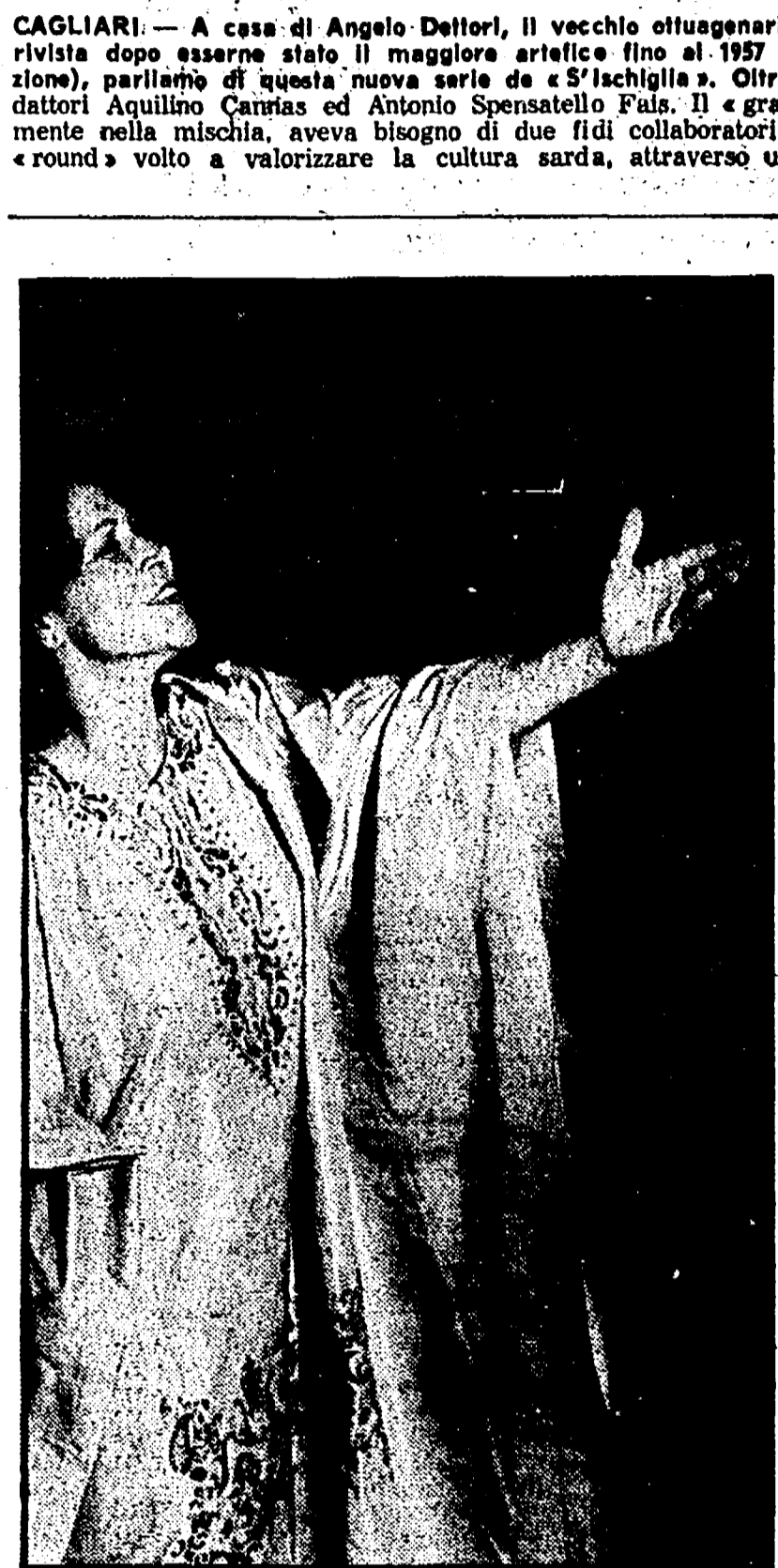


La nuova serie della rivista sarda « S'Ischiglia »

La cultura isolana le sue radici gli antichi contados

Un ritorno dopo 23 anni con Angelo Dettori alla direzione Il numero 1 della nuova edizione è uscito nel gennaio '80



La cantautrice folk Enza Lauricella

Il nuovo interprete dell'autentico folk siciliano

Enza, dottoressa per caso e cantante per vocazione

AGRIGENTO — Tra quanti apprezzano il folk come ricerca, studio e assimilazione di antiche tradizioni popolari, un nome sempre più ricorrente in Sicilia è quello di Enza Lauricella, un personaggio che sta notevolmente contribuendo alla rivitalizzazione del patrimonio folcloristico italiano e, in particolare, di quello siciliano.

