L'Orchestra giovanile internazionale

Un'olimpiade musicale: oggi suonano i migliori

Ultime due serate dello straordinario Festival internazionale delle Orchestre giovanili, ultimi due appuntamenti di grande interesse e richiamo. Gli organizzatori, evidentemente, ce l'hanno messa tutta per fare affluire il maggior numero di persone al festival. E bisogna dire con brillanti risultati. Questo non vuol dire, naturalmente, che tra i successi non abbiano avuto anche qualche gatta da pelare. Un grosso problema, per esempio, è stato il «forfait» dichiarato da Richard Burton, la «stella» che avrebbe dovuto presenziare all'ultima serata. Ha fatto sapere di essere malato, proprio come le migliori dive, e all'ultimo momento s'è dovuto cambiare tutto o quasi il programma della serata d'addio. Disdetta la sua partecipazione, è venuta meno anche quella dell'altra stella (di minor calibro, bisogna dire) Sacha Distel, più noto come ex di Brigitte Bardot, forse, che come cantante. E tutta la serata è stata spostata, in tono meno mondano, al Parco dei Daini.

Intanto stasera alle 21,30, nella chiesa di Santa Maria sopra Minerva, è il turno di Gabriele Ferro, giovane e affermato direttore d'orchestra che dirigerà un'orchestra veramente unica al mondo. Quattrocento ragazzi tra musicisti e cantanti accuratamente selezionati da tutte le orchestre partecipanti al Festival. Uno dei grandi appuntamenti della manifestazione sicuramente da non mancare. Anche il programma è piuttosto allettante, nonostante il grande impegno della scelta fatta dal maestro. L'orchestra eseguirà infatti la *Sinfonia dei Salmi* di Igor Stravinskij, la *Prima Sinfonia in re maggiore* e *Il Titano* di Gustav Mahler. Il coro sarà diretto dal maestro Arthur Oldham.

E diamo adesso qualche cenno sul programma dell'ultima serata, al Parco dei Daini. Solo qualche cenno perché si tratta di un programma intensissimo e sarebbe impossibile riportarlo per intero. Segnaliamo i balletti e le canzoni ucraine che apriranno la serata eseguite dalla compagnia *Rusalka* del Canada, il Coro universitario ungherese Bela Bartok, l'Orchestra internazionale (la stessa che suonerà stasera con Ferro) che eseguirà l'*Ave Verum* di Mozart, il Coro di Podznam, polacco, giunto all'ultimo momento, inatteso ma graditissimo ospite. Il «clou» della serata sarà poi l'esecuzione, con probabile e insolito accompagnamento di fuochi d'artificio, di *West Side Story* da parte di un'orchestra di centinaia di persone. Chiusura in tono solenne con l'Alleluja dal *Messia* di Haendel.

Per chi ancora non lo sapesse i biglietti costano 6.000 lire e si possono acquistare in via Monterone 2, sede dell'AIM, dalle 11 alle 13 e dalle 15 alle 18. Buon divertimento.

Immagini di Roma e Parigi attraverso i fuochi d'artificio

«Fuochi d'artificio a Roma e a Parigi dal XVI al XX secolo» è il tema di una curiosa mostra che si terrà a palazzo Braschi dal 15 settembre al 31 ottobre organizzata dall'assessorato alla Cultura, dal Centro Culturale Francese e dal museo Carnavalet di Parigi. La mostra sarà inaugurata il 15 settembre dal sindaco Ugo Vetere alla presenza dell'ambasciatore di Francia Gilles Martinet. In occasione della serata inaugurale si terrà un concerto di musiche barocche, cui farà seguito sulla piazza Navona uno spettacolo di fuochi d'artificio, progettato dall'architetto Cesare Esposito, che sarà ripetuto il 18 settembre sul piazzale antistante Castel Sant'Angelo.

L'esposizione parigina proviene per la massima parte dal museo Carnavalet di Parigi e si compone di circa 150 pezzi, quella romana, che proviene dal gabinetto comunale delle stampe, si compone di circa 120 esemplari grafici.

