A Massa assemblea dei lavoratori toscani della Montedison

La responsabilità degli incidenti è di chi gestisce gli impianti

Nell'incontro emerse preoccupazioni per il futuro - La direzione gioca a carte coperte - Un confronto con la popolazione per condizionare la gestione dello stabilimento - Un fitto calendario di scadenze

Dal nostro inviato

MASSA — C'è un filo rosso che collega le vicende dello stabilimento Diag di Massa con quello, sempre Montedison, di Scarlino, la fabbrica divenuta famosa per i suoi «fanghi rossi». «Se oggi — dice un operaio di Massa — ci troviamo a combattere contro le lettere di licenziamento a Massa significa che è in pericolo anche l'occupazione a Scarlino, come negli altri stabilimenti».

Ancora tra i lavoratori toscani della Montedison riuniti nei saloni degli Svizzeri del Palazzo Ducale di Massa, non era arrivata la «notizia del giorno». Nessuno sapeva che il pretore — come riferiamo in altra parte del giornale — aveva deciso di sequestrare il Rogor ed una comunicazione giudiziaria per inquinamento colposo delle acque era stata recapitata nelle mani del direttore generale dello stabilimento massese, l'ingegner Gianrico Bossi. Eppure l'aria che si respirava fin dalle prime battute dell'assemblea del consiglio di fabbrica era densa di preoccupazioni per un avvenire che si è fatto incerto.

Il primo incontro romano al ministero del Lavoro non ha portato sostanziali novità. La richiesta della FULC (federazione unitaria lavoratori chimici) di far rientrare la procedura di licenziamento contro i 900 lavoratori non è stata accolta. Lo sciopero di ieri che ha coinvolto l'intero gruppo è stato deciso anche per questo.

Dove sta andando il colosso chimico italiano? Leholding nata pochi giorni fa a Foro Bonaparte, finora ha lanciato segnali che hanno fatto suonare il campanello d'allarme fra i sindacati nazionali. Se si continuerà a giocare a carte coperte le segreterie nazionali della CGIL, CISL, UIL hanno già annunciato che chiederanno un intervento dei massimi rappresentanti del governo per una verifica sulla chimica italiana. «Mentre con una mano spedisce lettere di licenziamento — ha detto un altro lavoratore — con l'altra la Montedison batte cassa alle borse dello Stato per ottenere qualche centinaio di miliardi».

A cosa serviranno questi soldi se si chiudono gli stabilimenti più avanzati? Il caso di Massa è significativo della strategia Montedison. Si è colta al volo qualsiasi occasione per sgomberare il campo dagli impegni produttivi. «Le responsabilità degli incidenti — ha detto Arnaldo Marioni, segretario nazionale della FULC — non sono degli impianti ma della loro gestione».

E' questo che devono capire tutti: «Ci dobbiamo impegnare — ha aggiunto il sindacalista — in un confronto serrato con la popolazione per condizionare insieme ai cittadini la gestione del Diag. Difenderemo la produzione facendo applicare le disposizioni prescritte dal ministero della Sanità».

C'è un fitto calendario di scadenze nel programma di sindacati ed amministratori sul fronte Montedison. Fra cinque giorni a Milano ci sarà il primo vertice fra la nuova holding e la FULC. Il giorno dopo tutti i protagonisti della vicenda siederanno nuovamente intorno ad un tavolo del ministero del Lavoro. Prima di questo appuntamento organizzazioni sindacali ed enti locali di Massa Carrara si incontreranno per mettere a punto una linea di condotta comune da sottoporre al rappresentante del governo. Il 28 l'intera provincia di Carrara si fermerà per lo sciopero generale di 8 ore a sostegno dell'occupazione.

