Di dove in quando

Finiti i restauri a S. Maria Maggiore

Arrampichiamoci sul campanile più alto di Roma

Una bella novità nel campo del restauro a Roma è stata presentata dal professore Carlo Pietrangeli direttore generale dei monumenti e musei pontifici. Dopo due anni di lavori è terminato il restauro del campanile di Santa Maria Maggiore e quello degli affreschi della antica cappella di San Michele e San Pietro in Vincoli attribuiti da Roberto Longhi a Piero della Francesca nel suo viaggio romano che proprio un polemico libro recente di Carlo Ginzburg, «Indagini su Piero», collocherebbe come rottura a metà dei lavori a fresco in San Francesco di Arezzo.

Ci siamo arrampicati (ma la salita ora è agevole) con le nuove scale in ferro, fino alla cuspide, il cui rivestimento in piombo è stato completamente sostituito (era del tempo di Paolo V). Il campanile è stato tutto incatenato da una possente struttura di ferro che lo rende compatto e lascia elasticità alla muratura dove sono state fatte iniezioni di resine epossidiche.

Questi lavori hanno consentito la completa riapertura delle bifore parzialmente occluse da muratura in un restauro all'inizio del '600. Sono state reintegrate alcune colonne marmoree e alcuni elementi della ricca decorazione a scodelle di maiolica trecentesca, sia di fabbrica locale sia orientale.

La pulitura e in qualche tratto la reintegrazione hanno messo in luce una nervosa sottolineatura a maiolica verde delle strutture architettoniche del campanile. E' stato riordinato il movimento delle campane il cui suono è forse il più armonico di tutte quelle delle chiese di Roma.

Il campanile romanico è stato costruito nel 1377 sotto Gregorio XI; è tutto in laterizio salvo cornici e dentelli in marmo o travertino; è il più alto di Roma con i suoi 75 metri.

La salita consente non soltanto di rendersi conto della complessità e dell'importanza del restauro ma, una volta giunti alla cuspice, ci si affaccia su una Roma folgorante e una grande commozione penetra attraverso gli occhi. Con la rimozione delle murature ora l'architettura ardita e solida ha una leggerezza e una grazia sorprendenti e una purezza ritmica di pieni e di vuoti che si apprezza all'esterno anche da lontano.

Una «fuga» per una porticina laterale porta al grande mosaico di Jacopo Torriti e ci si può mettere a sognare cosa dovesse essere l'antica basilica.

Al ripristino ha lavorato una commissione tecnica presieduta dall'ingegnere Edoardo Cherubini; e l'ingegnere Alessandro Samuelli Ferretti dell'Università di Roma è l'autore del progetto di consolidamento del campanile.

S'è accennato, ma bisognerà tornarci sopra, al restauro della cappella costruita circa alla metà del '400 dal cardinale Guglielmo D'Estouteville e che nel '700 fu ridotta a un passaggio; ora vi si accede dall'ingresso laterale della basilica o dal battistero. Sulla volta hanno ripreso vivida luce le figure gravemente rovinate dei Quattro Evangelisti: il San Luca di Piero, possente, volumetrico, è di un colore che sembra fulgente, come acceso dal di dentro della forma. Nel restauro, assieme alla nota lunetta col Cristo nel sepolcro, sono venuti alla luce un affresco con i santi Michele e Pietro, che è il più tardo, e la sinopia di una scena con Michele Arcangelo che lotta contro il drago. Con il restauro e il consolidamento degli affreschi si ripropone la grossa questione della presenza a Roma di Piero della Francesca e la diversa mano che ha dipinto le belle scene nelle lunette fa ricordare l'accenno del Vasari a Benozzo Gozzoli. Dunque, andate a vedere i colori di una dolce primavera del mondo che mandano i quattro Evangelisti che siano o no di Piero.

Dario Micacchi

Saggio accademico: di scena le Maschere

Per Arlecchino gli esami non finiscono mai

Una scesa di «canovacci» per zanni, arlecchini, lucinde e smeraldine e uno squarcio — l'epilogo — aperto sulle riflessioni della *Scuola delle mogli* di Molière era per quest'anno il saggio dei neodiplomati attori della Silvio D'Amico. I ragazzi, sotto il titolo collettivo *Quando l'amor comanda* affrontavano una prova di genere tradizionale: attenta nel cronometrare le presenze di ciascuno; nel metterne in evidenza nella prima parte — basata sulla Commedia dell'Arte — la vivezza gestuale (accentuata dall'uso della maschera); e, in seguito, a confrontarli col banco di prova della «psicologia».

Un'esibizione, insomma, rivolta più all'esame che alla spettacolarità, in barba non solo alle correnti nuove che nel frattempo hanno sfiorato i ranghi più giovani di allievi ma soprattutto a quanto succede nel mondo esterno.

