Di dove in quando

Finita la stagione estiva di S. Cecilia

Chiude Aronovitch: il Campidoglio vince la sua scommessa

Con il concerto di Yuri Aronovitch di giovedì (replicato ieri) si è conclusa, anche quest'anno, la stagione estiva dell'Accademia di Santa Cecilia. Diciamo «anche quest'anno» ma sappiamo benissimo che, proprio quest'anno, si è trattato di un fatto eccezionale, che va al di là del limite specifico proprio della «vita musicale» di una città.

Ammettiamo che quando abbiamo saputo che i concerti estivi di S. Cecilia — dopo il forzato «esilio» dello scorso anno al Parco dei Daini — si sarebbero svolti sulla piazza del Campidoglio, abbiamo avuto paura. Paura per questa piazza, che, dopo lo stupido attentato fascista, era diventata nel cuore di tutti noi un simbolo ancora più intoccabile, di quanto già non lo fosse per il rispetto che si deve al genio che la creò, per la sua invidiabile bellezza. Paura che dopo ogni concerto avrebbe assunto l'aspetto (tipico di ogni raduno all'aperto) di un angolo di prato dopo la fine di un pic-nic fatto da una famiglia non troppo amante della natura: cartacce in giro portate a spasso dal vento, barattoli di aranciata che rotolano con rumore, vestigia della nostra bella civiltà. Invece, tornando sulla piazza mercoledì verso mezzanotte, dopo che si era svolto un bel concerto dell'orchestra da camera dell'Accademia, abbiamo visto quale era l'unica «traccia» rimasta sulla piazza: le belle fiaccole che continuavano ad illuminarla (ma chissà perché c'è stato anche chi ha arricciato il naso davanti a questa idea, del resto non certo peregrina), e la presenza discreta, delle sedie e del palco.

E ci sembra un dato di grande importanza: se si riesce a recuperare nella sua dimensione sociale il centro storico, un centro che risale a secoli in cui la popolazione era infinitamente minore di quella attuale, poteva tranquillamente vivere e farlo vivere, anche senza troppe precauzioni, senza «fargli male»; se si riesce a far questo oggi, che siamo invece quattro milioni di persone, ovviamente con qualche precauzione (una delle più importanti ci sembra quella di convincerci finalmente a percorrerlo a piedi o in bicicletta, lasciando le nostre brave vetturette), allora si è raggiunto davvero un gran bel risultato. E i concerti del Campidoglio ci hanno fatto capire anche che siamo sulla strada buona: erano una scommessa difficile, giocata in un punto — in fondo — fragilissimo della città; una scommessa vinta da tutti i romani.

Certo, qualche problema c'è stato, il traffico delle nove di sera ne avrà sofferto un po', ma questo sarà possibile evitarlo in futuro, fra l'altro ritardando l'ora di inizio dei concerti. Anche i problemi che erano all'origine dell'acustica non proprio ideale del sito potranno essere risolti con una diversa sistemazione del palco.

Ma poi: è un'eresia se diciamo che il problema del «come si sente» non è qui il più importante? Quando si riescono a «chiamare» cinquemila persone per sera ad un concerto di musica classica, conta poi tanto se un «pianissimo» va perduto, se in un «forte» gli ottoni sovrastano troppo gli archi e gli «strumentini» non hanno rilievo? La musica all'aria aperta ha le sue leggi, indubbiamente diverse da quelle della musica negli auditori. Per tali leggi, la scelta di un repertorio appropriato al luogo ha un peso molto maggiore che l'estrema cura nella qualità esecutiva, assai difficilmente apprezzabile in luogo aperto. È una musica che preferisce il genere sinfonico (ed è logico del resto, visto che l'altro è «da camera») e le orchestre «abbondanti», al Settecento preferisce l'Ottocento, e l'ultimo Ottocento è «migliore» del primo. In comune con l'altro ha questo: che preferisce la musica bella e quella brutta. Bene ha fatto dunque l'Accademia a proporre un cartellone in sostanza adeguato. E se le *Feste romane* sono brutte al chiuso, sono brutte anche all'aperto, perché sono proprio brutte.