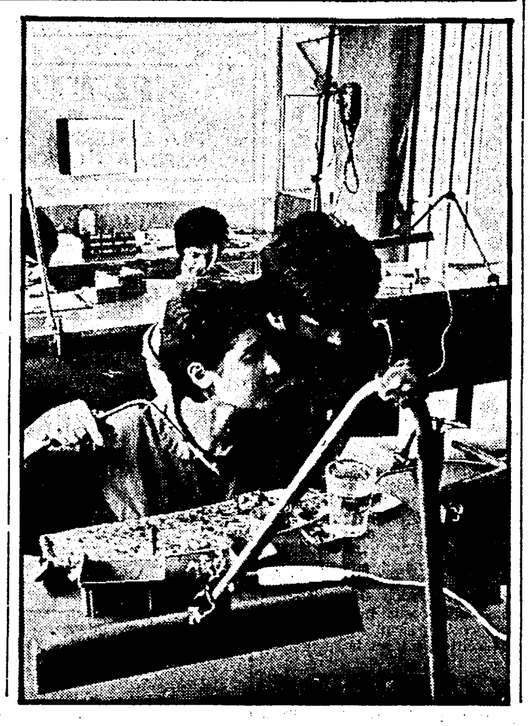
La situazione è in movimento ed anche sul fronte della magistratura le notizie si accavallano. Ieri si sono conosciuti i risultati delle analisi compiute all'indomani dell'incendio del 17 agosto, quando prese fuoco il deposito di Mancoseb. «Non si è trattato di un inquinamento altamente pericoloso», hanno detto gli esperti. Esistono però dei «se» e l'indagine ha messo in rilievo come i timori delle prime ore fossero tutt'altro che infondati. «Se la combustione del Mancoseb fosse stata completa — spiegano i tecnici — si sarebbero sprigionate anidride carbonica e solforosa insieme ad ossido di azoto».

In pratica un inquinamento simile a quello provocato dal traffico cittadino nelle ore di punta. Ma la combustione non è stata completa e quindi ha dato luogo anche ad altre sostanze. Subito dopo l'incendio non è stato possibile accertare con sicurezza la situazione perché le zone interessate dalla nube, l'area che si estende verso il mare, erano sprovviste del monitor.

Le altre quattro stazioni funzionanti si trovavano in aree scarsamente interessate dal fenomeno. «Ed inoltre — aggiungono i tecnici — erano in grado di rilevare solo le anidridi solforose e carbonica ma non le eventuali altre sostanze createsi nell'incendio». Di questo erano ben coscienti anche i dirigenti Montedison. «Fu proprio il direttore generale — dicono i vigili del fuoco — che ci consigliò di fare evacuare la zona al più presto».

Andrea Lazzeri

A Tokyo l'artigianato orafo e argentiero



E' in corso a Tokyo una manifestazione promozionale della produzione dell'artigianato orafo e argentiero della Toscana. L'assessore regionale alle attività promozionali, Fidia Arata, si è recato nella città giapponese per presentare la manifestazione e verificare di persona le opportunità commerciali di questo importante e qualificato settore dell'artigianato toscano sul mercato giapponese.

Nell'ambito della mostra sono presentate le produzioni delle ditte artigiane di Firenze e Arezzo, non solo per quanto riguarda la normale lavorazione dei metalli preziosi. Ma anche per particolari esempi di lavorazione che per gusto e fattura si rifanno alla tradizione antica e che sono tipici della Toscana.

Un settore della mostra è inoltre dedicato alla bigiotteria in onice e labastro, prodotti rispettivamente dai consorzi camp di Pietrasanta e da quello per la lavorazione dell'alabastro di Volterra.

Il sequestro è solo una delle tante ipotesi possibili

Ancora nessuna notizia della ragazza scomparsa

Niente fango e sangue nella macchina ritrovata a Empoli - Le strane lettere di un fantomatico «Movimento antinquinamento» - Si tratta di rapimento «dimostrativo»?

Dal nostro inviato

SAN MINIATO BASSO — Nessuna notizia di Daniela Gistri, la ragazza scomparsa misteriosamente lunedì sera da Ponte a Egola. Dopo un giorno e mezzo dalla sua sparizione gli investigatori sono in alto mare. Sequestro di persona, rapimento a scopo dimostrativo, fuga volontaria? Tutte le ipotesi sono buone, rispondono gli inquirenti. Di certo c'è che Daniela Gistri, 24 anni figlia di un ex maresciallo dell'arma che per anni ha diretto proprio la stazione di San Miniato, dopo la drammatica e sconcertante telefonata al padre non si è fatta più viva. Volatilizzata, scomparsa nel nulla.

Le sue tracce si perdono ad empoli dove è stata rinvenuta la sua «500» regolarmente parcheggiata in piazza Matteotti. A bordo dell'auto non sono state trovate nè macchie di sangue o di fango come qualcuno ha sostenuto. «A bordo dell'auto — dice il sostituto procuratore di Firenze Polvani che segue l'inchiesta assieme al collega di Pisa — non abbiamo trovato nulla di interessante. Molte impronte digitali, ma è comprensibilissimo dal momento che l'auto può essere stata toccata da qualsiasi persona oltre che dalla ragazza. Controlleremo».