Angelo Corti, professore di mimo e regista anche lui in scena come attore, era naturalmente l'unico a suo agio; mentre nelle ingenuità, nelle grazioserie, nelle rozzezze e nelle poche scaltrezze del giovane contorno si respirava una nostalgia coatta per il «teatro vero».

Per forza. Perché scegliere, infatti, la miniera di fantasia della commedia all'improvviso, riaperta e vivificata proprio dall'uso disinibito che se n'è fatto in questi anni sulle scene, per poi ridurla a semplice «catalogo»?

Nel teatrino di via Vittoria comunque, si discettava sul bel testo di *Arlecchino imperatore della luna*, si «litigava» fra Zanol e Missier Ravanel, ci si contendeva come anastasie e genovegge il riflessivo Re Cefvo di Gozzi, e si piegava la testa, malinconicamente, ai dettami di virtù coniugale di Arnolfo della *Scuola delle mogli*. Ecco i nomi degli allievi, tutti generosamente prodigatisi: Antonella Sarro, Fulvia Midulla, Isa Gallinelli, Nicola Cavazza, Estrela Novais, Saverio Ferragina e, dotata d'una maggiore e garbata libertà, Ida Sansone.

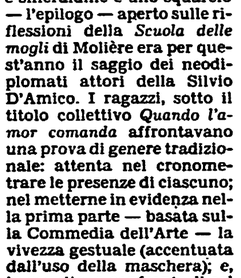
m. s. p.

E ora «Formello» è Trastevere

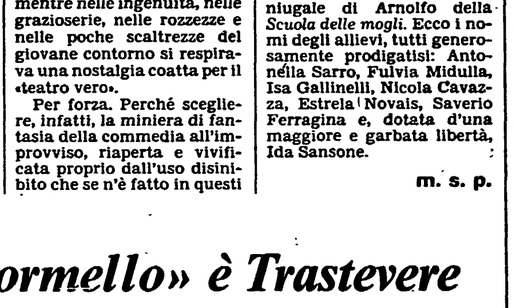
Si svolge al Teatro in Trastevere per quattro quinti, alla Sala Baldini di piazza Campitelli per il rimanente, ma si chiama lo stesso «Festival di Formello» la manifestazione organizzata da questo Comune e che ha luogo in questi giorni. Secondo tradizione il Festival è un *pot-pourri* di teatro e poesia (trasferito temporaneamente perchè a Formello si ristruttura il centro storico). Giorgio Albertazzi e Victor Cavallo sono gli attori più noti; Guarini e Hölderlin, Lucrezio e Radiguet gli autori d'un dramma che conserva un pizzico di mistero. Eccolo in dettaglio:

OGGI al Teatro in Trastevere alle 20,45 si commemora la figura dello storico del teatro Mario Apollonio. Alle 22,15 «La stanza» di Brescia presenta *Im Adolf* di Domenico Bosco, regia di Antonio Fuso. Alle 23,30 *L'Orto drogato*, liriche di Raffaele Crovi «allestite» da Mario Giampaolo.

DOMANI alle 10,30 al Trastevere un laboratorio e due spettacoli: *Provini* di Giampaolo e *Le Parabole* di Gloria Capuano. Alle 19 Lamberto Fornara e Anna Rossini in *Ove non dico il reale*, versi di Ruggero Guarini. Alle 20 Victor Cavallo nel *Nulla*, un «collage» di Carlo Sini diretto da Mario Giampaolo. Alle 21 *Nadir*, di Cesare Milanese, è interpretato da Giorgio Albertazzi, Victor Cavallo ed Elisabetta Pozzi, regia di Giorgio Veronese. Alle 22,30 *Charme vesuviano* (con Elisabetta Pozzi): di scena autori come Virgilio, Ovidio e Camoens. Per chiudere alla Sala Baldini, alle 22, «La stanza» presenta *Voyage autour de La Stanza avec la conciateste moglie di Truffaldino, marito tre volte buono.*



«Stanza della musica» a palazzo Rospigliosi



Testi di Belli, Parini, Cavalcanti, Poliziano, Machiavelli, Pavese, Lorenzo il Magnifico, musiche di Palladini. Messo così potrebbe sembrare uno scherzo, ma invece è proprio un concerto quello che il gruppo «La stanza della musica» (Stefano Palladini e Nazario Gargano) darà stasera alle 21,30 al palazzo Rospigliosi di Zagarolo. Un concerto da non perdere, non solo per i testi (chi ne dubiterebbe), ma anche per le musiche che sempre vi si attagliano bene. Nella foto: Palladini e Gargano in concerto.