Ma la *Notte sul Monte Calvo* è un bel pezzo, e Aronovitch, pure pestando i piedi e sbuffando sui violinisti, l'ha diretto in modo valido, con passione e quasi con violenza; così come ci ha offerto delle *Danze polovesiane* non la trita versione orchestrale, ma quella, con coro, che figura nell'opera (*«Il principe Igor»*) da cui sono tratte: questa è stata una «finezza all'aperto». E se la gente si è messa ad applaudire dopo il primo tempo dell'*Imperatore*, forse vuol dire che al Campidoglio ha avuto il modo di ascoltare per la prima volta il più famoso concerto di Beethoven. E se scoprisse che non è per niente noioso?

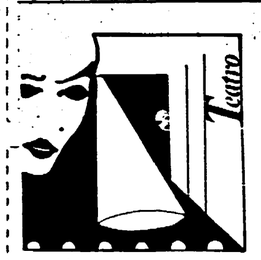
Claudio Crisafi

Ai poliziotti non piace Beethoven?

Proprio il concerto di chiusura della stagione estiva di Santa Cecilia giovedì sera è stato, purtroppo, disturbato dalle imprese di due teppisti. I due, a bordo di una «128» rossa, hanno prima tentato di penetrare nel bel mezzo della piazza del Campidoglio strapiena per il concerto già iniziato, travolgendo la resistenza di addetti, transenne, sedie e spettatori. Poi hanno percorso, sgommando e rombando, le vie adiacenti, rendendo più difficile il lavoro del maestro Juri Ahronovitch, sul podio, e del pianista Jeffrey Swann, alle prese con il quinto concerto di Beethoven. Infine sono riusciti a litigare con tre civilissimi custodi comunali e con gli spettatori delle ultime file, provocando un bel po' di confusione.

Naturalmente nessuno è intervenuto. Anche perché a garantire la regolarità (e il silenzio) della manifestazione dovevano essere proprio i due giovinastri, poliziotti in borghese certo, ma, fino a prova contraria, pur sempre in servizio. Quando i due tutori dell'«ordine», tra la soddisfazione generale, si sono finalmente allontanati, pace e serenità sono tornate a regnare.

L'ultima provocazione, tuttavia, una solenne sgommata con tanto di rumorosissima e persistente accelerata, ha fatto tremare le vene e i polsi all'intera platea immersa in un delicatissimo passaggio del secondo tempo del meraviglioso concerto «Imperatore». Ad un nostro vicino, gentilissimo turista tedesco sulla cinquantina, che ci chiedeva come mai nessuno avesse provveduto a fermarli, non abbiamo osato dire la verità. Ci siamo troppo vergognati, per noi e per loro.



Tenzone poetica al S.M. della Pietà

Oh poeti maligni, cos'è che fa rima con Benigni?

L'annuncio andrebbe in rima visto che si tratta di una gara di poeti improvvisatori: è quella che si svolgerà al Parco di Santa Maria della Pietà con la partecipazione di due squadre rivali, una del Lazio e una della Toscana. Moderatore, presentatore e comico di turno è Roberto Benigni che, nell'occasione, dovrebbe trovarsi a suo agio come pochi, visto che il suo talento più scintillante negli spettacoli di piazza è proprio quello di improvvisatore. Edilio Romanelli, commerciante di Arezzo; Florio Londi, artigiano di Firenze; Nello Landi, operaio di Pisa e Roberto Vietti, capomastro di Montevarchi, sono i quattro in gara per la Toscana.

Felice Tazzini di Civitavecchia, capomastro; Rinaldo Adriani di Masciòni, pastore; Vittorio Bigetti di Leonessa, magazziniere e Francesco Vincenti di Bassano Romano, portiere, sono i laziali.

Alla fine di ogni round il pubblico si troverà nelle orecchie una strofetta sullo schema ABBA, con cui cantare uno stornello. Il gioco è diffuso nelle regioni centrali d'Italia dalle età più antiche.

Stasera, sarà il pubblico a proporre i temi, a loro diamo un consiglio: questi poeti amano oltremodo stornellare sul tema Andreotti-Berlinguer...

L'ingresso come sempre al Parco è libero e gli organizzatori rivolgono uno speciale invito alle famiglie e alle persone d'una certa età perché, per una sera si mescolano alla folla di giovani che lì, ogni sera, è immensa.

FESTE DE L'UNITÀ:

NUOVA OSTIA: alle 19 comizio con il compagno Ugo Vetere; MONTECOMPRATI: alle 19,30 dibattito sull'agricoltura con il compagno Bagnato; ARICCIA: alle 19 dibattito sulle Giunte con il compagno Agostinelli; ARDEA: alle 20 dibattito con la compagna Scalchi; CECCHINA «Cancelleria»: alle 18 dibattito con la compagna Scalchi; MAGLIANO ROMANO: alle 20 dibattito con il compagno Mazzarini; CARPINETO: alle 18,30 dibattito con il compagno Carella; VELLETRI MERCATORA: alle 18,30 dibattito con il compagno Gasbarri; Continuano le feste di: GENAZZANO, CIVITAVECCHIA e VELLETRI COLLE CALDARA.