Tutto qui? no, c'è dell'altro. Daniela Gistri lunedì sera verso le 21.10 e le 21.30 è stata vista nei pressi della stazione di Empoli. La testimonianza è attendibilissima e al di sopra di ogni sospetto. Daniela Gistri è stata vista da un carabiniere della stazione di San Miniato Basso. Il militare non può essersi sbagliato. Conosceva la ragazza e la famiglia Gistri.

Quindi Daniela Gistri cosa faceva alla stazione di Empoli? Aspettava qualcuno? O è partita? All'ora che è stata vista dal militare la ragazza aveva la possibilità di prendere il treno per Siena, Firenze e Pisa. L'ora in cui è stata vista aggirarsi nei pressi della stazione empolese coincide con la telefonata al padre.

La giovane donna conosciuta come riservata, puntuale e diligente sul lavoro, è impiegata appunto presso il consorzio conciatori di Ponte a Egola. Gli inquirenti sono molto perplessi ad accettare l'ipotesi di un sequestro di persona per le modalità con cui è stata fatta la richiesta del riscatto. Sono più propensi a credere che possa trattarsi di un rapimento a scopo dimostrativo. Che significa? La scomparsa o il rapimento di Daniela è avvenuta in coincidenza con l'arrivo di due lettere minatorie inviate da un fantomatico e sconosciuto «Movimento antinquinamento» all'associazione dei conciatori di Ponte a Egola.

Oltre alle minacce il «Movimento antinquinamento» invita il consorzio a «prepararе i soldi» senza tuttavia precisare la somma, come invece ha fatto la ragazza al momento della telefonata al padre Giovanni Gistri. Le lettere come hanno potuto stabilire gli inquirenti di Pisa e Firenze sono state imbucate a Ponte a Egola. E fatto ancor più singolare è che le missive sono state gettate nella cassetta postale lo stesso giorno della scomparsa di Daniela Gistri.

Gli inquirenti pur nutrendo qualche perplessità dicono che ci si potrebbe trovare di fronte ad «un sequestro dimostrativo» messo in atto da questo fantomatico Movimento antinquinamento. Qualcuno addirittura ha parlato di sequestro a scopo pubblicitario. Proprio ieri, dicono, si è aperto a Firenze il congresso internazionale del cuoio. Ma è solo una ipotesi fantasiosa. Non viene invece trascurata l'ipotesi di una fuga volontaria. Si scava nella vita della ragazza anche se tutti a San Miniato Basso sono concordi nell'affermare che la ragazza era seria e riservata.

Daniela GiGstri era molto amica di Patrizia Biagioni, una ragazza che lavora presso il consorzio conciatori come Daniela. Una amicizia profonda, erano sempre insieme, tornavano a casa assieme, la domenica si ritrovavano per trascorrere qualche ora alla discoteca «El sombrero» o in compagnia di coetanei. Insomma, Daniela e Patrizia erano legate da una amicizia solida. Poi, improvvisamente questa amicizia si è spezzata. Le due ragazze non si frequentavano più come un tempo. Avevano preso strade diverse. Lavorano nello stesso ufficio, ma non uscivano più assieme. Perchè?

Interrogativi ai quali per il momento è difficile dare una risposta anche se è difficile mettere in relazione la scomparsa di Daniela con la rottura dell'amicizia con Patrizia.

Ieri sera nella sede del commissariato di Empoli il giudice Polvani e il dottor Antonelli hanno interrogato il padre della ragazza.

Giorgio Sgherri

Per l'auto c'è un mercato regionale dell'usato

C'è un Mercato regionale del veicolo d'occasione in cui vengono date immediatamente tutte le informazioni sulle vetture usate disponibili presso la succursale e la rete dei concessionari FIAT dipendenti dalla filiale di Firenze (province di Firenze e Pistoia e parte delle province di Arezzo, Siena, Lucca e Pisa).

Chi cerca un'auto può rivolgersi al numero 055/430.303. Il servizio del mercato egionale indica subito dove trovare la vettura desiderata, senza impegno e soprattutto senza spesa.

A fine settembre la rete FIAT aveva segnalato al Centro operativo del mercato regionale 1585 mezzi (di cui 1050 FIAT tra vetture e veicoli commerciali) pronti per essere consegnati ai clienti privati. Di questi circa mille veicoli godevano della garanzia sia commerciale che meccanica.

E' stato risposto positivamente al 75 per cento delle richieste. Inoltre nel 65 per cento dei casi è stato possibile trovare la vettura presso i concessionari vicini al luogo di provenienza della telefonata.

