

Tutti artigiani a piazza Navona



Le transenne chiudono un'area che copre una semiluna di piazza Navona, c'è ancora aria di smobilitazione la mattina presto, solo alcuni ragazzi si aggirano fra gli stands, sorvegliano. Sessanta botteghe artigiane fanno bella mostra di sé e si rianimano a poco a poco, per la rassegna organizzata dal CNA, la confederazione degli artigiani, provinciale, con il patrocinio di Pesele Sere e con il sostegno della XIII ripartizione del Comune di Roma. «Le mani sanno» durerà fino al 13, domenica prossima, dalle 17 all'una di ogni giorno ed il sabato e la domenica, anche dalle 10 alle 13. Progetto ambizioso: quello di dimostrare come tutti possano affrontare il lavoro manuale senza porsi il problema di un'ormai presunta atrofizzazione della creatività.

Idea coraggiosa proposta da alcuni scapi mastri del centro storico, subito accolta dall'organizzazione che li unisce e che rappresenta ben 6.000 i-

scritti. Dopo due mesi di riflessione e di pianificazione il concretizzarsi dell'ipotesi. Una dozzina di ceramisti e lavoratori del cuoio, un gruppo della scuola dei parrucchieri (di antica tradizione), di metalmeccanici del ferro battuto, erboristi, scultori del legno, burattinai, mosaicisti, ricamatore e tanti altri, in rappresentanza dei 55 mila artigiani romani, si sono riuniti per dare vita ad una decina di gruppi di qualità. Gli espositori-partecipanti diventano attori, illustrano tecniche, procedimenti, preparazione del materiale. Il grande laboratorio lavora a tempo pieno come una fucina senza età.

Su un palchetto centrale brevi interventi arricchiscono il programma usuale, il grande mosaico con il coinvolgimento degli spettatori, dei bambini, il Pasquino di creta che verrà plasmato da tre proventi manipolatori, il contro fotografico, le cui premiazioni saranno fatte l'ultimo giorno.

lo spettacolo di marionette di sabato.

«Noi abbiamo deciso di fare una manifestazione del genere perché a Roma se ne sente la mancanza», dice Gianpiero del direttivo provinciale — una manifestazione che vorremmo trasformare in esposizione stabile, fabbrica permanente da replicare ogni anno. Gli artigiani nella nostra città sono il settore economico trainante, la fonte produttiva più importante. Ma i problemi ci sono, l'espulsione dal centro storico, per l'inserimento di anonime catene di commercio, l'equo canone, il credito per le nostre attività. Noi siamo profondamente radicati nel tessuto cittadino, dal meccanico al garagista fino al biciclettaio che sta scomparendo. Organizziamoci, raggiungiamo la cifra di 150 mila impegnati nel settore. Un nucleo imponente che ha scelto un punto centrale come piazza Navona per riemergere dal dimenticatoio.

S. I.

Ariston di Rieti: sospesi 60 operai

Durante l'ultimo party di fine d'anno offerto come consueto dall'azienda alla Rieti che conta, Francesco Merloni in persona, senatore, si era incaricato di celebrare le «sorti magnifiche e progressive» del gruppo industriale, giunto al traguardo del suo cinquantenario.

«Non guardiamo neppure alla cassa integrazione come ad una possibile soluzione dei nostri problemi», aveva ribadito. Quelle affermazioni, il lusso di quel ricevimento, i soldi profusi per sponsorizzare la Juventus (850 milioni all'anno) hanno il sapore di

una beffa, oggi, per i 60 operai cui è stato imposto il trattamento di cassa integrazione guadagni. La decisione, un vero colpo di mano, è stata del tutto unilaterale. Nessun accordo, infatti, era stato raggiunto con il sindacato. La trattativa si era arenata sulla richiesta aziendale di diminuire la manodopera lasciando le linee produttive a pieno regime.

