

Conferenza stampa di Nicolini sulle iniziative dei prossimi mesi

Autunno barocco «coi fiocchi»: sarà quello il vero Carnevale

Unica iniziativa carnascialesca quella di domenica al Foro - Maschere e giochi di luce - Festa barocca ai primi di maggio con giochi ed effetti speciali

«Il carnevale è un fatto autonomo e può realizzarsi con la partecipazione spontanea e con lo spirito di gioco della gente...»

Lo ha detto l'assessore alla cultura del Comune Renato Nicolini, durante una conferenza stampa in cui ha illustrato le iniziative culturali dei prossimi mesi...

curata da Fausto Brignati e Portoghesi, sarà allestita a palazzo Barberini e a Castel Sant'Angelo...

Al primo di maggio una «festa barocca», «Pensiamo di festeggiare un avvenimento che ci sembra civile come quelli per cui si celebravano le feste nel 600...»

A luglio, nell'ambito dell'Estate romana, il Torneo barocco o Festival del teatro barocco, per il quale è stato interpellato Luca Ronconi...

Per metà marzo è prevista una segnatura urbana formata da pannelli metallici posti in tutti i luoghi berniniani...

Infine per quanto riguarda le visite guidate, che da tre settimane si fanno nella zona del Foro, dopo il primo marzo saranno estese al resto della città...

Alle 11 nell'aula dei Mercati di Tralano diapositive sui Fori. Alle 11.30 visita guidata col prof. Carandini...

Domenica ai Fori: ora per ora ecco il programma

Domenica è pur sempre l'ultimo giorno di Carnevale. Ma ai Fori fatta salva forse qualche «mascherina»...

Alle 11 nell'aula dei Mercati di Tralano diapositive sui Fori. Alle 11.30 visita guidata col prof. Carandini...



Di dove in quando

Un testo di Aleksandr Ostrovskij in scena all'Argentina

Prego, un po' di Pecore a colazione: è questo il cibo preferito dai Lupi



Metafora semplice, lineare ed esplicita, ma da sempre, per tradizione, la storia del lupo che mangia la pecora ha attraversato numerosi secoli...

Una vegliarda amante del denaro, non più bigotta di quanto si addica ad una furba «agnorina» di provincia...

A questo punto arriva l'«uomo nuovo», il mercante raffinato, pure lui nativo di Gorod-Volkov...

ma non si voglia appellare tale intreccio, resta il fatto che la formula funziona. E funziona per tanti motivi...

Di tutti gli interpreti si deve dire abbastanza bene: Lina Volonghi è una vegliarda arguta e «ranniccia» al punto giusto...

Nelle foto: Lina Volonghi e Ferruccio De Ceresa, protagonisti dello spettacolo



Il gran ballo per gli anziani

Almeno due feste di Carnevale insolite della città: una vissuta dagli anziani del Casilino, l'altra dai bambini della scuola Giovanni XXIII...

Tra frappe e castagnole molti di loro hanno danzato — o almeno accennato qualche passo — ai ritmi che erano loro consueti in gioventù...

il partito

ROMA

COMITATO PROVINCIALE: alle 17 presso il teatro della federazione assemblea degli eletti comunisti dei comuni della provincia...

ASSEMBLEE: CASERTA MATTEI alle 18 (E. Mancini); MONTESACRO alle 18.30 (Maffioletti); SAN GIOVANNI alle 18 (Mariani); S. BASILIO alle 16 (Capponi); MONTELEBRETTE alle 19.30 (Filibozzi); DONNA OLIMPIA alle 18 (Bongiovanni).

CONGRESSI: Iniziano oggi i congressi di CAMPO MARZIO alle 18 (Borgna); CIAMPINO alle 18 (Cervi); CIVITAVECCHIE - TOLLATI alle 18 (Trombadori); LANUVIO PASCOLARE alle 18 (Apostolico); PORTUOFRANCO alle 18 (Nardi); TAXI SUD alle 21 e Tuscolano (G. Rodano). Si concludono oggi i congressi di AEROPORTUANO alle 18 (CENI); CASACCIA e Osteria Nuova (Misiti).

