Convegni, tavole rotonde e visite guidate per le grandi rassegne

Si parla ancora dei Medici Prorogate le mostre toscane

Fino al 9 novembre resteranno aperte tutte le esposizioni, esclusa quella di Pistoia - La preparazione della mostra vasariana ad Arezzo - Aperto l'archivio dello storiografo - Un carteggio e una decorazione pittorica

Le decine di migliaia di visitatori e l'opportunità che le scuole potessero visitare le mostre «La Toscana nel '500» ha convinto gli organizzatori a rinviare le date di chiusura delle rassegne a Domenica 9 novembre. Soltanto l'esposizione di Pistoia («Pistoia, una città nello stato mediceo») chiude oggi.

Appositi servizi sono stati organizzati dalle amministrazioni e dai comitati locali per le visite scolastiche, sarà quindi possibile anche ai numerosi giovani e giovanissimi delle scuole visitare le rassegne, presso le quali sono stati istituiti centralini telefonici per le informazioni relative alle visite guidate (Impruneta: 055/2011700; Grosseto: 0564/20075; Livorno: 0586/343111; Lucca: 0583/52724; Pisa: 050/20041; Prato: 0574/42229; Siena: 0577/44923). In occasione dello svolgimento delle mostre, inoltre sono state promosse interessanti iniziative collaterali.

A Lucca è stata appositamente coniata in bronzo e argento una medaglia commemorativa ricavata da uno scudo lucchese del XVI secolo. La direzione delle poste attiverà altresì un servizio a carattere temporaneo il giorno 12 ottobre e dal 14 al 19 ottobre con un annullo speciale. E' in fase di organizzazione anche un convegno promosso dall'Istituto storico lucchese per i giorni 19 e 20 ottobre al quale parteciperanno illustri studiosi: nella prima giornata saranno trattati i rapporti fra Lucca e il suo territorio. A Pisa in occasione della presentazione del catalogo della locale mostra («Livorno e Pisa: due città e un territorio nella politica dei Medici») è stato indetto per il 20 ottobre un convegno di un giorno durante il quale saranno illustrati i temi fondamentali trattati nella rassegna stessa. A Livorno nei giorni 8 e 9 novembre avrà luogo un convegno sul tema «Città e fortezze» che servirà ad approfondire le questioni relative al recupero della Fortezza vecchia.

Ad Arezzo, infine, nella prossima primavera si celebrerà la conclusione delle manifestazioni medicee fiorentine e regionali, sarà infatti allestita una grande mostra che porterà come titolo: «Principi, letterati e artisti nelle carte di Giorgio Vasari, lo storiografo dell'arte nella Toscana dei Medici». La esposizione aretina sarà incentrata su due temi principali: il carteggio dell'archivio Vasari conservato nella casa dell'artista ad Arezzo e la decorazione pittorica della stessa casa. Si intende così presentare un ampio spaccato delle relazioni tra le opere dello storico e dell'artista e l'ambiente in cui visse e operò, con una scelta rappresentativa dei più interessanti e significativi personaggi coi quali ebbe rapporti: committenti, amici-letterati e artisti.

I molteplici rapporti desunti dalle carte vasariane saranno documenti, dipinti proveranno illustrati e ordinati in nove sezioni, presentando cimeli dall'Italia e dall'estero, disegni, incisioni, medaglie, monete, bronzeti e sculture. Le intenzioni degli organizzatori e dei curatori della mostra non sono quelle di presentare semplicemente le più recenti acquisizioni sulla materia, ma provocare nuovi contributi anche per presenza di documenti inediti o poco conosciuti.

Verranno esposte all'estero quattro importanti mostre fiorentine

Alinari e Brunelleschi adesso partiranno per girare il mondo

Il programma è stato definito dal comitato manifestazioni esepositive Firenze Prato — Quali sono le rassegne interessate a questa importante iniziativa Le città ospiti sono Vienna, Parigi, Tel Aviv e Filadelfia

Firenze «esporta» le sue mostre che hanno accresciuto il prestigio della città in tutto il mondo.

