

Chiesti, dal Pubblico Ministero

Sessantadue anni per il gruppo toscano delle BR

Gli imputati tranne l'architetto Barbi non erano in aula - Addebiti per i membri del «comitato»

Il processo contro il Comitato rivoluzionario toscano delle Brigate rosse è giunto alle ultime battute. Il pubblico ministero Gabriele Chelazzi, ieri mattina, ha concluso la sua requisitoria e formulato le richieste di condanna per gli imputati Salvatore Bombaci, Paolo Baschieri, Giampaolo Barbi, Dante Cianci, Graziella Rossi e Giuseppe Ippoliti.

Complessivamente il rappresentante della pubblica accusa ha chiesto sessantadue anni e sei mesi di reclusione.

In dettaglio il dottor Chelazzi ha chiesto per Cianci 16 anni di reclusione, 4 mesi di arresto e 1 milione e 100 mila lire di multa; per Baschieri 15 anni di reclusione, 4 mesi di arresto e un milione di lire di multa; per Bombaci 13 anni di reclusione e 4 mesi di arresto e un milione di lire di multa; per Barbi 10 anni e 4 mesi e 800 mila lire di multa; per Graziella Rossi 2 anni e 4 mesi di reclusione e 400 mila lire di multa; per Ippoliti 5 anni di reclusione.

Quando il pubblico ministero ha formulato le richieste di condanna in aula c'era soltanto l'architetto Barbi che com'è noto si è dissociato dagli altri imputati che non si sono fatti vivi dopo la lettura del comunicato con cui hanno rivendicato il sequestro del giudice romano Giovanni D'Urso.

Il pubblico ministero ha sostenuto la responsabilità di tutti e quattro i membri del «comitato» in ordine ai reati di organizzazione di banda armata e associazione sovversiva. A Cianci e Baschieri, il PM ha addebitato gli attentati al dottor Mogliani, medico del carcere delle Murate e all'architetto Inghirami, progettista del nuovo carcere di Sollicciano, così come a Bombaci e Giampaolo Barbi.

Per Ippoliti il PM nel chiedere la condanna a cinque anni ha riconosciuto all'imputato il vizio parziale di mente. Subito dopo ha preso la parola l'avvocato Leone difensore di Giampaolo Barbi.

Il PSI non critica l'assessore alla sanità del Comune di Firenze

Preoccupazione dei socialisti fiorentini sulla polemica che essi avevano innescato sul rinnovo dei comitati di gestione delle Unità Sanitarie Locali. Il PSI sottolinea che era sua intenzione puntare il dito sui ritardi esistenti anche all'interno della maggioranza ma non aveva nessuna intenzione di criticare l'operato dell'assessore alla Sanità del Comune di Firenze, Anzi, in un comunicato diffuso dalla Federazione provinciale del PSI si afferma che «non si vede perché l'intervento del PSI sia stato giudicato in funzione critica all'operato dell'assessore alla Sanità Sociale di Firenze, questi problemi sono per la nostra città e non per tutto il territorio provinciale, e che non può certamente assumersi la responsabilità di gestione delle Unità Sanitarie Locali fino a che le forze politiche che esprimono il governo della città e più in generale i Comuni e della Provincia, non formulino responsabilmente indicazioni e proposte al riguardo».

Il ministro dice «sì» al DOC per l'olio extra vergine

Il ministro dell'Agricoltura, Giuseppe Bartolomei, si è incontrato, in occasione della mostra mercato dell'olio di frontone del Pratomagno, con gli olivicoltori toscani i quali hanno espresso i loro maggiori problemi: scarsa manodopera, alti costi di raccolta, concorrenza degli oli di semi, necessità di rilanciare l'olio d'oliva quale tipico prodotto mediterraneo, urgenza di attuare campagne promozionali in favore dell'olio extra vergine, maggiore lotta alle sofisticazioni. Il ministro si è detto favorevole alla concessione della Denominazione di Origine Controllata all'olio di oliva, anche se solo al tipo extra vergine a bassissima acidità. Lo stesso ministro ha riferito agli olivicoltori che vi è la possibilità della presentazione di un progetto di legge governativo per la denominazione D.O.G. all'olio extra vergine. Si è detto che il progetto comunitario all'esterno del varo pare finalizzato al sostegno dell'olio d'oliva, specie in vista dell'allargamento del MEC a paesi produttori di olio come Grecia, Spagna e Portogallo.

