

Lettere al cronista

«Nuove tecnologie»: all'iva però nessuno sa come funzionano

Cari compagni, vi è capitato mai di dover fare qualche pratica all'ufficio Iva di Roma? Se non vi è mai capitato e se non avete niente a che fare con quell'ufficio, vi consiglio ugualmente di trascriverne una giornata: è un interessantissimo posto d'osservazione degli umani (e disumani) comportamenti in questa pazzesca città.

naccioso capannello) il computer li spedisce alla stampante che li spunta fuori: tutti sbagliati. L'impiegata ha cominciato a ridere e ha chiesto aiuto ad un'anziana collega che le ha risposto: «Ah, è e se non funziona chiudi lo sportello e chi se ne frega». Ma l'impiegata, pratica e volenterosa ha continuato a battere sui tasti del monitor finché s'è accorta che l'agente stava fregando (e fregando anche tutti quelli in coda allo sportello). È sbottata ed ha cacciato via l'imbrogliatore con un grido di dolore che più o meno commentava: «Io so, disoccupato e vabbè, ma meglio disoccupato che contadino, contraddicendo la disperazione che era sgraziata densa dalle lamentele precedenti sul non trovare uno sportello di posto di lavoro. A un certo punto, esasperata dalla macchinetta (era l'una e un quarto, eravamo tutti fidei 10 di mattina) l'impiegata prega il codista di spostarsi allo sportello accanto a quello che ha appena usato. Il codista, che stava stampando, pare funzioni. E invece non funziona e l'impiegata si accinge a piangere. Letteralmente a piangere sull'orecchia mattinata, uguale — lo dice lei stessa — a tutto lo mattinata della sua vita (domenica esclusa). Vuol che sono giovani, vuol che la povertà è simpatica, la coda si dà da fare per consolarla e l'ha quasi rincuorata finché, l'ultimo in fila dice: «Meno male che sei venuto in autobus, perché stanno costruendo un altro sportello con un altro sportello. Il peggio che non fanno è il fatto che la povertà piangente per correre alle macchine impiccando contro di lei che all'improvviso da vittima si trasforma in aguzzina, capace di fare il suo dovere e cioè far funzionare lo sportello e

servire i cittadini. Insomma, con questa mia lettera, dovete scusarmi, non volevo aprire dibattiti né dare chissà che informazioni. Però, compagni, perché non ce la fate una capanna agli uffici Iva, se non altro a controllare con i lavoratori come sono state introdotte le «nuove tecnologie»?

Una letterina Sono utili davvero i lavori nella Saub della zona Appia?

Cara Unità, l'altro giorno mi sono recato alla Saub di via Acqua Donzella per prendere un appuntamento per una visita specialistica. E così ho avuto la prima sorpresa: l'ufficio apposto per queste pratiche era stato spostato al quinto piano, mentre tutto intorno al piano terra s'effervescivano lavori di ristrutturazione. La seconda sorpresa: l'ascensore non funzionava. Quindi molto mal volentieri mi sono recato da salire a piedi e ho scoperto che lavori edificati s'effervescivano anche agli altri piani. Al quinto piano, poi, una scena allucinante: decine e decine di persone ammassate davanti ad uno sportello con le più diverse richieste. Vorrei a questo punto porre alcune domande: in caso di spostare l'ufficio di accettazione al quinto piano non si potevano usare i due sportelli chiusi da molto tempo al piano terra? È necessario il gabbione che stanno costruendo al piano terra? I lavori che si stanno facendo nei piani superiori servono a migliorare davvero il servizio o servono a salvaguardare la privacy di qualche funzionario? Mi auguro che qualcuno mi dia delle risposte. Giovanni Sanna

Musica e Balletto

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601762) Giovedì 20.45. Presso il Teatro Olimpico Un'opera di Gioacchino Rossini, «Le Nozze di Figaro» di P. E. Hoffmann. Nell'interpretazione della «Deutsche Opera di Berlino». Repliche sabato alle 20.45 e domenica alle 17.30. Biglietti in vendita alla Filarmónica. Nei giorni di spettacolo dalle ore 10 al botteghino del Teatro in Piazza Gentile da Fabriano - Tel. 393304.

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA (Via Vittoria, 6 - Tel. 679.0389) Alle 19.30. All'Auditorium di Via della Conciliazione Concerto di Efram Kurtz con il violinista Uto Ughi (ingl. n. 2). In programma: Beethoven, «Le rovine di Atene» Ouverture; Concerto per violino e orchestra; Sinfonia 7. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorium dalle 17 in poi.

CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 161) Giovedì alle 21.15. Presso l'Auditorium dell'ILIA Istituto Italo Latino Americano, Viale Civiltà del Lavoro, 25 - (Vini) Concerto del duo di chitarra Sergio e Odete Assad. In programma musiche di Ponce, Nobre, Piazzolla, Mignone, Fauré, Albéniz, Gnaudi. Biglietteria e abbonamenti alle 20.30 presso l'Auditorium.