Così l'altra mattina arrivati in fabbrica sessanta lavoratori non hanno trovato il cartellino da timbrare. La settimana prossima nelle intenzioni dell'azienda, altri sessanta prenderanno il loro posto, e così via a rotazione per tredici settimane consecutive. La reazione nel mondo del lavoro e negli ambienti sindacali reatini è stata pronta ed indignata. La divisione «Merloni» di Rieti (310 addetti) punta soltanto a ridurre il personale, è stato subito evidente. Lo si è evince anche dallo stato generale del gruppo che vanta cinque commesse, un buono stato di salute e 300 miliardi di fatturato nel

1980. La decisione della Merloni, insomma, appare subito per quella che è strumentale, arrogante, irrispettosa del corretto confronto con il sindacato e il consiglio di fabbrica. Si dice che la decisione di sfoltire i ranghi a Rieti sia stata direttamente ispirata dal presidente della Confindustria, Vittorio Merloni, che anche a Rieti (logico corollario della sua filosofia) vuole mostrare i muscoli.

La cassa integrazione arriva come una mazzetta sulla fragile economia reatina che appare in quest'inquietante ripresa autunnale duramente provata dalla crisi. Non c'è solo la vergogna della SNA-Vissica, chiusa ormai da tre anni. Anche altre fabbriche licenziano o sbarrano i battenti o ricorrono alla cassa integrazione. ANMA, Plasma derivati, Cucirini, Verbania, per non fare che qualche nome. Per il nucleo industriale Rieti-Cittaducate anche alla luce della novità Ariston si apre un precoce e difficile autunno.

Di dove in quando



A Santa Francesca Romana

Toscani in patria e all'estero per un quartetto d'archi

Si rianima a poco a poco la vita musicale romana, dopo la pausa di ferragosto. Le macchine delle maggiori istituzioni musicali della capitale non si sono ancora messe in moto (ci manca poco, però) e già alcuni piccoli gruppi musicali e associazioni minori danno la sveglia agli appassionati intorpiditi dal caldo estivo. Tra pochi giorni inizierà il tradizionale Festival dell'Organo, che interesserà diverse chiese romane: ne parleremo fra un po'. Intanto è su Santa Francesca Romana che si è puntata l'attenzione dei melomane, attirato lì dal bel programma presentato dai «Solisti di Roma» (composto da Massimo Coen, Mario Buffa, Margot Burton, Luigi Lanzillotta al quartetto d'archi, Paola Bernardini al clavicembalo e Gianfranco Paredelli all'oboe) e dalla presenza di un valido chitarrista, Bruno Battisti D'Amario.

Il programma verteva sul Settecento toscano: insolito forse per una formazione che siamo abituati ad ascoltare nel repertorio del Novecento alla cui diffusione è principalmente impegnata, ma comunque

pieno di interesse. Tutti toscani dunque gli autori presentati, ma il filo che li unisce è pressoché soltanto anagrafico. Antonio Veracini (presente con una Sonata a tre) e Alessandro Felici lavorarono quasi esclusivamente in Toscana, ma Luigi Boccherini e Giovanni Cambini appartengono invece all'illustre schiera degli emigrati: in Spagna l'uno, in Francia l'altro. Dei pezzi eseguiti, il Quartetto op. 17 n. 6 di Cambini è parso tipico del suo modo di comporre: grande originalità e ricchezza di alcune idee, ma anche incapacità di strutturarle e svilupparle in

modo proficuo: il Concerto in fa maggiore per clavicembalo e archi di Felici, pur se adattato nello spunto galante, era ammirabile per un «largo» già fremente di palpazioni romantiche, che Paola Bernardini ha saputo esaltare con ricchezza di suono. Ma sono gli stupendi Quintetti di Boccherini che non finiscono mai di colpire per l'arditezza e la novità della composizione che sembra seguire solo i dettami di una fantasia scatenata: questi Quintetti, in barba alle regole classiche, sanno arrivare fino a noi con una voce moderna e immediata.

La chitarra di Battisti D'Amario, in «lotta» di volume con il quartetto d'archi, che però ha saputo con discrezione adeguarsi alla sonorità più intima di quello strumento, è emersa con tutta la sua eloquenza nel fandango finale del Quintetto in re maggiore, suscitando grandi applausi che si sono prolungati fino all'atteso bis.

Il 17 e il 18 i prossimi concerti dei Solisti di Roma: musiche di Albinoni, Bach, Hindemith e Malipiero.

G. Cf.

Concerti

A.C.A. CIRCOLO ARCI (Via del Campo, 46/F - Tel. 281.06.82) Sono aperte le iscrizioni ai corsi della scuola popolare di musica e danza contemporanea.