Martedì concerto di orchestra e coro della RAI

L'orchestra sinfonica e il coro di Roma della RAI, al termine della stagione concertistica, offriranno martedì sera all'auditorium del Foro Italico, un concerto straordinario. Il concerto, diretto da Massimo Pradella prevede: musiche di Mozart, Schumann, Bartok. Maestro del coro sarà Giuseppe Piccillo.

Cinema e teatri

Lirica

«AIDA» ALLE TERME DI CARACALLA
Domani alle 21 (tagl. 5). Alle Terme di Caracalla: **Aida** di G. Verdi. Direttore d'orchestra Giuseppe Patanè, maestro del coro Gianni Lazzari, regista Luciano Barbieri, coreografo Bruno Telloli. Interpreti principali: Galia Savova, Giuseppe Giacomini, Franco Bordoni, Giuseppina Dalle Molle, Luigi Roni, Giovanni Guemeroli, Fernando Jacopucci, Corinna Vozza. Primi ballerini: Claudia Zaccari, Mario Marizzi.

Concerti

ACCADEMIA FILARMONICA
(c/o Giardino della Filarmonica - Via Flaminia n. 118 - Tel. 3601752)
Presso la Segreteria dell'Accademia in Via Flaminia n. 118 - Tel. 3601752 è possibile riconfermare l'associazione per la stagione 1981-82. I posti all'Olimpico saranno tenuti a disposizione fino al 31 luglio. Dopo tale data saranno considerati liberi. Le riconferme possono essere date anche per iscritto. La Segreteria è aperta tutti i giorni tranne il sabato.
ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
(Chiostro di S. Maria della Pace - Via Arco della Pace n. 5 - angolo di via dei Coronari)
Serenate in Chiostro. Lunedì alle 21. **Concerto del pianista Enzo Audino.** Musiche di Schubert e Busoni.
ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA
(Via Arenula, 16 - Tel. 654.33.03)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1981-82 che avrà inizio il giorno 6 settembre p.v. Per informazioni telefonare alla segreteria 654.33.03 tutti i giorni esclusi i festivi dalle ore 16 alle ore 20.
XIII PRIMAVERA MUSICALE DI ROMA
(c/o Basilica di Santa Sabina all'Aventino)
Domani alle 21.15. **Concerto del Quintetto italiano d'archi.** Con: A. Mancuso (violino), L. Muratori (violino), R. Mancuso (viola), S. Monacelli (viola), L. Bossoni (violoncello), con la partecipazione di Luciano Giuliani (corno). In programma Mozart. Informazioni e prenotazioni tel. 678.92.58.
FESTIVAL DELL'INFIORATA 1981 - Genzano di Roma
Alle 21. Presso l'Anfiteatro: **Concerto di musica classica.** Musiche di Mozart, Grieg, Ciaikovski. Alle 23: **Serenate e sceneggiate.**
ROME FESTIVAL ORCHESTRA
(Informazioni - Tel. 5750005)
Lunedì Alle 21.30 c/o l'Aula Magna del Palazzo della Cancelleria: **Concerto diretto da Fritz Maraffi.** Con: Elisha Gilgore (piano), Giustino Capodilupo (tenore).
TENDA A STRISCE
(Via Cristoforo Colombo - Tel. 5422779)
Alle 21,15. Tournée ufficiale dell'Accademia di Stato dell'URSS di danze e canti popolari **Piatnitski.**
ESTATE A PALAZZO ROSPIGLIOSI
(Zagarolo - Luglio-settembre 1981)
Alle 21.30. **Concerto de «La stanza della Musica»,** con Stefano Palladinie, Zaza Gargano. Ingresso L. 2.500.
TEATRO DI VERZURA - VILLA CELIMONTANA
(Piazza SS. Giovanni e Paolo - Tel. 73.48.20)
XVI Stagione di Balletti
Alle ore 21.30: «Prima». Il Complesso Romano del Balletto diretto da Marcella Otinelli presenta: **La fille mal gardée,** musica di Herold, con Carmela Petricica, Valentin Baraian, Carlo Proietti, Joseph Ruzi.
AUDITORIUM DEL GONFALONE
(Vicolo della Scimmia, 1/B - Tel. 65.59.52)
Lunedì alle 21. Nella Chiesa dei SS. Cosma e Damiano (Via dei Fori Imperiali) **Concerto del «San José Simphonica Choir» di S. Francisco,** diretto da Donald Haneke. Musiche dei secoli XV, XVI, XVII e negro spirituals. Ingresso libero.