ASSEMBLEE: MACCARESE: alle 18 (Leardi).

FROSINONE: Feste de l'Unità: PATRICA, ore 18 comizio (Mazzocchi); dibattiti: ARCE, ore 20 (Gemma); ANAGNI, ore 19,30 (Cicconi); PALIANO, ore 20 (Coccarelli); CORENO, ore 19 (Parente); GIULIANO, ore 12,30 (Lampazzi); RIPI, ore 22 (Melloni); SORA, ore 19 (Pellegrini); sono in corso le feste de l'Unità di: CASTRO, CEPRANO, PIGLIO.

LATINA: iniziano le seguenti feste de l'Unità: SABAUDIA, BORGO SABOTINO, CERIARA, PROSSEDI, LENOLA.

RIETI: Feste de l'Unità: BOCCHIGNANO, Chiesa Nuova, ore 19 dibattito (Angeletti, Festuccia); POZZAGLIA SABINA, ore 18 dibattito sui giovani (Bianchi, Di Natale, Pietrantoni); COLLE DI TORA, MAGLIANO SABINO, assemblea ore 21 (Gradi).

Cinema e teatri

Lirica e balletti

ALLE TERME DI CARACALLA
Alle 21 alle Terme di Caracalla, balletto **Le Papillon** di J. Offenbach. Direttore d'orchestra Alberto Ventura, coreografia, scene e costumi di Pierre Lacotte. Interpreti: Gabriella Tessitore, Lucia Cocognato, Luigi Martelletta, Salvatore Capozzi. Solisti, corpo di ballo e allievi del Teatro.

Concerti

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
(Via Flaminia n. 118 Tel. 3601752)
Il termine per la riconferma della associazione all'Accademia Filarmonica Romana, è stato prorogato a sabato 5 settembre alle 13. Dopo tale data i posti al teatro Olimpico non confermati saranno considerati liberi. L'ufficio resta chiuso dall'8 al 31 agosto, ma saranno valide le conferme inviate per lettera.

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
(Chiostro di S. Maria della Pace - Via Arco della Pace n. 5 - angolo di via dei Coronari). Informazioni 656.84.41
Serenate in Chiostro. Alle 21: Pier Luigi Corona (chitarra). Musiche di Albeniz e Barrios.

CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA
(Via Arenula, 16 - Tel. 654.33.03)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1981-82 che avrà inizio il 6 settembre. Per informazioni telefonare alla segreteria 654.33.03 tutti i giorni esclusi i festivi dalle 16 alle 20.

TEATRO DI VERZURA - VILLA CELIMONTANA
(Piazza SS. Giovanni e Paolo - Tel. 73.48.20)
XVI Stagione di Balletti
Dal 4 agosto alle ore 21,30: Il Complesso Romano del Balletto diretto da Marcella Olinelli presenta: **Coppelia**, musica di Delibes con Camelia Petricica, Valentin Baraian, Mario Bigonzetti, Claudia Viero, Carlo Proietti.

Prosa e rivista

ESTATE A PALAZZO ROSPIGLIOSI
(Zagarolo)
Alle 21,30. «La Foresta di Arden» presenta: **Voi, noi e Campanile** con Riccardo Berlingieri, Bruno Boschetti, Loredana Gregolo, Giorgio Lopez, Aldo Mattiacci, Germano Mazzocchetti.

VIII ESTATE TUSCOLANA - TEATRO DELLE FONTANE DI VILLA TORLONIA - Frascati
Domani alle 21. La Compagnia Progetti Teatrali presenta: **La famiglia dell'antiquario** di Carlo Goldoni. Regia di L. Chiavarelli, con Gianrico Tedeschi, Mariella Laszlo, Mario Valgoi.

BASILICA DI S. PAOLO
(Piazzale frontale - Tel. 63.57.18-678.82.18)
Alle 21.15. **La leggenda di Caterina da Siena** sacra rappresentazione di Raffaello Lavagna. Regia di Leandro Bucciarelli. (Ultime repliche).