Una nuova strada potrebbe valorizzare il monte Falterona

In una provincia come quella di Firenze, la quale non abbonda certamente di parchi attrezzati per favorire il turismo domenicale, la valorizzazione del monte Falterona, dalle cui vette si gode una splendida vista, potrebbe contribuire a colmare in parte le attuali carenze. Su questo argomento ieri mattina, presso la sede dell'amministrazione provinciale di Firenze, si è svolto un incontro fra gli amministratori delle tre Province interessate (Firenze, Arezzo e Forlì) e rappresentanti degli enti locali e delle Comunità montane che gravitano nella zona. La riunione è stata aperta da una breve introduzione del presidente della nostra Provincia, Renato Rigoli, il quale ha confermato l'interesse dell'amministrazione provinciale alla valorizzazione di tutto il comprensorio che gravita attorno al monte Falterona. Il problema prioritario da risolvere - è stato detto in quasi tutti gli interventi - è quello viario. Si tratta di una questione annosa che da tempo viene posta con forza. Attualmente, infatti, non esiste un collegamento viario vero e proprio che attraversi il monte e colleghi le zone di interesse, ma solo un percorso attualmente in esercizio parte da Castagno ma si interrompe lungo le pendici del monte a causa di una gigantesca frana.

CINEMA

ARISTON: Piazza Ottaviani - Tel. 287.882. L'isola di Michael Ritchie, in technicolor, con James Caan, David Warner, Angela Punch McGraw. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
BORGHINI - SEXY MOVIES: Via dei Bardi, 27 - Tel. 284.322. (Inizio spettacolo ore 15,30).
EXCELSIOR: Via dei Bardi, 27 - Tel. 284.322. Fomentele antiche, in technicolor, con Brigitte Amonström, Rosamaria Borg. (VM 18).
CAPITOL: Via dei Castellani - Tel. 212.320. Eccezionale giallo misterioso: Uno strano caso omicidio a Colori, con Dick Van Dyke, Kathleen Quinlan, Maureen Stapleton, Ben Bridges, Regis di Stanley Kramer. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
CORSO SUPERSEXY MOVIES N. 2: Borgo degli Albizi - Tel. 282.987. Il signore del piano, in technicolor, con Tina Travun, Jean Seberg, Karin Larsen. (VM 18).
EDISON: Piazza della Repubblica, 6 - Tel. 23.110. (Ap. 15,30).
L'espansione di Renzo Arbore, in technicolor, con Roberto Benigni, Isabella Rossellini, Le sorelle Bandiera, Renzo Arbore. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798. (Ap. 15,30).
Spettolo secondo, diretto da Robert Moor, in technicolor, con James Caan, Martha Mason. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
FULGOR SUPERSEXY MOVIES: Via M. Fimigherri - Tel. 270.117. Kriminale, in technicolor, con Brigitte Stein, Patricia Adams. (VM 18).
(15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
Via Brunelleschi - Tel. 215.112. (Ap. 15,30).
Diretto da Stuart Rosenberg: Strabaker, in technicolor, con Stuart Rosenberg, Yaphet Kotto. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
MANZONI: Via Martiri - Tel. 388.808. Mito, in technicolor, con Pippo Franco, Renzo Montagnani, Bontade, Enzo Cannavale. Diretto da Castellani e Pingitore. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
METROPOLITAN: Piazza Beccaria - Tel. 643.611. Walt Disney presenta: Babbo Natale e i 7 nani, in technicolor. Al film è abbinato: La valle del terrore, in technicolor, con Robert Redford, Yvette Curio, Jane Alexander. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
ODEON: Via dei Sasseti - Tel. 214.068. (Ap. 15,30).
Mia moglie è una strega di Castellano e Pioppo, in technicolor, con Renato Pozzetto, Ettore Mannin, Lina Sotis, Helmut Berger. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
PRINCIPE: Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891. Il film è superdivertentissimo: L'eroe più pazzo del mondo, diretto da Jim Abrahams, David Zucker, Jerry Zucker, in technicolor, con Robert Hays e Julie Hagerty. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
