meno questa mediazione (pri-

ma con l'ANICA, poi con l'A-

GIS) è riuscita a risolvere

niente. E adesso, per l'impero

Amati, e per l'intero apparato

dell'industria cinematografi-

ca, i rischi sono moltissimi. A

saltare in aria non sarà soltan-

to la stranissima società che

gestisce le varie sale, un con-

sorzio pasticciatissimo, tra 17

soci. Basta considerare che la

«piazza» romana rappresenta il

40% del circuito distributivo

nazionale, per rendersi conto

dei pericoli all'orizzonte per

Ma allora, quali prospettive

ci sono? Che cosa succederà? I

sindacati hanno ribadito uffi-

cialmente la volontà di torna-

re a trattare. Però senza nes-

sun delegato "in ostaggio" all'

azienda - dice la Filis. - Pri-

ma li riassume, poi si discute».

Altrimenti? «Altrimenti pro-

seguiamo con gli scioperi, o

con le altre iniziative che deci-

deranno le assemblee dei la-

voratori». Un bel pasticcio.

Tanto più considerando che,

con il rientro dalle ferie degli

«spettatori», le sale perderan-

no miliardi, e l'azienda sarà

costretta a svendere tutto. Una

situazione dunque al limite del collasso, e della quale

qualcuno dovrà cominciare ad

interessarsi. Giunti a questo

punto, non possono essere cer-

to lasciate sole le due contro-

parti a trattare, se non si vuole

liquidare questa grande •indu-

stria» romana. Non foss'altro

per quelle centinaia di dipen-

denti che da giugno sono senza

stipendio, e ormai attendono

soltanto le lettere di sospen-

sione, già spedite a 39 persone.

Lo sfogo di un anziano dele-

tutto il settore.

Senza sbocchi il braccio di ferro dopo i licenziamenti. «Presidiate» 26 sale

Cinema chiusi, miliardi in fumo

Amati fa muro contro i sindacati Chi salverà l'impero di celluloide?

In una conferenza stampa, i rappresentati dei lavoratori hanno ribadito la volontà di trattare - «Solo se saranno riammessi i delegati» - Una crisi che si ripercuote su tutto il mercato - Arrivano i film da Venezia

Neil Young inaugura un nuovo spazio rock

Domenica arriva a Roma, per l'ultima data della sua tournée italiana, Neil Young. Un appuntamento musicale che è già una notizia, ma non è l'unica novità. Insomma con lo spettacolo del leggendario musicista californiano si tenta anche un esperimento: Neil Young suonerà all'ippodro-mo delle «Capannelle». Una novità, questa dell'ippodromo come spazio musicale, pensata dall'associazione «On Stage» che organizza il concerto. Il palco verrà allestito al centro della pista e la gente troverà posto sul prato. Per facilitare l'ingresso del pubblico è stata aperta una nuova entrata proprio in coincidenza con la fermata della ferrovia che parte da Termini). I biglietti si possono tro-

dicimila lire. A Villa Torlonia concerto stasera di Donatella Rettore. L'appuntamento è per le ventuno. Lo spettacolo è organizzato nell'ambito delle manifestazioni «Il sorriso della Medusa», curate dall' associazione culturale Pro-meteo. La scenografia del concerto, assicurano gli organizzatori, sarà imponenle: sul palco ci sarà anche un autentico aereo da guerra giapponese.

vare da Feltrinelli, da Mille

Records, da Rinascita, da

Disco Boom, al Centro Mu-

sicale Roma, da Consorti e

al Pop '73. Il prezzo è di un-

particolari, nella sala vuota. Sotto al grande schermo, la scritta luminosa annuncia un film di cassetta, «Bruce Lee». Ma non è mai stato proiettato. Né, probabilmente, lo sarà mai. Siamo in uno dei templi del regno Amati, il cinema Adriano con i lavoratori in «assemblea permanente». È chiuso da diversi giorni. E d'ora in poi lo saranno anche le altre 25 sale del circuito cinematografico più importante della capitale. Lo ha deciso l'azienda. Ma lo avevano già imposto i lavoratori, con il presidio dei cinematografi, la cui sorte è minacciata da un braccio di ferro durissimo con i proprietari, che hanno licenziato tre delegati sindacali, e sospeso fino a ieri 39 lavoratori.

