

Riscoperta di Peter Lorre come regista di un solo, splendido film

Quel mostro così normale in quel mondo così malato

Bisognerà che qualcuno faccia, un giorno, una storia del film "maledetti" fraintesi o misconosciuti dalla critica...



Peter Lorre, interprete brechtiano nel 1931

mantenendo una facciata di rispettabilità piccolo-borghese per i vasti strati sociali sul cui consenso si basa...

Costruito a flash-back, ma con un ammirabile rigore di stile, il mostro di Düsseldorf, interpretato da Peter Lorre...

Altrettanto dicasi per il ritratto penetrante, scavato in ogni dettaglio, che Peter Lorre offre del suo protagonista...

Agego Savioli

Venezia, Mostra dell'anno 1982. Nessun archivio o cineteca italiana, cominciando dalla Biennale...

sito splendido. Questo medico che, in preda a raptus, uccide la fidanzata...

Zeffirelli parla del suo lavoro e dell'America

«Io, Satana e il buon Dio»

«Il cinema è business e ha una sua logica» - «Credo nell'amore e nella sana sessualità»

ROMA - Pragmatico, sicuro di sé, moderatamente ispirato, polemico quanto basta...



almeno 45 milioni lordi? E quei dollari, o con le tette di Brooke Shields...

«Non le pare strano che la censura se la sia presa con lei per quei teneri nudi adolescenziali?»

«Domanda cattiva, eh! Guardi che nella gente che vede i miei film ci trovo di tutto»

Michele Anselmi

Joanne Woodward torna a Broadway dopo 17 anni

NEW YORK - Joanne Woodward di nuovo a Broadway dopo diciassette anni di assenza...

Agli israeliani Wagner continua a non piacere

TEL AVIV - Fische e urla da parte del pubblico hanno impedito ieri a Tel Aviv all'Orchestra Filarmonica israeliana...

Film TV made in USA sulla figura di Sadat

HOLLYWOOD - A tamburo battente, la macchina di Hollywood si è messa in moto per effigiare la figura di Sadat...



Segnali di pace di artisti dalla Rocca di Perugia

PERUGIA - Non è la solita mostra d'arte contemporanea di prestigio e di mercato questa di «Segni per la pace»...

«Non le pare strano che la censura se la sia presa con lei per quei teneri nudi adolescenziali?»

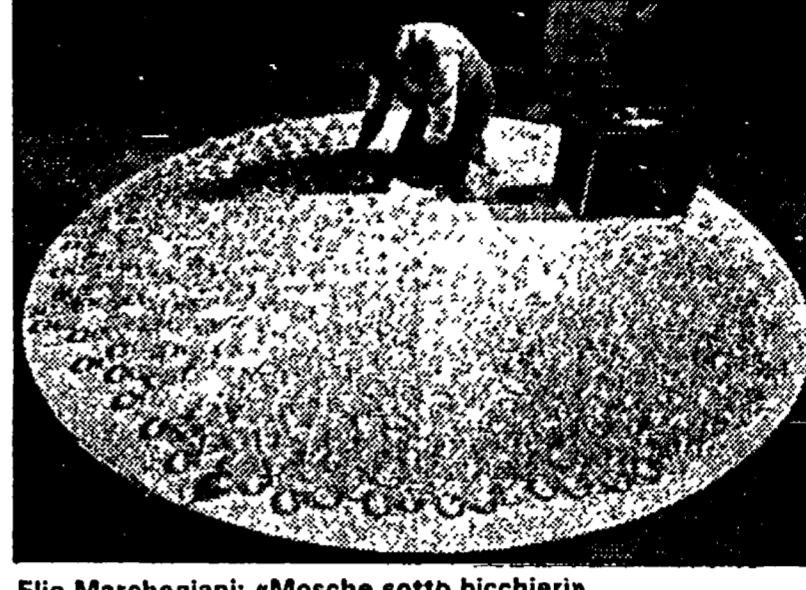
GAETA - Nella splendida cornice del Centro Storico Culturale di Gaeta è aperta, sino alla fine di ottobre...

Da Bologna indagine sul paesaggio oggi

BOLOGNA - «Paesaggio: immagine e realtà» è il titolo della mostra che si terrà dal 24 ottobre al 31 gennaio 1982...

Un deserto troppo affollato causa il trionfo della morte in tante ricerche artistiche

Nell'ex chiesa di S. Agostino una mostra singolare che costruisce, sul tema del «deserto», una metafora della desolazione e della solitudine individuale e di massa



Elio Marchegiani: «Mosche sotto bicchieri»

BERGAMO - Presso l'ex chiesa di S. Agostino a Bergamo è aperta, sino al 31 ottobre una mostra dal titolo assai suggestivo: Deserto. Aspetti della condizione umana attraverso l'arte...

in quella struttura era cristallizzata. Il «deserto» vuol essere, quindi, anche la caduta degli ideali collettivi e delle forme tradizionali...

La Pietra o allucinate moltiplicazione di televisori sintonizzati sui canali diversi nel percorso a spechi allestito da Elio Marchegiani...

Si cercheranno le premesse di questa concezione agiografica e alienata dell'odierna condizione umana nelle figure spettrali e svaporanti di Giacometti...

Nello Forti Grazzini



Conca pittore della grazia post-barocca

Riscoperta d'uno schietto e originale artista classicista attivo tra Roma e Napoli

tanto per originalità espressiva quanto per il fatto di avere, prima, portato negli ambienti artistici di Roma - dove agli inizi del '700 si era trasferito...

La mostra è arricchita inoltre da bellissimi disegni di soggetto prevalentemente architettonico...

La mostra è arricchita inoltre da bellissimi disegni di soggetto prevalentemente architettonico...

Maria Roccasalva

NELLA FOTO: studi di teste per la «Piscina Probatrica»

Cosa c'è da vedere

- BOLOGNA - Paesaggio: immagine e realtà. Galleria Comunale d'Arte Moderna. Fino al 31 ottobre.
BOLOGNA - Lorenzo Lotte nella Marche: il suo tempo, il suo influsso. Chiesa del Santissimo Sacramento. Fino al 21 novembre.
BOLOGNA - Carlo Maratta. Casa del Vescovo a S. Francesco. Fino al 23 novembre.
BRESCIA - Giuseppe Burzio. Palazzo degli Strozzi. Fino al 15 novembre.
BRESCIA - Francesco Fracanzani. Palazzo degli Strozzi. Fino al 15 novembre.
BRESCIA - Francesco Fracanzani. Palazzo degli Strozzi. Fino al 15 novembre.
BRESCIA - Francesco Fracanzani. Palazzo degli Strozzi. Fino al 15 novembre.
BRESCIA - Francesco Fracanzani. Palazzo degli Strozzi. Fino al 15 novembre.