Prosa e rivista

BORGO S. SPIRITO
(Via dei Penitenzieri, 11 - Tel. 8452674)
Domani alle 17.30. La Compagnia D'Origlia-Palmi rappresenta: **La locandiera** di Carlo Goldoni. Regia di A. Palmi.
DEL PRADO
(Via Sora, 28 - Tel.542.19.33)
Alle 21.30: Il Gioco del Teatro presenta Duccio Dugoni, Raffaello Mitti, Luigi Farris, Maurizio Margutti, Emilio Spataro in: **L'angelo azzurro** di H. Mann. Regia di Giuseppe Rossi Borghesano.
MONGIOVINO
(Via Genocchi angolo Via C. Colombo - Tel. 513.94.05)
Alle 21. La Compagnia del Teatro d'arte di Roma presenta: **Recital per Garcia Lorca a New York e Lamento per Ignacio.**
VIII ESTATE TUSCOLANA - TEATRO DELLE FONTANE DI VILLA TORLONIA - Frascati
Alle 21. La Compagnia Teatro de Titeres di Madrid presenta: **I frit da i racconti di Mille e una notte,** spettacolo di attori, *mimi, musicisti, pupazzi, marionette.*
TEATRO ARGENTINA (Sala Prove)
(Piazza Argentina - Tel. 654.46.01)
Martedì alle 21.30. **Robert Anton Theatre.** Gli spettatori ammessi ogni sera sono soltanto 18. Prezzo L. 7.000.
TEATRO IN TRASTEVERE
(Vicolo Moroni, 3 - Tel. 589.57.82)
(Sala A): alle 23,30 «Parole in vivo». Raffaele Crovi presenta: **L'Orto drogato.** Regia di Mario Giampaolo. (Sala B): alle 20,45 «Ricordo di Mario Apollonio»: **Un maestro, fra istituzioni e storia.** Presentazione: Giorgio Veronesi. Alle 22.15 la Compagnia di prosa «La Stanza» di Brescia presenta: **Im Adolf** (Bonhoeffer). Regia di Antonio Fuso.

Teatro per ragazzi

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA
(C.ne Appia, 33 - Tel. 782.23.11)
Durante i mesi di luglio e agosto rimarrà attiva la segreteria e la Biblioteca da martedì a venerdì dalle ore 18 alle ore 20 per ricevere le prenotazioni per i prossimi seminari.
GRUPPO DEL SOLE
(Viale della Primavera, 317 - Tel. 277.60.49-731.40.35)
Cooperativa di servizi culturali. «Animazione in piazza» in collaborazione con l'Assessorato alle Scuole del Comune di Roma. Alle 18: Spettacolazione itinerante al seguito del Teatro Bus in Piazza Borghesiana.

Cineclub

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert, 1/c - Tel. 657378)
(Studio 1): alle 19-22 **Chi ha paura di Virginia Woolf?** con L. Taylor e R. Burton - Drammatico - VM 14.
(Studio 2): alle 18.30-20.30-22.30 **Cuore di vetro** di W. Herzog.
SADOUL (Via Garibaldi, 2/a - Trastevere - Tel. 5816379)
Alle 19-21-23: **Una giornata particolare** con M. Mastroianni - Drammatico
ESQUILINO (Via Paolina, 31)
Alle 17: **Teatro di marionette** della Compagnia «Tri-Caballaki» (ng. gratuito); alle 21: «Gran Festival de La Luna» presentato da G. Giannoto: **Estate Calmi;** alle 18-20.30-22.30: **Operai 80** (documento cinematografico degli scioperi di Danzica girato dalle troupe di A. Wajda); alle 21: **Concerto di pianoforte.** Ingresso L. 700. Tessera semestrale L. 1.000.

Cinema d'essai

ARCHIMEDE
(Via Archimede, 71 - Tel. 875567) L. 2000
Al di là del bene e del male con E. Josephson - Drammatico - VM 18 (17.45-22.30)
ASTRA (Viale Jonio, 105 - Tel. 8172352) L. 1500
Kagemusha - L'ombra del guerriero di A. Kurosawa - Drammatico
AFRICA (Via Galla e Sidama, 18 - Tel. 8380718)
L. 1500-1000
Il paradiso può attendere con W. Beatty - Sentimentale
AUSONIA (Via Padova, 92 - Tel. 426160) L. 2000
Provaci ancora Sam con W. Allen - Satirico
FARNESE (P.za Campo de' Fiori, 56 - Tel. 6564395)
Qualcuno volò sul nido del cuculo con J. Nicholson - Drammatico - VM 14
MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 869493)
Champagne per due dopo il funerale con H. Mills - Giallo
NOVOCINE (Via Card. Merry del Val 14 - Tel. 5816235)
Docente con S. Bisley - Giallo
TIBUR
Il bambino e il grande cacciatore con W. Holden - Drammatico

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Kagemusha» (Astra)
- «Passione d'amore» (Barberini)
- «Ricomincio da tre» (Eden, Eurcine, Fiamma 2, Gioiello, Gregory)
- «The elephant man» (Le Ginestre)
- «Chi è Harry Kellerman e perché parla male di me» (Metropolitan)
- «Animal House» (Missouri)
- «L'ultimo metrò» (Rivoli)
- «Tre fratelli» (Nuovo)
- «Chi ha paura di Virginia Wolf» (Filmstudio 1)
- «Operai Ottanta» (Esquilino)

ESTATE ROMANA '81
TEATRO DI ROMA

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO
(al Gianicolo) - Tel. 359.86.36
Alle 21.30. **Anfitrione** di Plauto, con Sergio Ammirata, Marcello Bonino Olas, Patrizia Parisi, Michele Francis, Ileana Borin, Franco Santelli. Regia di Sergio Ammirata.