I programmi delle TV locali

TELE ELEFANTE
Ore 17: Tutto bridge; 17,35: Film «Frenesia dell'estate»; 19,15: Doris Day show - Telefilm; 19,45: Cartoons; 19,55: Stasera con noi; 20: Italia Due; 20,30: Il tempo domani; 20,35: Film «La battaglia di Fort Apache»; 22,20: Doris Day show - Telefilm; 22,55: Il tempo domani; 23: Per mare a vela; 23,30: Film «Osinda vizio e peccato».

CANALE 48
Ore 8: Viki il Vikingo - Cartoons; 8,30: Boys and Girls - Telefilm; 9: Auto italiane; 10: Film: «Il porto del vizio»; 11,30: Canale 48 con voi; 12,30: Fanta Super Mega - Cartoons; 13: A tavola in Toscana - Una ricetta al giorno; 13,10: Il grende Mazinger - Cartoons; 13,30: Film «I disperati di Cube»; 15: Telefilm; 15,30: Film «Taras Bulba»; 17: Maxivetrina; 17,30: Marameo, quasi un pomeriggio per i ragazzi; 19,20: A tavola in Toscana; -19,30: Cronache toscane; 19,55: Chi sono, cosa fanno; 20,10: Telepesca; 20,30: Taxi - Telefilm; 21: Film «Di che colore è il vento?»; 22,45: Sport; 23,15: Telefilm; 23,45: Cronache Toscane; 24: Film «Azione di controspionaggio».

R.T.V. 38
Ore 7: La sveglia dei ragazzi con Joe 90, Gli antenati, Galking; 8,30: Film «Don Giovanni 62»; 10,20: Agente Speciale - Telefilm; 11,15: Fantasilandia - Telefilm; 12,20: Joe 90 - Telefilm; 12,40: Anteprima cinema; 13: Gli antenati - Cartoons; 13,30: Galking - Cartoons - 14: Agente speciale - Telefilm; 15: Brooters per la donna; 15,30: Anteprima cinema; 16: Disco Kim; 17: Gli antenati - Cartoons; 17,30: Galking - Cartoons; 18: Joe 90 Telefilm; 18,30: WKRP in Cincinnati; 19,30: Gli antenati - Cartoons; 20: Galking - Cartoons - 20,40: Film «La bellezza del diavolo»; 22,20: Agente speciale - Telefilm; 24: Film per adulti; RTV 38 Non stop: Programmi vari per tutta la notte.

TELE 37
Ore 10,30: Film; 12: Il clan di Mr. Wheele - Cartoons; 12,30: La visite di controllo - Commedia all'italiana; 13: Laverne e Shirley - Telefilm; 13,30: Charlotte - Cartoons, 14: Veges - Telefilm; 15: Il clan di Mr. Wheele - Cartoons; 15,30: Film «Tommy»; 17: Agente Pepper - Telefilm; 17,30 Laverne e Shirley - Telefilm; 18: L'Ape Maga - Cartoons; 18,30: Il clan di Mr. Wheele - Cartoons; 19: T 37 giornale; 19,30: Toscana sport; 20: Charlotte - Cartoons; 20,30: Laverne e Shirley - Telefilm; 21: L'incredibile Hulk - Telefilm; 22: Film «Ore di terrore»; 23,30: «Prete per forza» - Commedia all'italiana; Telefilm.

TOSCANA TV (40-60-47-48)
Ore 16,30: Film «Explosion»; 18: Crack and Roll; 18,30: Candid camera; 19,15: I concerti di Toscana TV; 20,10: Le ricette di Totò; 20,30: Spazio notizie; 21: Play time; 22: Calcio Coverciano: Italia-Olanda.

TELE TOSCANA UNO
Ore 12,30: Pop Corn - Musicale; 13,30: Il mondo di Shirley - Telefilm; 14: Maya - Telefilm; 15: Film «Mezzanotte d'amore»; 16,30: Film «L'ombrellone», con Sandra Milo; 18: Maya - Telefilm; 19: Pop corn - Musicale; 20: Il mondo di Shirley - Telefilm; 20,30: Arsenio Lupin - Telefilm; 21,30 Film «Il generale morì all'alba», con Gary Cooper; 23,20 Film «Mandingo».