Teatro per ragazzi

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA
(C.ne Appia, 33 - Tel. 782.23.11)
Durante il mese di agosto rimarrà attiva la segreteria e la biblioteca dal martedì al venerdì (ore 18-20) per ricevere le prenotazioni per i prossimi seminari.

GRUPPO DEL SOLE
Cooperativa di servizi culturali - «Animazione in Piazza», in collaborazione con l'Assessorato alle scuole. Alle 18: intervento di Teatro-gioco in Viale Ventimiglia (XV Circoscrizione) al seguito del **Teatro-bus.**

Jazz e folk

EL TRAUCO
(Via Fonte dell'Olio, 5 - Tel. 589.59.28)
Chiusura estiva

SELARUM (Via dei Fienaroli 12 - Tel. 5813249)
Tutte le sere alle ore 21. Musica latino-americana con gli **Urubu**. Apertura locale ore 18.

MISSISSIPPI (Borgo Angelico, 16 - Piazza Risorgimento - Tel. 654.03.48 - 654.56.25)
Chiusura estiva

CIRCOLO ARCI - GIARDINO DEI TAROCCHI
(Via Val Trompia, 54 - Montesacro)
Tutte le sere dalle 21. Si mangiano piatti freddi e long-drink.

LUNEUR (Luna Park Permanente - Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608)
Il posto ideale per trascorrere una piacevole serata.

Cineclub

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert, 1/c - Tel. 657378)
(Studio 1): alle 18-20.15-22.30 **Morte a Venezia** di L. Visconti - Drammatico. (Studio 2): «Cinema e omosessualità»: alle 18.30-20.30-22.30 **La pace d'Ep** di L. Soukaz.

SADOUL (Via Garibaldi, 2/a - Trastevere - Tel. 5816379)
Alle 19-21-23: **Cabaret** con L. Minnelli - Sentimentale

Cinema d'essai

ASTRA (Viale Jonio, 105 - Tel. 8172352) L. 1500
Il Grande Gatsby con R. Redford - Drammatico

AFRICA (Via Galla e Sidama, 18 - Tel. 8380718)
L. 1500-1000
Morte a Venezia con D. Bogarde - Drammatico

AUSONIA (Via Padova, 92 - Tel. 426160) L. 2000
The elephant man con J. Hurt - Drammatico - VM 14

FARNESE (P.za Campo de' Fiori, 56 - Tel. 6564395)
Giulietta degli spiriti di F. Fellini - Drammatico - VM 14

MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 869493)
Le ali della notte con D. Warner - Drammatico - VM 14

TIBUR
Il fiocanaso con P. Caruso.- Comico

Prime visioni

ADRIANO (P.zza Cavour 22 - T. 352153) L. 3500
Assemblea permanente

AIRONE (Via Lidia, 44 - Tel. 7827192) L. 1500
Taxi Driver con R. De Niro - Drammatico - VM 14

ALCYONE (Via Lago di Lesina, 39 Tel. 8380930)
L. 2500
Il Dottor Stranamore con P. Sellers - Satirico
(17-22.30)

ALFIERI (Via Repetti, 1 Tel. 295803) L. 1200
Zombi Holocaust con J. McCulloch - Drammatico - VM 18

AMBASCIATORI SEXY MOVIE
(Via Montebello, 101 - Tel. 481570) L. 3000
La grande ammucchiata
(10-22.30)

AMERICA
(Via N. del Grande, 6 - Tel. 5816168) L. 3000
Nerone con P. Franco - Satirico
(17-22.30)

ANIENE (P.za Sempione, 18 - T. 890817) L. 2000
Manoleta con T. Milian - Avventuroso

AQUILA (Via L'Aquila, 74 - T. 7594951) L. 1200
Porno amanti notturne

ARISTON N. 1
(Via Cicerone, 19 - Tel. 353230) L. 3500
Il gattopardo con B. Lancaster - Drammatico
(17.30-21.30)

ARISTON N. 2
(G. Colonna - T. 6793267) L. 3500
I papocchio di R. Arbore, con Benigni - Satirico
(17-22.30)

ASTORIA
(Via O. da Pordenone - Tel. 5115105) L. 2000
Maglie sopra femmine sette

ATLANTIC
(Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610536) L. 2000
Taxi Driver con R. De Niro - Drammatico - VM 14
(17-22.30)

AVORIO EROTIK MOVIE
(Via Macerata, 10 - Tel. 753527) L. 2500
Le mogli supersexy
(16.15-22)

