

Di dove in quando



Saranno forse ripresi in autunno

«Saltano» i concerti jazz a Caracalla (almeno per l'estate)



Sembra tramontata la possibilità che sul palcoscenico delle Terme di Caracalla, alla fine di agosto, al termine della stagione lirica e balletistica, si possano esibire i «grandi» del jazz, da Ray Charles a Charlie Haden, a Pharoah Sanders. Questo progetto, che sembrava già concluso, verrà probabilmente ripreso alla fine della stagione estiva e non si esclude che i concerti jazz di «Musica nella città» (questo il titolo del programma) possano realizzarsi - annuncia un comunicato dell'ufficio stampa del Teatro dell'Opera - nell'ambito delle attività autunnali utilizzando la propria sede istituzionale.

L'idea era partita da «Il Muralles» e da «Music Inn» d'intesa con l'assessorato alla cultura del Comune e prevedeva di utilizzare la vasta platea di Caracalla per ospitare i «patiti» del jazz nel corso di una serie di manifestazioni che prevedevano non solo numerosi importanti solisti e gruppi, ma anche proiezioni integrative di rari documentari e film musicali. Nel suo comunicato l'ufficio stampa dell'Opera precisa che il teatro «aveva dato la sua disponibilità per i concerti jazz alle Terme, come tempo massimo, dal 19 al 26 agosto», aggiun-

gendo che la cooperativa Muralles, dopo «una serie di telegrammi e di solleciti verbali, solo il 5 agosto inviava un telegramma in cui annunciava l'imminente consegna di programma e date». Dal canto suo la cooperativa in questione replica in un comunicato, punto per punto alle critiche dell'Opera proponendo, semmai, di cambiare sede alla manifestazione. Anche l'assessore Nicolini si dichiarò contrario all'annullamento della rassegna.

Il programma - prosegue la nota - contemplava le date tra il 27 e il 31 agosto, «assolutamente inconciliabili con le esigenze del teatro di Caracalla», presentando inoltre «un radicale cambiamento sia nei nomi degli artisti che nella utilizzazione dello spazio: costruzione di un altro palco, proiezioni ecc.».

Il preventivo, poi, «risultato superiore alla cifra concordata nei contratti, rendeva impraticabile la realizzazione».

Il comunicato dell'ufficio stampa così conclude: «La direzione del teatro dell'Opera, nonostante tutto, ha espresso l'intenzione di recuperare i concerti jazz di «Musica nella città» nell'ambito delle attività autunnali, utilizzando la propria sede istituzionale».

NELLA FOTO: Ray Charles

Cinema e teatri

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Il dottor Stranamore» (Alcyone)
«Il Pap'occhio» (Ariston N. 2)
«Passione d'amore» (Barberini)
«Biancaneve e i sette nani» (Cucciollo)
«A qualcuno piace caldo» (Empire)
«La giacca verde» (Barberini)
«Ricomincio da tre» (Fiamma 2, Gioiello, Gregory, Sisto)
«The Blues Brothers» (Metro Drive In)
«Il pozzo e il pendolo» (Mignon)
«Sindrome cinese» (Nuovo) Rassegna di Massenzio

ESTATE ROMANA '81

- ROMA MUSICA '81 (Isola Tiberina - Tel. 475.67.03)
GIARDINO DEGLI ARANCI (Aventuroso)
VILLA ALDOBRANDINI (Via del Mazarino - Tel. 747.26.30)
TEATRO ROMANO OSTIA ANTICA (Riposo)
MOTIVAZIONE TIBERINO (Scala Pindo - Tel. 495.07.22)
ALFIERI (Via Repetti, 1 - Tel. 295803)
ANBASCATORI SEXY MOVIE (Via Montebello, 101 - Tel. 481570)
GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Via Perugia, 34 - Tel. 755.1785-782.23.11)
JAZZ e folk (Luna Park Permanente - Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608)
CINEMA d'essai (ASTRA (Viale Jonio, 105 - Tel. 8176256) L. 1500)
PRIME visioni (ADRIANO (Piazza Cavour 22 - T. 352153) L. 3500)
VIDEOUNO (Ore 14 TG: 14.15 Film «La grande rinascita» 18 TG ragazzi: 18 Telefilm «Lucy e gli altri»: 18.30 TG: 19.20 Telefilm «Spartaco»: 20.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 21 TG: 21.15 Film «Il cane d'oro»: 23 Telefilm «Il cane d'oro»: 23.50 Sceneggiato «Guerra e pace».

