

L'accordo politico tra Dc, Pci, Psdi, Pri e Psi per la giunta

«Come abbiamo risposto all'emergenza di Gaeta»

Il risultato elettorale aveva prodotto una situazione straordinaria - La crisi della Democrazia Cristiana e l'unità della sinistra - Drammatica la crisi nel Sud pontino

La vicenda politica in corso a Gaeta merita alcune prime considerazioni: sono riflessioni per un verso riferite alla situazione interna, circoscritta a Gaeta, per altro verso da mettere in relazione ad un movimento che è in atto, in questa fase, tra le forze politiche della provincia pontina.

Quali garanzie, quali sicurezze che un'eventuale intesa politica, programmatica, di giunta unitaria, segnerà l'avvio di una svolta, in un quadro politico, sociale, di vita pubblica così compromesso?

La trattativa ha segnato momenti di aspro e difficile confronto, resistenze serie da parte della delegazione Dc su punti qualificanti ed il valore delle intese raggiunte (documento programmatico, intesa sulle strutture di giunta, documento sulle regole di comportamento per gli amministratori passati e che entrano in carica) consiste nel peso degli impegni sottoscritti e nel processo che il confronto ha aperto all'interno dei partiti.

Per parte nostra ci si è sforzati di non rendere la trattativa occulta: nelle varie fasi abbiamo espresso pubblicamente valutazioni giuridiche; il partito è stato informato fino alla assemblea di domenica scorsa che a grande maggioranza ha votato gli accordi appena stipulati.

I fatti sono noti: sulla base di un accordo politico programmatico tra le sezioni locali del Pci, del Psi, del Psdi, del Pri (non presente in consiglio comunale) e della Dc, il consiglio comunale ha votato una giunta della quale fanno parte i quattro partiti, e, quindi, a pieno titolo anche il Pci.

Ha avuto un peso determinante la tenuta di un rapporto unitario tra noi ed il Pci, il collegamento tra queste due partiti ed il Psdi ed il Pri. Questo non era un dato in partenza acquisito. L'iniziativa si è misurata con la Dc e da parte nostra è stato tenuto fermo un quadro di valutazioni politiche — concrete, tese a verificare quali e quanti spazi politici si potessero aprire per un nuovo rapporto, non equivoco nei contenuti e nell'indirizzo di governo, tra la sinistra nel suo insieme e la Dc in crisi. Si è posta come valutazione concreta la questione se fosse preferibile incalzare la Dc dall'opposizione o, in un quadro di

approvare la graduatoria dei richiedenti. I piani particolareggiati relativi, invece, sono pronti dal '78. Idem per quanto riguarda la zona artigianale di Vazia: gli assegnatari stanno ancora aspettando che il Comune porti a termine finalmente la pratica d'esproprio del terreno. Sul Terminillo è ormai il turno del «classez faire» dopo l'adozione del piano di mini-merci dei servizi non si è fatto più nulla.

Potenziali di recente acquisita dal Comune. Anche sul piano dell'ordinaria amministrazione il Comune ha perso colpi. Non si è capaci ad esempio di imprimere dinamismo al definitivo completamento di importanti opere pubbliche quali il parco di via Libertà, i campi sportivi polivalenti di Casette, piano Poggio Fidoni, Fondiano, Quattro Strade, la scuola materna di Villa Reatinu, il recuperabile impianto di Sant'Agnese e San Fabiano. Si va avanti con esasperante lentezza.

Non accadeva da poco meno di un secolo che una ballerina italiana fosse invitata a danzare nei templi del balletto russi e sovietici. Dopo i fasti della seconda metà del secolo scorso, quando le ballerine e la scuola italiane dominarono le scene di Pietroburgo e Mosca, la fioritura del vivajo russo-sovietico e la contemporanea decadenza della danza nel nostro Paese hanno portato — tranne casi rari ed eccezionali — ad una lunga emarginazione dei nostri artisti di balletto.

Non accadeva da poco meno di un secolo che una ballerina italiana fosse invitata a danzare nei templi del balletto russi e sovietici. Dopo i fasti della seconda metà del secolo scorso, quando le ballerine e la scuola italiane dominarono le scene di Pietroburgo e Mosca, la fioritura del vivajo russo-sovietico e la contemporanea decadenza della danza nel nostro Paese hanno portato — tranne casi rari ed eccezionali — ad una lunga emarginazione dei nostri artisti di balletto.

