

Presentato il cartellone del prestigioso teatro pratese

Carmelo Bene, De Simone, Strehler e Kemp le «perle» del Metastasio

In apertura di stagione un omaggio alla Napoli del '700 - Ritorna il Piccolo con « Temporale » - Molte prime nazionali - Programma delle rappresentazioni

Da martedi prende il via la stagione del Teatro Metastasio ecco gli appuntamenti uno per uno:

Da martedi 28 ottobre a mercoledì 5 novembre - L'Ente Teatro Cronaca, in cellaborazione con il Teatro Comunale Metastasio, presenta « L'opera ∘ buffa del giovedì santo », commedia per musica in tre atti e quattro quadri di Roberto De Simone.

Da venerdi a mercoledi 12 novembre - Mummenschanz: spettacolo di mimi e ma-Da martedi 8 a domenica 23

novembre - Il Piccolo Teatro di Milano presenta: ∢ La vita è sogno » di Pedro Calderon de la Barca, regia di Enrico D'Amato, scene di Lorenzo Ghiglia e musiche di Fioren-Da martedì 16 a domenica

21 dicembre - Il Teatro Stabile dell'Aquila presenta «Ope- | Cecov, regia di Giorgio De | nak) concerto in due tempi

Metastasio è già pronta, l'altra, del Fabbricone, è ancora in cottura. Parliamo, naturalmente, della stagione teatrale di Prato articolata nei due spazi scenici suddetti e presentata alla stampa nel corso di una breve conferenza ieri mattina. · Gli spettacoli principali, in un cartellone che come avrete modo di vedere si ri-

Lindsay Kemp. 4-3 Sarà Napoli (la Napoli del '700) a inaugurare la stagione di Prato con « Opera buffa = del - giovedi : santo », · commedia / per musica di Roberto De Simone, spettacolo prodotto dall'Ente Teatro Cronaca con la collaborazione diretta del Metastasio, quel-

retta» di Witold Gombrowicz, | Lullo. regia di Antonio Calenda, musica di Ennio Morricone. Da martedi 23 a mercoledi 31 dicembre - Il Gruppo Teatro Libero RV, diretto da Giorgio De Lullo presenta:

la Napoli che, come scrive lo stesso regista e autore, era in quegli anni: « Un

vela asciutto e teso, vanno da Strehler a

Carmelo Bene, da Roberto De Simone a

Da giovedi 1 a domenica 11 gennaio - La Carmelo Bene s.r.l. presenta « Carmelo Bene in Majakowskij > (nel cinquantenario della morte del poeta) (A. Blok, W. Maja-«Le tre sorelle» di Anton kowskij, S. Esenin, B. Paster-

Una buona parte della torta, quella per | grande liermento, una capitale europea, una promessa non mantenuta, una grande speranza delusa».

Nel cinquantenario della morte di Majakowskij, Carmelo Bene (ricordando «Manfred») dedichera al poeta russo un poema concertato per la musica di Gaetano Giani Luporini. Strhler e il suo Piccolo porteranno

Prato (a solo a Prato) « Temporale » di August Strindberg, glà programmato l'anno scorgo e poi rinviato per cause di forza magdiore.

Molte le prime nazionali da De Simone a « Ross » per la regia di Monicelli al « Furfanttello dell'ovest » (regia di Branciaroli). Fuori abbonamento la commedia « Altrove c'é posto » in data da precisare, interpreti Siwio Spaccesi e Giusi Raspani Dan-

> per la musica di Gaetano Giani Luporini. Da martedi 14 a domenica 25 gennaio - Lindsay Kemp e company, in collaborazione con il Gruppo Teatro Libero RV e il Teatro Nazionale di Milano presenta: « Duende » (poema fantastico per Fede-



rico Garcia Lorca); regia di Lindsay Kemp. Da lunedì 16 a sabato 21 febbraio - Living Arts Management New York A.T.E.R.