Il tema è unico: la festa popolare è colta, evocata attraverso i racconti, le immagini da incisioni antiche, disegni e fotografie, un passato abbellito da uno degli elementi più incontestabilmente allegri e suggestivi dello spettacolo, il fuoco d'artificio.

La duplice esposizione, concepita anche come elemento di coesione negli scambi culturali tra il Comune di Roma e quello di Parigi, intende riproporre la storia di differenti espressioni di un *ludus* comune.

Dal 7 aprile 1612, data in cui a place des Vosges, nel cuore del Marais parigino, fu offerto al popolo il primo spettacolo pirotecnico, in occasione del matrimonio di Luigi XIII, il fuoco d'artificio non ha mai finito di commemorare nascite, matrimoni e feste reali o celebrare vittorie militari. Versailles ebbe un pubblico privilegiato, Parigi quello più vasto e popolare accorso in tutte le epoche, dalla monarchia alla restaurazione, al secondo impero o alla repubblica, per le proprie feste nazionali, macchine barocche, zampilli di fuoco sulla Senna, all'Hotel de Ville e place des Vosges, incise dai nomi più prestigiosi della *gravure* francese, da Silvestre a Langlois-Le Brun, fotografie della collezione Ruggeri per la festa della lumiere al palais de Chaillot costituiscono l'argomento della mostra.

La storia dei fuochi a Roma è strettamente collegata alle vicende del papato e le occasioni delle feste religiose si fondono con gli avvenimenti politici. Già dalla fine del '400 si incendia la tradizionale girandola a Castel Sant'Angelo, per l'incoronazione del Pontefice e questo particolare gioco pirotecnico rimarrà per più di tre secoli il tipico spettacolo romano di fuochi d'artificio; nel corso dei secoli la girandola con la tipica forma a ventaglio colpisce la fantasia di viaggiatori, pittori e incisori italiani e stranieri da Van Cleve a G. Lauro, da Piranesi a Thomas, che ne hanno lasciato una ricca documentazione.

Nel XVII secolo gli architetti ufficiali della corte pontificia, dal Rainaldi al Bernini, allestiscono grandiosi apparati a supporto degli spettacoli pirotecnici, in occasione di feste religiose, festeggiamenti di vittorie militari, feste dinastiche, celebrazioni delle alterne vicende di alleanza fra il papato e gli stati europei.

Un'altra occasione per grandiosi festeggiamenti e giochi pirotecnici, soprattutto nel '700 è la festa della Chinea, cerimonia annuale di offerta al Pontefice di un tributo da parte del connestabile del regno di Napoli.

Al suo allestimento lavorano i maggiori architetti dell'epoca, dal Fuga al Valvassori al Posi e artisti stranieri quali Parrocel, Hutin, L. J. Le Lorrain le cui macchine costituiscono una preziosa documentazione del gusto scenografico del '700 romano.

Nel XIX secolo continua la tradizione degli apparati mentre si evolve la tecnica della pirotecnica. La varietà delle forme e dei colori dei fuochi, organizzati in figure sempre più complesse e descrittive, si aggiunge all'apparato architettonico creando così suggestivi effetti scenografici.

Una denuncia degli abitanti di Poggio Nativo

Un convento per «meditare» o un residence per ricchi?

Un convento del XII secolo coabitato da una mezza dozzina di frati e da una «comunità cristiana» è al centro di una vicenda che divide gli abitanti di Poggio Nativo, un piccolo centro ad un passo da Roma.

La questione è vecchia, ma in questo periodo ha trovato nuovi motivi per essere alimentata, anche perché Poggio Nativo è al centro di interessi culturali suscitati, oltre che dalla riscoperta del suo patrimonio storico, dalla costituzione della biennale d'arte e cultura, una manifestazione gestita interamente da un gruppo di donne.