La nuova gestione del circuito Amati, dopo la morte del vecchio padrone, è affidata ad un pool di legali che rappresentano gli eredi. In questa vertenza pur di non riammettere i delegati sindacali licenziati, hanno deciso di usare le maniere forti, chiudendo prima 7 sale. Poi tutte. Con l'unico effetto di obbligare i lavoratori a bloccare l'attività dell'intero circuito. E così, le grandi platee dei più famosi cinematografi romani sono vuote, mentre stanno arrivando con grandi battage pubblicitari le ultime chicche della produzione internazionale, direttamente dal Lido di Vene-

Ieri mattina, dentro al cinema Adriano, un gruppo di dipendenti, insieme ai rappresentanti sindacali di categoria, ha raccontato ai giornalisti la travagliata storia di questo impero di celluloide. Dalla morte di Amati in poi. Per tutti ha parlato Sandro Piombo, segre-tario regionale della «Filis», spiegando che la conferenza stampa serviva per «ristabilire

Pochi «spettatori», molto i la verità sulla crisi aziendale, i può benissimo, fuori dal turno, i travisata in questi giorni dalle informazioni fornite dai legali degli Amati alla stampa».

Piombo è partito da lontano. Da quando con il vecchio proprietario i lavoratori avevano stabilito una sorta di accordo non scritto, per garantire i diritti sındacali, anche senza la convocazione di assemblee durante gli orari di servizio. «Quelle assemblee avrebbero danneggiato l'azienda più che in un altro luogo di lavoro, con la perdita di 350 spettacoli ogni anno». Per questo i delegati sindacali vennero trasformati in epiccioni viaggiatori», da una sala all'altra (10 anni fa, erano 36), spar-

se in tutta Roma.

La nuova proprietà lo sapeva. E sapeva anche che i sindacalisti erano conseguentemente esclusi dall'attività lavorativa normale. Ma improvvisamente ha preso la decisione di licenziare, con l'accusa di asenteismo, proprio il leader del consiglio sindacale d'azienda, Pasquale Martino. Le «imputazioni» contro di lui erano pesanti. Come quella di svolgere una seconda attività. Ma in realtà l'azienda sapeva bene che un suo dipendente

nando Imposimato ha prosciol-

to dall'accusa di favoreggia-

mento personale nei riguardi

dei brigatisti rossi Valerio Mo-

rucci ed Adriana Faranda l'in-

segnante Giuliana Conforto.

Quest'ultima, come si ricorde-

rà, tre anni fa ospitò nella sua abitazione di viale Giulio Cesa-

lavorare per conto proprio, escluse ovviamente le ditte concorrenti» ha detto Piombo. «Quindi, dietro c'era qualcosa di più pericoloso. E cioè la volontà di neutralizzare il sinda-

I dipendenti capirono subito la manovra, scendendo in sciopero. Le trattative partirono subito — dice Piombo e noi assicurammo la nostra disponibilità a discutere tutti i problemi sollevati dall'azienda. Ma soltanto a patto che quel licenziamento rientrasse. Non è successo. Anzi. Sono stati immediatamente cacciati altri due delegati, per gli stessi motivi, magari perché uno di loro era irreperibile dalle 17 alle 19 in quella determinata sala. Pur sapendo che poteva trovarsi in un qualsiasi cine-

matografo del circuito». Durante la faticosissima vertenza, le stesse aziende di noleggio hanno tentato di mediare. Anche per loro questo caos significava grossi rischi economici. Chi può fidarsi di affidare una pellicola di successo ad una sala che potrebbe chiudere per sciopero da un momento all'altro? Ma nem-

Valerio Morucci e la Faranda Il giudice istruttore Ferdi- la strage di via Fani e per il rapimento e l'uccisione di Aldo Moro. Il 30 maggio del 1979, a-

Assolta l'insegnante che ospitò

genti di polizia fecero un'irru-zione nell'appartamento dell' gato è quello che rende meglio insegnante, che venne arrestata il clima di queste ore. «Un insieme con i due ricercati. tempo, anche se il povero A-Nell'abitazione furono tromati era un autoritario, le cose vate anche numerose armi e tra riuscivano a funzionare, c'era queste la mitraglietta Skorun continuo scambio di idee pione, che secondo l'accusa sersulla stessa programmazione. re i due terroristi ricercati per I vi per uccidere Aldo Moro. Oggi questi nuovi