Festival panasiatico

...e per finire, flauti dall'India e dal Giappone



Per merito di questo Festival panasiatico, giunto ieri alla conclusione della sua seconda edizione, si può ben dire che il mondo dell'arte, della musica e della danza orientale (e soprattutto indiana) comincia ad essere ora un tantino più vicino e familiare; così che alcuni artisti, tra quelli visti e ascoltati in questa rassegna, possono già dirsi «popolari» anche da noi: diciamo di Yamini Krishnamurti, per esempio, che ha richiamato un pubblico folto alle serate in cui ha danzato in Campidoglio; o di Bhum Sen Joshi, lo straordinario cantante ascoltato alcuni giorni or sono; o di Zakir Hussain, un indiano d'America (vivi infatti negli Stati Uniti) eccezionale tablista; o infine di Hariprasad Chaurasia, il più grande flautista indiano, che a dire il vero già negli anni passati aveva acquistato in Italia una solida fama con i suoi concerti.

Abbiamo ascoltato Chaurasia sabato al Campidoglio in tandem con Zakir Hussain: una affiatatissima coppia d'assi, che sanno unire, nel momento in cui si trovano insieme a suonare, una grande cultura musicale e una straordinaria capacità di invenzione che li porta, a partire talvolta da idee musicali semplici, scarnissime, ad arricchirne il senso e la portata con mille variazioni, le mille sfumature che la loro fantasia sa trarne, e con l'uso, soprattutto, di fini varianti ritmiche che conferiscono alla musica un'insolita espressività.

Assieme a loro abbiamo ascoltato il Reibo Consort, un complesso giapponese specializzato nello stile, che prendendo il nome da un particolare tipo di flauto giapponese, si chiama «Shakuhachi». Lo Shakuhachi è un flauto a cinque fori (nella sua forma più semplice) fatto di bambù e dotato di una sonorità particolare. Suonarlo è difficilissimo, perché questo strumento acquista il suo valore espressivo per il modo in cui lo si imbecca e per quello in cui il fiato viene emesso; quasi afono nel registro acuto, possiede invece nel registro grave una ricchezza timbrica notevole e una voce che può assumere espressioni diverse, facendosi ora piangente, ora minacciosa, ora tesa ad un grido, tutto è che se ne conoscano i segreti.

E quindi uno strumento meno melodico del flauto indiano o di quello europeo, più versato a tratteggiare fosse tinte drammatiche: colori che nella cultura giapponese, dal Medioevo fino a Kurosawa, non sono certo rari, e che abbiamo ritrovato anche nel concerto di sabato.

C. CR.

La tazza rotta

Volevo prendere a scherzo la tua scomparsa, convincermi che eri nascosta, poi eri fuggita, come facevi talvolta quando ci lasciavi atterriti. Dicevo a qualcuno che mi fissava negli occhi: «tornerà, deve incollare una tazza che s'è rotta l'ha agguistata a metà».

Leonardo Sinigaglia



Poeti, folla e follia a Calcata

«Poeti folla e follia»: questo il titolo di un bel volume che raccoglie, insieme ai disegni di Loretta Surico, le più recenti composizioni di un'am-

pia rosa di poeti, molti notissimi qualche altro appena agli inizi. Dal 14 al 23 agosto le liriche pubblicate nel volume

tra cui quella di Sinigaglia (qui riprodotta) verranno lette da Gale Frattini a Calcata Vecchia nella galleria Dependi Art.

i programmi delle tv locali

VIDEOUNO

Ore 14 TG: 14.15 Film «La grande rinascita» 18 TG ragazzi: 18 Telefilm «Lucy e gli altri»: 18.30 TG: 19.20 Telefilm «Spartaco»: 20.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 21 TG: 21.15 Film «Il cane d'oro»: 23 Telefilm «Il cane d'oro»: 23.50 Sceneggiato «Guerra e pace».