Circa tre anni fa una famiglia di quattro persone, dopo aver fondato una «comunità cristiana», ha ottenuto in concessione una parte del convento del santi Pietro e Paolo. La «comunità», una volta stabilitasi nei locali, ha iniziato una serie di opere di ristrutturazione al fine di ricavarne una residenza. A questo punto sono cominciati i sospetti, in quanto le opere di rifacimento non sarebbero state autorizzate, ed anche perché il convento è sotto la tutela delle belle arti.

I frati hanno chiesto di rientrare in possesso dei locali concessi alla «comunità cristiana» sia per salvaguardare la struttura di un bene artistico che conservano da secoli, sia perché, per gli stessi motivi, la convivenza con l'inquilino è diventata difficile. Infatti non solo la «comunità cristiana» rifiuta la restituzione dei vani occupati, ma recentemente ha anche dato la sensazione di volersi «allargare» chiudendo con volumi nosi lucchetti l'accesso ad altri locali, quali l'antico teatro, che i frati non utilizzano da molto tempo.

Nel teatro stesso qualcuno riferisce di aver visto accatastare una decina di vasche da bagno nuove e si è chiesto a chi o a che cosa sarebbero destinate. I frati rispondono di non avere nessuna intenzione di derogare alla loro «regola», la «comunità cristiana» fa intendere di non saperne niente.

Che il convento o almeno una parte di esso sia destinato a diventare un lussuoso residence per «ricche» meditazioni? Il sospetto ad una parte della popolazione di Poggio Nativo, quella che vuole tutelare i beni artistici della propria cittadina, è venuto in considerazione proprio dalla recente riscoperta culturale e turistica del piccolo centro.

Cinema e teatri

Musica e Balletto

TEATRO DELL'OPERA
Alle 21 (rap. 20). Alle Terme di Caracalla, **Romeo e Giulietta** di S. Prokofiev. Coreografia Kenneth MacMillan, direttore d'orchestra Anthony Twiner, scene e costumi Nicholas Georgiadis. Interpreti principali: Jennefer Penney, Derek Deane, Stephen Jefferies, Robert Jude. Corpo di ballo del Royal Ballet, orchestra del Teatro dell'Opera. (Ultima replica).

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
Alle 21. «Serenate in Chiostro». Presso il Chiostro di S. Maria della Pace (via Arco della Pace 5, ang. Coronari) **Paco Pena: chitarra flamenca.** Informazioni tel. 6568441.

CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA
(Via Arenula, 16)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1982-83 che avrà inizio il 6 settembre. Per informazioni tel. 6543303 dalle 16 alle 20.

ROME FESTIVAL ORCHESTRA
(Via Aventina, 3)
Alle 21.30. A Casalpalocco-Herahora (Via Casalpalocco, 87) Vivaldi **Concerti**, Pergolesi **La serva padrona**. Direttore Fritz Maraffi. Soprano Eileen O'Hern, baritono Marco Schindelmann, fagotto R. Zelinka.

TEATRO DI VERZURA DI VILLA CELIMONTANA
(Via della Navicella)
Riposo

VILLA ALBANI
(Via Aldobrandini, 32 - Anzio)
Alle 21.30. «1° Festival Fanciulla d'Anzio 1982». **Il balletto della Famiglia Almaviva** con Carla Fracci, Charles Ward, Gheorghe Jancu. Musiche di Gioacchino Rossini e W. A. Mozart. Regia di Beppe Menegatti. Informazioni ed abbonamenti tel. 9847640.

Prosa e Rivista

DEL PRADO
(Via Sora, 28)
Si effettuano audizioni ad attori ed attrici. Per informazioni tel. 5421933.

Sperimentali

GRAUCO CINEMA
(Via Perugia, 34 - Tel. 7551785)
Nel mese di agosto dal martedì al venerdì ore 18.30-19.30 funziona la Biblioteca Circolante specializzata nei settori Cinema (per adulti) e Cartoons (per ragazzi).