Infatti, nell'ambito dei rapporti stabiliti con l'estero dal comitato manifestazioni espositive Firenze-Prato è stato definito un programma che prevede l'organizzazione di quattro fra le più significative mostre allestite a Firenze negli anni 1977-1979. Le esposizioni saranno portate in musei ed istituti universitari fra i più prestigiosi del mondo.

Le mostre in questione sono: «Alinari fotografi a Firenze. 1852-1920», che verrà riproposta a Vienna, alla scuola superiore di arti applicate e che avrà luogo fra la fine di ottobre e i primi di novembre: la mostra su «Filippo Brunelleschi» che sarà ospitata da ottobre a dicembre al Museum of Tel Aviv: «Aspetti ed immagini della cultura fotografica in Italia», che si terrà a Parigi da novembre a dicembre presso l'istituto italiano di cultura, Maison des sciences de l'homme. «Pittori e scenografi al Maggio musicale fiorentino 1933-1979», che si terrà a Philadelphia al Museum of art da novembre a gennaio prossimi.

Come è stato sottolineato nel corso della presentazione del programma — che ha avuto luogo ieri mattina presso la sede dell'EPT — le quattro esposizioni sono state progettate sia nella scelta delle opere che nel metodo espositivo mantenendo la struttura originaria. Inoltre sono state integrate da opportuni apparati didattici, pur non rinunciando alla loro spettacolarità, e variate in alcuni settori, dovendo tener conto dei diversi spazi espositivi e di una corretta lettura da parte di un pubblico non sempre informato sulla struttura economica-sociale della città di Firenze e d'Italia. Si potrebbe quindi parlare di nuovi progetti all'interno delle scelte critiche a suo tempo definite, elaborati in collaborazione con i responsabili dei musei o delle istituzioni nelle cui sedi saranno ospitate le mostre.

Il programma delle quattro esposizioni e stato definito in collaborazione con l'ufficio della cooperazione culturale del ministero affari esteri: alla realizzazione hanno contribuito l'Alitalia, l'Olivetti ed alcune istituzioni pubbliche e private. Durante le mostre sono previste alcune manifestazioni collaterali ancora in corso di preparazione. In occasione dell'inaugurazione della mostra «pittori e scenografi al Maggio Musicale Fiorentino» è previsto a Filadelfia un concerto diretto dal maestro Riccardo Muti.

Riprende da stamani la tradizionale rassegna

Mattinate musicali al Poggio Imperiale

Riprendono questa mattina le mattinate musicali alle ore 10,45 nella villa medicea del Poggio Imperiale.

Sono organizzate dall'ANCoL e dal consiglio di quartiere n. 3. Si esibirà il tenore uruguajano Juan Cuneo che, accompagnato dal pianista Emanuele Capecchi eseguirà un programma liederistico con pagine di Schumann e Beethoven.

Il direttore artistico Aldo Reggioli ha comunicato anche le date e gli esecutori dei prossimi concerti su cui accanto a professionisti già collaudati si producono anche i concertisti più promettenti della giovane generazione.

Ecco alcuni nomi: il pianista Romualdo Lucchi (12 ottobre), il soprano Dora Luginbuhl, e il tenore Iorio Zennaro accompagnati dalla pianista Elena Boselli (19 ottobre), la pianista Gioiella Giannoni (26 ottobre), il soprano Anna Skerkeva con il pianista Daniel Spielberg (2 novembre), il coro «Bela Bartok» di Szgzred (9 novembre), la pianista Adele Arno (16 novembre), il duo Vincenzo Gallo-Renata Paderni (23 novembre), il complesso «Musica viva» (30 novembre), il duo pianistico Gianna Giorgetti-Vittoria Pontecorvoli (7 dicembre), il soprano Cristina Foss ed il contralto Marcella Desi con il pianista Capecchi (14 dicembre) ed il duo pianistico Annalisa ed Enrico De Mori (21 dicembre).