Domani dibattito con Vetere

Musica in piazza, parte il Festival di Monte Mario

La droga tema di oggi alla Festa della Gioventù - Concerto degli Inti Illimani



Musica nelle strade del quartiere con la Old time jazz band: così si apre oggi alle 18 il Festival dell'Unità della XIX circoscrizione, con un grande concerto popolare per le vie di Monte Mario. Il festival, che durerà fino al 12 settembre, offre un importante appuntamento anche per domani quando, alle 18,30, si parlerà con il sindaco Vetere del governo della città. Sempre oggi, e sempre in tema di dibattiti, da segnalare quello che si tiene al Pincio, nell' ambito del Festival della gioventù: alle 18 si parlerà di un argomento che, purtroppo, non cessa di essere tragica-mente attuale. A parlare di cosa si è fatto, ma soli di cosa si è fatto, fatto di cosa si è fatto, fatto, fatto di cosa si è fatto di cosa si è fatto, fatto di cosa si è fatto di quel che ancora è necessario fare, in fatto di droga e tossicodipendenze ci saranno Franca Prisco, assessore alla Sanità, Angelo Giacobelli, segretario provinciale del Sindacato di Polizia, e rappresentanti delle comunità terapeutiche, delle cooperative. La sezione cinema del Festival offre in visione il film «Tosca» (con Gassman, Vitti e Proietti) mentre per la musica saranno di scena, in conroletti) mentre per la musica saranno di scena, in con-certo, gli Inti Illimani. Ancora in preparazione invece il festival di Villa Gordiani che si aprirà sabato 11. Alle 18 si parlerà di Roma con particolare riferimento alla scelta della direzionalità con Salvagni, Buffa e Catalano. Alle 21 si balla all'insegna del «come eravamo» con i motivi di Edoardo Vianello che ritorna sulle scene. NELLA FOTO: gli Inti Illimani

le tv locali

VIDEOUNO

Ore 11 30 Film «Un ombrello pieno di soldi»; 13 Cartoni snimati; 13.30 Telefilm «Al confini della realtà»; 14 TG; 14.45 Tutta Roma; 15.35 Sceneggiato «Libera come il vento»; 16.25 Telefilm «Kong»; 17 Cartoni animati; 19 Medicina oggi, rubrica; 20 Cartoni snimati; 20.30 Telefilm «Al confini della realtà»; 21 TG: 21.15 Film «Il mio uomo à 21 TG; 21.15 Film ell mio uomo è une ceneglies; 23 Sceneggisto «Li-bera come il vento»; 23.50 Tele-film.

CANALE 5

Ore 8.30 Buongiorno Italie; 9.50 Telefilm «Aspettando il domenia: 10.15 Film «Così vinsi le guerra»: 11.30 Sceneggisto «The Doctors»; 11.65 Rubriche; 12.10 Telefilm «Phyllis»; 12.40 Certoni enimati; 13.40 Sceneggiato «Aspattando il domani»: 14 Sceneggiato «Sentie-ri»: 15 Telefilm «Dallas»: 16 Scenegglato «The Doctora»; 16.30 Te-lefilm «Maude»; 17 Cartoni enima-ti; 18.30 Telefilm «Hazzard»; 19.30 Telefilm ell ritorno di Simon Templers; 20.30 Telefilm eDallass; 21.30 Film «Apaches»; 23.30 Ca-nele 5 News; 24 Film «La grande battaglias; Telefilm «Agente speciale».

RTI LA UOMO TV

Ore 8.30 Cartoni animati; 9.50 Telefilm «Dancin'Days»; 10.30 Film eAncora e sempre»; 10.30 Film eAncora e sempre»; 12 Telefilm eMod Squad, i ragezzi di Greers; 13 Certoni enimati; 13.30 Telefilm eFunny Faces; 14 Telefilm eDancin'Dayss; 14.50 Film eL'affittacameres; 16.20 Cartoni enimati; 18.30 Telefilm eDancinorati fuorilegges; 19.30 Telefilm eCharlie's Angelss; 20.30 Telefilm eQuincys; 21.30 Film eLe 24 ore di Le Manss; 23.30 Telefilm eFunny Faces; 24 23,30 Telefilm «Funny Face»; 24 Cemplonati Mondiali di Calcio '82: Brasile-Scozia; 1.30 Telefilm «Dan Augusta; 2.20 Film «Una notte d