BARBERINI
(Piazza Barberini 25 - Tel. 4751707) L. 3500
Passione d'amore di E. Scola - Drammatico - VM 14
(17-22.30)

BLUE MOON
(Via dei 4 Cantoni 53 - Tel. 481330) L. 4000
La porno gola
(16-22.30)

BOLOGNA (Via Stamira, 7 - Tel. 426778) L. 3500
Contamination
(17-22.30)

CAPITOL
Assemblea permanente

CAPRANICA
(P.zza Capranica, 101 - Tel.6792465) L. 3500
Oltre il giardino con P. Sellers - Drammatico
(17,15-22.30)

CAPRANICHETTA
(P.zza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957)
Bianche con G. Willson e L. Branice - Satirico
(17-22.30)

COLA DI RIENZO
(P.zza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584) L. 3500
Zombi contro Dracula (Prima)
(17-22.30)

DIANA (Via Appia, 427 - Tel. 780145) L. 1500
Superman II con C. Reeve - Fantascienza

DUE ALLORI
(Via Casilina, 506 - Tel. 273207) L. 1500
Toro scatenato con R. De Niro - Drammatico - VM 14

EDEN (P.zza Cola di Rienzo,74 - T. 380188) L. 3500
Ricomincio da tre con M. Troisi - Comico
(16.45-22.30)

EMPIRE
(Via R. Margherita, 29) - Tel. 857719) L. 3500
American Graffiti con R. Dreyfuss - Drammatico
(17-22.30)

ETOILE (P. in Lucina 41 - Tel. 6797556) L. 3500
New York New York con R. De Niro - Sentimentale
(17-22.30)

ETRURIA (Via Cassia 1672 - Tel. 6910786) L. 1800
La febbre del sabato sera con J. Travolta - Drammatico - VM 14

EUROPA (C. d'Italia, 107 - Tel. 865736) L. 3500
Amici miei con P. Noiret - Satirico - VM 14
(17-22.30)

FIAMMA (Via Bissolati, 47 - T. 4751100) L. 3500
La giacca verde con R. Montagnani - Comico
(17.40-22.30)

FIAMMA N. 2
(Via S. N. da Tolentino, 3 - Telefono 4750464)
Ricomincio da tre con M. Troisi - Comico
(16.10-22.30)

GARDEN (v.le Trastevere, 246 - T. 582848)
L. 2500
L'aldilà con K. MacColl - Horror - VM 18
(17-22.30)

GIARDINO (p.za Vulture Tel. 894946) L. 2500
Profondo rosso con D. Hemmings - Giallo - VM 14
(17-22.30)

GIOIELLO (v. Nomentana 43 - T. 864196) L. 3000
Ricomincio da tre con M. Troisi - Comico
(16.30-22.30)

GOLDEN (Via Taranto, 36 - T. 755002) L. 3500
Il laureato con A. Bancroft - Sentimentale
(17-22.30)

GREGORY
(Via Gregorio VII, 180 - Tel. 6380600) L. 3500
Ricomincio da tre con M. Troisi - Comico
(17.15-22.30)

LE GINESTRE (Casalpalocco - T. 6093638) L. 2500
La febbre del sabato sera con J. Travolta - Drammatico - VM 14
(17.30-22.30)

MERCURY
(Via P. Castello, 44 - Tel. 6561767) L. 2000
Dora delirio carnale
(16.45-22.30)

METRO DRIVE IN (Via C.Colomo, 21) L. 2000
The elephant man con J. Hurt - Drammatico - VM 14
(21-23.30)

METROPOLITAN
(Via del Corso, 7 - Tel. 6789400) L. 3500
Il bestione con G. Giannini - Satirico
(17.30-22.30)

MODERNETTA
(P.zza Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3500
Lassera
(16-22.30)

MODERNO
(P.zza Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3.500
Giochi erotici di una moglie perversa
(16-22.30)

NEW YORK
(Via delle Cave, 36 - Tel.780271) L. 3000
Papillon con S. McQueen - Drammatico
(17-22.30)

PARIS (Via Magna Grecia 112 - T. 754368) L. 3500
Frankenstein junior con G. Wilder - Satirico
(17.30-22.30)

PASQUINO (V.lo del Piede, 19 - Tel. 5803622)
Dr. Strangelove (Il dottor Stranamore) con P. Sellers - Satirico
Sentimentale
(16.30-22.30)

QUIRINALE (Via Nazionale - Tel. 462653) L. 3000
Sebastian con N. Kennedy - Drammatico - VM 18
(17.15-22.30)