presentano; « Les ballet trockadero » di Monte Carlo. Da sabato 28 febbraio a martedi 4 marzo - La Compagnia di prosa del Teatro Eliseo, presenta: « Rosa » di Andrews Davies, regia di Mario Monicelli, con Carla Gravina (pri-

ma nazionale). Da sabato 21 marzo a domenica 12 aprile - Il Piccolo Teatro: di Milano presenta: ∢ Temporale » di August Strindberg, regia di Giorgio

Da giovedì 23 a mercoledì 29 aprile - Il Teatro Regionale Toscano in collaborazione con il Teatro Comunale Metastasio presenta: « Il furfantello dell'ovest » di John Synge, regia di Franco Bran-

Debutterà martedì all'Abbazia pisana di S. Zeno

Dopo le polemiche nasce l'Orchestra

Il programma e lo statuto della nuova formazione regionale illustrati dall'assessore Tassinari Sarà composta da una ventina di elementi - Si tratta di una compagine tipicamente cameristica

A Livorno presente una gran folla

L'estremo saluto al compagno Lemmi

LIVORNO — Si sono svolti a Livorno i funerali del compagno Amleto Lemmi, spentosi giovedi scorso all'età di 78 anni. Ieri alle 17,30 intorno ai parenti si sono stretti i comunisti, i dirigenti sindacali i soci della Società Volontaria di Soccorso e molti cittadini che commossi hanno partecipa-

" Partito dalla sede della Società di Soccorso il corteo ha sfilato per le vie del centro fino a Piazza San Marco. Qui dal palco allestito per l'occasione, il segretario provinciale della CGIL di Livorno Luciano Cibolli, insieme al presidente della Federazione nazionale delle Pubbliche Assistenze Patrizio Petrucci (e come aveva già fatto il sindaco di Livorno Ali Nannipieri durante la seduta del consiglio comunale) hanno ricordato la prestigiosa figura del compagno Lemmi, il suo impegno di militante comunista, di antifa-

scista, la sua vita dedicata alla collettività. Amleto Lemmi era nato a San Luca (Reggio Calabria) nel 1902. Operaio nelle officine meccaniche di Livorno e poi della Vetreria Italiana si era iscritto al PCI nel 1928. Antifascista, organizzatore di Soccorso Rosso, partigiano, si adoperò attivamente nel periodo della clandestinità e anche in seguito, fin dall'immediato dopoguerra, quando ricopri importanti cariche politiche e sindacali: quella di consigliere comunale del PCI, segretario della camera del Lavoro, presidente della società Volontaria di Soccorso (carica che ha ricoperto dal 1974 fino a qualc'e giorno fa quando è stato nominato presidente onorario a vita).

Al compagno Lemmi il caro estremo saluto di tutti i

martedì nell'Abbazia d S. Zeno a Pisa, l'Orchestra Regionale Toscaria inizieri: la sua attività chiudendo (lo speriamo vivamente) unu serie di spiacevoli polemiche che dal periodo dello scio-. glimento e della messa in li-quidazione dell'Orchestra dell'AIDEM sono perdurate

fino ad oggi.

L'Orchestra Regionale. : a pochi giorni dal suo atteso debutto, possiede un suo definito raggio d'azione, che le consentirà fino a buona parte del mese di dicembre di prodursi nei maggiori comuni della Toscana, nonché in altri

L'assessore Luigi Tassmari ha presentato proprio ieri mattina il programma e lo statuto della Fondazione, sorta com'e noto, nello scorso luglio per iniziativa della Regione Toscana, del Comume e della Provincia di Firenze, affiancati dai membri del Comitato di gestione (Lundo Landolfi presidente. Rosario Bevacqua, Enrica Cappelli. Ennio Di Nolfo, Francesco Gravina, Giovanni Pallanti. Marco Vavolo) e dal direttore musicale Massimo De

Bernart. Il programma delle manifestazioni comprende in vutto sette concerti. ciascuno dei quali sarà replicato per tre o quattro serate, che dul 3 settembre al 21 dicembre toccheranno ben sette tappe