SIRENINEMA: Via Cimatori - Tel. 272.474. Travolgente, avventuroso: Bruce Lee il campione, a Colori, con Bruce Lee. (VM 14). (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
VERDI: Via Ghibellina. L'avvenimento più mostruoso: divergente Giulio, in technicolor, con Paolo Villaggio e Milena Vulovic. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
ADRIANO: Via Romagnoli - Tel. 483.607. Fico d'India, diretto da Steno, in technicolor, con Renato Pozzetto, Gloria Guida e Aldo Scotti. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
ALDEBARAN: Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007. Lynne, fredda moglie, in technicolor, con Lando Buzzanca, Renzo Montagnani, Claudine Auger, Janet Agren. Per tutti. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
APOLLO: Via Nazionale - Tel. 210.049. (Nuovo, grandioso, sfoltorante, contortivo, elegante). Sensazionale giallo: Ombra, a Colori, con M. Gueffroy, Lou Castel, Mita Medici. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
CANTIERO: Via Cavour - Tel. 587.700. Un film di Alan Parker: Saraceno feroce, in technicolor, con Eddie Redmayne, Irene Cara. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
COLUMBIA: Via Firenze - Tel. 212.178. (Ap. 15,30).
Hard core (sposamento vietato minori 18 anni) in technicolor: Ragazze insaziabili, con R. Evans e E. Liberten.
EDEM: Via della Ponderia - Tel. 225.643. Un film divertente per tutti: Il principessa di Zenda, in technicolor, con Peter Sellers, Lynn Collins, Michael York, in technicolor. (Uit. Spett. 22,30).
FIAMMA: Via Pechinotti - Tel. 30.401. (Ap. 15,30).
In edizione integrale, il capolavoro di Luciano Visconti: Ludwig, in technicolor, con Helmut Berger, Romy Schneider, Trevor Howard, Richard Widmark. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
FIORELLA: Via D'Annunzio - Tel. 600.240. (Ap. 15,30).
Divergente di Billy Wilder: A qualcuno piace caldo, con Marilyn Monroe, Jack Lemmon e Tony Curtis. Per tutti. (Uit. Spett. 22,40).
FLORA SALA: Piazza Delmasia - Tel. 470.101. (Ap. 15,30).
Un film di Blake Edwards: 10, in technicolor, con Bo Derek, Dudley Moore, Julie Andrews. Per tutti. (Uit. Spett. 22,45).
FLORA SALONE: Piazza Delmasia - Tel. 470.101. (Ap. 15,30).
The best male (il buco nero), diretto da Gary Nelson, in technicolor, con Maximilian Schell, Anthony Perkins, Ernest Borgnine. Per tutti. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
Via dei Serragli - Tel. 222.437. Palma d'oro al Festival di Cannes 1980: Kagayama, di Akira Kurosawa, in technicolor. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).

IDEALE

Via Fiorentina - Tel. 50.706. Modigliani Fantasi, di Lucifone Salec, in technicolor, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamuro. Per tutti.
IT ALIA: Via Nazionale - Tel. 211.099. (Ap. ore 10 antim.).
Miglia: eresia, in technicolor, con Laura Betti e Barbara Re. (VM 18).
NAZIONALE: Via Cimatori - Tel. 210.170. (Località di casse per famiglie).
Proseguimento prima sfilata.
Il miglior film dell'anno: un capolavoro di humor di grazia d'ironia: Oltre il giardino, a Colori, con Peter Sellers, Shirley Mac Laine. (15, 30, 18, 20, 15, 22, 45).
IL PORTICO: Via Capo del Mondo - Tel. 675.930. (Ap. 15,30).
Un film di Howard Hawks: Un dollaro d'onore, in technicolor, con John Wayne, Dean Martin, Angie Dickinson. Per tutti. (Uit. Spett. 22,30).
PUCCINI: Piazza Puccini - Tel. 362.067. Regista: Pasquale. Edwige Fenech in: Sono fotogenico, di Dino Risi, con Aldo Maccone, Julien Guimar, Michel Calabò, Gino Santoro. Comico a Colori. (VM 14). (15, 16, 17, 18, 20, 20, 22, 30).
VITTORIA: Via Paganini - Tel. 480.379. (Ap. 15,30).
Due sette e divano, diretto da Ronald Neame, in technicolor, con Walter Matthau e Grande Jackson. (15, 45, 18, 20, 15, 22, 40).