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 116 - Tel. 360.17.52) Sono aperte presso la Segreteria dell'Accademia le associazioni per la stagione di concerti al Teatro Olimpico del 1981-82. Orario 9-13, 16-19 tutti i giorni feriali salvo il sabato pomeriggio.

ESTATE A PALAZZO ROSPIGLIOSI Zagarolo Sabato alle 21: Concerto dedicato al Maestro Goffredo Petrassi. Con: Roberto Fabbriciani (flauto), Georg Monch (violino), Alberto Neri (pianoforte), Massimiliano Damiani (pianoforte).

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 48 - Tel. 35.10.05) A partire dal 14 settembre fino al 3 ottobre presso l'Auditorio S. Leone Magno, Via Bolzano n. 38 orario 10-13, 16-19 (escluso il sabato pomeriggio) al ricevimento delle associazioni. Dopo tale data i posti non riconfermati saranno considerati liberi. I concerti inaugurali avranno luogo il 17 e 18 ottobre con l'esecuzione de «L'Estro Armonico» di A. Vivaldi affidata ai Solisti Italiani (ex Virtuosi di Roma).

MONGIOVINO (Via G. Genocchi n. 15 angolo Via C. Colombo - Tel. 5139405) Alle 21: spettacolo per Garcia Lorca a New York e a tempo per Ignazio Sanchez Meis con Giulia Mongiovino, G. Maestri, Capitano. Alla chitarra: Riccardo Fiori. Eseguirà musiche di Lobos, Tarraga, Ponce, Albeniz.

CENTRO INIZIATIVE MUSICALI (Arco degli Acetari n. 40 - Tel. 657.234) Sono aperte le iscrizioni alla scuola di musica per tutti gli strumenti. La segreteria è aperta tutti i giorni tranne sabato e festivi dalle 17 alle 20.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI - NUOVA CONSOLANZA (Via Nazionale) Domani alle 20.30 il Comune di Roma presenta conferenza-concerto: «La famiglia dei pianoforti».

Prosa e Rivista

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitenzieri n. 11 - Tel. 8452674) Domenica alle 17.30: La Compagnia D'Origlia-Palmi rapresenta: «La vita che ti diedi», di Luigi Prandello. Regia di A. Palmi.

Cinema d'essai

AFRICA (Via Galla e Sidama, 18 - Tel. 8380718) Assassino sul Nilo con P. Ustinov - Giallo

ARCHIMEDE D'ESSAI (Via Archimede, 71 - Tel. 875.567) L. 2.000 Cinque pezzi facili con J. Nicholson - Drammatico (VM 14)

ASTRA (Viale Junio, 105 - Tel. 8174256) L. 1500 La pantera rosa colpisce ancora con P. Sellers - Satirico

AUSONIA (Via Padova, 92 - Tel. 426160) L. 2000 Non pervenuto

DIANA (Via Appia Nuova) Venerdì 18 con Betsy Palmer - Horror (VM 18)

FARFESSE (Via Carlo Farini, 56 - Tel. 8544395) I cavallari dalle lunghe ombre con D. Cardinale - Avventuroso

MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 869493) Giulio Cesare di J. Fonda - Drammatico

NOVOCCHE La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau con P. Sellers - Comico

PIRELLA (Viale Veneto, 10) Venerdì 18 con D. Hoffman - Satirico (VM 14)

TIBUR Il campo di cipolle con J. Savage - Drammatico (VM 14)

Jazz e folk

CIRCOLO ARCI - GIARDINO DEI TAROCCHI (Via Val Trompia, 54 - Montecarlo) Tutte le sere dalle 21. Si mangiano piatti freddi e long-drink.

MISSISSIPPI JAZZ-CLUB (Borgo Angelico, 16 - P.zza Risorgimento) Alle 17: sono aperte le iscrizioni ai corsi di musica per tutti gli strumenti: alle 21.30: «Concerto di Jazz tradizionale» con i «First Gate Sincopators». Ingresso omaggio agli studenti.

PARADISE (Via Mario de' Fiori, 12 - Tel. 581.04.62) Tutte le sere alle 22.30 e 0.30 «Sex symbol balletto femminile» di V. Fare in «effluvia klasa miala» e le attrazioni blackwits e Jeanne Davis. Prenotazioni tel. 865.398 e 854.459.

SEBASTIANO (Via Fiesole, 12 - Tel. 5813248) Tutte le sere alle ore 21. Musica latino-americana con gli Urbis. Apertura locale ore 18.