CANALE 5

Ore 13.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 14.15 Film «La grande rinascita»: 14.30 Italiani: 15.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 16.30 Telefilm «Spartaco»: 17.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 18.30 Telefilm «Spartaco»: 19.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 20.30 Telefilm «Spartaco»: 21.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 22.30 Telefilm «Spartaco»: 23.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 24.30 Telefilm «Spartaco».

LA UOMO TV

Ore 13.18 Telefilm «Il cane d'oro»: 13.45 Sceneggiato «Guerra e pace»: 14.15 Film «La grande rinascita»: 14.30 Italiani: 15.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 16.30 Telefilm «Spartaco»: 17.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 18.30 Telefilm «Spartaco»: 19.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 20.30 Telefilm «Spartaco»: 21.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 22.30 Telefilm «Spartaco»: 23.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 24.30 Telefilm «Spartaco».

RTI

Ore 13.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 14.15 Film «La grande rinascita»: 14.30 Italiani: 15.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 16.30 Telefilm «Spartaco»: 17.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 18.30 Telefilm «Spartaco»: 19.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 20.30 Telefilm «Spartaco»: 21.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 22.30 Telefilm «Spartaco»: 23.30 Telefilm «Lucy e gli altri»: 24.30 Telefilm «Spartaco».

TELEREGIONE

Ore 10 Estate sport: 10.30 Film «Chi ha detto che c'è un limite a tutto?»: 12.30 Documentario: 12.30 Vol e noi: 13.30 Documentario: 14.30 Film «Il cane d'oro»: 15.30 Film «Il cane d'oro»: 16.30 Film «Il cane d'oro»: 17.30 Film «Il cane d'oro»: 18.30 Film «Il cane d'oro»: 19.30 Film «Il cane d'oro»: 20.30 Film «Il cane d'oro»: 21.30 Film «Il cane d'oro»: 22.30 Film «Il cane d'oro»: 23.30 Film «Il cane d'oro»: 24.30 Film «Il cane d'oro».

TVR VOXSON

Ore 7.30 Film di disprezzo di Cohen: 8 Film «Il cane d'oro»: 9 Film «Il cane d'oro»: 10 Film «Il cane d'oro»: 11 Film «Il cane d'oro»: 12 Film «Il cane d'oro»: 13 Film «Il cane d'oro»: 14 Film «Il cane d'oro»: 15 Film «Il cane d'oro»: 16 Film «Il cane d'oro»: 17 Film «Il cane d'oro»: 18 Film «Il cane d'oro»: 19 Film «Il cane d'oro»: 20 Film «Il cane d'oro»: 21 Film «Il cane d'oro»: 22 Film «Il cane d'oro»: 23 Film «Il cane d'oro»: 24 Film «Il cane d'oro».

QUINTA RETE

Ore 11.30 Crescendo: 11.35 Wroom, rubriche motoriste: 12.10 Telefilm «Il cane d'oro»: 12.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 13.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 14.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 15.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 16.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 17.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 18.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 19.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 20.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 21.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 22.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 23.30 Telefilm «Il cane d'oro»: 24.30 Telefilm «Il cane d'oro».

GBR

Ore 18.30 Corroni «Buddha»: 19 Film «Il cane d'oro»: 20 Film «Il cane d'oro»: 21 Film «Il cane d'oro»: 22 Film «Il cane d'oro»: 23 Film «Il cane d'oro»: 24 Film «Il cane d'oro».