QUIRINETTA
(via M. Minghetti, 4 - Tel. 6790012) L. 3500
Un americano a Roma con A. Sordi - Comico
(16.50-22.30)

RADIO CITY
(via XX Settembre, 96 - Tel. 464103) L. 2000
Spiaggia di sangue con D. Hoffman - Horror
(17-22.30)

REALE (P. Sonnino, 7 - Tel. 5810234) L. 3500
L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente con B. Lee - Avventuroso
(17-22.30)

RIVOLI (Via Lombardia, 23 - Tel. 460883) L. 3500
L'ultimo metrò

ROMA ET ROMA
(Via Salaria, 31 Tel. 864305) L. 3500
Un uomo da marciapiede con D. Hoffman - Drammatico - VM 14
(17.30-22.30)

ROYAL
(Via Emanuele Filiberto, 179 - Tel. 7574549)
L. 3500
Nerone con Pippo Franco - Satirico
(17-22.30)

SUPERCINEMA (Via Viminale - Tel. 485489)
L. 3500
Ben Hur con C. Heston - Storico-mitologico
(17-21 solo 2 spettacoli)

TIFFANY (Via A. De Pretis - Galleria - Tel. 462390
L. 3500
Masoch di F. Taviani - Drammatico - VM 18
(16.30-22.30)

TRIONFHE Assemblea permanente

ULISSE (Via Tiburtina 254 - Tel. 4337441)
L. 2000
Dolce gola

UNIVERSAL (Via Bari, 18 - Tel. 855030) L. 3000
L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente con B. Lee - Avventuroso
(17-22.30)

VITTORIA
Assemblea permanente

VERBANO (P. Verbano, 5 - Tel. 8511951) L. 2000
Chiusura estiva

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Toro scatenato» (Due Allori)
- «Il papocchio» (Ariston N. 2)
- «Passione d'amore» (Barberini)
- «Taxi driver» (Airone, Atlantic, Esperia)
- «La giacca verde» (Fiamma)
- «L'ultimo metrò» (Rivoli)
- «Atlantic City USA» (Augustus)
- «The elephant man» (Rialto, Ausonia, Metro Drive In)
- «Ricomincio da tre» (Eden, Fiamma 2, Gioiello, Gregory, Sisto)

ESTATE ROMANA '81

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Al Gianicolo)
(Tel. 359.86.36)
Alle 21.30 «Anfitrione» di Plauto, con Sergio Ammirata, Patrizia Parisi, Franco Santelli, Francesco Madonna, Ileana Borin. Regia di S. Ammirata.

LA MADDALENA
(Via della Stelletta, 18 - Tel. 656.94.24)
Incontri internazionali di teatro - danza - seminari e spettacoli in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e il Teatro di Roma. Con J. Lewis, C. Castrillo, C. Cibilis, M. Eginton. (Ultimi giorni)

GIARDINO DEGLI ARANCI (Aventino)
(Via S. Sabina - Tel. 350.5590)
Alle 21.30. Fiorenzo Fiorentini presenta: **L'anfitrione**, di Plauto. Regia di De Chiara e Fiorentini, con Enzo Guarini e L. Gatti; **La piccola ribalta di Roma**.

VILLA ALDOBRANDINI
(Via del Mazarino - Tel. 747.26.30)
Alle 21.30. Anita Durante, Leila Ducci, Enzo Liberti presentano la Compagnia Stabile del Teatro di Roma Checco Durante in: **L'alegre commari de Trastevere**. Regia di E. Liberti.

TEATRO ROMANO OSTIA ANTICA
Alle 21.30. La Compagnia Teatro di Tradizione, in collaborazione con le Feste di Persefone di Agrigento presenta: **Miles Gloriosus** di T.M. Plauto. Regia di Lorenzo Salveti, con Carlo Croccolo, Maria G. Grassini, Lelia Mangano e Cochi Ponzoni. Interi L. 4.000, ridotti L. 3.000.

GIARDINO DELL'ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Alle 21. La Comp. Atelier di Formia presenta: **Il ballo dei manichini** novità assoluta per l'Europa). Regia di Giovanni Pampiglione, con Kristyna Janda, Benedetta Buccellato, Carla Cassola, Renato Montanari.

PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO
Il Festival Pan-Asiatico di musica, danza e teatro. Alle 21: **Yamini Krishnamurti**, la danza bharata-natyam. Orchestra di musica classica Ottomana diretta da Cinucen Tanrikorur. A cura dell'«Assoc. Musicale Ark». Ingresso L. 3.000.