EL TRAUICO (Via Fonte dell'Orto, 5-7) Alle 21.30 «Ely» con maestro brasiliano, Dakar del Perù presenta «folklore sudamericano».

Attività per ragazzi

GRAICO (Via Perugia, 34 - Tel. 7822311) È aperta l'iscrizione al seminario «Dinamiche dell'autogestione, espressione corporea e rapporto ludico». Per 15 partecipanti. Conduttori Sandra Calzavara e Roberto Galve. La segreteria è aperta dalle ore 18 alle ore 20.

LUNEUR (Luna Park permanente - Via delle Tre Fontane - L. UR - Tel. 5910608) Il posto ideale per trascorrere una piacevole serata.

Prime visioni

ADRIANO (P.zza Cavour 22 - T. 3521531) L. 3500 Strada violenta con J. Caan - Avventuroso (17-22-30)

ARNO (Via Lioia, 44 - Tel. 7827192) L. 1500 Per qualche dollaro in più con C. Eastwood - Avventuroso

CASSIO (Via Lago di Lesina, 39 - Tel. 8380930) L. 2500 Oltre il giardino con P. Sellers - Drammatico (17-22-30)

ALBERGO (Via Repetti, 1 - Tel. 295803) L. 1200 La metelliana di Dandini - con W. Holden - Drammatico

ARMACCIATORI SEXY MOVIE (Via Montebello, 101 - Tel. 481570) L. 3000 Bocca gelosa

piccola cronaca

ROMA

SOTTOSCRIZIONE Nell'anniversario della morte del marito, Vincenzo Becci, la sottosegretario Letizia Inciri di Viterbo ha sottoscritto 50 mila lire per un'Unità.

LUTTO Un grave lutto ha colpito il compagno Renato Gatti segretario della sezione del PCI di Casal Palocco, ieri a Viterbo e a sabato con la sua famiglia. Il compagno Gatti giungerà la più famosa condogliana dei compagni della XII zona, della sezione Casal Palocco e dell'Unità.

ASSEMBLEE: SEZIONE OPERAIA PRENESTINA Alle 17 assemblee sulla pace e il disarmo con il compagno Franco Fari del CC. «COORDINATI DI ROMA: GIAMCOLENSI» 18 attivisti sulla situazione internazionale con la comp. Lina Fedi del CC e il comp. Claudio Frasca: «L'ATTUALITÀ» 18 attivisti sul programma circoscrizionale con la comp. Franca Pricco della CCC. «SALARIO NORDIANTO» alle 19 a Sesto con la comp. Anna Gatti (Unità) (Brusa-Senigaglia); «PRATI» alle 18 riunioni di segreteria di zona segretari di sezione e gruppo circoscrizionale. «FESTE DELL'UNITÀ»: S. MARINELLA alle 18 dibattito sull'agricoltura nel compromesso con Biagnano e Todi; «TURISMO» in stile 18 dibattito sulla casa con L. PALLOTTA.

FGCI È convocato per ogni alle ore 17 in Federazione il direttivo albergo in rappresentanza di circoscrizione. Oggi è convocato e l'insieme dei giovani comunisti romani per la costituzione di un movimento unitario per la pace ed il disarmo. È convocato per domani alle ore 17 in Federazione l'elenco della FGCI. Oggi è convocato e l'insieme dei giovani comunisti romani per la costituzione di un movimento unitario per la pace ed il disarmo.

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Uno scomodo testimone» (Barberini)
- «Cinque pezzi facili» (Archimede)
- «L'Ululato» (Etoile)
- «Rocky II» (Diamante)
- «Il dottor Stranamore» (Augustus)
- «Oltre il giardino» (Alcione)
- «Ricomincio da tre» (Gioiello, Fiamma n. 2)
- «Taxi drivers» (NIR)

ESTATE ROMANA '81

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO Alle 21.30 «Le furberie di Scapino» di Molière, con S. Ammirata, P. Parisi, M. Bonini Olati. Regia di Sergio Ammirata.

ROMA MUSICCA '81 (Isola Tiberina - Tel. 475.67.03) Domani alle 21 La nuova compagnia di canto popolare

MOTONAVE TIBER UNO (Scala Pinedo - Tel. 49.50.722) Tutte le sere alle 20.30 «Roma di notte», musica e romantica crociera sul Tevere. Canto Lyda Raimondi.