Salvatore Capozzi — a rinverdire il prestigio della danza italiana nella patria di Pavlova, Semjonova, Plisetskaja, Maksimova, Vasiliev: invitata dal ministero sovietico della Cultura, Margherita Parrilla effettuerà dal 12 ottobre una lunga tournée in URSS che — partendo da Mosca — la porterà a Tallinn, capitale dell'Estonia, Vilnius, capitale della Lituania, e Kazan, grande centro sul Volga, per tornare infine a Mosca.

Margherita Parrilla danzerà tre capolavori del repertorio classico-accademico: Giselle, Il lago dei cigni e Don Chisciotte.

NELLA FOTO: Margherita Parrilla e Salvatore Capozzi.

Di dove in quando



Parrilla e Capozzi in tournée. Dopo quasi 100 anni la danza italiana ritorna nell'URSS.



XVIII Festival di Nuova Consonanza

La moda non interessa più la musica d'oggi

Vistosamente potenziata, l'attività di Nuova Consonanza, oltre al corrente XVIII Festival cui partecipano ben tre complessi orchestrali, prevede una stagione concertistica, che si concluderà allo scadere dell'anno e che troverà ubicazione all'Auditorio del Foro Italico e nella Chiesa di Santa Maria Nuova di Viterbo.

Di gran lunga la più vivace, consapevole e aggiornata istituzione nell'area della musica d'oggi, Nuova Consonanza stimola e indaga ricerche e proposte dalle quali emerge una sempre maggiore, e si direbbe fatale, dedizione al suono. Il Festival, all'Auditorio della Rai, è partito, in questa direzione col piede destro, dedicando la prima serata ad Arioso Mobile di Francesco Pennisi e a Les Espaces Acoustiques di Gerard Grisey, eseguiti dalla splendida Orchestra Sinfonica Siciliana, diretta da Gabriele Ferro.

La partita è ora aperta, le carte sono di nuovo tutte in gioco, e sono sempre più numerose: c'è da compiacersi nel seguirne le loro ragioni anche quando, nel corso del Festival, dalle mani dei molti giocatori qualcosa cadrà a sorpresa, qualche altra sembrerà di averla già vista in giro, ma potrebbe trattarsi di nostra Sicilia memoria.

Gustavo Imbellone



Non uno, ma due Benigni a teatro

Per chi ama Benigni, l'occasione è da non perdere. Ne incontrerà addirittura due. È troppo? No, visto che si tratta di uno spettacolo che inaugura la stagione alla «Chanson» un locale dove i big sono di casa. Il titolo del lavoro: «Che strana somiglianza». Gli interpreti Roberto Benigni in persona e Mireno Scali, sosia dell'attore comico toscano.

RIETI — Grave «impasse» della giunta

Un assessorato fantasma blocca un'intera città

Duro d'accuse del gruppo consiliare comunista al comune di Rieti: l'assessorato all'urbanistica non c'è più, è la paralisi, il black-out di qualsiasi iniziativa nel settore. Numerose e tutte buone pertanto, le ragioni che hanno indotto i comunisti a chiedere le dimissioni dello sbiadito personaggio Ezio Petrucci che il centro sinistra ha voluto collocare e bruciare in questo posto chiave della politica cittadina. In 14 mesi non si è fatto nulla. Nulla nel settore dell'edilizia economica e popolare, il piano 167 è scaduto a febbraio e nessuna idea nuova in vista con il rischio di mandare in fumo gli otto miliardi di finanziamenti del piano decennale per la casa. Nulla per il verde pubblico trascorrendo di giorno in giorno la realizzazione del grande poli-

moni verde di viale Matteucci approvato e finanziato da due anni. Tutto fermo perché l'assessorato socialdemocratico alla Regione Lazio di fronte all'opposizione e alle pressioni dei privati che sarebbero stati espropriati aveva avanzato a suo tempo delle riserve proponendo di sfiorbiare il progetto originario. Ebbene il Comune si è ben guardato dal replicare ribadendo le scelte che furono dell'amministrazione originaria. Ebbene i comunisti si arresero quasi all'ultimo momento. C'è infatti il piano di intervento per sanare l'abusivismo edilizio di cui dieci mesi fa si è persa ogni traccia. Eppure sul piano vera l'accordo unanime di tutte le forze politiche. Per le aree cedute a prezzo d'esproprio poi il comune ha addirittura omesso di varare e

Ma anche in altre occasioni il centro sinistra non ha saputo o voluto tenere conto da una parte del lavoro impostato dalla maggioranza del rinnovamento e dall'altra delle esigenze di una città che cresce. È ad esempio ormai indispensabile una variante al PRG del '70 che va ormai stretto a Rieti e ne ipotizza lo sviluppo. In questo quadro vanno viste le proposte avanzate dai comunisti di definire la prospettiva di vaste aree ed edifici ormai inglobati dalla città, quali lo zuccherificio chiuso da decenni, l'ex ospedale civile, la Montedison. Di attualità anche il problema dello spostamento a sud della città, del tronco ferroviario della linea-Terzi Sulpina, della creazione del nuovo capolinea Acotral, del reperimento dell'area su cui costruire il nuovo penitenziario, dell'utilizzazione di Villa