CINEMA D'ESSAI

ABSTOR D'ESSAI: Via Romana, 113 - Tel. 222.396. (Ap. 15,30).
Ciclo «La Borghese secondo Bufalini».
Un classico entrato nella storia del cinema: L'angelo sterminatore, con Silvia Pinal, Claudio Brook. Per tutti. (Uit. Spett. 22,45).
ALFIERI ATELIER: Via dell'Ulivo - Tel. 282.137. Ultimo grande colpo delle «pantere grigie» di Robert Burns: Art Carney, Lee Strasberg. Ingresso L. 2.500 (AGIS 1.500). (Uit. Spett. 22,30).
UNIVERSALE D'ESSAI: Via Pisana, 17 - Tel. 226.106. (Ap. 15,30).
Terrore: Carlotta lo sguardo di stasera, di Brian De Palma, con Sissy Spacek, Piper Laurie e John Travolta. (VM 14) - Solo oggi! Ingresso L. 2.500 (AGIS 1.500). (Uit. Spett. 22,30).
SPAZIUNO: Via del Sole, 10 - Tel. 215.634. (Ap. 15,30).
Ore 18,30-20,30: Tepez V.O. Ore 22,30: Il Sogno di Verigo e Delitto Perfetto.
ANDROMEDA ATELIER: Via Artetina.
In collaborazione con Radio Centofiori una grande ripresa per Firenze: Rust Never Sleeps, film concerto con Jimi Hendrix. (Uit. Spett. 22,30).
Ingresso L. 1500.

C.R.C. ANTELLA

Via Pulitiano, 53 - Tel. 640.207. (Ore 21,30).
Honor Show. Il meglio di Hitchcock, Argento, Spielberg.
MANANNI (Scandicci): Piazza Piave, 2. (Ap. 20,10).
Bello onesto, emigrato Australiano, a Colori, con: Sorelle, Sorelle.
MICHELANGELO: «San Casciano Val di Pesa». (Ore 21).
Ora può coprire anche: Allen 2 sulla terra, a Colori, un film di Sam Cromwell. Per tutti.

TEATRI

TEATRO COMUNALE: Corso Italia, 10 - Tel. 216253. Stagione lirica invernale 1980/81. Sabato 20 dicembre ore 20: «Les contes d'Hoffmann», di J. Offenbach. Direttore: Antonio de Almeida. Regia di Luca Ronconi. Scene di Jean Paul Glimas. Costumi di Karl Lagerfeld. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. (Prima rappresentazione) Fuori abbonamento.
TEATRO DEL PERGOLO: Via della Perola. (Ore 20,45: «Ayras», presenta Giulio Maestri, di W. Shakespeare, con Maddalena Cirio, Franco Aliberti, Roberto Sturm, Regia di Egidio Maruccia. Una grande evento teatrale e un'interpretazione indimenticabile. (Abbonamento con Giovanni.)
TEATRO COLONNA: Lungarno Ferrucci - Tel. 60.1050. Bus 2 - S. Lorenzo.
Strepitoso successo, Giulio Masino e Tina Vinti presentano: «Le pere poppine della pipa», con Nella Barbieri, Lina Rovini. (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25).
Spettacoli giovedì, venerdì, sabato ore 21,30, domenica e festivi ore 16,30 e 21,30).
TEATRO AMICIZIA: Via Il Prato - Tel. 218.820. Venerdì e sabato alle ore 21,30, Domenica e festivi alle ore 16,30 e 21,30.
TEATRO FIORENTINO: Piazza della Repubblica, 10.
In collaborazione con Radio Centofiori una grande ripresa per Firenze: Rust Never Sleeps, film concerto con Jimi Hendrix. (Uit. Spett. 22,30).
Ingresso L. 1500.