QUINTA RETE Ore 8 Apriti giorno; 8.05 Certoni animati; 10 Telefilm «General Ho-spital»; 10.50 Telefilm «Polvere di spitals; 10.00 feterim epovers as stelles; 11.35 Certoni enimeti; 12 Telefilm eVira di stregas; 12.30 Cartoni enimeti; 13 Telefilm eLa donna bionicas; 14 Sceneggisto «Polvere di stelles; 16 Sceneggisto «Bacconti della Costa gorgana»;

«Racconti della Costa normanna»; 17 Cartoni animati; 19 Telefilm el Love America»; 19.30 Cartoni ani-mati»; 20 Telefilm «Vita de stra-ga»; 20.30 Film «Nostra Signora di Fatimas; 22.15 Sceneggieto «Una piccola città»; 23.15 Film «I miei sei amori»; 0.46 Telefilm «I Love

RADIO BLU ARCI DI ROMA A ROMA

QUESTA SERA

in concerto

ore 21

PALAEUR

biglietto L. 12.000

Orbis - Radio-Blu - Arci

e altre abituali prevendite



COOPERATIVA

CESTIA

00159 ROMA - VIA TIBURTINA, 713 TEL. 435.354/4.382.235/434.060

Musica e Balletto

ACCADEMIA F!LARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) Presso la segreteria dell'Accademia Filarmonica (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) tutti i giorni salvo il sabato pomeriggio (dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 19) è possibile

sottoscrivere le associazioni per la stagione di concerti e dı balletti 1982-83. CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16) Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1982-83, iniziate il 6 settembre. Per informazioni telefonare alla Segreteria tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi dalle 16 alle

LAB II - CENTRO INIZIATIVE MUSICALI (Arco degli Acetari, 40 - Tel. 657234) Sono aperte le iscrizioni alla Scuola di musica per l'anno 1982-83. Corsi per tutti gli strumenti, laboratori, corsi teorici. La segreteria è aperta tutti i giorni feriali dalle 17

Prosa e Rivista

store, M. Francis.

BASILICA S. NICOLA IN CARCERE (Via Teatro Marcello - Anagrafe - Tel: 3598636) Affe 21.15, ell Carro di Tespis presenta: Aseccelule nelle Cettedrale di T.S. Eliot. Regia di Michele Francis con F. Passamonti, G. Piermattei, S. Buzzanca, N. Pi

BORGO S. SPIRITO (Vis dei Penitenzieri, 11 - Tel. 8452674) Domenica alle 17.30. La Comp. D'Origlia palmi presenta La vita che ti diedi di Luigi Pirandello. Regia di Anna DEL PRADO (Via Sora, 28)

Alle 18 «Prove aperte» «Il gioco del teatro» presenti **Mario e II mego** da Thomas Mann, Regia di Giuseppi (Via G. Mameli, 5 - Tel. 7651316) Stage di Mimo Tecnica e Stile di Grancario Rosan.

per principianti e avanzati. Per le iscrizioni allo stage

(Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455) L. 3000

1941: allerme ad Hellywood con J. Balushi - Avven-

(17.30-22.30)

telefonare dalle 10 alle 13.

Prime visioni EMBASSY (17.30-22.30) (Piazza Cavour 22 - T 352153) EMPIRE Bruce Lee vive encore - Avventuroso (17-22 30) (Via Lidia, 44 - Tel 7827193) ETOLE ALCYONE (17-22 30) (Via Lago di Lesina 39 - Tel. 8380930) L 3500 Il Marchese del Grillo con A. Sordi - Comico (17-22 30) AMBASCIATORI SEXY MOVIE (Via Montebello, 101 - Tel 4741570) L. 3000 A.A.A. Moeli alccenti tuttofere offresi EURCINE (10-22.30) Firana paura - Horror (17-22.30) AMERICA (Vie N. del Grande - Tel. 5816168) EUROPA L'ultime stide di Bruce Lee - Avventuroso (Viale Adrianco, 15 - Tel 890947) GARDEN ARISTON (Via Cicerone, 19 - Tel. 353230) L. 4000 CHARDING Manhettan con W. Allen - Satrico (17-22.30) ARISTON N. 2 (17-22.30) (G. Colonna - T. 6793267) L. 4000 CHONELLO Atterraggio zero - Avventuroso (17.30-22.30) (Via Nomentana 43 - T. 864149) ATLANTIC (Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610656) L. 3000 L'ultime efide di Bruce Lee - Avventuroso (17-22-30) GREGORY

