

In scena a Milano «Applause» il musical con la Falk

NELLE FOTO: Rossella Falk in due scene di «Applause»



Rossella contro Eva sotto il segno di Broadway

La brava attrice canta, balla e recita il ruolo di una grande diva in lotta con gli anni - Buon allestimento

MILANO — «Sono qui, sono tornata», dice Rossella Falk presentandosi in un abito tutto lucente di paillettes...

Broadway, e che si deve alle penne brillanti di Betty Comden e Adolph Green...

Eve Harrington, decisa a sfondare nel mondo dello spettacolo seguendo la via più antica e più sicura...



belle e orecchiabili sono di Charles Strouse, arrangiate da Gianni Ferrio in buca a dirigerle i suoi attori-cantanti...

Il successo è interpretato da Gianni Bonagura, sua moglie da Lù Bosso; una copia di attori di sicura professionalità...

In scena a Roma «Minnie la candida» di Bontempelli

Ma un robot può avere la cravatta fuori posto?

Interessante riproposta di un testo premonitore - L'allestimento di Carlo Battistoni con la compagnia del Piccolo - Bella prova di Giulia Lazzarini

ROMA — Un robot può avere la cravatta fuori posto? Ossessione dall'idea che, frammenti alla gente comune, si aggirino una dozzina di uomini e donne artificiali...

Bella e fine commedia, questa Minnie la candida di Massimo Bontempelli, che il Piccolo di Milano ha riproposto dallo scorso anno...

Al termine dell'atto iniziale del dramma, il regista Carlo Battistoni trasforma un gruppo di globe-trotters di passaggio in una sfilata...



Giulia Lazzarini è «Minnie la candida»

temuto «diverso» che era andata sgombrando nel prossimo; e ad eliminarsi di propria volontà, come un oggetto difettoso uscito dalla costruzione macchinata...

Ecco, forse manca alla regia di Battistoni l'impennata, il sussulto improvviso, il guizzo d'ingegno che dissipi ogni rischio di ricostruzione accademica...

Aggeo Savioli

Carlo Verdone parla del suo ultimo film

«E adesso mi è venuto il tic dell'autostrada»

«Bianco rosso e Verdone» sugli schermi fra poche settimane - E' il ritorno a casa per le elezioni di tre nevrotici

ROMA — Un giovanotone di buona famiglia, simpatico, spigliato, con l'angioletto protettore dei nevrotici accucciato su una spalla in attesa del tic, del «ciòè»: Carlo Verdone è tal quale ce lo si aspetta...



Carlo Verdone nel nuovo film

fuori i vari Benigni, Mastelloni. E il mio spettacolo teatrale lo voglio portarlo ancora nelle città dove non sono mai stato...

«Tre elettori. Il primo è un emigrato a Monaco che torna a Matera. E' un personaggio muto, perché viaggia solo. Ma ad ogni sosta sull'autostrada lo derubano ed arriva a tornare alle 2 meno cinque dei lunedì in condizioni penose...



Modugno (a sinistra) in una scena dell'«Uomo che incontrò se stesso»

A Roma «L'uomo che incontrò se stesso» con Modugno

Naufragio in massa sull'isola dell'enigmatico dottor Climt

Deludente prova della compagnia diretta dal regista Edmo Fenoglio - La Valli, Sanipoli e il figlio del cantante fra gli interpreti - Sala Umberto rinnovata

ROMA — Domenico Modugno ha inaugurato la Sala Umberto. Ci si aspettava più grinta per l'occasione; uno dei tempi romani del caffè-concerto, ancora popolato dalle grandi ombre di Petrolini e Totò...

una «chansonnière» consacrata che negli scorsi anni ha già sostenuto molti lavori del genere musical. Popolato, dunque, di intermezzi canori, e introdotto da un «numero» dello stesso Modugno...

quell'introdursi del vecchio Luciano — per l'occasione vestito d'un nome esotico, Gregory — nelle azioni che seguono tempi «normali»; armato, però, dello stordimento dono della premonizione...

Maria Serena Palieri

De Sica e la Colli presto sul video con Feydeau

ROMA — Finite le riprese in studio, il regista Vittorio Molinari ha cominciato il montaggio del programma televisivo «Cinquant'anni d'amore»...

