

L'esperienza di cinque anni di amministrazione di sinistra

E Frascati ora sa che Comune non è uguale a clientela

In trent'anni la Dc aveva ridotto il municipio a «macchina dispensa favori» - L'opera di recupero del fatiscente patrimonio scolastico - Concerti, mostre e non è più solo «vino e porchetta»

«Mi chiedi cosa hanno significati per Frascati questi cinque anni di giunta di sinistra, ti posso rispondere che sono stati cinque anni di lavoro di bonifica», dice il compagno Franco Posa...

le case sono state assegnate. «E poi - aggiunge l'assessore - il quartiere di villa Muti, dove alle promesse abbiamo fatto seguire i fatti e così sta per essere cancellata quella che era una vera vergogna e che durava da trent'anni...

Ecco i candidati comunisti

- 1) Amata Ermanno, 34 anni, ricercatore del CNEN
2) Balsamo Paladini Agostina, 27 anni, impiegata
3) Bizzoni Pierpaolo, 20 anni, studente universitario

Iniziano le manifestazioni estive

Prosa, danza e cinema con «Platea Estate '81»

Dal 4 giugno a metà luglio al Valle, al Tendastrisce e al Metropolitan - Si comincia con la danza

Inizio d'estate a ritmo di danza per i romani. L'ACTAS, in collaborazione con l'ETI, la Rai e la Gaumont, organizza infatti una rassegna dal titolo Platea Estate '81 che prenderà il via il 4 giugno...

centi; inoltre il 12 e 13 luglio l'«Old Vic» di Londra - il celebre teatro che sembra destinato a chiudere - presenterà la sua ultima produzione, vale a dire il mercante di Venezia di Shakespeare.

Di dove in quando



Da stasera in scena al Teatro Valle Il Sant'Alessio, ovvero come è difficile avere un posto in paradiso

Il recital di Gloria Lanni al Palazzo A suon di musica i cento anni di Bela Bartok

Era partito per la guerra nel lontano 403 e non aveva più mandato notizie a casa. Il padre, Eufemiano, commossa ovviamente a preoccuparsi, anche perché ormai anche un suo amico, Adra...

di donnarlo, gli altri per sottrarlo e farne un santo. E' la trama del Sant'Alessio, il dramma spirituale a tre atti...

La bellezza della musica fa della rappresentazione di quest'opera oggi qualcosa di più di una semplice riproposta: coglie invece l'opera romana in un momento espressivo particolarmente felice...

A Roma, per ricordare Bartok nei cento anni dalla nascita l'attività musicale non è andata oltre qualche titolo inserito in programmi compositi. Il privilegio di onere di celebrare, si direbbe ufficialmente, la scadenza legata al nome del sommo musicista della moderna Ungheria...

Torna l'opera di Verdi Povero Attila, re degli Unni. Che fai quaggiù tutto solo?

Quel gran vecchio dalla corporatura massiccia, che vedete girare in questi giorni, spassato e sperduto, per via Nazionale, avvolto in una pelle d'orso e con i capelli lunghi legati dietro la nuca...

l'individuazione felice del carattere di alcuni personaggi, in cui si possono vedere anticipazioni folgoranti delle successive grandi figure verdiane...

Il povero Attila ha tutti i contorni del suo fido Uldino che a un tratto si ricorda di essere bretone e schiavo e gli si rivolta contro. La fine inevitabile di Attila è scandita da un'orchestra che procede a tutto vapore al ritmo di uno zum-pa-pa tra i più trascinanti che Verdi abbia mai scritto...