Con il concerto che si tarra | Siena, Firenze, Rosignano | nartedì nell'Abbazia d S. | Solvay, Colle Val d'Elsa) Ma come si strutturerà l azione dell'Orchestra nei suoi primi mesi di attività? Come ha spiegato Tassinari l'organico di partenza è di una ventina di elementi. Si tratta perciò di una compagine tipicamente cameristica, che incentrerà i suoi programmi su un repertorio adeguato alle possibilità di un'orchestra

d'archi. con l'aggiunta di due oboi e due corni. Avremo da un lato certi compositori del periodo cosiddetto galante, quali Michael Haydn, Johann Christian Bach, Wilhelm Friedemann Bach. Carl Philipp Emanuel Bach, che faranno da « contorno » ai due. « grandi » Bach e Mozart, dall'altro l'esplorazione della musica per piccolo organico composta dai musicisti dell'e-

tà romantica o tardoromantica: Ciaikovski, Dvorak, Grieg. Questo tipo di repertorio, ha spiegato De Bernart, consentirà all'orchestra di partire in maniera agile e spedita e nello stesso tempo di costituire all'interno dell'organico originario delle sezioni e dei gruppi più marcatamente

cameristici. Un ensemble, dunque, altamente specializzato e com-posto da elementi che potranno esibirsi anche in funzione solistica ed un organico che dopo i primi mesi di attività sarà suscettibile di un ampliamento (fino ai 40-45 e-(Pisa, Pistoia, Montecatini, l'Iementi) in modo da poter-

svolgere una funzione complementare al ruolo che da qualche anno l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino sta svolgendo per la produzione lirico-sinfonica in Toscana. Le finalità che si pongono la commissione artistica — formeta da musicisti del calibro di Aldo Bennici. Franco Ferrara e Roman Vlad — e il comitato di gestione è quello di dar vita ad un nuovo strumento di politica culturale impostando la programmazione esclusivamente sull'incremento quali-

De Bernart ha spiegato in-fine che all'interno dell'organico — di cui fanno parte sei strumentisti dell'ex-AIDEM -certa rotazione fra le prime parti. Nell'Orchestra Regionale si alterneranno così tre a spalle », i violinisti Andrea: Tacchi, Luigi Gamberini e Moreno Volpini. A De Ber-nart è affidata la direzione del concerto inaugurale, imperniato su musiche di Vi-

valdi, Haendel e Mczart.
Nella scelta dei direttori
che si avvicenderanno alla
guida dell'Orchestra Regiona-ALDEBARAN le nei prossimi mesi si è puntato sia sulle giovani leve che su professionisti già collaudati: Francesco Leonetti, Jean Pierre Marty, Tamas APOLLO -Konez (il vincitore del recen-Via Nazionale - Tel. 210.049 te concorso Gui) e Piero Bel-

Alberto Paloscia

Successo al TEATRO VERDI





DIREZIONE: TRINCIAVELLI

4 - A - -

aereazione, centralini elettronici, := fantasmagoria di luci, fascino, novità, divertimento... è quanto ti offre il

CONCORDE scoprirete un modo nuovo per DIVERTIRVI

Unità Vie dei Taurini 19 vacanze Tel. 49.50.141 -PROPOSTE PER VACANZE E TURISMO

र प्राप्त के तान महानुका अस्तानी केना निर्माणी के किया है के वार्त में वर्ग है किया है के दिन असिक्षा के मिल्ल

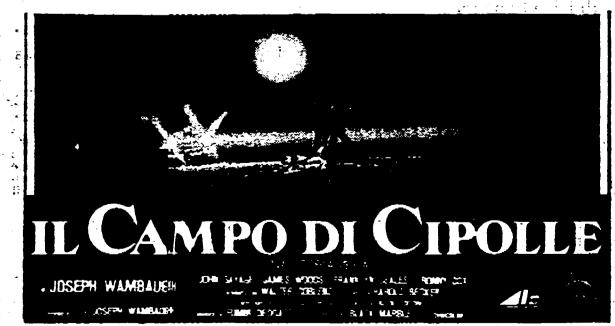
OGNI SEQUENZA UN COLPO DI SCENA, OGNI FOTOGRAMMA UNA

APITOL

DOPO " HAIR » "E " IL CACCIATORE » UNA NUOVA STRAORDINARIA INTERPRETAZIONE DI JOHN SAVAGE IL PIU' VALIDO RAPPRESENTANTE DELLA NUOVA HOLLYWOOD