COMITATI DI ZONA: OSTIENSE COLOMBO alle 17.30 a Ostiense attivo femminile (Napoleone); CASTELLI alle 17.30 e Frascati segreteria sezioni Frascati, Grottaferrata, Montecompatri, Montesezio, Rocca Priora, Rocca di Papa, Colonna (Brunetti-Cervi); MAGLIANA PORTUENSE alle 17 a Coviana assemblea sulle borgate (De Neri); PRATI alle 18 a Trionfale riunione sul giornale circoscrizionale (Ghisaura-Barietta); ANZIO alle 18.30 C.d.Z. e responsabili femminili (Romani); SALARIO NOMENTANO alle 20 a Nomentano riunione sulle borgate e propaganda (Brusapignesi).

CORSO: alle 18 in federazione seconda lezione del corso operaio centrale (Matteo).

AVVISO ALLE SEZIONI: tutte le sezioni che ancora non hanno consegnato la firma della petizione sulla cesa debbono consegnarla entro domani presso il Comitato cittadino.

Alle RADIO DI PALESTRINA e le 18 dibattito sulla 194 (Borroni).

F.G.C.I. SAN GIOVANNI: ore 18 conferenza di organizzazione (Leon). TOR DE' SCHIAVI: ore 17 congresso (Grossi). OSTIA: ore 18 scontro sul lavoro (Bira).

VITERBO SAN LORENZO NUOVO: alle 20.30 assemblea (Galese); GALLESE: alle 20.30 assemblea (Cimarra, Picchetto). IN FEDERAZIONE: alle 19.30 USL (A. Grossi); alle 18 riunione Mercati generali (Pace).

RIETI RIETI CENTRO: ore 17.30 assemblea (Eufrosini); RIETI 4 STRADE: ore 20 assemblea (Azzurro, Bultrich); F.G.C.I.: ore 17.30 scontro zone (D. Natta).

LATINA GAETA: C.D. FROSINONE SOVILVE: ore 19.30 C.D. (Cotronecchi).

Rinascita Rinascita Rinascita Rinascita è la storia del partito nuovo di Togliatti e continua ad essere ogni settimana la storia originale del PCI



Al Sistina si vedrà se è proprio così «Bravo»

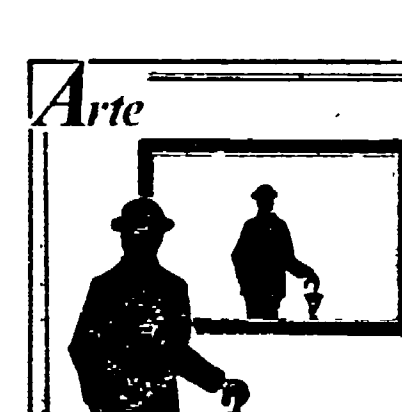
Cosa c'è di più difficile da rendere visivamente, su un palcoscenico, di un palcoscenico, di un palcoscenico vuoto? A noi sembra una domanda bizzarra...

Prima che a qualcuno cominci a bollire il cervello fermiamoci, e snoccioliamo le notizie più semplici: Enrico Montesano, comico d'assalto degli schermi cinematografici, debutterà ai primi di marzo in «Bravo!», commedia su testi di Terzoli e Vaime e musiche di Armando Trovajoli.

Il movente e la trama sono stati ben narrati dagli autori: «Nel mondo dell'industria — dicono — ai tempi dei tempi, esisteva una tradizione per cui il titolare dell'azienda accompagnato il figlioletto sulla collina sovrastante il suo «impero»...

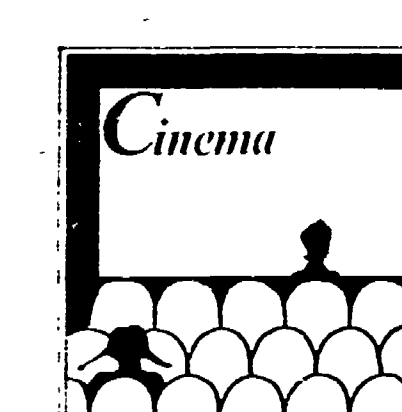
no eccome, nel bene e nel male) abbiamo comunque capito che Montesano farà il «padre», capitato in un pomeriggio di libertà a teatro col figlioletto (interpretato dal decenne Massimiliano Franciosa). Inseguirà, Montesano stesso, un po' per tutto il palcoscenico l'idee di spettacoli da allestire, «Invenerà», su note di Trovajoli, le canzoni adatte, finirà naturalmente per non farne nulla; intanto però lui nei panni del suo personaggio sarà rilassato, il personale di