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «SOB» (Augustus)
- «I predatori dell'arca perduta» (Capranica)
- «2001 Odissea nello spazio» (Empire, Reale)
- «Mephisto» (Le Ginestre)
- «Animal house» (Paris)
- «Hair» (Radio City)
- «Arancia meccanica» (Rivoli)
- «Le stangate» (Cucciolo)
- «Un uomo da marciapiede» (Madison)
- «Rassegna di Massenzio» (Circo Massimo)

PARIS
(Via Magna Grecia 112 - Tel. 7596568) L. 4000
Animal House con J. Belushi - Satirico (VM 14)
(17-22.30)

QUIRINALE
(Via Nazionale - Tel. 462653) L. 4000
Movie Rush con B. Lev - Satirico (VM 18)
(17-22.30)

RADIO CITY
(Via XX Settembre, 96 - Tel. 464103) L. 3000
Hair con M. Forman - Musicale
(17-22.30)

REALE
(Piazza Sonnino 7 - Tel. 5810234) L. 3500
2001 odissea nello spazio con K. Dullea - Avventuroso
(17-22.30)

RIVOLI
Arancia meccanica con M. McDowell - Drammatico (VM 18)
(17.30-22.30)

ROUGE ET NOIR
(Via Salaria, 31 - Tel. 864305) L. 4000
L'aereo più pazzo del mondo con R. Hays - Satirico
(17-22.30)

ROYAL
(Via E. Filiberto, 179 - Tel. 7574549) L. 4000
Bruce Lee il leggendario - Avventuroso
(17-22.30)

SUPERCINEMA
(Via Viminale - Tel. 485498) L. 4000
Delitto a Porta Romana con T. Milian - Giallo
(17.30-22.30)

TIFFANY
(Via A. De Pretis - Tel. 462390) L. 3500
Una donna particolare
(16.30-22.30)

SISTO
(Via dei Romagnoli - Tel. 5610750) L. 3500
Non pervenuto

SUPERGA
(Via della Marina)
Borotalco di e con C. Verdone - Comico
(17-22.30)

Fiumicino

TRAIANO
Non pervenuto

Maccarese

ESEDRA L. 2000
Culo e camicia con E. Montesano e R. Pozzetto - Comico
(20.30-22.30)

Arene

DRAGONA (Acilia)
Non pervenuto

FELIX (Monteverde)
Squadra antiscippo con T. Milian - Avventuroso (VM 14)

MARE (Ostia)
Non pervenuto

NUOVO
(Tel. 588116)
I cannoni di Navarone con G. Peck - Avventuroso

MEXICO
Soldato Giulia con G. Hawn - Satirico

TIZIANO
Riposo

Cinema d'essai

AFRICA
(Via Galla e Sidama, 18 - Tel. 8380718) L. 2000
Chiusura estiva

ASTRA
(Viale Jonio, 105 - Tel. 8176256) L. 2000
Chiusura estiva

DIANA
(Via Appia Nuova, 427 - Tel. 7810146) L. 2000
L'uomo venuto dall'impossibile con M. McDowell - Giallo

MIGNON
(Via Viterbo, 11 - Tel. 869493) L. 1500
Shogun, il signore della guerra con T. Mifune - Drammatico

Jazz - Folk - Rock

CASABLANCA
(Scalo de Pinedo - Lungotevere Arnaldo da Brescia)
Tutte le sere alle 22. **Jazz sul Tevere** con Eddy Palermo ed Alessio Urso. (Apertura ore 19).

NAIMA PUB
(Via dei Leutari, 34)
Tutte le sere dalle 19 **Jazz nel centro di Roma.**

SELARUM
(Via dei Fienaroli, 12 - Tel. 5813249)
Tutte le sere dalle 18 **Concerti in giardino a Trastevere.** Ingresso libero.

Cabaret

PARADISE
(Via Mario de' Fiori, 97 - Tel. 854459-865398)
Alle 22.30 e 0.30. «City People Revue» in **Ballettomania** e Attrazioni internazionali. Alle 2. **Champagne e calze di seta.**

ESTATE ROMANA

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO
(Passeggiata del Gianicolo)
Alle 21.30. La Coop. «La Plautina» presenta Sergio Ammirata in **Il disastroso delitto del signor Titi** di Alec Coppel, con P. Parisi, M. Bonini Olas, I. Borin, F. Madonna. Regia di Enzo Di Castro.