Così le critiche:

+ " IL PIU' BEL FRAM DELL'ANNO » ◆ « UN FILM AVVINCENTE, INCRÉDIBILMENTE VIOLENTO, PAUROSAMENTE SINISTRO »



Eccezionale PRIMA all' ARISTON LE FRONTIERE DEL TEMPO E DELLO SPAZIO

COUNTDOWN DIMENSIONE ZERO

IUGOSLAVIA soggiorni al mare

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

Piazza Ottaviani - Tel. 287.833 (Ap. 15,30) Countdown dimensions zero di Richard R. St. John in technicolor, con Martin Sheen, Kirk Douglas, Katherine Ross, James Ferenzino. 567 (16, 18,15, 20,30, 22,45). ARLECCHINO SEXY MOVIES Via dei Bardi, 27 Tel. 284.332

Vlaggi erotici, in technicolor, con Sudith Frit-sch, Rosi Mayer (VM 18) CAPITOL

Via dei Castellani - Tel. 212.320 : (Aria cond e refrig.) Eccezionale! Ogni sequenza un colpo di scena, ogni totogramma una frustata di emozioni: Il campo di cipolle (Una storia vera) a colori, con John Savage, James Woods, Ronny Cox. (16, 18,15, 20,30, 22,45) CORSO

SUPERSEXY MOVIES N. 2 Borgo degli Albizi Tel 282.687 La moglie l'eroticissime, in technicolor, con Brigitte Lahania, Karine Stehen, (VM 18). (15,45, 17,30, 19,12, 21, 22,45). EDISON

Piazza della Repubblica, 5 · Tel. 23.110 (Aria cond. e refrig.) Il film vincitore di 4 premi Oscar 1980 e Palma d'oro al festival di Canness 1980: All that jazz (Lo spettacolo comincia) di Bob Fosse, in technicolor, con Roy Scheider, Jessi-

ca Lange. (15,30, 17,55, 20,20, 22,45) EXCELSIOR Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798 (Aria cond e refrig) Non ti conosco più amore, diretto da Sergio Corbucci, in technicolor, con Monica Vitti, Johnny Dorelli e Luigi Proietti.

FULGOR SUPERSEXY MOVIES Via M. Finiguerra . Tel. 270.117 (Aria cond. e refrig.)
Quella superporno di mia figlia, in technicolor, con Sonja Engels, Yvonne Marriot. (VM 18). (15.30, 17, 18.30, 20, 21,30, 22,45)

GAMBRINUS ' Via Brunelleschi - Tel. 215.112 (Aria cond. e retrig.) Leone d'oro alla Mostra Internazionale del Cinema Venezia '80: Una notte d'estate (Glorie) diretto de John Cassavetes, in technicotor, con Gena Rowlands, Joan Adames. (15,30, 17,55, 20,20, 22,45) METROPOLITAN

Piazza Beccaria Tel. 663 611

American gigolo di Paul Schrader, in technicolor, con Richard Gere, Lauren Button, Anthony (15,30, 18, 20,20, 22,45) MODERNISSIMO

Via Cavour Tel. 215.954 Amore in prima classe di Salvatore Samperi, 15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

Via dei Sassetti - Tel. 214.068 (Aria cond e) retrig.) (Ap. 15,30) L'impero colpisce ancora di George Lucas, diretto da Irving Kerhner, in technicolor, effetti speciali stereofonici, con Mark Hemill, Herrison Ford, Carrie Fisher. (15,40, 18.05, 20.20 22,45). PRINCIPE

Via Cavour. 184/r - Tel. 575.891 (Aria cond. e retrig.). Una stupenda storia d'amore prima dell'epo-calisse: Histoire d'amour di P. Granier Deferre, in technicolor, con Alain Delon e Veronique

(16, 18,50, 20,40, 22,45) SUPERCINEMA Via Cimatori - Tel. 272.474 (Aria cond. e refrig.).