fatica del teatro (nella vita vera Laura D'Angelo, Gabriella Villa, Ivana Rumor e Luisa Bixio) si sarà «divagato» e il pubblico, quello vero, si sarà, auguriamoci, divertito. Dimenticavamo: l'«assenza di palcoscenico» sul palcoscenico, di cui dicevamo all'inizio, forse è stata risolta dal mago Toni Biondelli: il nome dell'illusorista compare infatti, manca a farlo apposta, nel cast di questa nuova impresa del Sistina.



OSVALDO PIRACCINI - galleria «Porto di Ripetta», via di Ripetta 99, fino al 5 marzo, ore 10-13 e 17-20. C'è una tensione strana, di estrema suggestione, nei dipinti — teste e paesaggi romani — di Osvaldo Piraccini, come se inseguisse amorosamente le cose e queste non si facessero prendere e fissare in immagine. Segni e velature alla fine accumulano strati di colore a fare muro intriso di luce e di quotidianità. Resta, così, figurato come un fantasma, un flusso, uno stato d'animo una fragilità grande: la tensione, il desiderio della cosa è più forte pittoricamente della cosa stessa.

La pittura del desiderio e quella del «morale»



OSVALDO PIRACCINI - galleria «Porto di Ripetta», via di Ripetta 99, fino al 5 marzo, ore 10-13 e 17-20. Disegnatore intenso, energico, di segno allarmato e labirintico, Bernardelli, alla sua prima personale, si rivela un pittore della situazione umana nella megalopoli ossessionato dalla visione di una sterminata Morgue. Ossessionato dalle gabbie dove l'uomo finisce chiuso, col suo segno labirintico Bernardelli tenta di dare libertà. E' pittore morale con l'incubo della caduta della libertà.

Archimede: da oggi «personale» di Straub

Rassegna al Grauco sul cinema e le donne



STASERA DOVE

TEATRO - Per chi ancora non lo ha visto, ricordiamo che all'Eliseo è sempre in programmazione Servo di Scena, una novità di Ronald Harwood allestita da Gabriele Lavia per l'interpretazione di Gianni Santuccio e Umberto Orsin.

interpretazione di Giulio Bossi. In clima di carnevale sicuramente risulterà assai piacevole l'invito al gioco e al divertimento offerto da questo lavoro.

ne. L'avanguardia futurista, all'inizio del nostro secolo, ebbe grande importanza anche nel campo del teatro, oltre che dell'arte figurativa e della letteratura: a quel movimento, infatti, va fatta risalire l'invenzione del «teatro sintetico» fatto, cioè, di rapidissime sintesi sceniche capaci di provocare un vasto complesso di sensazioni in pochi minuti.

Tutta dedicata alla donna, alle tematiche femminili, l'attività del mese di marzo del circolo Il Grauco, di via Perugia 34 (tel. 755.1785). Musica, teatro, dibattiti e tanto cinema. I film in programma sono piuttosto interessanti: accanto a pellicole assai note, infatti come l'«Impresario» (e a ragione) Una notte di Casavetes affittiti dalla famosa censura di mercato e che perciò non sarà più tanto facile rivedere. Diamo di seguito il programma delle prime due settimane di proiezione.

GIRO DEI LAGHI: PARTENZA: 25 aprile DURATA 8 giorni TRASPORTO: autopullman gran turismo + traghetto ITINERARIO: Roma / Pescara / Split / Zadar / Plitvice / Zagreb / Ljubljana / Bled / Postojna / Roma. JUGOSLAVIA: La parte continentale della Jugoslavia è tutta da scoprire: il mondo delle montagne, delle pianure, dei fiumi, dei laghi, dei parchi nazionali. I laghi di Plitvice costituiscono il più famoso parco nazionale jugoslavo...

UNITÀ VACANZE: MILANO - Viale F. Testi 75 - Tel. (02) 642.35.57-643.81.40 ROMA - Via dei Taurini 19 - Tel. (06) 495.01.41-495.12.51