CINEMA AL COLOSSEO

ARCO DI COSTANTINO. Riposo

CLIVO DI VENERE. Riposo. Domani alle 20.30 in prima europea, Andrea Andermann e la Coop. Massimo presentano «Napoleoni» di Abel Gance. Musica di Carmine Coppola.

AMBASCIATA

Strade violente con J. Caan - Avventuroso

AMERICA (Via N. del Grande, 6 - Tel. 5816168) L. 3000 Una vacanza del cactus con E. Cannavale - Comico (17-22-30)

ANIENE (P.zza Sempione, 18 - T. 890817) L. 2000 Porro strike

ANTARES (Viale Adriatico 21 - Tel. 890947) L. 2000 Papillon con S. McQueen - Drammatico (16-15-22-30)

AGUIA (Via L'Aquila, 74 - T. 7594951) L. 1200 La zia svedese

ARISTON N. 1 (Via Cicerone, 19 - Tel. 353230) L. 3500 La faccia della morte - Horror - (VM 18) (17-22-30)

ARISTON N. 2 (Via Cicerone, 19 - Tel. 353230) L. 3500 La mia guardia del corpo di T. Bill - Comico (17-22-30)

ASTORIA (Via Q. da Pordenone - Tel. 5115105) L. 2000 Non pervenuto

ATLANTIC (Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610536) L. 2000 Una vacanza del cactus - E. Cannavale - Comico (17-22-30)

AVOIRIO EROTIC MOVIE (Via Macerata, 10 - Tel. 763527) L. 2500 La zia svedese

BALDUINA (P.zza Balduina, 1 - Tel. 847592) L. 2500 Gente comune con D. Sutherland - Sentimentale (17-22-30)

BARBERINI (Piazza Barberini 25 - Tel. 4751707) L. 3500 Uno scomodo testimone di P. Yates - Giallo (17-22-30)

BELETO (Via Minghetti 4 - Tel. 6790015) L. 3500 Una notte d'estate (Gloria) di J. Cassavetes - Drammatico (17-22-30)

BLUE MOON (Via S. S. Antonio 53 - Tel. 481330) L. 4000 Porro strike

BOLOGNA (Via Stamira, 7 - Tel. 426778) L. 3500 La febbre del successo con Neil Diamond - Musicale (17-22-30)

BRANCACCIO L'assassino si siede accanto di S. Minner - Horror (17-22-30)

CAPRANCA (P.zza Capranca, 101 - Tel. 6792465) L. 3500 Una notte d'estate (Gloria) con J. Cassavetes (17-22-30)

CAPRANCIETTA (P.zza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957) Fuga di mezzanotte con B. Davis - Drammatico (17-22-30)

CASSIO (Via Cassia, 694) L. 2500 La fuga di Logan con M. York - Avventuroso

COLA DI RENZO (P.zza Cola di Renzo, 90 - Tel. 350584) L. 3500 Fort Bronx con J. Brodin - Giallo

DI VASCELLO (P.zza P. Pio, 39 - Tel. 588454) L. 2000 Riposo

DIAMANTE Rocky II con S. Stallone - Avventuroso

EDEN (P.zza Cola di Renzo, 74 - Tel. 380188) L. 3500 Per amore e per denaro con O. Muti - Sentimentale (17-22-30)

EMASSY (Via Stoppa, 7 - Tel. 870245) L. 3500 Miele di donna con Elio Goldsmith - Sentimentale (VM 14) (17-22-30)

EMPIRE (Via R. Margherita, 29) - Tel. 857719) L. 3500 Feste di donna I. Huppert - Sentimentale (17-22-30)

ETORLE (P. in Lucina 41 - Tel. 6797556) L. 3500 L'ultimo con J. Deane - Horror (VM 14)

ETRURIA (Via Cassia 1672 - Tel. 6910786) L. 1800 Criminal porno

EURONE (Via Lancia, 32 - Tel. 5910986) L. 3500 Fort Bronx con J. Brodin - Giallo (16-45-22-30)

EUROPA (C. Italia, 107 - Tel. 885738) L. 3500 L'onorevole con l'amante sotto il letto (17-22-30)