LA MADDALENA
(Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24)
Incontri internazionali di teatro - danza - seminari e spettacoli in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e il Teatro di Roma. Con J. Lewis, C. Castrillo, C. Cibilis, M. Eginton.

PIAZZA FARNESE
Alle 21.15. **Strada viva:** il circo in piazza. III Festival internazionale del circo in strada. Ingresso libero.

GIARDINO DEGLI ARANCI (Aventino)
(Via S. Sabina - Tel. 350.590)
Alle 21.30. Fiorenzo Fiorentini presenta: **L'anfitrione,** di Plauto. Regia di De Chiara e Fiorentini, con Enzo Guarini e L. Gatti; **Le piccole ribalte di Roma.**

VILLA ALDOBRANDINI
(Via del Mazarino - Tel. 747.26.30)
Alle 21.30. Anita Durante, Leila Ducci, Enzo Liberti presentano la Compagnia Stabile del Teatro di Roma Checco Durante in: **L'allegre commari de Trastevere.** Regia di E. Liberti.

TEATRO ROMANO (Ostia Antica)
Alle 21. La Compagnia A. Foà-M. Martino-C. Olmi presenta: **Storie d'impresari, primedonne, mamme e virtuosi nel teatro alla moda** di Sografi. Musiche di Donizetti.

FORTE PRENESTINO
Alle 19 «Astronomia»; alle 21 «Rassegna Jazz»: Quintetto di Patrizia Scascitelli; alle 22 «Arena», film: **Gli ultimi fuochi** con R. De Niro - Drammatico - VM 18.

VILLA ADA
Alle 21. **Alla ricerca del decennio perduto - anni 60.** In collaborazione con la Coop. Murales.

MUSEO DEL FOLKLORE — S. EGIDIO
Alle 18.30 la Coop. Gruppo—Teatro presenta: **Vivere il museo.** Spettacolo in romanesco e visite spettacolo. Alle 21.30 **Sbaci, carnovale 1850** di G. Mazzoni e M. Attanasio.

FESTA DI LUNA PIENA (Villa Lazzaroni)
(Via Appia)
Dalle 20 in poi la Coop. «Gli avventurieri del deserto di mattoni» presenta: **Reggae Tour '81, una festa naturale.** Armonia di musica, immagini, luci e colore. Ingresso L. 1.000.

GIARDINO DELL'ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Alle 21: «Prima». «Il Cerchio di Gesso» sotto l'egida del Teatro Stabile dell'Aquila presenta: **Voi, noi e Campanile** su testi di A. Campanile. Regia di Gruppo.