FESTA DI LUNA PIENA
(Villa Ada)
Oggi e domani alle 20: La Coop. «Gli avventurieri del deserto di mattoni» presenta: **Reggae tour '81, una festa naturale.** Armonia di musica, immagini, luci e colore. Ingresso L. 1000.

ROMA MUSICA '81
(Isola Tiberina - Tel. 475.67.03)
Alle 21. **Gran balletto di Tahiti.** Ingressi: L. 3.500 distinti non numerati (rid. L. 3.000); L. 2.500 posti unici (rid. L. 2.000).

MOTONAVE TIBER UNO
(Scalo Pinedo - Tel. 495.07.22)
Alle 22.30. **Roma di notte** con vino, musica ed una romantica crociera sul Tevere. Lycia Raimondi canterà per voi.

Seconde visioni

ACILIA (Borgata Acilia Tel. 6050049)
L'uomo del confine con C. Bronson Avventuroso

AFRICA D'ESSAI
Il matrimonio di Maria Braun

AUGUSTUS
(corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455) L. 2000
Atlantic City Usa con B. Lancaster - Drammatico
(17-22.30)

BRISTOL
(via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424) L. 1500
Dolce gola

BROADWAY
(Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740) L. 1200
La moglie in bianco l'amante al pepe con L. Banfi - Comico - VM 14

ELDORADO
(Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652) L. 1000
Super tilt

ESPERIA (P. Sonnino, 37 - Tel. 582884) L. 2000
Taxi driver con R. De Niro - Drammatico - VM 14

FARNESE
Il pianeta selvaggio - Drammatico

HOLLYWOOD (Via del Pigneto, 108 - Tel. 290851) L. 1.500
I carabbinieri con G. Bracardi - Comico

MADISON (Via G. Chiabrero, 121 - Tel. 5126926)
L. 1500
Riferball con J. Caan - Drammatico - VM 14

MISSOURI (V. Bombelli 24 - T. 5562344) L. 1500
5 dita di violenza con Wang Ping - Avventuroso

MOULIN ROUGE (Via O.M. Corbino, 23 - Tel. 5562350) L. 1500
La porno diva

NUOVO
Quella sporca dozzina con L. Marvin - Avventura - VM 14

PALLADIUM (p.za B. Romanno, 11 - T. 5110203)
L. 1500
Odio le bionde con E. Montesano - Comico

PRIMA PORTA (p.za Saxa Rubra, 12-13 - Tel. 6910136) L. 1500
Bianco rosso e Verdone di e con C. Verdone - Comico

RIALTO (Via IV Novembre, 156 - Tel.6790763)
L. 1500
The elephant man con J. Hurt - Drammatico - VM 14

SPLENDID
I carabbinieri con G. Bracardi - Comico

TRAIANO (Fiumicino)
Il casinista con P. Franco - Comico

Cinema-teatri

AMBRA JOVINELLI (P.zza G. Pepe - Tel.7313306)
L. 1700
Marion play lady superporno e Rivista spogliarello

VOLTURNO (Via Volturno, 37 - Tel. 4751557)
L. 1300
Come in blue movie e Rivista spogliarello

Ostia

CUCCIOLO (Via dei Pallottini - Tel. 6603186)
L. 2500
Zucchero miele e peperoncino con E. Fenech - Comico - VM 14

SISTO (Via dei Romagnoli - Tel. 5610750) L. 3000
Ricomincio da tre con M. Troisi - Comico
(16.30-22.30)

SUPERGA (Via Merina, 44 - Tel. 5696280)
L. 3000
Laguna blu con B. Shields - Sentimentale
(17-22.30)

Arene

DRAGONA (Acilia)
Piccolo colonnello con Joselito - Avventuroso

FELIX
Flash Gordon con O. Muti - Fantascienza

MEXICO
Il figlio dello sceicco conM. Orfei - Avventuroso

NUOVO
Quella sporca dozzina con L. Marvin - Avventuroso - VM 14

TIZIANO
Assassinio allo specchio con A. Landsbury - Giallo

i programmi delle tv locali

VIDEOUNO

Ore 14 TG; 15.45 Film «Anatomia di un amore»; 16 TV dei ragazzi; 18.30 Telefilm «Medical Center»; 19.20 Telefilm «Riptide»; 20.30 Telefilm «Lucy e gli altri»; 21 TG; 21.15 Film «Controspionaggio chiama Scotland Yard»; 22.45 Telefilm «Medical Center»; 23.35 Telefilm «Shane».