TELE LIBERA FIRENZE
Ore 13,35, 20, 21,15: Notiziario; 10,30: The big valley - Telefilm; 11,30: «Star treck» Telefilm; 12,30: Peline story - Cartoons; 13: Marameo - Cartoons; 13,30: Candy Candy - Cartoons; 14: The big valley - Telefilm; 15: La famiglia Adams - Telefilm; 15,35: Film «Il marchio del sangue»; 17,35: Marameo - Cartoons; 18: Ciao Ciao - Cartoons; 19: La famiglia Adams - Telefilm; 19,30: Peline Story - Cartoons; 20,05: Candy Candy - Cartoons 20,30: Charlie's Angels - Telefilm; 21,30: Film «Il segno della legge»; 23,15: Star treck - Telefilm; 0,15: Film «La fessura».

TELE REGIONE TOSCANA
Ore 8,15: Film; 10: Con Radio Fiesole; 10,30: Prime pagine; 10,40: Film «Il principe del circo»; 12: Un'ora con Paola; 12,45: Telefilm; 13,45: Telefilm; 14,45: Film; 16,20: Cartoni animati; 18: Disco cieo Giochi e cartoons della serie Gundam - Birdman and Gelaxy Trio; 19,30: Informazioni dai partiti; 20: Giovedì sport - Notizie; 20,45: Film «Un americano a Eton»; 22,45: Telefilm; 23,15: Boxe, incontro mondiale; 23,45: Musica e spettacolo.

VIDEO FIRENZE
Ore 13: Film «Duda maggiolino a tutto gas»; 14,30: Capitan Fathom - Cartoons; 15: Heidi - Telefilm; 17,30: Film «La spietata colt del gringo»; 19: Nata libera - Telefilm; 19,30, 22,15: Cronaca oggi; 19,45: Capitan Fathom - Cartoons; 20,15: Heidi - Telefilm; 20,45: Film «Il lenzuolo non ha tasche»; 22,30: Nata libera - Telefilm; 23: Film «Il venditore di palloncini»; 0,30: Film osée.

RETE A
Ore 13: Pinocchio; 13,30: La caccia; 13,50: Sui giornali; 13,55: Dischi classici; 14,10: Gli errori giudiziari - Telefilm; 15,10: Jannie - Sceneggiato; 16,30: I ragazzi della porta accanto; 17: Pinocchio; 17,25: Hanna e Barbera; 18,30: Giocate con Valerio; 19: Music Flash; 20,50: Film «4 taxisti», con Macario; 22,10: Gong 23,30: Arlecchino, incontri teatrali; 23,45: Film «La moschea nel deserto».

R.T.I.
Ore 17: Sandokan la tigre della Malesia: «Il tiranno di Sarawak», regia Luigi Capuano, con Ray Danton; 17,30: Cartoni Hanna e Barbera; 18,05: Telefilm «Giorno per giorno»; 18,40: Film «Soldato sotto la pioggia», regia R. Nelson, con Steve McQueen 20,15: Cartone «Space Angels»; 20,40: Candid camera, regia Eugenio Masciari; 23,15: Telefilm «La commedia all'italiana»; 21,35: Redazionale; 22: Spazio spettacolo: Pereira; 22,30: Calcio Coverciano: «Italia-Olanda» 1975; 23,50: Telefilm «Giorno per giorno».

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.833
(Ap. 15,30)
Odio le bionde, diretto da Giorgio Capitani, in technicolor, con Enrico Montesano, Jean Rochoford, Corinne Clery, Ivan Desny.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 27 - Tel. 284.332
(Ap. 15,30)
Le segrete esperienze di Luca e Fanny, in technicolor, con Julia Perrin, Annie Carol, Edel, Brigitte Van Meerhaeghe. (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Il miglior film dell'anno! Un capolavoro di humor di grazia, d'ironia! Oltre il giardino, a colori, con Peter Sellers e Shirley Mac Laine.
(15,30, 18, 20,15, 22,45)