FIAMMA (Via Bassolati, 47 - T. 4751100) L. 3500 La disubbidienza con S. Sanzari - Drammatico (VM 14)

FIAMMA N. 2 (Via S. N. da Tolentino, 3 - Telefono 4750484) Ripresentazione di tre con M. Troisi - Comica

GURINETTA

(Via M. Minghetti, 4 - Tel. 6790015) L. 3500 Un americano a Roma con A. Sordi - Comico (16-50-22-30)

RADIO CITY (Via XX Settembre, 96 - Tel. 484103) L. 2000 Il Gattopardo con B. Lancaster - Drammatico (17-30-21-30)

REALE (P. Sonnino, 7 - Tel. 5810234) L. 3500 Virus con R. O'Neil - Horror (VM 14) (17-22-30)

REX (C.so Trieste, 113 - Tel. 864185) L. 3000 Amici miei con N. Noiret - Satirico (VM14)

RITZ (Via Somalia, 109 - Tel. 837481) L. 3000 Car Crash con V. Mezzogiorno - Avventuroso (17-22-30)

RIVOLI (Via Lombardia, 23 - Tel. 460883) L. 3500 Il mistero di Oberwald con Monica Vitti - Comico (17-15-22-30)

ROULET NOIR (Via Salaria, 31 Tel. 864305) L. 3500 Una vacanza del cactus con E. Cannavale - Comico (17-22-30)

ROYAL (Via Emanuele Filiberto, 179 - Tel. 7574549) L. 3500 Car Crash con V. Mezzogiorno - Avventuroso (17-22-30)

SAVOIE (Via Bergamo, 21 - Tel. 865023) L. 2500 Ben Hur con C. Heston - Storico-mitologico (17-21 solo due spettacoli)

SISTINA Miele di donna con Elio Goldsmith - Sentimentale (VM 14) (16-30-22-30)

SUPERCINEMA (Via Viminale - Tel. 485489) L. 3500 Fort Bronx con J. Brodin - Giallo (16-45-22-30)

TIFFANY (Via A. De Pretis - Galleria - Tel. 462390) L. 3500 Superporno girls in un college svedese (16-30-22-30)

ULISSE Quella porno erotica di mia moglie UNIVERSAL Strade violente con J. Caan - Avventuroso

SCHERMO DEI BAMBINI

GARDEN L'onorevole con l'amante sotto il letto (17-22-30)

GIARDINO (P.zza Vittoria - Tel. 894948) L. 2000 L'edilia con K. MacColl - Horror (VM 18) (17-22-30)

GIOIELLO (V. Nomentana 43 - T. 864196) L. 3000 Ricomincio da tre con M. Troisi - Comico (17-22-30)

GOLDEN (Via Taranto, 36 - T. 755002) L. 3500 Una vacanza del cactus E. Cannavale - Comico (17-22-30)

GREGORY (Via Gregorio VII, 180 - Tel. 6380600) L. 3500 Il falco e la colomba con F. Testi - Sentimentale (VM 14) (17-22-30)

HOLIDAY (L. go B. Marcello - Tel. 858326) L. 3500 La faccia della morte - Horror (VM 18) (17-22-30)

INDUNO (Via G. Induno - Tel. 582495) L. 2500 Il gattopardo con B. Lancaster - Drammatico (17-15-21-30)

KING (Via Fogliano, 37 - Tel. 8319541) L. 2500 Il falco e la colomba con F. Testi - Sentimentale (VM 14) (17-22-30)

MAESTRO (Via S. S. Apostoli, 20 - Tel. 6794908) L. 3500 Strade violente con J. Caan - Avventuroso (17-15-22-30)

MERCURY (Via P. Castello, 44 - Tel. 6561767) L. 2000 Orgasmo nero (16-45-22-30)

METRO DRIVE IN (Via C. Colombo, 21) L. 2000 I mastini della guerra con C. Walker - Avventuroso (20-30-22-50)

METROPOLITAN (P.zza Repubblica, 7 - Tel. 6789400) L. 3500 L'assassino si siede accanto di S. Minner - Horror (17-22-30)

MODERNITA (P.zza Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3500 Orgasmo nero (16-22-30)

MODERNO (P.zza della Repubblica) People (16-22-30)

NEW YORK (Via delle Cave, 36 - Tel. 7810271) L. 3000 Virus con R. O'Neil - Horror (VM 14) (17-22-30)