VILLA ALDOBRANDINI
(Via del Mazzarino)
Alle 21. «28ª Estate del Teatro Romano». Anita Durante, Leila Ducci, Enzo Liberti presentano la Comp. Stabile del Teatro di Roma «Checco Durante» in **La buffa historia de Meo Patacca** di Enzo Liberti. Musiche di Lidia Raimondi. Informazioni tel. 6781863.

ISOLA TIBERINA
(Tel. 6548775)
«Roma Musica 1982»: venerdì alle 18 il Gruppo «Il Teatro dei Viandanti» presenta **«Le carrozza d'argilla»**; alle 21.30 **Musica Latino-americana:** «Gruppo Serpiente 81».

MASSENZIO '82 AL CIRCO MASSIMO
«N» come «Nannarella»: alle 21 **Io sono Anna Magnani, La sciantosa, L'automobile, 1943: un incontro.** CINEMA RIALTO: **Bellissima.**

TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA
(Tel. 5650283)
Alle 21.30. **Le allegre commari di Windsor** di Shakespeare. Regia di Nucci Ladogana. Musiche di Peppino Gagliardi, con Bianca Toccafondi, Carlo Hintermann, Cesare Gelli, Virginio Zernitz.

GIARDINO DEGLI ARANCI
(Via Santa Sabina - Aventino)
Alle 21. **Miles** di Plauto, con Fiorenzo Fiorentini, E. Guerrini, L. Gatti, M. Gatti, R. Cortesi. Musiche di Paolo Gatti. Coreografie di Mario Dani.

XIV FESTIVAL INTERNAZ. ORCHESTRE GIOVANILI E ARTI DELLO SPETTACOLO
Alle 21.30. A Santa Maria sopra Minerva: Orchestra Internazionale Giovanile - Coro Internazionale Giovanile. Direttore Gabriele Ferro. Musiche di Stravinskij e Mahler.

Prime visioni

ADRIANO
(Piazza Cavour 22 - T. 352153) L. 4000
Bruce Lee vive ancora - Avventuroso
(17-22.30)

AMBASCIATORI SEXY MOVIE
(Via Montebello, 101 - Tel. 4741570) L. 3000
L'isola della perversione
(10-22.30)

ARISTON
(Via Cicerone, 19 - Tel. 353230) L. 4000
Amore e guerra con W. Allen - Satirico
(17-22.30)

ARISTON N. 2
(G. Colonna - T. 6793267) L. 4000
Slip con D. Ceccaldi - Satirico
(17-22.30)

ATLANTIC
(Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610656) L. 3000
Bruce Lee il leggendario - Avventuroso

AUGUSTUS
(Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455) L. 3000
S.O.B. Son of bitch con W. Holden - Satirico
(17.30-22.30)

BALDUINA
(Piazza della Balduina, 52 - Tel. 347592) L. 3500
Innamorato pazzo con A. Celentano - Comico
(17-22.30)

BARBERINI
(Piazza Barberini, 52 - Tel. 4751707) L. 4000
Driver l'imprendibile con R. O'Neal - Drammatico
(17-22.30)

BLUE MOON
Via dei 4 Cantoni, 53 - Tel. 4743936)
Erotic acciatation
(16-22.30)

CAPRANICA
(Piazza Capranica, 101 - Tel.6792465) L. 4000
I predatori dell'arca perduta con H. Ford - Avventuroso

CAPRANICHETTA
(Piazza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957)
L. 4000
1941 allarme a Hollywood con J. Belushi - Avventuroso
(17.15-22.30)

COLA DI RIENZO
(Piazza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584)
L. 4000
Via col vento con C. Gable - Drammatico
(16.50-21.00)

EMBASSY
(Via Stoppani, 7 - Tel. 870245) L. 4000
Kramer contro Kramer con D. Hoffman - Sentimentale
(17.45-22.30)