STAGIONE TEATRALE 1980-81

SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

CITTA DI PRATO
TEATRO COMUNALE METASTASIO
VIA CAIROLI, 61 - TEL. 33047

Da marzo 28 ottobre a mercoledì 5 novembre 1980 l'Ente Teatro Cronaca, in collaborazione con il Teatro Comunale Metastasio, presenta: «L'OPERA BUFFA DEL GIOVEDI' SANTO». Commedia per musica in tre atti e quattro quadri di Roberto De Simone - Direttore d'orchestra: Gianni Desidery - Scene: Mauro Carosi - Costumi: Odette Nicoletti con: Concetta Barra, Giuseppe Barra, Pino De Vittorio, Nunzio Gallo, Gianfranco Mari, Erio Masina, Antonella Morea, Virgilio Villani. (Prima nazionale. In esclusiva).
Da venerdì 7 a mercoledì 12 novembre 1980 «MUMMENSCHANZ» (Spettacolo di mimi e maschere).
Da martedì 18 a domenica 23 novembre 1980 - Il Piccolo Teatro di Milano, presenta: **«LA VITA E' SOGNO»** di Pedro Calderon de La Barca - Regia: Enrico D'Amato. Scene e costumi: Lorenzo Ghiglia. Musiche: Fiorenzo Carpi.
Da martedì 16 a domenica 21 dicembre 1980 - Il Teatro Stabile dell'Aquila, presenta: **«OPERETTA»** di Witold Gombrowicz - Regia: Antonio Calenda. Musica: Ennio Morricone. Scene: Nicola Robertelli. Costumi: Ambra Danon con: Pino Nicol, Cochi Ponzoni, Giampiero Fortebraccio, Maria Monti.
Da martedì 23 a mercoledì 31 dicembre 1980 - Il Gruppo Teatro Libero RV, diretto da Giorgio De Lullo, presenta: **«LE TRE SORELLE»** di Anton Cècov - Regia: Giorgio De Lullo scene e costumi: Pier Luigi Pizzi con: Roberto Alpi, Anita Bartolucci, Vanni Corbellini, Giovanni Crippa, Massimo De Francovich, Paolo Giuranna, Sergio Fantoni, Gianna Giachetti, Ezio Marano, Mario Marchi, Andrea Matteuzzi, Caterina Sylos Labini, Carla Romanelli, Gabriele Tozzi.
Da giovedì 1 a domenica 11 gennaio 1981 - La Carmelo Bene s.r.l. presenta: CARMELO BENE in **«MAJAKOWSKIJ»** (nel cinquantenario della morte del poeta) (A. Blok - W. Majakowskij - S. Esenin - B. Pasternak). Concerto in due tempi per la musica di Gaetano Giani Luporini riduzioni-adattamento dei testi e regia: Carmelo Bene.
Da mercoledì 14 a domenica 25 gennaio 1981 - Lindsay Kemp & Company, in collaborazione con il Gruppo Teatro Libero RV e il Teatro Nazionale di Milano, presenta: **«DUENDE»** (Poema fantastico per Federico Garcia Lorca) - Regia: Lindsay Kemp creazione di Lindsay Kemp con la collaborazione di Celestino Coronado e del compositore cileno Carlos Miranda.
Da lunedì 16 a sabato 21 febbraio 1981 - Living Arts Management New York - A.T.E.R., presentano: Les Ballets **«TROCKADERO»** de Monte Carlo. Direttore artistico: Natch Taylor. Direttore artistico associato: Bette Anne Terrel. General manager: Eugene McDougle.
Da sabato 28 febbraio a martedì 4 marzo 1981 - La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo, presenta: **«ROSA»** di Andrews Davies. Regia: Mario Monicelli con: Carla Gravina (Prima nazionale).
Da sabato 21 marzo a domenica 12 aprile 1981 - Il Piccolo Teatro di Milano, presenta: **«TEMPORALE»** di August Strindberg. Regia: Giorgio Strehler scene: Ezio Frigerio, costumi: Franca Squarciapino, con: Tino Carraro, Franco Graziosi, Gianfranco Mauri, Elisabetta Torlasco, Francesca Benedetti, Pamela Villoresi, Carlo Fortuna, Ettore Gaipa, Rocco Cesareo, Elena Zo. (In esclusiva).
Da giovedì 23 a mercoledì 29 aprile 1981 - Il Teatro Regionale Toscano, in collaborazione con il Teatro Comunale Metastasio, presenta: **«IL FURFANTELLO DELL'OVEST»** di John Synge. Regia: Franco Branciaroli con: Franco Branciaroli, Antonello Fassari, Luigi Mezzanotte, Giancarlo Prati, Lina Sastri, Alfiero Vincenti, Gabriella Zamparini. (Prima nazionale).