GIOVEDÌ 18 DICEMBRE

TELE EFEBRANTE: Ore 17: Tutto rifatto; 17,35: Film - Un bimbo in pericolo; 19,15: Doris Day show; 19,45: Cartoons; 19,55: Serie con noi; 20: Oroscopo; 20,30: Il tempo domani; 20,35: Film - La signora ha dormito nuda con l'assassino; 22,55: Il tempo domani; 23: Per mare a vela; 23,30: Film - Il massacratore cinese.
CANALE 48: Ore 8: Viki il Vikingo - Cartoons; 8,30: Boys and Girls - Telefilm; 9: Auto Italiana; 10: Film - Artiglio insanguinato; 11,30: Canale 48 con voi; 12,30: Fantà Super Mega - Cartoons; 13: A tavola in Toscana - una ricetta al giorno; 13,10: Il grande Mazinger - Cartoons; 13,40: Film - La tragedia del Phoenix; 15: Squadra Speciale - Telefilm; 15,30: Film - Il principe Azzurro; 17: Maxivetrine; 17,30: Splash - quasi un pomeriggio per ragazzi - Fantà Super Mega - Cartoons; 18: Vicky il Vikingo, Boys and Girls; 19,20: A tavola in Toscana; 19,30: Cronache Toscana; 19,55: Chi sono, cosa fanno; 20,10: Telesport; 20,30: Taxi - Telefilm; 21: Film - Per amore; 22,45: Sport vetrine; 23,15: Telefilm; 23,45: Cronache Toscana; 24: Film - La principessa di Mohawk.
R.T.V. 38: Ore 7: La sveglia dei ragazzi

I programmi delle TV locali

con Stin Gray, Mister Magb, Gackeen; 8,30: Film - Alba pagana; 10,15: Agenzie Speciali - Telefilm; 11: Fantà Super Mega - Cartoons; 12: Stin Gray - Telefilm; 12,40: Anterprima cinema; 13: Gackeen - Cartoons; 13,30: Mister Magb - Cartoons; 14: Naktia Nektia - Telefilm; 15: Anterprima cinema; 16: Disco King; 17: Gackeen - Cartoons; 17,30: Lupo di Lupo - Cartoons; 18: Stin Gray - Telefilm; 18,30: Fantà Super Mega - Cartoons; 19,30: Gackeen - Cartoons; 20: Mister Magb - Cartoons; 20,40: Film - Ettore Lo Fusto; 22,20: Naktia Nektia - Telefilm; 23,45: Sogni proibiti; 24: Film - Il corpo; RTV 38 Non-stop - programmi vari per tutta la notte.
TELE 37: Ore 10,30: Film; 12: Il club club - Cartoons; 12,30: Mister Magb - Cartoons; 13: Laverne e Shirley; 13,30: Film - In fondo alla piscina; 17: L'Incredibile Hulk - Telefilm; 18: L'Aspe Maga - Cartoons; 19,30: Il club club Cartoons; 19: T37 giornale; 19,30: Toscana sports; 20: Char-

TELE TOSCANA UNO

Ore 12,30: Pop Corn - Musica; 13,30: Cartoni animati; 14: Lancer - Telefilm; 15: Film - Assistenza sociale; 16,30: Film - Lancer - Telefilm; 17: Pap corn; 20: Cartoni animati; 20,30: Incontro mondiale; 23,45: Boxe e spettacolo.
VIDEO FIRENZE: Ore 13: Film Il capitano nero; 14,30: Gli antenati - Cartoons; 15: I pronipoti - Cartoons; 17: Film - La rivolta del Per West; 18: Film - Cinque ladri d'oro; 19,30-22,15: Cronaca quotidiana; 19,45: Gli antenati - Cartoons; 20,15: A sud del tropico - Telefilm; 20,45: Film - Quattro bastardi per un posto all'inferno; 22,30: Film - Il fisco nero per Deborah; 24: Film osé - La lupina mannara.
RETE A: Ore 13: Pinocchio; 13,30: Nel mondo della caccia; 13,50: Sul giornale; 13,55: Dischi classici; 14,10: L'Espresso Bluesy; 15,30: Maladonna - Sceneggiato; 15,30: Film - La divorziata; 17: Pinoc-