OPERATIVA LA MUSICA (Via Salaria, 19) Domani alle 19.30. Presso il Teatro Ghione Concerto Sinfonico. Musica di Simoncini, Rende, Galati, Dall'Ongaro, Bussetti, Maderna, 25. Biglietteria e abbonamenti alle 18.30 presso l'Auditorium.

GIOIELLI (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) Domani alle 19.30. La Coop. «La Musica» presenta Sinfonia. Composizioni di autori contemporanei.

ORATORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone, 32) Giovedì alle 21.15. 3° Centenario della morte di Alessandro Stradella. Concerto celebrativo diretto da W. Vava di Pol. Corale Armonia orchestra Sinfonica Prusina.

Prosa e Rivista

ALLA RINGHIERA (Via dei Riformi, 81 - Tel. 6891194) Alle 21.15. La Comp. «Alla Ringhiera» diretta da Franco Molè presenta «Merica - Prima e poi con A. Guidi, N. Cauda, T. Onofri, R. Scattolon, G. Scattolon».

ARCAR CLUB (Via F. Paolo Tosti, 16/E - Tel. 8395767) Alle 21.15. La Comp. Teatro Stabile Zona Due presenta «Tela di ragno di Agatha Christie. Regia di Mario Donatoni».

ATTIV. POLIV. TEATRO IN TRAVESTIRE (Vicolo Monaco, 3 - Tel. 5895782) Giovedì alle 21.15. Centro Sperimentale del Teatro presenta Siddharta di H. Hesse. Regia di S. Khramdani.

SALA B: Alle 21.15. Daniela Formica in Lunedì ripose. Regia di Daniela Formica. Daniele Formica. SALA C: Alle 21.15. Il Teatro Indivisa presenta Severino Saltarelli in Una via di uscita da Kafka, di Ugo Basso. Regia di U. Margio. SALA POZZO: Alle 21.15. Cosimo Cinieri in Cosimo Cinieri racconta. E.A. Poe.

BERNINI (Piazza Bernini, 22 - Tel. 6788218) Giovedì alle 20.30. Riforma del Teatro Eusebio presenta La Repubblica Romana del 1849 di Franco Fracchi. con G. Villa, M. Caprio, W. Corda, F. Micucci, M. Sergio Barone.

BORGES. S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri n. 11 - Tel. 64.52.674) Riposo.

COMPAGNIA MAJAKOVSKJ (Via dei Romagnoli, 155 - Ostia - Tel. 5613079) Riposo.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 54 - Tel. 475898) Riposo.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114) Riposo.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

ETI-ENTRALLE (Via dei Teatri, 23/A - Tel. 6543794) Domani alle 21.15. Il Gruppo Artista della Commedia presenta Metelli al passo da un soggetto per una commedia di Eduardo; con L. Sestri e P. Grassi. Regia di L. Sestri.

Spettacoli

Scelti per voi

Il film del giorno

Il mondo nuovo Fiamma 2 Montenegro tango Altona, Augustus Missing (Scomparso) Ritz La notte di San Lorenzo Quirinetta

Nuovi arrivati

Madonna che silenzio c'è stesera Edon Grog

Vecchi ma buoni

La fuga di Logan Animal house Mignon, Clodio

Al cineclub

Valentino Orphée Filmstudio 1 Susurri e grida Sadouli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Gallo; H: Horror; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satirico; SM: Storico-Mitologico

AMBASCIATORI SEXY MOVIE (Via Montebello, 101 - Tel. 4741570) La lingua di Erika (16-20-22-30) L. 4000

AMORADE (Via Accademia Agnelli, 57-59 - Tel. 5408901) Blade Runner con H. Ford - FA (16-22-30) L. 4.500

AMERICA (Via Natale del Grande, 6 - Tel. 5816168) Porca vacca, con R. Pozzetto, L. Antonelli - C (16-22-30) L. 4.500

ANTARES (Viale Adriatico, 21 - Tel. 890947) Rocky III, con S. Stallone - DR (16-22-30) L. 3.000

ARISTO (Via Cicerone, 19 - Tel. 353230) L'Amore di Trieste, con O. Muti - S (16-22-30) L. 5.000

ARISTO II (Galleria Colonna - Tel. 6793267) Porca vacca, con H. Ford - FA (16-22-30) L. 4.500

ATLANTIC (Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610658) Grand Hotel Excelsior con A. Celentano, C. Verdone - C (16-22-30) L. 5.000

AUGUSTO (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455) Montenegro tango, con S. Anspach - SA (VM 14) (16-20-22-30) L. 3.000

BALDUINA (Piazza della Balduina, 52 - Tel. 3475923) No grazie, il caffè mi rende nervoso, con L. Arena - C (16-22-30) L. 4.000

BARBERINI (Piazza Barberini, 52 - Tel. 4751707) Porca vacca, con H. Ford - FA (16-22-30) L. 4.500

BELITO (Piazza delle Medaglie d'Oro, 44 - Tel. 340887) Poltergeist - Demoniache presenze, con T. Hooper - H (VM 14) L. 3.000

BLUE MOON (Via dei 4 Cantoni, 53 - Tel. 4743938) L'Artista perversa (16-22-30) L. 3.000