Ad essi già nel '78 la giunta di sinistra aveva affidato in modo coraggioso questo incarico. C'è poi uno stile e una filosofia di governo che parlano della pervicace volontà di inceppare i processi di cambiamento che da decenni, da quasi anni di governo di sinistra, di ritessere la ragnatela vischiosa delle clientele e degli interessi particolari. L'involuzione che nel settore dell'urbanistica diventa parossistica è in realtà complessiva dunque.

Cristiano Euforbio

Piccolo vademecum per principianti

Come e dove giocare a scacchi

L'interesse suscitato dal campionato del mondo di scacchi, in corso a Merano, ha ovviamente riacceso le curiosità per questo sport. Ecco un piccolo vademecum per chi vuole imparare. Corsi per principianti. L'Accademia scacchistica romana (viale Giulio Cesare, 2) organizza corsi quadrimestrali in 14 lezioni. Al circolo Santa Maria (viale Manzoni, 5) corso per ragazzi (una lezione a settimana). La Stilfar scacchi (viale Manzoni 28/a) organizzano corsi bimestrali per bambini e adulti e l'Associazione romana scacchi (via Pietralata, 9c). Altri corsi nei circoli affiliati all'Ari-dama-scacchi e presso i circoli Paolo Piredda (via Bari). Dopo lavoro ferroviario (via Flavio Stilicone, 69), Circolo Inps (via Listi); Centro diffusione scacchi (via della Balduina, 224); Affilere (lungotevere Testaccio); Arienti (via Cesare Baronio). Corsi di perfezionamento. L'Associazione romana scacchi ha organizzato tre corsi: «Intermedio», «Medio» e «Superiore». Stilfar scacchi: il maestro internazionale Stefano Tatai tiene corsi di teoria e pratica della durata di 5 mesi (due ore alla settimana). C'è anche la Università degli scacchi, che prepara i futuri maestri.

U. P.

È scomparsa dal 10 agosto



ORNELLA D'Angelo, romana, 24 anni, è scomparsa dal 10 agosto scorso. Si è allontanata inspiegabilmente da Scanno, dove si trovava in villeggiatura con la famiglia, e da quel giorno i suoi non ne hanno più notizie. Il fratello Francesco prega chiunque l'abbia vista o sia in grado di fornire informazioni di telefonare immediatamente al 77.94.73.

il partito

FESTE DELL'UNITÀ: RIPA alle 18 dibattito sulla apoteosi con il compagno Franco Ferri del CC; AVILIA S. GIORGIO alle 18 marcia della casa di sole e comizio di P. Scudato con il compagno Romano Visale; VILLA ADRIANA alle 16 dibattito sui giovani con il compagno Goffredo Bettini; SAN CESAREO alle 18 comizio con il compagno Agostino Bagno; SETTEVILE alle 18 dibattito sulla pace con la compagna Leda Colombini; CELLULAI VILLINI alle 18 dibattito sulla situazione politica con il compagno Mario Mammucari; MONTECECILE alle 17.30 dibattito con i compagni Anna Rosa Cavallo e Ezio Carque; ASSEMBLEE: CESARA FIORI alle 10 (Frangini); LAVINIO alle 9 (Piccinetti).

COMITATI DI ZONA: OLTREARENE alle 18.30 ritrovo CCDD, Cdz e gruppo sulle trattative e situazione politica (Orti-Iembol, CASTELLI alle 17 riunione USL RM 34 (Carvi); TIBURINA alle 18 e Persepolis Cdz sulla casa (De Negri); sezioni e cellule aziendali: cellule paritetiche alle 17 al Celio (Ibetti).

Sottoscrizione Profondamente addolorate per l'improvvisa scomparsa del compagno Ezio Petrucci, il Comitato di lavoro, le compagne dell'apparato tecnico della federazione comunista, nell'espri-merne le fraterne condoglianze a tutti i familiari, lo ricordano sottoscrivendo un abbonamento a l'Unità e a Rinascita per il Centro Anziani del Tullio.

Advertisement for A VELLE TRI and ABRACADABRA furniture stores. Includes prices for various furniture items like sofas, beds, and tables.

Advertisement for 'Auto mercato' and 'ponte marconi' car listings. Includes a list of car models and prices, and the Italtwagen logo.