EMPIRE
(Via R. Margherita, 29 - Tel. 857719) L. 4000
2001 odissea nello spazio con K. Dullea - Avventuroso
(17-22.30)

ETOILE
(Piazza in Lucina 41 - Tel. 6797556) L. 4000
Il carabiniere con F. Testi - Drammatico
(17-22.30)

EURCINE
(Via Liszt, 32 - Tel. 5910986) L. 4000
Amici miei con P. Noiret - Satirico (VM 14)
(17.30-22.30)

GIOIELLO
(Via Nomentana 43 - T. 864149) L. 3500
Ricomincio da tre con M. Troisi - Comico
(17-22.30)

MODERNETTA
(Piazza della Repubblica, 44 - Tel.:460285)
L. 3500
Sensual love
(16-22.30)

MODERNO
(Piazza della Repubblica, 44 Tel. 460285) L. 3500
Super hard love
(16-22.30)

NEW YORK
Via delle Cave, 36 - Tel. 780271) L. 4000
Il carabiniere con F. Testi - Drammatico

UNIVERSAL
(Via Bari, 18 - Tel. 856030) L. 4000
Bruce Lee il leggendario - Avventuroso
(17-22.30)

Visioni successive

ACILIA
(Borgata Acilia - Tel. 6050049)
Film solo per adulti

ALFIERI
Riposo

ANIENE
Le deprevate del piacere

AQUILA
(Via L'Aquila, 74 - T. 7594951) L. 1000
Helga

AVORIO EROTIC MOVIE
(Via Macerata, 10 - Tel. 7553527) L. 2000
Chiusura estiva

BRISTOL
(Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424) L. 2500
La Contessa, la Contessina... e la cameriera con C. Aurel - Sexy (VM 18)

BROADWAY
(Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740) L. 1500
Allenatrice sexy

ELDORADO
(Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652) L. 1500
Odissea sessuale

ESPERIA
(Piazza Sonnino, 37 - Tel. 582884) L. 2500
Un mercoledì da leoni con J.-M. Vincent - Drammatico

ESPERO
Riposo

ETRURIA
Film solo per adulti

MADISON
(Via G. Chiabrera, 121 - Tel. 5126926) L. 2000
Un uomo da marciapiede con D. Hoffman - Drammatico (VM 18)

MERCURY
(Via Castello, 44 - Tel. 6561767) L. 2500
Minorenni super sexy

METRO DRIVE IN
(Via C. Colombo, Km 21 - Tel. 6090243)
L. 2500
Il tempo delle mele con S. Marceau - Sentimentale
(20.50-23)

MOULIN ROUGE
(Via O.M. Corbino, 23 - Tel. 5562350) L. 2000
Film solo per adulti

ODEON
(Piazza della Repubblica - Tel. 464760) L. 1500
Film solo per adulti

RIALTO
(Via IV Novembre, 156 - Tel. 6790763) L. 1500
Bellissima con A. Magnani - Drammatico

SPLENDID
(Via Pier delle Vigne, 4 - Tel.620205) L. 2500
Le svedesi lo vogliono così

TRIANON
Riposo

ULISSE
(Via Tiburtina, 354 - Tel. 433744) L. 2500
La signora del 4° piano

VOLTURNO
(Via Volturno, 37 - Tel. 4751557) L. 2500
La studentessa con C. Borghi - Sexy (VM 18) e Rivista spogliarello

Ostia Lido - Casalpalocco

CUCCIOLO
(Via dei Pallottini - Tel. 5603186) L. 3500
La stangata con P. Newman - Satirico
(18-22.30)

LE GINESTRE
(Casalpalocco - Tel. 6093638) L. 3500
Mephisto con K. M. Brandauer - Drammatico
(18-22.30)

i programmi delle tv locali

VIDEOUNO

Ore 11.30 Film, «Il terrore delle Montagne Rocciose»; 13 Cartoni animati; 13.30 Telefilm, «Capitan Luckner»; 14 Telegiornale; 14.15 Sceneggiato, «Claudine»; 15 Cartoni animati; 18.15 Film, «L'anno crudele»; 20 Cartoni animati; 20.30 Telefilm, «Capitan Luckner»; 21 Telegiornale; 21.15 Film, «Intrighi al Grand Hotel».