ALBA (Rifredi)

Sabato: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo): Ore 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.
Sabato: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo): Ore 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.
Sabato: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo): Ore 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.
Sabato: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo): Ore 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.

ALBA (Rifredi)

Sabato: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo): Ore 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.
Sabato: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo): Ore 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.
Sabato: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo): Ore 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.

DISCOTECA JUNIOR
Aperta tutte le sere compreso sabato e domenica pomeriggio.
DISCOTECA SENIOR E SPAZIAL
Tutti i venerdì uscio con i migliori complessi.
Miglior sera e domenica pomeriggio discoteca.
ARIA CONDIZIONATA

4 GRANDI MAGAZZINI D'ARREDAMENTO IN FIRENZE
CASA del MATERASSO
Via Pietrasanta, 102, r. - V.le Giannotti, 60 r. - Via A. del Pollaiuolo, 100 r. - P.le Porta al Prato
PROPOSTE PER L'INVERNO 1980

ALBA (Rifredi)
SABATO: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo)
ORE 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.

ALBA (Rifredi)
SABATO: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo)
ORE 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.

TEATRO ORIUOLO
Via dell'Ortiolo - Tel. 210.555
Teatro Regionale Toscano
COMUNE DI FIRENZE
Stagione 1980-81
Ogni ore 17,15
Alfredo Bianchini presenta «LINGUA TOSCANA» IN BOCCA FIORENTINA
Repliche fino a domenica 21-12
Informazioni e preventivi: TEATRO DELL'ORIUOLO
Via dell'Ortiolo
Ore 9,30-12,30 e 15,30-20,00

TAPPETI PERSIANI ED ORIENTALI AUTENTICI
CON CERTIFICATO DI GARANZIA!
DEPOSITARIO GOPERTE LANEROSI - SOMMA - MARZOTTO
PIUMONI DI OGNI TIPO E MISURA - TRAPUNTE ESCLUSIVE

ALBA (Rifredi)
SABATO: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo)
ORE 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.

ALBA (Rifredi)
SABATO: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo)
ORE 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.

CENTRO STUDI AZIENDALI
50122 FIRENZE - Via Calimala, 1
Tel. (055) 263.183
Sono aperte le iscrizioni al CORSO DI PREPARAZIONE AL BANDO DI CONCORSO PER
400 POSTI AL MONTE DEI PASCHI DI SIENA
Scadenza della domanda 31 dicembre 1980
Per informazioni e iscrizioni:
FIRENZE: C.S.A., via Calimala 1 - Tel. 055/263.183
IL C.S.A. DICHIARA DI ESSERE ENTE AUTONOMO ED INDIPENDENTE DALLA BANCA SOPRA MENZIONATA

Philips Hi-Fi Rack.
VALORIZZATE I VOSTRI RISPARMI ACQUISTANDO AI NOSTRI PREZZI SUPERSCONTATI
ditta FUMANTI
AULLA (MS)
Strumento della elaborazione della realizzazione della costruzione della politica del partito comunista

ALBA (Rifredi)
SABATO: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo)
ORE 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.

ALBA (Rifredi)
SABATO: I vichinghi, di R. Fleisher.
GIUGLIO (Galluzzo)
ORE 19: Vicesanti - Tel. 452.298. Oggi riposo.

Rinascita
la rivista militante di battaglia politica e ideale aperta al dibattito sui problemi interni e internazionali
In collaborazione col Musicus Concentus
Domani alle ore 18
LORENZO ARRUGA
terrà una conferenza-dibattito sull'opera
'Les contes d'Hoffmann' di J. Offenbach
INGRESSO LIBERO