N.I.R. (Via V. Carmelo - Tel. 5982266) L. 3000 Taxi driver con R. De Niro - Drammatico (VM 14) (17-22-30)

PARIS (Via Magna Grecia 112 - T. 754368) L. 3500 La faccia della morte - Horror (VM 18) (17-22-30)

PASQUINO (Vicolo del Piede, 19 - Tel. 5803622) The last Waltz (L'ultimo valzer) di M. Scorsese - Musicale (16-22-40)

QUATTRO FONTANE Quella villa accanto al cimitero di L. Fulci - Horror (17-22-30)

QUIRINALE (Via Nazionale - Tel. 462853) L. 3000 Storia di donne I. Huppert - Sentimentale

Secondo visioni

ACILIA (Borgata Acilia - Tel. 6050049) Riposo

APOLLO (Via Caroli, 98 - Tel. 7133200) L. 1500 Hardcore disposta al piacere

ARIEL (Via di Monteverde, 48 - Tel. 530521) L. 1500 L'uomo ragno colpisce ancora con N. Hammond - Avventuroso

AUGUSTUS (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455) L. 2000 Il dottor Stranamore con P. Sellers - Satirico

BRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424) L. 1500 Broadway

BROADWAY (Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740) L. 1200 Super donna porno

CLODIO (Via Riboty, 24 - Tel. 3595657) L. 2000 Prima pagina con J. Lemmon - Satirico

ELDRADO (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652) L. 1000 L'altra metà del cielo con A. Calentano - Sentimentale

ESPERIA (P. Sonnino, 37 - Tel. 582884) L. 2000 Gente comune con D. Sutherland - Sentimentale

HELEN Riposo

HOLLYWOOD (Via del Pigneto, 108 - Tel. 290815) Non pervenuto

MADISON (Via G. Chiabrerà, 121 - Tel. 5126926) L. 1500 Manolista con T. Milan - Avventuroso

MANSOURI (V. Bombelli 24 - T. 5523444) L. 1500 Quella superporno di mia figlia

MOULIN ROUGE (Via O.M. Corbino, 23 - Tel. 5562350) L. 1500 Moglie sopra femmina sotto

NUOVO Wagons litas con omicidi con G. Wilder - Avventuroso

ODEON Il porno sorelle

PALLADUR Super festival della pantera rosa - D'Animazione

PRIMA PORTA (P.zza Sava Rubra, 12-13) Tel. 6910136 L. 1500 Riposo

RIALTO (Via IV Novembre, 156 - Tel. 6790763) L. 1500 Io, Beati Geste e la legione straniera con M. Feldman - Satirico

SPLINDO Supermax

Cinema-teatri

AMBERA JOVINELLI (P.zza G. Pape - Tel. 7313306) L. 1700 Aperti con amore e rivista di spogliarellisti

VOLTURNO (Via Volturmo, 37 - Tel. 4751657) L. 1300 Le mogli supersassy e rivista di spogliarellisti

Ostia

CUCCIOLO (Via dei Palottini - Tel. 6603186) L. 2500 Riposo

SISTO (Via dei Romagnoli - Tel. 5610750) L. 3000 Profondo rosso con D. Hemmings - Giallo (16-22-30)

SUPERBA (Via Marina, 44 - Tel. 5692800) L. 3000 Mi faccio la barba con J. Donati - Comico (16-22-30)

expebiniabi '81
5-13 settembre - Fiera di Roma

3ª mostra spettacolo per bambini e ragazzi

Tutti i prodotti per i bambini e i ragazzi...
Giochi - Arredamenti - Editoria - Abbigliamento - Attualità
Cartoleria - Strumenti Musicali

...ma soprattutto spettacoli a non finire:

SILVIAN NICO FIDENCO LA NUOVA OPERA DEI BURATTINI MARTA di Quinta Rete I SUPERROBOTS (Goldrake) I ROCKING HORSE (Candy, Candy) LUGI LOPEZ (Pinochio)	DAVID ZED (Uomo Robot) CARLOS SARAMA (ventriloquo) IL MAGO STRANUS KEN FALCO e JEEG ROBOT IL CHILDREN'S THEATRE di Umberto Pagnola MARIO ZANOTELLI
--	--

ORARIO: feriali 15-22 - sabato e festivi 10-22