Prime visioni

ADRIANO (P.zza Cavour 22 - T. 352153) L. 3500
Papillon con S. McQueen - Drammatico
(17-22.30)
AIRONE (Via Lidia , 44 - Tel. 7827192) L. 1500
Black cat con P. Magee - Giallo - VM 14
ALCYONE (Via Lago di Lesina ,39 Tel. 8380930)
L. 2500
Al di là del bene e del male con E. Josephson - Drammatico - VM 18
(17-22.30)
ALFIERI (Via Repetti, 1 Tel. 295803) L. 1200
Rollerball con J. Caan - Drammatico - VM 14
AMBASCIATORI Sexy Movie
(Via Montebello, 101 - Tel. 481570) L. 3000
Sexy erotic libido
(10-22.30)
AMERICA
(Via N. del Grande, 6 - Tel. 5816168) L. 3000
Complotto di famiglia con B. Harris - Giallo
(17-22.30)
ANIENE (P.za Sempione, 18 - T. 890817) L. 2000
Julia un corpo da amare
AQUILA (Via L'Aquila, 74 - T. 7594951) L. 1200
Sexy movie
ARISTON N. 1
(Via Cicerone, 19 - Tel. 353230) L. 3500
Il gattopardo con B. Lancaster - Drammatico
(17.30-21.30)
ARISTON N. 2
(G. Colonna - T. 6793267) L. 3500
Cantando sotto la pioggia, con G. Kelly - Musicale
(16.30-22.30)
ASTORIA
(Via O. da Pordenone - Tel. 5115105) L. 2000
Orococopismoci
ATLANTIC
(Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610536) L. 2000
Dalle 9 alle 5 orario continuato con J. Fonda - Comico
(17-22.30)
AVORIO EROTIK MOVIE
(Via Macerata, 10 - Tel. 753527) L. 2500
Il dominio dei sensi
(16.15-22)
BARBERINI
(Piazza Barberini 25 - Tel. 4751707) L. 3500
Passione d'amore di E. Scola - Drammatico - VM 14
(17-22.30)
BLUE MOON
(Via dei 4 Cantoni 53 - Tel. 481330) L. 4000
Incontri molto particolari
(16-22.30)
BOLOGNA (Via Stamira, 7 - Tel. 426778) L. 3500
Sabato domenica e venerdì con A. Celentano - Satirico
(17-22.30)
CAPRANICA
(P.zza Capranica, 101 - Tel.6792465) L. 3500
Il dottor Stranamore con P. Sellers - Satirico
(17-22.30)
CAPRANICHETTA
(P.zza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957)
Blanche con G. Wilson e L. Branice - Satirico
(17-22.30)
COLA DI RIENZO
(P.zza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584) L. 3500
Sabato domenica e venerdì con A. Celentano - Satirico
(17.30-22.30)
DIANA (Via Appia, 427 - Tel. 780145) L. 1500
Una notte d'estate (Riservi) di J. Cassavetes - Drammatico
DUE ALLORI
(Via Casilina, 506 - Tel. 273207) L. 1500
Asso con A. Celentano - Comico
EDEN (P.zza Cola di Rienzo 74 - T. 380188) L. 3500
Ricominciò da tre con M. Troisi - Comico
(16.45-22.30)
EMBASSY (Via Stoppani 7 - Tel. 870245) L. 3500
Apocalisse on commissione con G. Plummer - Giallo
(17.30-22.30)
EMPIRE
(Via R. Margherita, 29) - Tel. 857719) L. 3500
Riserbato con K. Kinski - Drammatico - VM 14
(17-22.30)
ETOILE (P. in Lucina 41 - Tel. 6797556) L. 3500
New York New York con R. De Niro - Sentimentale
(17-22.30)
ETRURIA (Via Cassia 1672 - Tel. 6910786) L. 1800
Tre uomini da abbattere con A. Delon - Drammatico
EURCINE (Via Liszt, 32 - Tel. 5910986) L. 3500
Ricominciò da tre con M. Troisi - Comico
(17.30-22.30)
EUROPA (C. d'Italia, 107 - Tel. 865736) L. 3500
Amici miei con P. Noiret - Satirico - VM 14
(17-22.30)
FIAMMA (Via Bissolati, 47 - T. 4751100) L. 3500
Professione figlio con R. Vidone - Sentimentale
(17.30-22.30)
FIAMMA B. 2
(Via S. N. da Tolentino, 3 - Telefono 4750464)
Ricominciò da tre con M. Troisi - Comico
(16.10-22.30)
GARDEN (v.le Trastevere, 246 - T. 582848)
L. 2500
Profondo rosso con D. Hemmings - Giallo - VM 14
(17-22.30)
GIARDINO (p.za Vulture Tel. 894946) L. 2500
Alfredo Alfredo con D. Hoffman - Satirico - VM 14
(17-22.30)
GIOIELLO (v. Nomentana 43 - T. 864149) L. 3000
Ricominciò da tre con M. Troisi - Comico
(16.30-22.30)
GOLDEN (Via Taranto, 36 - T. 755002) L. 3500
Soldato Gulia agli ordini con G. Hawn - Satirico
(17-22.30)
GREGORY
(Via Gregorio VII, 180 - Tel. 6380600) L. 3500
Ricominciò da tre con M. Troisi - Comico
(17.15-22.30)
HOLIDAY (L.go B. Marcello - T. 858326) L. 3500
Come eravamo, con B. Streisand - Drammatico
(17-22.30)
LE GINESTRE (Casalpalocco - T. 6093638) L. 2500
The elephant man con J. Hurt - Drammatico - VM 14
(17.30-22.30)
MAJESTIC
(Via SS. Apostoli, 20 - Tel. 6794908) L. 3500
Frankenstein junior con G. Wilder - Satirico
(17-22.30)
MERCURY
(Via P. Castello, 44 - Tel. 6561767) L. 2000
Letti bagnati
(16.45-22.30)
METRO DRIVE IN (Via C.Colomo, 21) L. 2000
Genti comune con D. Sutherland - Sentimentale
(21.10-23.40)
METROPOLITAN
(Via del Corso, 7 - Tel. 6789400) L. 3500
Chi è Harry Kellerman e perché dice male di me? con D. Hoffman - Drammatico
(17.30-22.30)
MODERNETTA
(P.zza Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3500
La grande ammucchiata
(16-22.30)
MODERNO
(P.zza Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3.500
Intime sensazioni
(16-22.30)
NEW YORK
(Via delle Cave, 36 - Tel.780271) L. 3000
Pagliton con S. McQueen - Drammatico
(17-22.30)
N.I.R. (Via V. Carmelo - Tel. 5982296) L. 3000
Alla 39ª eclisse con C. Heston - Fantascienza - VM 14
(17.30-22.30)
PARIS (Via Magna Grecia 112 - T. 754368) L. 3500
Come eravamo con B. Streisand - Drammatico
(17-22.30)
PASQUINO (V.lo del Piede, 19 - Tel. 5803622)
Coal miner's daughter (La ragazza di Nashville) con Sissy Spacek - Drammatico
(16-22.40)
QUIRINALE (Via Nazionale - Tel. 462653) L. 3000
Jolly driver con B. Evans - Satirico - VM 18
QUIRINETTA
(via M. Minghetti, 4 - Tel. 6790012) L. 3500
Un americano a Roma con A. Sordi - Comico
(16.50-22.30)
RADIO CITY
(via XX Settembre, 96 - Tel. 464103) L. 2000
Prima pagina, con J. Lemmon - Satirico
(17-22.30)
REALE (P. Sonnino, 7 - Tel. 5810234) L. 3500
Romanzo popolare con U. Tognazzi - Satirico
(17-22.30)
RIVOLI (Via Lombardia, 23 - Tel. 460883) L. 3500
L'ultimo metrò di F. Truffaut - Drammatico
(17-22.30)
ROUGE ET NOIR
(Via Salaria, 31 - Tel. 864305) L. 3500
Il laureato con A. Bancroft - Sentimentale
(17.30-22.30)
ROYAL
(Via E. Filiberto, 179 - Tel. 7574549) L. 3.500
Incubo sulla città contaminata
(17-22.30)
SUPERCINEMA (Via Viminale - Tel. 485498) L. 3500
Ben Hur con C. Heston - Storico-mitologico
(17-21 solo 2 spettacoli)
TIFFANY (Via A. de Pretis - Galleria - Tel. 462390)
L. 3.500
I porno incontri
(16.30-22.30)
ULISSE (Via Tiburtina 254 - Tel. 4337441) L. 2000
I carabbinieri con G. Bracardi - Comico
UNIVERSAL (Via Bari, 18 - Tel. 855030) L. 3000
Romanzo popolare con U. Tognazzi - Satirico
(17-22.30)
VERBANO (P. Verbano, 5 - Tel. 8511951) L. 2000
Black cat con P. Magee - Giallo - VM 14
(16.30-22.30)