Cinema e teatri

(Piazza Barberini, 52 - Tel. 4751707) L. 4000 Apocalypse Now con M. Brando - Drammatico BELSITO (Piezza Medaglie d'oro, 44 - Tel. 340887)

I cacciatori del cobre d'oro con D. Warberck - Avven-

La pezza storia del mendo con M. Brooks - Comico (17.15-22.30) BLUE MOON Via dei 4 Cantoni, 53 - Tel. 4743936) La bocca di Erika - Erotico (16-22.30) (Via Stamira, 7 - Tel. 426778)

(17-22.30) CAPRANICA (Piazza Capranica, 101 - Tel.6792465) L. 4000 I produtori dell'arce perduta con H. Ford - Avventuro-(17.15-22.30) CAPRANICHETTA (Piazza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957)

L. 4000 Gli anni spezzati di P. Weir - Drammatico (17-22.30) CASSIO (Via Cassia, 694 - Tel. 3651607) L. II Marchese del Grille con A. Sordi - Comico

COLA DI RIENZO (Piazza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584) L. 4000 Giggl il bullo con A. Vitali - Comico (17.15-22.30)

(Piazza Cola di Rienzo - Tel. 350584) perio al di sotto di agni scopotto con G. Depardeu - Comico (17-22.30) (Via Stoppani, 7 - Tel 870245) Frontiera con J. Nicholson - Drammatico

(Via R Margherita, 29 - Tel. 857719) L. 4000 La case di Mary - Horror (Piazza in Lucina 41 - Tel. 6797556) L 4000 edizione mortale con E. Borgnine - Horror

(Via Cassia, 1672) - Tel. 6991078) L. 3000 Le sanguisuge conduce le danze (16 30-22.30) (Via Liszt, 32 - Tel. 5910986)

(Corso Itaha, 107 - Tel. 865736) Giggl il bullo con A. Vitali - Comico (16,45-22.30) (Viale Trastevere, 246 - Tel. 582848) L. 3500) Il Marchese del Grille con A. Sordi - Comico (17-22.30)

(P. Vulture - Tel 894946) # Merchese del Grille con A. Sordi - Comico

Ricemincie de tre con M. Troisi - Comico (17-22 30) (Via Gragorio VII, 180 - Tel. 6380600) L. 4000 Pirene peura - Horror (17.30-22.30)

(Via Foghano, 37 - Tel. 8319541) Arencie mescanica con M. McDowell - Drammatico

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Il marchese del Grillo» (Alcyone, Cassio, Gerden, Giardino, Diamante)
- «I predatori dell'erca perduta» (Caprani-
- «E tutti risero» (Archimede) ■ «Apocalypse Now» (Barberini)
- «Arancia meccanica» (Rivoli, King) • «1941: allarme a Hollywood» (Augustus)
- «Benedizione mortale» (Etoile)

- «Gli anni spezzati» (Capranichetta)
- «2001 Odisses nello spezio» (Radio City)

ESTATE ROMANA

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Passeggieta del Gianicolo - Tel. 3598636) Alle 21.30. La Coop. Silvio D'Amico presenta Il corvo di Carlo Gozzi, con Nicola Cavazza, Franca D'Amato, Luca Di Fulvio, Roberto Longo e Mariol Villié. Regia di Cristina Mecci.

ISOLA TIBERINA (Tel. 6548775) Veneral alle 18. T.S.B.M. Teatro Setaccio Burattini e Merionette di Otello Sarzi presen-

to Pinocchio: Storie di un burattino. Alle 21.30. Concerti di chiusura Quintetto Swing di Rome. 1. CENSIMENTO TEATRALE ROMANO - LA STRAGE DEI COLPEVOLI (Villa Borghese - Tel. 317715) Alle 21 ANFITEATRO: Rasgamela in Ai piedi