CANALE 5

Ore 8.50 Cartoni animati; 9.50 Telefilm, «Maude»; 10.15 Teleromanzo, «Aspettando il domani»; 10.40 Teleromanzo, «Sentieri»; 11.30 Teleromanzo, «Doctors»; 11.55 Rubriche; 12.10 Telefilm, «Phyllis»; 12.40 Cartoni animati; 13.40 Teleromanzo, «Aspettando il domani»; 14 Film, «Tuppe Tuppe Marescià»; Teleromanzo, «Doctors»; Telefilm, «Maude»; 17 Cartoni animati; 18.30 Pop corn; 19 Telefilm, «Il ritorno di Simon Templar»; 20 Teleromanzo, «Aspettando il domani»; 20.30 Telefilm, «Dallas»; 21.30 Film, «Tempo di Villeggiatura»; 23.25 Boxe; 00.25 Film, «Testimone oculare». Telefilm, «Hawai squadra cinque zero».

RTI LA UOMO TV

Ore 8.10 Cartoni animati; 10.20 Sceneggiato, «Marianna»; 10.50 Sceneggiato, «La corda al collo»; 11.40 Film, «Il microfono è vostro»; 13 Telefilm, «Quincy»; 14 Telefilm, «L'eredità del silenzio»; 15 Film, «Sybil»; 16.45 Cartoni animati; 18.55 Telefilm, «L'eredità del silenzio»; 19.35 Telefilm, «Angoscia»; 20 Telefilm, «The Jeffersons»; 20.30 Telefilm, «Quincy»; 21.30 Film, «Welcome to Los Angeles»; 23.15 Sceneggiato, «La corda al collo; 00.05 Film, «Svegliami quando la guerra è finita»; 1.25 Fantastico; 2.00 Film.

QUINTA RETE

Ore 8.30 Cartoni animati; 9.40 Telefilm, «Ispettore Blueys»; 10.30 Film, «Un'americana nella Casbah»; 12 Telefilm, «Giorno per giorno»; 12.30 Cartoni animati; 14 Telefilm, «La donna bionica»; 15 Jerry Lewis show; 15.55 Telefilm, «Vita da strega»; 16.20 Cartoni animati; 19 Wroom; 19.30 Cartoni animati; 20.30 Telefilm, «Vita da strega»; 21 Film, «Amicizie: segreti e menzogne»; 22.45 Telefilm, «F.B.I.»; 23.45 Film, «Brood».

TVR VOXSON

Ore 9 Telefilm, «Love Boat»; 10 Telefilm, «Doris Day»; 10.30 Film, «L'assessino è alla porta»; 12 Telefilm, «Kingston»; 13 Cartoni animati; 13.30 Telefilm, «Love Boat»; 14.30 Film, «La rivolta»; 16 Cartoni animati; 18.35 Telefilm, «The Collaborators»; 19.30 Cartoni animati; 20.30 Telefilm, «Ellery Queen»; 21.30 Film, «Peccati d'estate»; 23 Telefilm, «Doris Day»; 23.30 Film, «L'avventura»; 1 Telefilm, «Evasioni celebri».

GBR

Ore 16.15 Sala stampa; 16.30 Film; 18 Telefilm, «Lucy e gli altri»; 18.30 Cartoni animati; 19 Telefilm, «Ispettore Blueys»; 20 Cartoni animati; 20.30 Sala stampa; 21 Spettacolo musicale; 22 Film.

TELETEVERE

Ore 8.40 Film, «Alto biondo e... con sei matti intorno»; 10 Telefilm; 10.30 Cartoni animati; 11 Film, «Ancora una volta prima di lasciarci»; 12.30 Rubrica; 13 La fiera del bianco; 13.30 Documentario; 14.30 Film, «La Carambola d'amore»; 16.30 Cartoni animati; 17 Telefilm; 17.30 Film; 20 Motori non stop; 21 Film, «La battaglia del tallsmano verde»; 22.50 Film; 00.40 Film, «La corsa pazza di Sorella Sprint»

S.P.Q.R.