- ROUGE ET NOIRE (Via Salaria, 31 Tel. 864305) L. 3500
ROYAL (Via Emanuele Filiberto, 179 - Tel. 7574549) L. 3500
SUPERCINEMA (Via Viminale - Tel. 485489) L. 3500
UNIVERSAL (Via Tiburtina 254 - Saxy erotico libido) L. 3500

Secondo visioni

- ACILIA (Borgata Acilia - Tel. 6050049) L. 1500
AUGUSTUS (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455) L. 2000
BRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424) L. 1500
ELDOBRADO (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 6010652) L. 1000
ESPERIA (P. Sonnino, 37 - Tel. 582884) L. 2000
HOLLYWOOD (Via del Pignone, 108 - Tel. 290851) L. 1500
MADISON (Via G. Chiabrero, 121 - Tel. 5128926) L. 1500
MISSOURI (V. Bombali 24 - T. 5562344) L. 1500
MOULIN ROUGE (Via O.M. Corbino, 23 - L. 5562350) L. 1500
NUOVO (Sindrome cinese con J. Lemmon - Drammatico) L. 1500
PRIMA PORTA (Piazz Saza Rubra, 12-13 - L. 5910136) L. 1500
SPLENDID (La trombata) L. 1500

Cinema-teatri

- AMBRA JOVINELLI (P.zza G. Pope - Tel.7313306) L. 1700
VOLTURNO (Via Volturno, 37 - Tel. 4751557) L. 1300
FIUMICINO (P.zza Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3500
METRO DRIVE IN (Via C.Colombo, 21) L. 2000
METRO CITY (Via del Corso, 7 - Tel. 6789400) L. 3500
MODERNITÀ (P.zza Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3500
NUOVO (Viale della Cave, 36 - Tel.7802711) L. 3000
PALAZZINO (V.le del Piede, 19 - Tel. 6903822) L. 3000
QUINTA RETE (P.zza Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3500
RADIO CITY (Via XI Settembre, 96 - Tel. 464103) L. 2000
REALE (P. Sonnino, 7 - Tel. 5810234) L. 3500

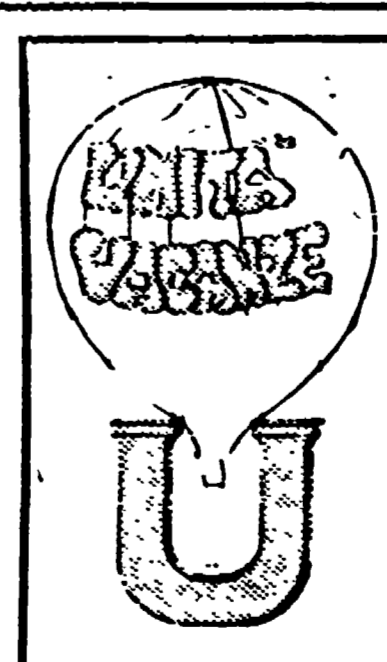
Arene

- DRAGONA (Acilia) L. 1500
FELIX (Via Marconi con H. Schyglitz - Drammatico) L. 1500
MEXICO (La casa degli zombi con L. Barret - Drammatico - VM 14) L. 1500
NUOVO (Sindrome cinese con J. Lemmon - Drammatico) L. 1500
TIZIANO (Riposo) L. 1500

a PARIGI per la Festa dell'«Humanité»

PARTENZA: 10 settembre - DURATA: 6 giorni
TRASPORTO: treno cuccetta
ITINERARIO: Milano-Parigi-Milano
SISTEMAZIONE: alberghi 2 stelle (classif. locale)

Il programma prevede la visita di Parigi moderna e storica (compreso l'ingresso al Museo des Invalides). Escursione a Versailles, pranzo in un ristorante sugli Champs Elysees. Partecipazione alla giornata conclusiva del Festival.



UNITÀ VACANZE
MILANO - Viale Fulvio Testi, 75 - Telefoni (02) 642.35.57 - 643.81.40
ROMA - Via dei Taurini, 19 - Telefoni (06) 495.01.41 - 495.12.51
Organizzazione tecnica ITALTURIST