CORSO
SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Blue erotic climax. In technicolor, con Laura Levy e Mark Shanon. (VM 18)
(15, 17, 18,55, 20,50, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Ugo Tognazzi, Roger Moore, Gene Wilder, Lino Ventura in: I seduttori della domenica, in technicolor, diretto da Dino Risi e Edoardo Molinaro.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Ap. 15,30)
Palma d'Oro al Festival di Cannes 1980! Kagenuska l'ombra del guerriero diretto da Akira Kurosawa, in technicolor, con Tatsuyo Nakadai e Tsutemu Yamazaki.
(15,50, 19, 22,15)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
L'amante ingorda, in technicolor, con Carole Lydia, Tanie Buisseller, Jacques Marbeuf. (VM 18)
(15, 16,40, 18,15, 19,50, 21,10, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Ap. 15,30)
Zucchero, miele e peperoncino, di Sergio Martino, in technicolor, con Pippo Franco, Edwige Fenech, Renato Pozzetto Lino Banfi.
(15,40, 18,05, 20,20, 22,45)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Ap. 15,30)
Poliziotto superpiù, diretto da Sergio Corbucci, in technicolor, con Terence Hill, Ernest Borgnine, Jeenne Dru
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
The black hole il buco nero, diretto da Gary Nelson, technicolor stereofonico con: Maximilian Scheli, Anthony Perkins, Robert Forster, Ernest Borgnine.
(15,30, 17,25, 19,15, 20,55, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Ho fatto splash, scritto diretto e interpretato da Maurizio Nichetti, in technicolor.
(15,30, 17,25, 19, 20,50, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
Fico d'India, diretto da Steno, in technicolor, con Renato Pozzetto, Gloria Guida e Aldo Maccione Per tutti!
(15,30, 18,10, 20,45, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
Un thrilling divertentissimo!: Delitto a Porta Romana. Un film di Bruno Corbucci, technicolor, con Tomas Milian, Olimpia Di Nardo, Nerina Montagnani.
(15,30, 17,20, 19,10, 20,45, 22,40)
Prezzo unico L. 3500

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Bruce Lee la bestia umana, a Colori, con Bruce Lee, regia di Barry Lam. (VM 14)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina
Il giallo tradizionalmente appassionante che ha sconvolto il mondo: Cruising, colori, con Al Pacino, Karen Allen. Regia di William Fredkin. (VM 18)
(15,15, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Countdown dimensione zero di Don Taylor, con Kirk Douglas, Martin Scheen, Katharine Ross e James Farentino.
(15,30, 17,20, 19, 20,45, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007
L'impero colpisce ancora, di George Lucas, in technicolor, con Mark Hemmil, Harrison Ford, Carrie Fisher. Per tutti!
(15,30, 18, 20,10, 22,40)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, stolgorante, confortevole, elegante)
Un nuovo giallo terrorizzante: Dominique, a Colori, con Jean Simmons, Cliff Roberson. (VM 14)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
(Ap. 15,30)
Leone d'Oro alla Mostra Internazionale di Venezia - Cinema '80: Una notte d'estate (Gloria), di John Cassavetes, in technicolor, con Gena Rewlands, Joen Adams.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ap. 15,30)
Hard Core, rigorosamente vietato minori 18 anni: technicolor: Doppie sesso incrociato, con Anna Castel e Laura Levi.

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau, con Peter Sellers, Herbert Lom, Colin Blakely. Un film divertente per tutti. Technicolor.
(Ult. Spett.: 22,30)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 30.401
Film divertente con Roberto Benigni: Berlinguer ti voglio bene, a Colori, diretto da Giuseppe Bertolucci. (VM 18)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,45, 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 560.240
(Ap. 15,30)
Spassoso, divertente technicolor: Oggi sposi nostite condoglianze, con Jack Lemmon, Jeace Roberds e Barbara Harris. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22.40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Di A. Lattuada: La cicala, in technicolor, con Virna Lisi, Clio Goldsmith, Anthony Franciosa. (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Divertentissimo film di Michele Lupo: Chissà perché... capitano tutte a me, technicolor, con Bud Spencer.
(15,30, 17,20, 19,10, 21, 22,45)

GOLDONI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
Leone d'Oro alla Mostra Internazionale Venezia Cinema '80: Una notte d'estate (Gloria), di John Cassavetes, in technicolor, con Gene Rewlands e Jean Adals.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
L'impero colpisce ancora, di George Lucas, in technicolor, con Mark Hemmil, Harrison Ford, Carrie Fisher. Per tutti!

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Hard love lo porno adolescenti, in technicolor, con Claudine Beccarie. (VM 18)

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni. Il più sensazionale e sconvolgente poliziesco dell'anno! Il campo di cipolle, a Colori, con John Savage, James Woods, Ronny Cox.
(15, 18, 20,30, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Spionaggio: Moonraker (Operazione spazio) in technicolor, con Roger Moore e Corinne Clery. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Johnny Dorelli, Renato Pozzetto, Zeudy Araya in Tesoro mio, con Sandra Milo, Enrico Maria Salerno. A colori per tutti!
(16, 18,15, 20,30, 22,30)

VITTORIA
Via Paganini - Tel. 480.379
Ho fatto splash, scritto diretto e interpretato da Maurizio Nichetti, in technicolor.
(15,30, 17,20, 19, 20,40, 22,40)

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.386
Si ripete il più richiesto di «Hitchcock Festival»: Delitto per delitto, con F. Granger e R. Walker.
L. 1.500 (AGIS 1.000)
(15,30, 17,20, 19,10, 21, 22,45)