Ore 18.30 Film; 20 Rubrica; 20.30 Film; 22 Rubrica; 22.30 Film.

T.R.E.

Ore 14 Film, «Tatort - Tre nodi»; 15.30 Telefilm, «Crociera di miele»; 19.20 Cartoni animati; 20 Telefilm, «Ironside»; 21 Film, «Il cane della morte»; 22.30 Film.

ALISCAFI

ORARIO 1982

TARIFFE
Anzio/Ponza 13.000
Ponza/Ischia 13.000
Anzio/Ischia 24.000

SNAV Spa
VETOR Srl

ANZIO - PONZA - ISCHIA

ANZIO/PONZA

Dal 28 Maggio al 30 Giugno - Escluso il Martedì

Partenze da Anzio	08,05	11,40(*)	17,15	
Partenze da Ponza	09,40	15,30(*)	19,00	

(*) Solo Sabato e Domenica

Dal 1° al 31 Agosto - Giornaliero

Partenze da Anzio	08,05	08,30*	11,40	17,15
Partenze da Ponza	09,40	15,30	18,30*	19,00

* Escluso Martedì e Giovedì

Dal 1° al 31 Luglio - Giornaliero

Partenze da Anzio	08,05	08,30*	11,40*	14,00**	17,15
Partenze da Ponza	09,40	15,30*	18,30*	19,00	

* Si effettua il Lunedì - Mercoledì - Sabato - Domenica
* Si effettua il Sabato e Domenica
** Si effettua solo il Venerdì

Dal 1° al 15 Settembre Escluso Martedì dal 16-9 al 26-9

Partenze da Anzio	08,05	11,40*	16,30	08,05	16,00
Partenze da Ponza	9,40	15,00*	18,00	09,40	17,30

* Solo Sabato e Domenica

Durata del percorso: 70 minuti

ANZIO/PONZA/ISCHIA
(Capri - Napoli - Eolie - Ustica - Palermo)

Dal 1° al 31 Luglio

Lun. Mer. Sab. Dom. Ven.		Lun. Mer. Sab. Dom. Ven.	
Anzio p.	8,30 14,00	Ischia p.	16,40 17,20
Ponza a.	9,40 15,10	Ponza a.	18,00
	p. 9,55 15,30		p. 18,30
Ischia a.	11,15 16,50	Anzio a.	19,40 19,40

Dal 1° al 31 Agosto
Escluso Martedì e Giovedì

Anzio p.	8,30	Ischia p.	16,40
Ponza a.	9,40	Ponza a.	18,00
Ponza p.	9,55	Ponza p.	18,30
Ischia a.	11,15	Anzio a.	19,40

LE PRENOTAZIONI SONO VALIDE FINO A 15 MINUTI PRIMA DELLA PARTENZA

La Società si riserva di modificare in parte o totalmente i presenti orari per motivi di traffico o di forza maggiore anche senza preavviso alcuno.

INFORMAZIONI
BIGLIETTERIA
PRENOTAZIONI

HELIOS TRAVEL
VIAGGI e TURISMO s.r.l.
00042 ANZIO (ITALY)
Via Porto Innocenziano, 18
Anzio Tel. (06) 9845085 - 9848320 Tx 613086
Ponza Tel. (0771) 80078
Ischia Tel. (081) 991215 - 991167 Tx 710364

editori riuniti
dialoghi di archeologia
semestrale
Un'analisi ampia di tematiche storiche e archeologiche.
abb. annuo L. 16.000

TERME ACQUE ALBULE
TUTTE LE CURE - SAUNA Tel. (0774) 529.012
A soli 20 km da Roma sulla VIA TIBURTINA
LE PIU' GRANDI PISCINE DEL MONDO
Acqua sulfurea a 23° C.