Per la giola e l'entusiasmo di tutti ecco le nuovissime meravigliose avventure di Candy Candy, a colori, con Candy, Anthony, Terence, Archie: Tea e Klin. Plates L. 3.500. (15,30, .17,15, 19, 20,45, 22,45) VERDI ... V'a Ghibellina

Il divertentissimo, nuovo capolavoro di avventure che entusiasmerà tuttil: Chissà perché... capitano tutte a me, a colori, con Bud Spencer. (15.45, 18, 20,30, 22,45)

ADRIANO Via Romagnosi - Tel. 483.607 Desideria la vita interiore di Alberto Moravia, diretto da Gianni Barcelloni, in technicolor, con Stefania Sandrelli, Laura Vendel, Klaus Lowisch. (VM 18). (16, 18.15, 20.35, 22,45).

Via F Baracca, 151 Tel 110.007 (Ap. 15,30) (Aria cond. e retrig.). Walt Disney presenta: Pippo olimpionico, in technicolor, al film è abbinato il documentario a colori Gran canyon. Per tuttil (16, 18.15, 20.25, 22.40)

(Nuovo, grandioso sfolgorante, confortevote, Finalmente dissequestrato l'appassionante ca. polavoro di Alberto Lattueda: La cicala, a cofori con Virna Lisi (Fremio David di Donetello e Grolla d'oro 1980). Anthony Fran-ciosa, Renato Salvatori e l'esplosiva nuova ri-velazione Clio Goldsmith. (VM 18). (15, 17, 19, 20,45, 22,45) CAVOUR

Via Cavour - Tel. 587.700 A qualcuno piace caldo di Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Tony Curtis & Jac Lemmon, Per-COLUMBIA DEED TO THE STATE OF T Via Faenza Tel. 212.178

Hard core rigorosamente vietato minori 18 anni: in technicolor Crociera di Iusso, con Claudine Mehringer a Daniele Troger.

Via Pisana, 17 - Tel. 226.196 (Ap. 16) naiza come un inno alla sopravvivenza! Fuga

(U.s. 22,30) SPAZIOUNO Via del Sole, 10 - Tel. 215.634

GIGLIO (Galluzzo) Tel 204.94.93 Laura Gemser in Malizia erotica. Colori VM 18.

Via della Fonderia - Tel. 225.643 Un film divertente a spassoso! La settimana bianca, in technicolor, con Annamaria Rizzoli. Gianfranco D'Angelo, Enzo Cannavale, Bombolo. Per tutti.

FIAMMA Via Pacinotti - Tel. 30.401 -Ritorna il capolavoro di U. Crosbard, In technicolor Vigilato speciale, con Dustin Hottman (Oscar 1980). (VM 14).

FIORELLA. Via D'Annunzio - Tel. 560.240 (Aria cond te retrig.)

Superdivertente evventuroso technicolor di Marcello Fondato: Altrimenti ci arrabbiamo, con Terence Hill e Bud Spencer. Per tuttil FLORA SALA Piazza Dalmazia · Tel. 470.101

Divertentissimo technicolori: Amici miei, con Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Philippe Noi-ret, Silvia Dionisio. Per tuttil (U.s.: 22,45) FLORA SALONE Piazza Dalmazia Tel. 470.101

Thrilling di Dario Argentol: Il gatto a nove code, in technicolor, con James Franciscus, Catherine Spaak, Karl Maldan. (VM 14). GOLDONI

Via dei Serragli - Tel. 222.437 Un film di Franco Brogi Taviani: Masoch, fotografia di Angelo Bevilacqua, in technicolor, con Paolo Malco e Francesca De Sapio. (VM (15,45, 18,05, 20,25, 22,45) IDEALE

Vla Fiorenzuola - Tel. 50.706 Qua la mano di Pasquale Festa Campanile, in technicolor, con Enrico Montesano, Adriano Celentano, Renzo Montagnani, Philippe Leroy, Lilli Carati. Per tuttil ITALIA : Via Nazionale - Tel. 211.069

(Ap ore 10 antim.) Aria cond e retrigerata. Monster, in technicolor, con Doug Mc Glure, Ann Turkel. (VM 18). MANZONI Via Martiri - Tel. 366.808 (Aria cond. e refrig.). Edwige Fenech, Barbara Bouchet, Renzo Montegnani e Lino Banfi in La moglie in vacanza l'amante in città di Sergio Martino, in technicolor. Per tutti!