ALFIERI ATELIER
Via dell'Ulivo - Tel. 282.137
«Prima»
Il manifesto surreale della generazione punk rock: The Rock Horror Picture Show, di Jim Sharman, con Tom Curry e Susan Sarandon. Musiche di Richard O'Brien. (VM 14) - Ried.
Ingresso L. 2.500 (AGIS 1.500)
(Spettacoli ore: 17, 19, 21, 23)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 15,30)
Ciclo «Donne regista»
Per la regia di Line Wertmuller il divertente: Mimì metallurgico ferito nell'onore. Colori, con G. Giannini, M. Melato, A. Belli. - Solo oggi
L. 1.000 (AGIS 800)
(Ult. Spett.: 22,30)

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 215.634
«Werner Herzog»
(18,30, 20,30, 22,30)
Anche i nani hanno cominciato dal nulla. V. O. sottotitoli in inglese.

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
Oggi riposo
Sabato: Il laureato

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204.94.93
(Ap. ore 21)
La pornodiva. Colori (VM 18)
(Ult. Spett.: 22,45)

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Per la serie de «L'uomo di fronte alla guerra»: L'arpa birmana (Giappone 1957), di Kon Ichakawa. - L. 900/700
(Spett. ore: 20,30 e 22,30)

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 21 - 32)
(Ore 21,30)
Da un fatto realmente accaduto un film drammatico: Fatti di gente perbene, di M. Bolognini, con Giancarlo Giannini e Catherine Deneuve.

ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Ap. 15,30)
Thrilling: La coda dello scorpione, con G. Hilton e A. Strindberg, technicolor. (VM 14)
(Ult. Spett.: 22,40)
Rid. AGIS

ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: Apocalypse now, by Francis Coppola with Marlon Brando, Martin Shenn.
Shows at: 7.15 10.30

ESPERIA
Via D. Compagni Cure
Oggi riposo

FARO
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
Ciclo «Nuovo cinema Tedesco»
Il matrimonio di Maria Braun, di R.W. Fassbinder. - L. 1.000.
(Spett. ore: 20,30 - 22,30)

FLORIDA
Via Pisana, 109/r - Tel. 700.130
(Ap. 16)
American Graffiti, l'inegualiabile technicolor «revival anni '60», di George Lucas, con Richard Dreyfuss, con Candy Clark e Ronny Howard. Per tutti!
(Ult. Spett.: 22,45)

ROMITO
Via del Romito
(Ap. 15)
Divertentissimo: Furio di sera bel colpo si spera. Colori, con P. Franco. Per tutti!
Rid. AGIS

NUOVO (Galluzzo)
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.460
Oggi riposo

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
Oggi riposo

CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 461.480
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
New York, New York, di Martin Scorsese, con Liza Minnelli, Robert De Niro.
Ingresso L. 1.000 (AGIS 700)

S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.413
(Inizio spettacoli ore 20,45)
Mean Streets, di M. Scorsese, con Robert De Niro (1972).
Ingresso L. 1.500/1,200.

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.062
Oggi riposo

C.D.C. COLGNNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel. 442 203 (bus 28)
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
«Sussurri e grida del cinema italiano». Dimenticare Venezia (It. '79), di F. Brusati, con M. Melato.

C.R.C. ANTELLA
Via Puliciano, 53 - Tel. 640.207
(Ap. 21,30)
Senza buccia, di Marcello Aliprandi, con Olga Karlatos e Jaun Carlos Naya. (VM 14)

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Oggi riposo
(Ap. 20,30)
Aragosta a colazione, con E. Montesano, C. Brasseur, S. Dionisio. Per tutti!
(20,40, 22,30)

MICHELANGELO
(San Casciano Val di Pesa)
(Ore 21) - «Speciale Giovani»
Quadrophenia, a colori, con Phil Daniel e Leslie Ash. Per tutti!