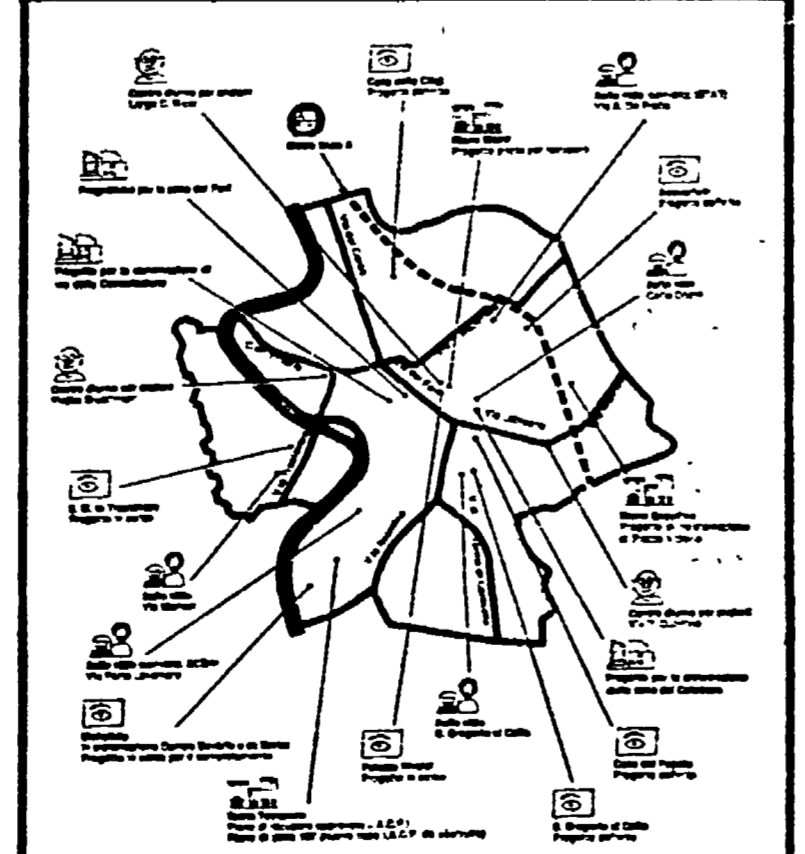
Pradella all'Auditorium della Rai Da Bach a Bruckner: l'itinerario di una musica «rigorosa»

Nel rispetto delle grandi linee del programma, Massimo Pradella ha sostituito sabato, al Foro Italico, Peter Maag, accogliendo le previste due Cantate per voce e strumenti di J. S. Bach e affrontando, nella seconda parte del concerto, la monumentale Sinfonia n. 3, in re minore di Anton Bruckner.

gione popolarità e frequenza nei programmi - un compenso postumo alle incomprensioni che lo amareggiarono in vita - lavoro attorno alla sua terza «Sinfonia» per un buon quarto di secolo, prima della terza e definitiva versione diretta da Hans Richter a Vienna nel 1890.

Il lavoro del Campidoglio circoscrizione per circoscrizione: la I

Anche nel centro mettiamo la DC all'opposizione



Lo dico senza demagogia, per me, il programma di risanamento realizzato in questi cinque anni dal Campidoglio nel centro storico coincide in modo sorprendente con le indicazioni che i comitati di quartiere avevano dato nel convegno della sala Borromini del '76.

CULTURA Vicoli piazza Farnese: spettacoli di clown e circo, mostre.
Aventino: spett. teatrale F. Fiorentini.
Fontanone e Quercio del Tasso al Gianicolo: Prosa e Musica Jazz.

Unità Territoriale di Riabilitazione
Piazza Navona, 39 - tel. 6569722
OPERE DI URBANIZZAZIONE PRIMARIA Collettore Colosseo.
RISANAMENTO Recupero patrimonio Icap: 250 milioni

critica marxista

Il Pci a sessanta anni dalla fondazione
Berlinguer, Prospettiva di trasformazione e specificità comunista
Badolati, Questione dello Stato, marxismo, strategia del Pci

VOTA
Ancora sulla difesa della residenza e sulla sua qualificazione. Sul risanamento a Monti come a Testaccio. Da questo nodo-chiave discende tutto il resto: isole pedonali, servizi, rilancio delle attività tradizionali e dell'artigianato...