

Con il nuovo varietà televisivo del sabato sera di Antonello Falqui una ragazzina «del tempo delle mele» riscopre le celebrità del «boom»: Rita Pavone, le Kessler, Rascel, Carosone, Paolo Bonolis



Alice nella tv di mamma

Questa generazione di trentenni che ora si trova a fare una vita da padre, prima del '68 è passata tutta dal gelie-gelie-ge-ge, plurisilabio insensato e pieno di nostalgie. Ed il nuovo sabato sera pare dedicato proprio e soltanto a loro. Una ragazzina del tempo delle mele, infatti, viene condotta per mano da Antonello Falqui attraverso i miti degli anni 60, creati da Falqui Antonello per la generazione del tempo del boom.

me, pagine di storia del varietà televisivo che consolidano col mestiere la puntigliosa attenzione di regia. Una cura al programma che ha anche dei costi spesso sostenuti, ma che viene ripagata dall'affezione del pubblico, dal successo quasi sicuro del programma: forse non più come in quegli anni 60 quando uno spettacolo come Sissara Rite al sabato sera era la cara vincente per lanciare un personaggio, una moda, un costume. Ma ancora un appuntamento importante col varietà, bene o male si giudichi il genere. Come Alice è un programma di Falqui e Michele Guardì, con i balletti di Vittorio Biagi ed i numeri coreografati di Tony Venturi, con una giovanissima protagonista, timida ed acqua e sapone, quasi sempre vestita coi tutti, Claudia Vegliani. Una quindicina che ama ballare sulle punte, e che si impegna onestamente. Una ragazzina che non posa a primadonna e che perciò veste meglio i panni di questa Alice nel mondo dei grandi.

Tv: «El Verdugo» e l'Italia in scena

Le minoranze etniche americane e la loro lotta contro i colonizzatori sono il tema ricorrente di gran parte dei film statunitensi dei tardi anni Sessanta: in questo filone, che comprende nomi quali Peckinpah, Penn e Pollack, s'inscrive anche Tom Grieg, regista di buon mestiere e autore di El Verdugo, il film interpretato da Burt Reynolds e Raquel Welch che va in onda stasera alle 21.35 sulla Rete 2. El Verdugo è la storia d'un mezzosangue che viene coinvolto nella lotta degli indiani Yaqui contro l'oppressione messicana, ma in filigrana è possibile anche leggere una parabola della guerra del Vietnam che proprio nel '69, anno di produzione del film, stava raccogliendo ampi dissenzi presso l'opinione pubblica americana.



Raquel Welch in un'inquadratura di «El Verdugo» in onda in Tv

PROGRAMMI TV E RADIO

- TV 1
10.00 LE RICHIESTE DEL COMMISSARIO MAGNET - «Un'ombra su Magret», con Andrea Pagni (3ª puntata)
11.25 GRANDI BATTAGLIE DEL PASSATO - «La battaglia dei Dardanelli (1915-18)»
12.30 CHECK-UP - Programma di medicina
13.30 TELEGIORNALE
14.00 UN' DONNA - «L'ultima notte», con Stefania Sandrelli, Stefania Sandrelli, Ghione e Ivo Garrani (6ª puntata)
14.30 IL BACIO DELLA PANTERA - Film, regia di Jacques Tourneur, con Simone Simon, Keni Smith, Tom Conway, Jack Holt
15.45 L'ALTRO ZANUSSI - «Da un paese lontano»
16.30 MILANO: ATLETICA LEGGERA - Campionati Europei Indoor
17.00 TG 1 - FLASH
17.05 MILANO: ATLETICA LEGGERA - Campionati Europei Indoor
18.50 L'APPUNTAMENTO - con Barbara Boncompagni in «Tre per tre»
19.45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO
20.00 TELEGIORNALE
20.40 COME ALICE - con Rita Pavone, Teddy Reno, Bobby Solo, Little Tony, Franca Valeri, Carlo Verdone (1ª trasmissione)
22.05 DENTRO UNA STANZA CHIUSA: L'OCCHIO DI GIUDA - con Adolfo Celi, Daniele Giugno, Daniela Poggi, Carlo Hintermann. Regia di Paolo Paoletti (2ª puntata)
22.05 PROSSIMAMENTE
23.20 TEMI DI AGGIORNAMENTO PER INFERMIERI PEDIATRICI (6ª puntata)
TV 2
18.00 BESI - Scorrubanda settimanale fra i programmi TV
RADIO 1
GIORNALI RADIO: 6.8, 10, 11, 13, 14, 15, 17, 18.45, 19, 21, 23, 6.03 Almanacco del GRI; 6.10-7.40-8.45 La combinazione musicale; 8.44 Ieri al Parlamento; 7.15 Qui parla il Sud; 8.02 Weekend; 10.15 Mina: incontri musicali del mio tipo; 10.50 Black-out; 11.44 Cinquità; 12.28 Lorenzo Bonaccini della vita di un italiano; 13.30 Rock village; 14.28 O-lmpo 2000; 15 Permette Cavallo? 16.25 Non come voi; 17.03 Autoradio; 17.30 Cantar ballando di regione in regione; 18 Obiettivo Euro-