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216253
CONCERTI 1980/81
Questa sera ore 20,30: Concerto sinfonico diretto da LOVRO VON MATACIC. Violinista: Nina Beilina. Musiche di Beethoven, Bruckner. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.
(Abb. A, B, C, D, funzioneranno 5 biglietterie)

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola
(Ore 20,45)
«Il Sistema Ribadier», di Feydeau ed Hennequin, con Mila Vannucci, Nando Gazzolo, Quinto Parmeggiani, Alessandro Sperli, Luca Gazzolo, Monica Senarica. Scene e costumi di Toni Rossati. Regia di Giuseppe Venetucci.
(Abb. turno C, domani Rid. Eti/21 e studenti)

TEATRO COLONNA
Via Giampaolo Orsini
Lungarno Ferrucci - Tel. 68.10.550
Bus: 3 - 8 - 23 - 31 - 32 - 33
Strepitoso successo, Ghigo Masino e Tina Vinci presentano: «Le pere poppine della pippa», con Nella Barbieri, Lina Rovini. Prenotazioni al 68.10.550
Spettacoli: giovedì, venerdì, sabato ore 21,30; domenica e festivi ore 16,30 e 21,30).

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato Tel 218820
Venerdì e sabato alle ore 21,30, Domenica e Festivi alle ore 17 e 21,30. La Compagnia del Teatro Fiorentino, diretta da Wanda Pasquini presenta: «Chi disse donna... disse dannoi», 3 atti comicissimi di Igino Caggese.
5. mese di successo!!! Ultime repliche.

TEATRO ORIUOLO
Via dell'Oriuolo, 31 Tel 210.555
Ore 21,15, la Compagnia di prosa «Città di Firenze» Cooperativa Oriuolo presenta: «Fra le disturne e i canti l'beco sudicio», di A. Roster. Regia di C. Cirri, scene e costumi di G.C. Mancini.
(Sono valide le riduzioni)

TEATRO RONDO DI BACCO
Piazza Pitti Tel. 210.595
Teatro Regionale Toscano Comune di Firenze Stagione Teatrale 1980/'81
Oggi ore 21,15 Il Centro di Ricerca per il Teatro di Milano presenta: «I cavalieri», adattamento scenico di Aristofane, regia di Mario Gonzales.

TEATRO TENDA
(Lungarno Aldo Moro - Tel. 663132)
Ore 21,15 IL GRUPPO DELLA ROCCA presenta: «L'azzurro non si misura con la mente» dai «Drammi lirici» di A. Blok. Regia di Marcello Bartoli, scene e costumi e Emanuele Luzzati, musiche di Franco Piersanti. Informazioni e prevendita: Il Gruppo della Rocca, Borgo degli Albizi 15 - Tel. 287298 (ore 9-13,30/15-19,30). Apertura cassa in teatro ore 19.

TEATRO NICCOLINI
(Già Teatro dei Cocomero)
Via Ricasoli, 5 - Tel. 213282
(Ore 20,45). Compagnia Il Grantestro: «Amfitrione», di Molière, regia di Carlo Cecchi, scene e costumi di Raimonda Gaetani, musiche di Nicola Piovani.
(Abbonati turno «A» e pubblico normale).

ATELIER THEATRAL
Piazza Ognissanti
Oggi ore 21,15 L'Atelier Theatral diretto da F. Tauzer presenta: «Pompe effimere» (1. parte) regia di Urbano Sabatelli, dall'opera di J. Genet. (Informazioni e prenotazioni presso il Teatro Rondò di Bacco (Piazza Pitti - Tel. 210595). Riduzioni per studenti e membri dell'Istituto Francese.

TEATRO VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296242
Sono in vendita dalle 16 alle 22 i biglietti per il nuovo grande concerto con ORNELLA VANONI, in assoluta esclusiva per la Toscana che avrà luogo sabato 22 alle ore 21,30 e domenica 23 alle ore 17 e 21,30.

TEATRO APOLLO
Via Nazionale 41/r
Prossima apertura con la divertentissima e scatenata Commedia musicale: «Celestina gatta gattina», con Antonella Steni, Gianni Musy, Marina Mariotglia, Franco Cremonini, C. Gatto, C. Portaluri, S. Grandi, L. Angelomé, T. D'Errico, A. Rossi, G. Argilli, M. Belgiovane, S. Piacentini, G. Imbriani. I ragazzi di Studio 1. Testi di D. Verde, B. Broccoli, G. Verde. Musica di N. Ciangherotti. Regia di Daniele D'Anza. Prezzi popolari!

CENTRO HUMOR SIDE
(Via V Emanuele. 303) Tel. 480.261
Venerdì 21, Sabato 22, Domenica 23 Alfredo Cohen e Antonella Pinto in: «Una donna».

TEATRO METASTASIO
Via Cairoli Tel 0574 33 047 Prato
Ore 21: Il Piccolo Teatro di Milano, presenta: «La vita è sogno», di Pedro Galderon de la Barca, regia di Enrico D'Amato, scene e costumi di Lorenzo Ghiglia. Musiche di Fiorenzo Carpi.