

Ieri a Villanova di Guidonia

Ufficio postale rapinato a colpi di molotov

«Magro» il bottino: 800 mila lire prelevate dalla borsetta di una signora

Una rapina a colpi di molotov, ieri mattina a Villanova di Guidonia...

razzati degli sportelli. A quel punto ci hanno pensato su e hanno deciso di tentare...

A dicembre torneo di «Torball», un nuovo gioco per non vedenti

Il Gruppo Sportivo non Vedenti Roma organizza per domenica 7 dicembre il secondo torneo nazionale di Torball...

e sviluppo del senso dell'orientamento e della prontezza dei riflessi.

La nuova politica della giunta regionale per evitare sprechi e clientele

Ci penseranno Ersal e Comuni a «formare» gli agricoltori

Potranno organizzare i corsi destinati a categorie specifiche di lavoratori - Sono richieste che vengono dai diretti interessati - Positivi consensi

Nel Lazio, come in molte altre Regioni italiane, il settore agricolo ha man mano un impianto molto arretrato...

L'eliminazione di enti incapaci di progettare la loro attività in rapporto alle effettive esigenze in agricoltura...

Occorre dar loro nozioni specifiche sulle tecniche da utilizzare, innanzi tutto, ma anche nozioni relative al mercato e ai problemi della commercializzazione ed associare...

dagli stessi sindacati, l'ERSAL ed i comuni potranno forse provvedere a mettere in opera corsi destinati all'addestramento di categorie specifiche di lavoratori...

I corsi di formazione professionale erano affidati, prima dell'avvento della giunta di sinistra, nel 1976, ad una pleiade di più di venti enti privati...

Tenendo conto, cioè, dell'esistenza di un ente (ERSAL) che svolge molte altre attività volte ad accrescere il livello di professionalità dei lavoratori agricoli...

In ciò consiste, appunto, la proposta della giunta regionale del Lazio. Per essa, già nel 1981, si realizzeranno interventi congiunti di formazione professionale...

Finalità e resistenze che vanno denunciate con chiarezza e combattute con forza nell'interesse dei lavoratori e dell'intera popolazione regionale.

Luigi Cancrini

Di dove in quando

Rassegna St. Louis e Officina

Su grande schermo mostri sacri del jazz offronsi



Per la rassegna «Jazz movies», organizzata dal Centro jazz St. Louis e dall'Officina film club...



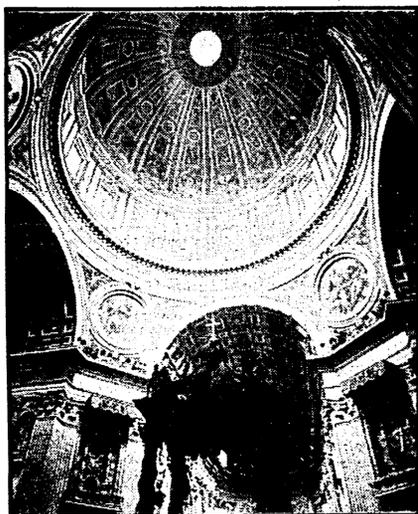
James Stewart nei panni di Glenn Miller

Prima della rivoluzione del bebop, che segna il tentativo dei musicisti nero-americani di dare alla loro opera la dignità di «arte»...

field folles), sul fenomeno della cinematografia jazzistica, che di quel periodo costituisce un aspetto non secondario...

Oltre al film in programmazione in questi giorni, dalla prossima settimana all'Officina saranno proiettati film su Bessie Smith, Gene Krupa...

Filippo Bianchi



Qui suonerà stasera la musica barocca

Si inaugura oggi alle ore 18 nella Basilica di San Pietro in Vaticano il festival «Musica della città barocca»...

Sono poco conosciute, ma già efficienti: viaggi dentro un'unità locale

«Scusi, mi sa dire dov'è la USL?»

Come lavora la RM 10 - Molto del personale delle ex casse mutue ancora non si è presentato nelle nuove strutture - A colloquio con il presidente

Se girando per un quartiere della città domandi dov'è la USL rischi di non trovarla. Segno che questa sigla, breve e sintetica, non è ancora entrata nel lessico familiare dei cittadini...

Questo significa che ancora adesso tutte le mattine i ruoli alla neonata struttura da parte di chi sa che qui il sistema di clienti e coperture non dà frutti. Del resto la USL, per legge, non possono fare nessuna assunzione e quindi non possono assumere il personale necessario...

Insomma, c'è da parte del presidente del comitato di gestione (che ha presenziato ogni decisione all'unanimità) la volontà di uscire dalle secche delle difficoltà burocratiche e amministrative. Certo, dice il compagno Bordin, le cose non cambiano da un giorno all'altro e ci vogliono le strutture pubbliche e dei suoi amministratori...

Insomma, c'è da parte del presidente del comitato di gestione (che ha presenziato ogni decisione all'unanimità) la volontà di uscire dalle secche delle difficoltà burocratiche e amministrative. Certo, dice il compagno Bordin, le cose non cambiano da un giorno all'altro e ci vogliono le strutture pubbliche e dei suoi amministratori...

Lettere al cronista

Costruiamo ospedali invece di vivisionare. Come mai in Italia si spendono ogni anno miliardi per finanziare la sperimentazione animale invece di potenziare le strutture ospedaliere?

Roma utile. Via Pietro Rosa 42; Ottaviano Circonvalazione Ostiense 26; Parlati, via Bertolini 5; Prati, via Tiburtina, 437; Ponte Milvio; p.zza Ponte Milvio 18; Portuense; via Portuense 425; Prenestine; Lariane; via Acqua Bulicantone 70; Prati, Trionfale; Primavalle; via Cola di Rienzo 213, piazza Risorgimento, piazza Capocellaro; S. Giovanni; via S. Giovanni Bosco 3, via Tuscolana 800; Castro Pretorio, Ludovico; via E. Orlando 92, piazza Barberini 49; Tor di Quinto; via F. Galliani; Trastevere; piazza Sonnino n. 47; Trevi; piazza S. Silvestro 31; Trieste; via Rocca Antica 2; Appio Latino; Tuscolano; via Appia Nuova n. 53, via Appia Nuova n. 213, via Ragusa 13.

Il telefono della Cronaca. Centralino 461251/466035; interni 323, 321, 322, 351. ORARIO DEI MUSEI: Galleria Colonna, via della Pigna 18; scultori sabato dalle 9 alle 13; Galleria Doria Pamphili, Collegio Romano 1-a, martedì, venerdì, sabato e domenica: 10-13; Musei Vaticani, viale delle Belle Arti, 66; Galleria Na-

Il «Quadro Veneto» alla Filarmonica

La musica che monta dalle strade alle corti del Rinascimento

Poiare. (Fecchiamo forse verso lo «spirito» del concerto, se diciamo che è stato proprio questo di Caccini il brano più affascinante della serata?)

Claudio Crisafi

«La metamorfosi» al Teatro in Trastevere

Concerto rock per Kafka e per un Beckett di troppo

«Un mattino, al risveglio di esultanza ininterrotta di Gregorio, Fabrizio Barolucci. L'intuizione originale prometteva una sorta di «opera rock»: più che legittimo aspettarsi un seguito che procedesse altrettanto intuitivamente, per associazioni sensibili capaci di esprimere la ribelle materia psicologica e spirituale del racconto.

M. S. P.