della Clesaldra di Giulio Ceraldi, con Nicola

Fuieno, Enzo D'Amato, Massimo Talone; alle

Enrico Antonelli, con Cristiano Carta, Mariella Massa, Patrizia Binco; alle 23.15 UCCEL-LIERA: Il Gruppo da Tre Soldi presenta A.A. Ah.Ah. Avanspettacolo con Henry Luciani, Doriena Chierici, Duska Bisconti, Laura Kibel; alle 23.30 PADIGLIONE: Il Nuovo Laboratorio diretto de Meddelena Kérneny presenta Cuo-re Buffone da A. Rimbaud, con Patrizio Barbato, Sabrina Ceracchi, Claudio Labbia, Ga-briella Macchione; alle 23 ALBERO DEGLI IN-CONTRI: Attori e registi della serata saranno a disposizione del pubblico. Interverranno critici, scrittori, poeti; LUCI DELLA RIBALTA (Piazza del Museo Borghese): alle 20.30 Enrico V di e con Laurence Olivier (1944) vers. orig.; alle 23.30 Riccardo M di e con Laurence Olivier, Claire Bloom, John Gielgud

22.30 DECLIVIO: La Comp. Gobbo a Corte

presenta Toifel di Mariella Massa. Regia di

QUIRTIALE MAESTOSO (Via Nazionale - Tel. 462653) (Via Appia Nuova, 416 - Tel. 786086) L. 4000 Giggi il bullo) con A. Vitali - Comice (17.15-22.30) MAJESTIC QUIRINETTA (Via SS. Apostoli, 20 - Tel. 6794908) L. 4000

MODERNETTA (Piazza della Repubblica, 44 - Tel. 460285) L. 3560 Formmine informati (16-22.30) (Piazza della Repubblica, 44 Tel. 460285) L. 3500 Super elimes (16-22.30) **NEW YORK** (Via defie Cave, 36 - Tel. 780271)

La casa di Mary - Horror

Atterreggle zero - Avventuroso (17-22.30)

(17-22.30)

N.I.R.

(Via B.V. del Carmelo - Tel. 5982296) Police Station: turne di notte - Avventuroso (VM 18) (17.15-22.30) (Vis Magna Grecia 112 - Tel. 7596568) L. 4000 La gerilla con L. Del Santo - Comico (17-22.30) (1985). Delitte at Control Hospital con W. Shatner - Horror (16.30-22.30) (16.30-22 30)

(Via M. Minghetti, 4 - Tel. 6790012) L. 4000 Sul lego dorate con H. Fonda, K. Hepburn - Drammati-(Via XX Settembre, 96 - Tel. 464103) L. 3000 2001 edieses nelle spezie con K. Dulles - Avventuro-(17-22.30) REALE (Piazza Sonnino 7 - Tel. 5810234) L 3500 Le gerille con L. Del Santo - Comico (17-22.30) (Corso Trieste, 113 - Tel. 864165) L. 3500 Via cel vente con C. Gable - Drammatico (16.50-21) (Via Lombardia, 23 - Tel. 460883) L. 4000 Arunele meccentes con M. McDowell - Drammatico (VM 18) (17.30-22.30) ROUGE ET NOR (Via Salana, 31 - Tel. 864305) L. 4000

La garille con L. Del Sento - Comico

(Via E. Filiberto, 179 - Tel. 7574549) L. 4000 L'ultima sfida di Bruce Lee - Avventuroso (17-22.30) SAVOIA (Via Bergamo, 21 - Tel. 865023) **Pirana peura -** Horror (17.30-22.30) L. 4000 SUPERCINEMA (Via Viminale -;Tel. 485498) Pelle di abirra con V. Gassman - Avventuroso (VM 18) TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462390) L. 3500 Sesso cosl... eretico (16.30-22.30) UNIVERSAL (Via Bari, 18 - Tel. 856030) L. 4000 Benedizione mortale con E. Borgnine - Horror VERBANO (P.zza Verbano, 5 - Tel. 851195) Giggi il bullo con A. Vitali - Comico

Visioni successive (Borgata Acilia - Tel. 6050049) ALFIERI

(Via E. Repetti - Tel. 295803) L. 2000 (P.zza Sempione, 18 - Tel. 890817) L. 2500 APOLLO (Vie Caroli, 98 - Tel. 7313300) L. 1500 La guerra del fueco con E. McGil - Drammatico (VM AQUELA (Via L'Aquila, 74 - T. 7594951) L. 1000 AVORIO EROTIC MOVIE (Vis Macerata, 10 - Tel. 7553527) L. 2000 Film solo per adulti SRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424) L. 2500 Attenti arriveno le collegiali BROADWAY

(Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740) ocenza porno CLOOKO (Via Riboty, 24 - Tel. 3595657) Agente 997 Moonraker operazione spazio con R. DIAMANTE (Vie Prenestina, 230 - Tel. 295606)

Il Marchece del Grille con A. Sordi - Comico ELDORADO -(Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652) L. 1500 L'ultime squale con I. Franciscus - Horror ESPERIA Bruce Les vive encers - Avventuroso ESPERO (Vie Nomentana Nuova, 11 - Tel. 893906) L 2000

Riposo MADISON (Via Chiebrara, 121 - Tel. 5126926) Fugo di mos annotte con R. Davis - Drammetico MERCURY (Via Castello, 44 - Tel. 6561767) Sensual love METRO DRIVE IN (Vie C. Colombo, Km 21 - Tel. 6090243) L. 2500

Aften - Comico (20.45-22.45) (Vie Borrbelli, 24 - Tel. 5562344) L. 2000 Ges la mana con A. Celentano, E. Montesano - Setrico MOULSE ROUSE (Vie O.M. Corbino, 23 - Tel. 5562350) L. 2000 Doubleri perne NOVO

(Largo Ascienghi, 1 - Tel. 588116) Culto e comiste con E. Monteseno, R. Parzi (Piezza delle Repubblica - Tel. 464760) L. 1500 Film solo per edulti PALLADIUM (P.zza B. Romano, 11 - Tel. 5110203) L. 2000

Vicolo del Piede - Tel. 5803622) The Postman always rings twice (II postino suona sempre due volte) con J. Nicholson - Drammatico (16-22.40) **PRIMA PORTA** (Via Tiberina - Tel. 6913273) Riposo RIALTO (Via IV Novembre, 156 - Tel. 6790763) L. 1500 Un lupo mannero americano a Londre di J. Landia Horror (VM 18) SPLENDED (Via Pier delle Vigne, 4 - Tel.620205) L. 2500 L'isola della perversione TRIANON ULISSE (Via Tiburtina, 354 - Tel. 433744) VOLTURNO (Via Volturno, 37 - Tel. 4751557) L. 2500 Non pervenuto

Cinema d'essai (Via Galla e Sidama, 18 Tel. 8380718) L. 2000 Hair di M. Forman - Musicale ARCHIMEDE (Via Archimeda, 71 - Tel. 875567) L. 3000 E tutti risero con B. Gazzara, A. Hepburn - Comico (16.45-22.30) ASTRA (Viale Jonio, 105 - Tel. 8176256) Agente 007 Moonraker operazione spezio con R. Moore - Avventuroso (Via Appia Nuova, 427 - Tel. 7810146) L. 2000 toneta con D. Hoffman - Giallo FARNESE (P.za Campo de' Fiori, 56 - Tel. 6564395) L. 2000 Heir di M. Forman - Musicale MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 869493) L'usme venuto dell'impossibile con M. McDowell NOVOCINE (Via Card. Merry del Val. 14 - Tel. 5816235) L. 1500 RUBINO (Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827) L. 2000 Quelcuno valò sul nido del cucule con J. Nicholgo - Drammatico (VM14) (Via degli Etruschi, 40 - Tel. 4957762) American Graffiti con R. Dreyfusa - Drammetico

Jazz - Folk - Rock

CASABLANCA (Scalo de Pinedo - Lungotevere Arnaldo de Brescie) Tutte le sere alle 22. Jezz sul Tevere con Eddy Palermo ed Alessio Urso. (Apertura ore 19). MAIMA PUB (Via dei Leutari, 34) Tutte le sere delle 19 Jezz nel contre di Rome. SELARUM

(Via dei Fieneroli, 12 - Tel. 5813249) Tutte le sere delle 18 Concerti in giardine a Ti were. Ingresso libero.

Attività per ragazzī

TEATRO DELL'IDEA

(Tel. 5127443) Teetro dell'idea per la scuola. La avventura di Bai foto, fevole quasi vare di un esino impertinente, di Qevaldo Clemma. Informazioni e prenotezioni tel. 5127443.

PESTA SOLLA GIOVENTÙ AL PERCIO Ale 21. Concerto degli cirrii Mimerio; ale 22 Si-costoto di Redio Siu.