Seconde visioni

ACILIA (Borgata Acilia - Tel. 6050049)
Quando la coppia scoppia con E. Montesano - Comico
ADAM
Apriti con amore
AUGUSTUS
(corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455) L. 2000
The Rocky horror picture show con S. Sarandon - Musicale - VM 18
(17-22.30)
BRISTOL
(via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424) L. 1500
Napoli... la camorra sfida, la città risponde con M. Merola - Drammatico
BROADWAY
(Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740) L. 1200
Dalla Cina con furore con B. Lee - Avventuroso - VM 14
ELDORADO
(Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652) L. 1000
Super donne porno
ESPERIA (P. Sonnino, 37 - Tel. 582884) L. 2000
Black cat con P. Magee - Giallo - VM 14
HOLLYWOOD (Via del Pigneto, 108 - Tel. 290851) L. 1.500
I mastini della guerra con C. Walken - Avventuroso
MADISON (Via G. Chiabrera, 121 - Tel. 5126926) L. 1500
Saranno famosi di A. Parker - Musicale
MISSOURI (V. Bombelli 24 - T. 5562344) L. 1500
Animal house con J. Belushi - Satirico - VM 14
MOULIN ROUGE (Via O.M. Corbino, 23 - Tel. 5562350) L. 1500
Rollerball con J. Caan - Drammatico - VM 14
NUOVO
I tre fratelli di F. Rosi - Drammatico
PALLADIUM (p.za B. Romanno, 11 - T. 5110203) L. 1500
L'infermiera nella corsia dei militari con N. Cassini - Comico - VM 18
PRIMA PORTA (p.za Saxa Rubra, 12-13 - Tel. 6910136) L. 1500
Grease con J. Travolta - Musicale
RIALTO (Via IV Novembre, 156 - Tel.6790763) L. 1500
Lili Marlen con H. Schygulla - Drammatico
SPLENDID
Quando i vizi sono bagnati
TRIANON (Via M. Scevola, 101 - Tel. 780302) L. 1000
Non pervenuto