- 12.00 ROMA: TENNIS - Coppa Davis: Italia-Gran Bretagna
13.00 TG 2 - ORE TREDICI
14.00 DSE - SCUOLA APERTA - Settimanale di problemi educativi
14.30 SABATO SPORT
16.30 TG 2 - FLASH
17.05 PROSSIMAMENTE - Programmi per sette sere
18.05 UN FIORE E TANTE CANZONI - Dall'isola de La Maddalena
18.50 IL SISTEMONE - Programma a quiz
19.45 TG 2 - TELEGIORNALE
20.05 GIGIUS KUNIA - «La leggenda del lupo azzurro» (5ª puntata)
21.35 EL VERDUGO - Film, Regia di Tom Grieg, con Jim Brown, Raquel Welch, Burt Reynolds, Fernando Lamas
23.25 TG 2 - STANOTTE
TV 3
16.35 INVITO - STORIE DI GENTE SENZA STORIA - con la Compagnia del Longanesi
17.15 IL TERRORISTA - Film, Regia di Gianfranco De Bosio, con Gian Maria Volontè, Philippe Leroy, Giulio Bosetti, Anouk Aimée
18.45 PROSSIMAMENTE - Programmi per sette sere
19.00 TG 3 - Intervallo con «Poessa e musica»
19.35 IL POLLICE - Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV
20.05 TUTT'INTELLIGENZA - Fatti, opinioni, personaggi dello spettacolo
20.40 LETTURA AL DINETTORE - «Una mattina come le altre», con Gianfranco Barra e Sofia Amendola. Regia di Francesco Barilli
21.35 OMBRE ELETTRICHE - «Rassegna del cinema cinese». Film, curiosità, interviste
22.50 TG 3 - Intervallo con «Poessa e musica»
23.25 ROCKINCERTO - a cura di Mario Colaninzi e Lionello De Sena. Dalla Westfaliana di Dortmund: «Foreigner Lives»
RADIO 3
GIORNALI RADIO: 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 15.15, 18.45, 20.45, 23.55; 6 Quotidiana musicale; 15.30 Parlamento europeo; 15.42 Hrt Parade; 16.37 Speciale GR2 Agricoltura; 17.02 Storia di casa Loma; 17.32 «La trilogia di Dornia»; 18.55 Voci di R. Cocconato, D. Vannoni e del Pooh; 19.50 Protagonisti del jazz; 21 I concerti di Roma, dirig. I. Semkovic; 22.15 Tutti insieme, Min. Papetti, Tony Bennet, Ennio Innico; 22.50. Città di notte: Potenza.

Tournée italiana di John Fahey

Sei corde piene di «blues»

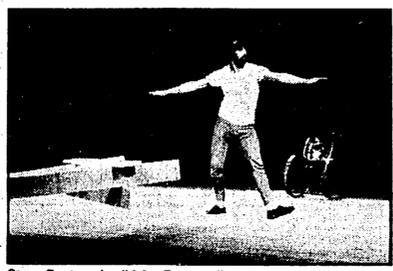
MILANO — Dopo molte vane attese e altrettanti falsi allarmi, John Fahey arriva finalmente in Italia per esibirsi in una lunga tournée tra le principali città italiane. Inizierà a Milano, dove, grazie all'organizzazione di Studio Popolare e Radio Regione, terrà due concerti al Cinema-teatro Cristallo: il primo questa sera alle ore 21.30 e l'altro domani pomeriggio alle 16.

Novità da Lecce: eccoci eroi per paura dei turchi

LECCO — Dopo dieci anni di ricerca e di riproposta nel campo della musica popolare, il Canzoniere Grecanico Salentino debutta in teatro. «Ballata salentina» è il titolo della commedia musicale in due atti di Rina Durante che, con la regia di Antonio De Carlo, va in scena stasera a Melendugno. Le rappresentazioni seguiranno in Puglia e in altre regioni italiane.

A Roma rassegne di Spaziozero

Il balletto incontrerà il teatro?



ROMA — Di danza contemporanea, malgrado tutto, qui da noi non se ne vede molta; soprattutto mancano i cosiddetti «stermi di paragone», cioè una corretta informazione su quanto accade, in questo settore, fuori dai confini della penisola. Eppure, non è troppo rischioso dire che la «disciplina» di spettacolo che si è sviluppata maggiormente negli ultimi tempi è quella della danza contemporanea, proponendo linee d'espressione decisamente nuove, anche per la loro capacità di uscire dalle regole tradizionali e incontrarsi ora con il teatro, ora con la musica in senso stretto.

Advertisement for Olaz skin care products. Text includes: 'E il tuo viso... quanti anni compie?', 'Dipende solo da te, da quello che fai, o non fai, per mantenerti giovane, per conservare al tuo viso un aspetto fresco.', 'Un consiglio di bellezza. Vuoi sentirti nella forma migliore per una serata importante? Allora, prima, prenditi una mezz'ora tutta per te. Stendi il fluido di bellezza Oil of Olaz sul viso e sul collo prima di entrare in un bagno profumato. Alla fine spruzzati viso e collo con abbondante acqua fredda, asciugati delicatamente e metti Oil of Olaz sulla pelle ancora umida. Ti sentirai in perfetta forma e meravigliosamente fresca per tutta la tua serata.'