CANALE 5

Ore 13.30 Telefilm «Boys and girls scouts»; 14 Tennis; 15 Telefilm «Love boat»; 16 Film «I pirati di Tortuga»; 17.30 Cartoni «Ryu»; 18 Film «Nel sole»; 20 Speciale Canale 5; 20.30 Telefilm «Attenti a quei due»; 21.30 Film «Giocatore d'azzardo»; 23.20 Speciale Canale 5 - Coppa Superclub '81: Milan-Feyenoord; 23.45 Film «Le piacevoli notti».

GBR

Ore 18 Superclassifica show; 19 Film «Le motorizzate»; 20.35 Star e music; 21.05 Telefilm «Un poliziotto insolito»; 21.35 Telefilm «Quella strana ragazza»; 22 Film «Atto d'accusa»; 23.30 Spettacolo.

TELEREGIONE

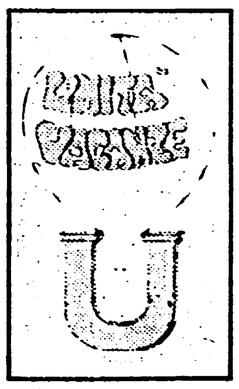
Ore 7 Tempo; 7.30 Buongiorno in musica; 8 Film; 9.30 Film; 11 Film; 12.30 L'igiene è vita; 13 Cartoni animati; 13.30 Stelle pianeti e Co.; 14.30 Cartoni animati; 15 Italia chiama Germania; 15.30 Teen-agers '81; 16.30 Film; 18 Tutto sport; 19 Telenotizie; 19.30 Telefilm; 20 Il quadrettone, quiz; 20.30 Film; 22 Occhio al personaggio; 22.30 Telefilm «Il dottor Wedman»; 23 Asta.

TVR VOXSON

Ore 7.30 Film «5 donne per l'assassino»; 9 Film «Candideto per un assassinio»; 10.30 Telefilm «I ragazzi delle isole»; 11 Telefilm «Il ragazzo del circo»; 11.30 Film «Venere va alla guerra»; 13 Cartoni «Space Robot»; 13.30 Telefilm «I ragazzi delle isole»; 14 Telefilm «Il ragazzo del circo»; 14.30 Sala stampa; 14.45 Film «All'inferno senza ritorno»; 16.30 TVR ragazzi: Telefilm «Il tesoro degli olandesi»; 17 Telefilm «Ivanhoe»; 17.30 Telefilm «Il tesoro degli olandesi»; 18 Cartoni «Space Robot»; 18.30 Telefilm «Ivanhoe»; 19 Sceneggiato «I banditi del re»; 20 Cartoni animati; 20.30 Film «È meraviglioso essere giovani»; 22 Sceneggiato «I banditi del re»; 23 Film «La battaglia dei sessi»; 00.23 Film «Il dito nella piaga»; 02.00 Programmi notturni.

SPAGNA
Madrid e Andalusia

PARTENZA: 30 settembre - DURATA: 8 giorni
ITINERARIO: Milano/Roma, Madrid, Siviglia, Granada, Madrid, Milano/Roma
TRASPORTO: voli di linea + autopullman
ALBERGHI: prima categoria (classificazione locale)



CUCINA E RISTORANTI

Usanza tipica in Spagna è quella di consumare piccoli spuntini verso mezzogiorno a base di «bocadillos» (tramezzini), «mariscos» (frutti di mare); per il resto la cucina è veramente varia ed abbondante da assaggiare la «paella» — riso con pezzi di pesce, pollo, maiale e frutti di mare — e il «gazpacho» andaluso, verdure fresche (pomodori, peperoni, cipolle, cetrioli) tagliate finemente e servite gelate

I vini spagnoli sono rinomati nel mondo Rioja, Valdepenas, Alicante, Villena, in Andalusia famosi, oltre al vino liquoroso di Jerez, anche gli Amontillados e la Manzanilla In estate ottima la «Sangria», vino ghiacciato con agrumi Ottimo il caffè, paragonabile anche nella qualità, al nostro «espresso»

UNITÀ VACANZE
MILANO - Viale F. Testi, 75 - Tel. (02) 642.35.57
ROMA - Via dei Taurini, 19 - Tel. (06) 495.01.41

Organizzazione tecnica ITALTURIST