Informazioni, prenotazioni e vendita abbonamenti:
— TEATRO METASTASIO (Via Cairoli, 61 Prato) - Tel. 0574/26.202-33.047
— AGENZIA ARNO di Firenze (P.zza Ottaviani, 7/r) - Tel. 055/295.251

Successo all'ARISTON

IL FILM CHE VI PORTA OLTRE LE FRONTIERE DEL TEMPO E DELLO SPAZIO

IL COLOSSAL CINEMATOGRAFICO DELL'ANNO

UNA STORIA FANTASTICA COSTATA OLTRE 12 MILIONI DI DOLLARI

IL 7 DICEMBRE 1980. LA PORTAEREI NUCLEARE USS "NIMITZ" SCOMPARE NEL PACIFICO
...E RIAPPARE IL 7 DICEMBRE 1941... AL LARGO DI PEARL HARBOR

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.833
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Countdown dimensione zero, diretto da Don Taylor in stereo futursound. Technicolor, con Kirk Douglas, Martin Sheen, Katharine Ross, James Farentino.
(16, 18,15, 20,30 22,45)
ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 27 - Tel. 284 332
(Ap. 15,30)
Supersex pornomania, in technicolor, con Larry Daniel, Olga Polar, Emmy Patrige (VM 18)
CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212 320
La più spettacolare ed emozionante rapina del secolo nel più grosso thrilling dell'anno diretto dal grande maestro Don Sield. Taglio di diamante, a Colori, con Burt Reynolds, Anne Down, David Niven
(16, 18,15, 20.30, 22,45)
CORSO
SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi Tel 282 687
Sexy nature. Technicolor, con Alice Arno, Robert Woos. (VM 18)
(15,30, 17, 18,30, 20, 21,15, 22,45)
EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23 110
(Aria cond. e refrig.)
Il film vincitore di 4 premi Oscar 1980 e Parla d'oro al festival di Canhes 1980: All that Jazz (Lo spettacolo comincia) di Bob Fosse, in technicolor, con Roy Scheider, Jessica Lange.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)
EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217 798
(Aria cond e refrig.)
(Ap. 15,30)
Non ti conosco più amore, diretto da Sergio Corbucci, in technicolor, con Monica Vitti, Johnny Dorelli e Luigi Proietti.
(15,50, 18,10, 20,25, 22,45)
FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M Finiguerra - Tel. 270.117
(Aria cond e refrig.)
(Ap. 15,30)
Take off, in technicolor, con Wede Nichols, Georgina Spelvin. (VM 18)
(15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,45)
GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Il Papocchio, di Renzo Arbore, in technicolor, con Roberto Benigni, Isabella Rossellini, le sorelle Bandiera, Renzo Arbore
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)
METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663 611
American gigolo di Paul Schrader, in technicolor, con Richard Gere, Lauren Button, Anthony Perkins. (VM 18)
(15,30, 18, 20,20, 22,45)
MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215 954
Leone d'oro alla Mostra Internazionale del Cinema Venezia '80: Una notte d'estate (Gloria), di John Cassavetes, in technicolor, con Gena Rowlands e Joan Adams.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)
ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15,30)
L'impero colpisce ancora di George Lucas, diretto da Irving Kertner, in technicolor, effetti speciali stereofonici con Mark Hemill, Harrison Ford, Carrie Fisher
(15,40, 18 05, 20.20 22.45)
PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
(Ap. 15,30)
Diretto dal prestigioso regista Sidney Lumet il più brillante film della stagione: Dimmi quello che vuoi, in technicolor, con Ali Mac Craw, Alan Ming, Tina Merrill e Keenan Wyan. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22.45)
SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Prosegue eccezionalmente il più sensazionale e polizieseo film dell'anno: Il campo di cipolle (Una storia vera), a Colori con John Savage, James Woods, Ronny Cox.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)
VERDI
Via Ghibellina
Il divertentissimo, nuovo capolavoro di avventure che entusiasmerà tutti!: Chissà perché... capitano tutte a me, a colori, con Bud Spencer.