(15,30, 17,20, 19, 20,50, 22,45) MARCONI Via Giannotti - Tel. 630.644 Walt Disney presents Pippo olimpionico, in a colori Gran Canyon. NAZIONALE @ ***** Via Cimatori - Tel. 210.170

Proseguimento prime visioni. Azione, mistero, amore nello spettacolare kolossal: Ormai non c'è più scampo, a colori, con Paul Newman, Jacqueline Bisset, William Holden, Valentina Cortese, Ernest Borgnine, James Franciscus. (15,45, 18, 20,30, 22,45) IL PORTICO

Via Capo del Mondo - Tel. 675.930 (Ap. 16) (Implanto Forceed Air) colata, in technicolor, con Nino Manfredi, John-ny Dorelli, Anna Karina. Per tuttil

PUCCINI-Piazza Puccini - Tel. 362.067 Enrico Montesano, Catherine Spaak, Luigi Proietti in Febbra da cavallo, con Mario Carotenuto, Adolfo Celi, Gigi Ballista. Comico a

VITTORIA Via Paganini - Tel. 480.379 Fontamara (Vincitore del Festival di Montreal 1980) del romanzo di Ignazio Silone, diretto da Carlo Lizzani, in technicolor, con Michele Placido, Antonella Murgia. (15,30, 17,55, 20,20, 22,40).

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAL Via Romana. 113 - Tel. 222.386

Ironico, divertente, bellissimo, la rivelazione del recente Festival di Pesaro, anche i russi sanno sorridere... Schiava d'amore. Colori di N. Michailoy. con E. Solovej. L. 1.500. ALFIERI ATELIER Via dell'Ulivo Tel. 282.137 Dal romanzo chiave di Vittorio, una vibrante rievocazione della memoria storica: Uomini e no di Valentino Orsini, con Flavio Bucci, Monica Guerritore. Orario spettacoli: 17, 19

21, 23. Ingresso L. 2.500. Agis 1.500. UNIVERSALE D'ESSAL Ritorna il film primeto con 3 Oscer, che s'in-

di mezzanotte (Midnight Express) di A. Par-ker, a colori, con Brad Davis. L. 1.200. (VM 18)

Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296

LA NAVE Via Villamagna, 111 💠

Ponte a Ema (Bus 21-32) (Ore 21,30) · · Un drammatico film di guerra: La notte delle

aquile di John Sturges, con Michael Caine e ARCOBALENO Via Pisana, 442 - Legnaia Chiusa per lavori di restauro. ARTIGIANELLI Via Serragli, 104 - Tel. 225.057 (Ap. 15,30) James Bond in 0007 Moonraker (Operazione

Spazio) di I. Fleming, con Roger Moore e Corinne Clery, Per tuttil (Solo oggi). (U.s.: 22,40) ASTRO :--医线性流流性 Pinzza S Simone (Dalle 15 alle 20) Esco il drago entra la tigre, a colori. (Dalle 20 in poi): Star trek: the motiom picture (in english) by Robert Wise. Show at: 8, 10,30.

ESPERIA Via D. Compagni Cure FARO Via F Paoletti, 36 Tel. 469.177 (Ap. 15) Peter Pan di Walt Disney, a colori.

(U.s.: 22,30) FLORIDA Via Pisana, 109/r - Tel. 700.130

Le nuove avventure di Ape Maia, uno spiendido divertente cartone animato in technicolor, tratto dalle celebri storie di Waldemar (U.s.: 22,45) ROMITO

Via del Romito (Ap. 20,30) Andremo tutti in paradiso, a coiori, con Jean Rochefort, Claude Brasseaur. Ult. spett. 22,40. Domani: Buon compleanno, Topolino. NUOVO (Gailuzzo) Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.450

Domani: Piedone d'Egitto. S.M.S. S. QUIRICO Via Pisana, 576 Tel. 701.035 (Ap. 20.30) li corpo della ragassa, con E.M. Salerno e L

Airport 80, con Alain Delon a Silvia Cristal.