Cinema-teatri

AMBRA JOVINELLI (P.zza G. Pepe - Tel.7313306) L. 1700
Moglie sopra femmine sotto e Rivista di spogliarello
VOLTURNO (Via Volturno, 37 - Tel. 4751557) L. 1300
Le porno schiave del vizio e Rivista di spogliarello

Ostia

CUCCIOLO (Via dei Pallottini - Tel. 6603186) L. 2500
Rocky con S. Stallone - Avventuroso
SISTO (Via dei Romagnoli - Tel. 5610750) L. 3000
Un americano a Roma con A. Sordi - Comico
(16,30-22,30)
SUPERGA (Via Merina, 44 - Tel. 5696280) L. 3000
Fico d'India con R. Pozzetto - Comico
(17-22,30)

Arene

DRAGONA
(Via Carlo Casini, 282 - Dragoncello - Tel. 6068179)
Per un pugno nell'occhio con Franchi-Ingrassia - Comico
FELIX
Manoleste con T. Milian - Avventuroso
MEXICO
La banda del gobbo con T. Milian - Giallo
NUOVO
I tre fratelli di F. Rosi - Drammatico
TIZIANO
Poliziotto privato un mestiere difficile con R. Mitchum - Giallo

Sale Parrocchiali

CINEFIORELLI
I 4 dell'Ave Maria con E. Wallech - Avventuroso
DELLE PROVINCIE
Il campione con J. Voight - Sentimentale
KURSAAL
Laguna blu con B. Shields - Sentimentale

i programmi delle tv locali

VIDEOUNO

Ore 12: Film «La battaglia di Berlino»; 14: TG; 14.30: Parliamone tre noi; 14.45: A tutta TV; 15.20: Telefilm «Scarifo e New York»; 16.30: TV dei ragazzi; 18: Telefilm «Police Surgeon»; 18.30: TG; 19.40: Sceneggiato «Guerra e pace»; 21: TG; 21.15: Film «Saboteri (Danger)»; 23: Telefilm «Medical Center»; 23.50: Telefilm «Shenan.

CANALE 5

13.30: Telefilm «Boys and girls scouts»; 14: Tennis; 18: Telefilm «Love boats»; 16: Cartoni «Joog Roboto»; 16.30: Telefilm «Grizzly»; 17.30: Telefilm «Boys and girls scouts»; 18: Film «Il giustiziere di mezzogiorno»; 20: Speciale Canale 5; 20.30: Telefilm «Attenti a quei due»; 21.30: Film «La grande sfida»; 23.20: Speciale Canale 5, Coppa del oro '80 «Olanda-Uruguay»; 01: Film «Cara speosa.

QUINTA RETE

Ore 11.30: L'oroscopo di domani; 11.35: Il grande cilli; 12: Cartoni, Maramao; 12.30: Il trampoliere, varietà; 13.30: Telefilm «Big Valley»; 14.30: Film «La fuggitiva»; 15.50: Quinta Rete Sport: Roma-Lazio, incontro e sovrtri; 16.10: Telefilm «Love boats»; 17: Film «Adamo ed Eva»; 18.25: Cartoni, Maramao; 18.50: Telefilm «Batman»; 19.40: Cartoni, Candy Candy; 20.10: Telefilm «Supervalvo»; 21: Film di carosello del ladro; 22.30: Telefilm «Scotland Yard»; 23.30: Film «L'inseguitore»; L'oroscopo di domani.

PTS

Ore 13: Telefilm «Black Beauty»; 13.30: Telefilm; 14.30: Conoscere; 18: Sceneggiato; 18.30: Telecare sportpoche; 18: Telefilm «Black Beauty»; 18.30: Film; 18: Telefilm «Mandex»; 18.30: Conoscere; 19: Film «Annibale»; 20.30: Conoscere; 21: Telefilm «Zandokan»; 21.30: Telefilm; 22: Sceneggiato «La luce dei giusti»; 22.40: TG rootsi; 23: PTS special; 23.30: Film «Commandos in azione»;

GBR

Ore 14: Film «Nel durlo; 16.30: Superclassifica show; 16.30: Cartoni, Ape Magà; 17: Cartoni, Bardassi; 17.30: Cartoni, Gatosi; 18: Cartoni, Jabberjaw; 18.30: Musica più; 19: Film «L'uomo che sconfisse se stesso»; 20.30: Star magic; 21.05: Telefilm «Un pilotato inutile»; 21.30: Telefilm «Quella strana ragazza»; 22: Film «Otto diamanti Petey tristeo»; 23.30: Telefilm «Quella strana ragazza».

UNA SENSAZIONALE NOVITA'
LA PROTESI CREATA PER OGNI SORDITA'...
Cosi, tutto nell'orecchio, a cont