(15,45, 18, 20,30, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Amore in prima classe, di Salvatore Samperi, in technicolor, con Enrico Montesano, Silvia Kristel. Per tutti!
(15,30, 17,25, 19,10, 20,50, 22,45)
ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007
(Aria cond. e refrig.)
I giganti del west, di Richard Lang, in technicolor, con Charlton Heston, Brian Keith. Per tutti!
(15,30, 17,20, 19, 20,45, 22,40)
APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante).
Un film spettacolare, travolgente, entusiasmante: I mastini del Dallas, a Colori, con Nick Nolte, Dayle Haddon. (VM 14)
(15,30, 18, 20,30, 22,45)
CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
(Ap. 15,30)
Revival di Marilyn Monroe: Niagara, di Henry Hathaway, in technicolor, con: Marilyn Monroe e Joseph Cotten. (VM 16)
COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ap. 15,30)
Hard core rigorosamente vietato minori 18 anni! in technicolor: Monique, un corpo che brucia, con Roswitha Novak, Pierre Laurent, Eddie Saler.
EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Divertente: A qualcuno piace caldo, in technicolor, con Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon. Regia di Billy Wilder. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,45)
FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 30.401
(Ore 15.30)
L'ultimo successo di Alberto Lattuada: La cicala. Technicolor, con Virna Lisi, Antony Franciosa, R. Salvadori. (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 560.240
(Ap. 15,30)
Superdivertente technicolor: Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato chiedere, di Woody Allen, con Woody Allen Gene Wilder e Berit Reinolds.
(15,30, 17,20, 19, 20,40, 22,40)
FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap 15,30)
Divertentissimo: La settimana bianca, a Colori, con Annamaria Rizzoli, Gianfranco D'Angelo Enzo Cannavale Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,45)
FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap 15,30)
Il giorno del cobra, di Enzo G. Castellari, in technicolor, con Franco Nero, Sybil Danning.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)
GOLDONI
Via del Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15,30)
Un film di Marco Tullio Giordana: Maledetti vi amerò, in technicolor, con Flavio Bucci e Micaela Pignatelli. (VM 14)
(15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,45)
IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
Chi vive in quella casa?, in technicolor, con Jack Jones, Pamela Stephenson. (VM 14)
ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
(Aria cond. e refrig.)
Desiderio la vita interiore, in technicolor, con Stefania Sandrelli, Laura Wandel. (VM 18)
MANZONI
Via Martiri - Tel. 366 808
(Aria cond. e refrig.)
Edwige Fenech, Barbara Bouchet, Renzo Montagnani e Lino Banfi in: La moglie in vacanza l'amante in città, di Sergio Martino, in technicolor. Per tutti!
(15.30, 17,20, 19, 20,50, 22,45)
MARCONI
Via Giannotti - Tel. 630.644
(Ap 15,30)
I giganti del west, di Richard Lang, con Charlton Heston, Brian Keith. Per tutti!
NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni
Divertentissimo film: Bluff (Storia di truffe e di imbroglioni), a colori, con Adriano Celentano, Anthony Quinn, Capucine, Corinne Clery.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)
IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Divertente di Pasquale Festa Campanile: Qua la mano, in technicolor, con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Renzo Montagnani. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,30)
PUCCINI
Piazza Puccini - Tel 362.067
The champ il campione, un film di Franco Zeffirelli, con Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder, Jack Warden, Arthur Hill, a Colori. Per tutti!
(15,40, 18, 20,15, 22,30)
VITTORIA
Via Paganini - Tel. 480.379
Fontamara (Vincitore del Festival di Montreal 1980) dal romanzo di Ignazio Silone, diretto da Carlo Lizzani, in technicolor, con Michele Placido, Antonella Murgia.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,40).