Anche i personaggi di Bianco rosso e Verdone sono stati provati davanti al pubblico del teatro: ma che preferisci, teatro o cinema?

Sembra che tu ci tenga molto a quell'ultimo monologo dell'emigrato, perché?

Silvia Garambois

PROGRAMMI RADIO

- Radio 1 GIORNALI RADIO: 7: 15: 18: 10: 12: 13: 14: 15: 17: 19: 21: 22: 6:30: All'alba con discrezione; 7:15: GR-1 Lavoro; 7:25: Ma che musica!; 8:40: Intervento musicale; Radio anch'io 8: 11: Un discorso; 11:30: Lilla Brignone in «Golda Meir»; 12:03: Vol ed io 61; 12:25: La diligente; 13:30: Via Asiago tonda; 14:03: Hertzapping; 14:30: Miel carissimi!; 15:03: Rally; 15:30: Errennuo; 16:30: I pensieri di King Kong; 17:05: Patchwork; 18:30: Sexy West; con Laura Betti (2. p.); 19:30: Una storia del jazz (6. p.); 20: «Uno dei due»; di S. Mignano; 20:15: Intervento musicale; 20:40: Concerto Rai da Torino.

PROGRAMMI TV

- TV 1 12.30 DSE: LA VITA DEGLI ANIMALI - Di G. Massignan (replica della 2. parte); 13.00 AGENDA CASA - Di F. De Paoli; 13.30 TELEGIORNALE; 14.00 NICHELE STROGOFF - (replica della 11.ma puntata); 14.30 OGGI AL PARLAMENTO; 15.30 A CACCIA DELL'INVISIBILE - «I batteri riluttanti»; 16.00 REMI (Disegni animati); 17.00 TG1-FLASH; 17.05 S. 2. L. CONTATTO! - Di Sebastiano Romeo; 18.00 DSE: LE PRIME SEPARAZIONI NELL'INFANZIA (2. P.); 18.30 TG1 - CRONACHE - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord; 19.00 COLARGOL AL GIRO DEL MONDO - «Ritorno dall'Africa»; 19.20 UN AMORE DI CONTRABBASSO (7. p.) - «Il rivale»; 19.45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO; 20.00 TELEGIORNALE; 20.40 PING PONG; 21.30 «LA MERAVIGLIOSA ANGELICA» - Di Bernard Borderie (1964), con Michele Mercier, Claude Giraud, Jean Rochefort e Robert Hossein; 23.15 TELEGIORNALE - OGGI AL PARLAMENTO; TV 2 12.30 SPAZIO DISPARI - Handicap e società: il lavoro

- 13.00 TG2 ORE TREDICI; 13.30 DSE: FARE UN FILM A 13 ANNI - (5. p.); 14.00 IL POMERIGGIO; 14.10 LETTERE SMARRITE - Telefilm; 15.00 TG2 FLASH; 15.30 TG2 FLASH; 17.05 IL POMERIGGIO - (seconda parte); 17.30 L'APMAIA - Disegni animati; 18.00 DSE: MUSICA E SCIENZA - (seconda parte); 18.30 DAL PARLAMENTO - TG2 SPORT SERA; 18.50 BUONA SERA CON... «IL PIANETA TOTO» - Di G.C. Govoni; 19.45 TELEGIORNALE; 20.40 PORTOBELLO - Conduce Enzo Tortora; 21.55 UOMINI E IDEE DEL NOVECENTO - Di E. Greco e V. Marchetti; 22.35 TEATRO-MUSICA - Di C. Triscòli; 23.30 TG2-STANOTTE; TV 3 19.00 TG3; 19.30 ARAGO X-001 - Disegni animati; 19.35 LA ROMA DI LUTO UGHI - Regia di Pucci De Stefano; 22.05 DSE DAL DENTE DI LATTE AL DENTE DEL GIU. DIZIO; 20.40 AUDITORIUM RAI DI TORINO: «LA PASSIONE SECONDO S. MATTEO» - Di J.S. Bach; 23.40 TG3