Il suo repertorio, molto vasto, le consentirà di incidere quanto prima il suo primo LP che conterà una serie di storie vere del mondo contadino, quasi mai liete, che Enza ha vissuto e sofferto sin dalla sua prima infanzia.

Ma il discorso, da culturale si fa politico. Angelo Dettori parla delle esercitazioni militari, migliaia di ettari di terreno occupati, e delle concessioni turistiche esclusive, delle cattedrali nel deserto, della mancata riforma agraria pastorale, delle piccole e medie industrie non incoraggiate, della emigrazione. Frutto di una politica che è poi anche espropriazione culturale.

Nei libri di Franco Di Fele testimonianze e immagini sul tema «Arte e Ambiente» della città lucana

Scolpiti nel tufo cento anni di vita e di storia della gente di Matera

Alcune foto tratte dal libro di Franco Di Fele



Prima, con i Sassi, si scavava la pietra per abitarci dentro - Dopo è stata utilizzata per edificare nuove case - L'avvento del mattone e del prefabbricato

MATERA — Molto tempo è passato da quando le case, i monasteri, i monumenti, insomma il volto intero di Matera si modellava, si plasmava, si disegnava interamente sul tufo.

Il prof. Giovanni Caserta ricorda attraverso la narrazione di un significativo episodio raccolto dalla sua memoria, che cosa significava per un contadino dei Sassi ampliare la propria casa per la nuova esigenza della famiglia: non aggiungere e costruire come si fa oggi, ma togliere, trasportare fuori, alzando come un tappeto i cunicoli sotterranei delle grotte dei sassi antichi.

Ma il tufo era anche accoppiato, la fatica di un lavoro difficile. «Ho iniziato il lavoro di scavatore di tufo molto presto», ricorda Vito Donvito in una intervista condotta dagli studenti della Scuola Media «Giovanni Fedele».

«Bisogna conoscere e amare questa storia, in modo da rievocarla senza rimpugnanza». In questa sola frase, racconta della sua intervista, il senso del libro curato da Franco Di Fele e proposto nell'ambito delle ricerche che da tempo conduce su «Arte e Ambiente».

Una mostra a Campobasso del pittore Gen China e pastello per un nudo senza tabù

CAMPOBASSO — Tra gli artisti lucani che hanno sempre suscitato a concorsi e mostre vi è un malconato, l'artista di Campobasso, l'operaio, il disoccupato.

Una degli elementi maggiormente interessanti della personale è la ricerca grafica dell'artista, che finisce per vivere in un'atmosfera di purissimo e con sorprendente ripetizione di figure.

presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli, Walter Gessa ha partecipato a varie mostre. Già nel 1954 partecipava all'incontro della gioventù di Napoli, una collettiva tenuta organizzata dal PCI.

Da una dei più sensibili artisti della regione. Oggi le sue mostre sono meta di un folto pubblico anche quando solleva temi come quelli del nudo in una piccola città meridionale.

COMUNITA' MONTANA DEL LAGONEGRESE - LAURIA

Pubblicazione del piano urbanistico territoriale della Comunità Montana del Lagonegrese. IL PRESIDENTE. Visto l'art. 7 della legge 3 dicembre 1971, n. 1102; Visto l'art. 12 della legge regionale 19 ottobre 1973, n. 27; Visto l'art. 26 dello Statuto della Comunità Montana; Vista la deliberazione del Consiglio Regionale del 2 maggio 1979, n. 820.

LA DITTA STIMIR-AUTO CONCESSIONARIA Ford in Taranto - C.so Umberto, 108 - Tel. 29.483, a tutti i DIPENDENTI ITALSIDER concede per convenzione esclusiva CONDIZIONI PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSE per l'acquisto di autoveicoli FORD: FIESTA, ESCORT, CAPRI, TAUNUS, GRANADA e TRANSIT.

Capodanno a Mosca - Jaroslavl Suzdal - Vladimir. PARTENZA: 29 dicembre - DURATA: 8 giorni - TRASPORTO: voli di linea + treno - ITINERARIO: Roma-Milano, Mosca, Jaroslavl, Novos Voloki, Marca, Suzdal, Vladimir, Mosca, Milano-Roma. UNITA' VACANZE. MILANO - Via Palla 74 Tel. (02) 4022.37-4022.40 ROMA - Via dei Voltri 30 Tel. (06) 4904.41-4904.42