CINEMA D'ESSAI

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.286
(Ap. 16)
Un'amicizia «particolare» fra due donne, una sfida alle convenzioni, i risentimenti del maschio umiliato: Immacolata e Concetta, di S. Piscicelli, con I. De Benedetto e M. Michelangeli. (VM 18) - L. 1.500
(Ult. Spett.: 22,45)
ALFIERI ATELIER
Via dell'Ulivo - Tel. 282.137
Dal romanzo chiave di Vittorini, una vibrante rievocazione della memoria storica: Uomini e no, di Valentino Orsini, con Flavio Bucci, Monica Guerritore.
(Orario spett.: 17, 19, 21, 23)
Ingresso L. 2.500 (AGIS 1.500)
(Ultimi giorni)
UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 16)
«Speciale Giovani»
Sono stati i primi, sono stati sempre imitati, ma restano insuperabili: I guerrieri della notte (The Warriors) a Colori. L. 1.200 (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,30)
SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 215.634
Stasera alle ore 21,15. Il Gruppo «Mimesis» presenta: Passo a due. Antologia del Teatro dell'Assurdo da Ionescu, Osborne, Beckett. Ingresso unico L. 2.500

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
Prossima riapertura
GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204.94.93
(Ap. 16)
Paura nella città dei morti viventi. Colori. (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,45)
LA NAVE
Via Villamagna, 111
(Inizio spett.: ore 21, si ripete il 1. tempo)
Anche gli angeli mangiano fagioli, con B. Spencer e G. Gemma. L. 900/700.
CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 21-32)
(Ap. ore 16,30)
Oggi riposo
ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Chiuso per lavori di restauro
ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Ap. 15)
Piedone l'africano, divertente technicolor, con Bud Spencer, Enzo Cannavale, e il bambino zulù Bodo. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,40)

ASTRO
Piazza S. Simone
(Dalle 15 alle ore 20)
Il cacciatore di squali, con F. Nero. Dalle 20 in poi in English: Airport '80 with Alain Delon, S. Kristel.
(20,15 - 22,30)
S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.413
Chiuso
MICHELANGELO
(San Casciano Val di Pesa)
(Ap. ore 21)
I campioni della risata: A Celentano e R. Pozzetto in: Ecco noi per esempio, a colori. Per tutti!
ESPERIA
Via D Compagni Cure
Heidi torna a casa, con Elsbeth Signud.
(Spett. ore: 14.30, 16, 17,30)
FARO
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
(Ap. ore 15)
Ratataplan, di N. Nichetti. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,30)
FLORIDA
Via Pisana 109/r - Tel. 700.130
(Ap. ore 16)
Qua la mano, divertentissimo technicolor, con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Lilli Carati e Renzo Montagnani. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,45)
ROMITO
Via del Romito
Walt Disney presenta: La carica dei 101, a Colori. Per tutti!
NUOVO (Galluzzo)
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20 450
(Spett. ore 15 e 17): Lupin III (Cartoni animati). Prezzo unico L 500. (Ore 20,30): Avalanche express, con Robert Shaw e Lee Marvin. Domani: La luna.
S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
(Ap. ore 20,30) Rocky II, con Sylvester Stallone.
CASTELLO
Via R Giuliani, 374 - Tel. 461.480
(Ap. 15,30)
C'era una volta il west, di Sergio Leone, con Claudia Cardinale.
Ingresso L. 900
(Ult. Spett.: 22,30)

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.062
(Ap. ore 21)
Baltimora Bullett, colori, con James Coburn, Omar Shariff. Per tutti!
C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel. 442 203 bus 28)
«007 contro 007» in: Agente 007 licenza di uccidere (G.B. '62), di T. Yuong, con Sean Connery.
(15,30, 18, 20,15, 22,30)
C.R.C. ANTELLA
Via Pulicciano, 53 - Tel. 640 207
(Spett. ore 17-21,30)
Amori miei, di Steno con Monica Vitti, Johnny Dorelli. Per tutti!
MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. 15,30)
Per quelli che sanno contare: Dieci, con Bo Derek e Julie Andrews. (VM 14)
(15,45, 18, 20,15, 22,30)