CASTELLO Via R. Giuliani, 374 - Tel. 461.480 Scusi dov'è il West? di Gene Wilder, con Gene Wilder. (U.S.: 22,30).

DANCING DANCING POGGETTO

Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.413

Via M. Mercati, 24/b Bus: 1 - 8 - 30 Ore 21,30: Ballo Liscio con « I Toscana Folk » Questa sera, ore 21,30: Ballo Liscio in comnima Saund ».
C.R.C ANTELLA

Via Pulicciano. 53/r - Tel. 640207 - Bus 32 Ore 21,30: Ballo Liscio con « Franco e 1 Ca-DANCING IL GATTOPARDO (Music Hall Dangine Discoteca)

Castelfiorentino Ore 21,30: in pedana prosegue il successo dell'orchestra spettacolo « Strano mosaico » e alla New Discoteque quello di M & M. Al piano bar: sempre acciamatissimo Mr. Florelli showl Originale Caleidoscopio di luci e colori.

TEATRI

TEATRO COMUNALE Corso Italia. 16 - Tel. 216253 Concerti 1980-1981. Questa sera, ore 20,30: Concerto sintonico diretto da Eugene Jochum. Pianista: Veronica Jochum. Musiche di We-berr, Beethoven, Brahms. Orchestra del Mag-gio Musicale Fiorentino. (Abbon.to turno 5). TEATRO COLONNA Via Giampaolo Orsini Lungarno Ferrucci - Tel. 681.05.50

Chiuso per riposo Prossima apertura stegione TEATRO NICCOLINI (Già Teatro del Cocomero) (Via Ricasoli 5 Tel. 213282) E' in corso la campagna abbonamenti per la stagione teatrele 1980-81 (Orario: dal lunedì al venerdì 10-12,30 / 16-19,30). * SPAZIO CULTURALE >

IL FABBRICONE

Viale Galilei - Prato Questa sera alle ore 21,15: Il Teatro Regionale Toscano presenta II Teatro Cricot 2 di Cracovia « La classe morta » di Tadeusz Ken-tor. (Informazioni presso Teatro Metastasio, tel. 0574/33047). MUSICUS CONCENTUS Subato 27 settembre, ore 21,15, Carmine, Sala Vanni. II. lezione del ciclo e Il linguaggio

musicale: da Monteverdi a Vivaldi », a cura di Francesco Degrade. Partecipano Laura Alvini, TEATRO SCRIBE Via Delle Seggiole, 4 Compagnia Marionette Musicali « Per l'educezione e la diffusione della Lirica». Ore 21: « Il barbiere di Siviglia » di Rossini, con Ro-

bert Merril, Roberta Peters, Cesare Valletti,

diretto de Erich Leinsdorf. Incisione RCA, sce-

ne Scatarzi, costumi Marazza. Regla Breschi. CIRCO

CIRCO CESARE TOGNI Campo di Marte Tutti i giorni due spettacoli, ore 16.15 e 21,15. Visita allo Zoo, allenamento artisti, addesframento animali, ore 10-13. (Ampio per-

Rubriche a cura della SPI (Società per Martelli n. 2 Telefoni: 287.171 211.440 (a pubblicità in Italia) FIRENZE - Via

TEATRO COMUNALE DI FIRENZE

CONCERTI 1980-81

Questa sera, ore 20,30° / Abbonamento S Domani, ore 16 / Abbonamento D Martedi 30 settembre, ore 20,30 / fuori abbonam. Mercoledi 1 ottobre, ore 20,30 / Abbonam. Mc Giovedì 2 ottobre, ore 20,30 / Abbonamento G

Concerti diretti da **EUGEN JOCHUM**

Pianista

VERONICA JOCHUM

Musicale Fiorentine

Musiche di Weber, Beetheven, Brahms





CORSO REGOLARE PER Odontetecnici THEFT F. CUICCIARDUM Fountine, 28 Firener Tel. 685/478888

> IBCRIZIONI dalle cre 1 alle ore 13 GIORNI FERIALI