DANCING

DANCING POGGETTO
Via M. Mercati, 24/b - Bus: 1 - 8 - 30
Ore 15,30: Discoteca (Consumazione gratuita). Ore 21,30: Ballo Liscio Revival Analcolici del Liscio.
C.R.C. ANTELLA
V Pulicciano, 53/r - Tel. 640.207 - Bus 32
(Ampio parcheggio)
(Ore 15,30) «Discomusic». Ore 21,30 Ballo Liscio con: «I Capacciolì», di Lido La Torre..
GLASS GLOBE (Campi Bisenzio)
Via Verdi - Tel. 890.661
Questa sera, ore 21,30: Ballo Liscio in compagnia di Adriano. Suona il complesso «I Monelli»
DANCING IL GATTOPARDO
(Music Hall Dancing Discoteca)
Castelfiorentino
Ore 16 e 21,30 in pedana l'applauditissimo complesso attrazione «Errata Corrige». Successo del newdiscoteque con M. e M. al pianobar richiestissimi «Gulliver e Mr. Fiorelli»
SALONE RINASCITA
(Via Matteotti) Sesto Fiorent. bus 28
Tutte le domeniche e festivi alle ore 15 Ballo Moderno. Discoteca Flash Music. Disck Jockey Alex.

TEATRI

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218820
Venerdì e Sabato alle ore 21,30, Domenica e Festivi alle ore 17 e 21,30. La Compagnia del Teatro Fiorentino, diretta da Wanda Pasquini presenta: «Chi disse donna... disse danno!», 3 atti comicissimi di Igino Caggese.
4. mese di repliche!
(Il venerdì sono valide tutte le riduzioni)
CENACOLO DELLA BASILICA DI S. CROCE
III RASSEGNA INTERNAZIONALE MUSICA DEI POPOLI
3-9 ottobre. Ore 21: «Gli strumenti popolari della Calabria» (zampogna, ciaramella, flauti-doppi, chitarra battente percussioni).
Domani ore 21: «El Mouahidya». Orchestra Andalusa Tlecen (Algeria)..
TEATRO EOLO
Borgo S. Frediano 45/r
Radio Centofiori (95 96,4 FM) propone: David Bowie Live in London, in anteprima assoluta per la città di Firenze. Orario spettacoli: 15,30 17,15, 19, 20,45.
(Ult. Spett.: 22 40)
Prezzo del biglietto interi L. 2.000 (rid. 1.500)
TEATRO VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Sono in vendita dalle 16,30 alle 22 i biglietti per lo spettacolo musicale: Felici e contenti, con Gino Bramieri, che debutterà martedì 14 Ottobre.

CIRCO

CIRCO CESARE TOGNI
Campo di Marte
Tutti i giorni due spettacoli, ore 16,15 e 21,15. Visita allo Zoo, allenamento artisti, addestramento animali, ore 10-13. (Ampio parcheggio).

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171-211.446

CITTA' DI PRATO
GOBIERNO DE MEXICO
EMBAJADA DE MEXICO

Martedì 7 settembre ore 21,15 al teatro Metastasio

CONCERTO DEL CORO DELL'ISTITUTO NORMALE DELLO STATO DI PUEBLA

Direttore: Jorge Altieri Hernandez
Pianista: Salvador Martinez Munive
Musiche di Vivaldi, Palestrina, Cormier, Smith e della tradizione messicana.

INGRESSO GRATUITO

Per la prenotazione:
Teatro Metastasio, tel. 0574/33047

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 0571/50.86.06
Oggi pomeriggio
DISCOMUSIC con i D.J. FABIO e PAOLO
Stasera
Orchestra attrazione NAEBA SOUND
ECCEZIONALE NOVITA'

Strepitoso al GAMBRINUS
Una esplosione di nuova comicità con.....
Titanus
ROBERTO BENIGNI

il PaPocchio
un film di
RENZO ARBORE