BOLOGNA (Via Stamma, 7 - Tel. 4267718) Classe 1984, con P. King - DR (VM 14) (16-22-30) L. 4.500

CITOL (Via G. Sacconi, 1 - Tel. 393280) No grazie, il caffè mi rende nervoso, con L. Arena - C (16-22-30) L. 4.000

CAPRANICA (Piazza Capranica, 101 - Tel. 6792465) H (VM 14) L. 4.000

CAPRANICHETTA (Piazza Montecitorio, 125 - Tel. 6796577) Grog, con F. Nero - SA (16-22-30) L. 5.000

CASSIO (Via Cassia, 694 - Tel. 3651607) Ricomincio da tre, con M. Troisi - C (16-22-30) L. 3.000

COLA DI RIENZO (Piazza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584) Delitto sull'autostrada, con T. Milan - C (16-22-30) L. 5.000

EDEN (Piazza Cola di Rienzo, 74 - Tel. 380188) Madonna che silenzio c'è stesera, con F. Muti - C (16-22-30) L. 4.000

EMERSON (Via Stoppioni, 7 - Tel. 870245) Grassi II con M. Cauffield - S (16-22-30) L. 4.000

EMPIRE (Viale Regina Margherita, 29 - Tel. 587719) H (VM 14) L. 5.000

ETOLE (Piazza in Lucina, 41 - Tel. 6797556) No grazie, il caffè mi rende nervoso (Prima) (16-22-30) L. 5.000

ETRURIA (Via Cassia, 1672 - Tel. 6891078) Orinoco prigionieri del sesso (16-22-30) L. 3.000

EURCINE (Via Lizzit, 32 - Tel. 5910986) Classe 1984, con P. King - DR (VM 14) (16-22-30) L. 5.000

EUROPA (C. Italia, 107 - Tel. 865738) Sesso e volentieri con L. Antonelli - C (16-22-30) L. 4.500

FIAMMA (Via Bissolati, 51 - Tel. 4751106) H (VM 14) L. 4.000

FILIPPO (Via della Spina, 12 - Tel. 6796000) No grazie, il caffè mi rende nervoso, con L. Arena - C (16-22-30) L. 4.000

QUIRINETTA (Via M. Minghetti, 4 - Tel. 6790012) La notte di S. Lorenzo di P. o V. Taviani - DR (16-20-22-30) L. 4.000

RILE (Piazza Sennio, 7 - Tel. 5910234) Grand Hotel Excelsior con A. Celentano, C. Verdone - C (16-22-30) L. 4.500

RIEX (Corso Trieste, 113 - Tel. 864165) Delitto sull'autostrada, con T. Milan - C (16-22-30) L. 4.500

RITZ (Viale Somalia, 109 - Tel. 837481) Scomparso (Missing), con J. Lammon - DR (16-22-30) L. 4.500

RIVOLI (Via Lombardia, 23 - Tel. 460883) Identificazione di una donna di M. Antognoni - DR (16-22-30) L. 5.000

ROUGE ET NOIR (Via Salaria, 31 - Tel. 864305) Il signore della morte, con D. Plescence - H (VM 14) (16-22-30) L. 5.000

ROYAL (Via E. Fuberto, 175 - Tel. 7574549) No grazie, il caffè mi rende nervoso, con L. Arena - C (16-22-30) L. 5.000

SAVOIA (Via Bergamo, 21 - Tel. 865023) Delitto sull'autostrada, con T. Milan - C (16-22-30) L. 4.500

SUPERCIENNA (Via Viminale, Tel. 485498) Classe 1984, con P. King - DR (VM 14) (16-22-30) L. 4.000

TIEREV (Via A. De Pretis - Tel. 462390) Delizie erotiche (16-22-30) L. 3.500

UNIVERSAL (Via Bari, 18 - Tel. 856030) Grand Hotel Excelsior con A. Celentano, C. Verdone - C (16-22-30) L. 4.500

VERBANO (Piazza Verbanò, 5 - Tel. 851195) Io so che tu sai che io so, con A. Sordi, M. Vitti - C (16-22-30) L. 4.000

VISIONI SUCCESSIVE

ACILIA (Borgata Acilia - Tel. 6050049) Film per adulti

ADAM (Via Cassina, 816 - Tel. 6161808) Non pervenuto

ALFIERI (Via Repetti, 1 - Tel. 2958031) Rocky III, con S. Stallone - DR (16-22-30) L. 3.000

AMBRASIO JOURNAL (Condominio erotico e rivista di spogliarellisti) ANENE (Piazza Sempione, 18 - Tel. 890947) I pasciutissimi - C

APOLLO (Via Cairoli, 98 - Tel. 7313300) Un lupo mannaro americano a Londra di J. Landis - H (VM 14) L. 3.000

AQUILA (Via L'Aquila, 74 - Tel. 7594951) Film solo per adulti (16-22-30) L. 1.500

AVONTO EROTIC MOVIE (Via Macerata, 10 - Tel. 7535527) Film solo per adulti (16-22-30) L. 2.000

BIBI (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7616424) Rocky III, con S. Stallone - DR (16-22-30) L. 2.500

BROADWAY (Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740) Piacere carnale (16-22-30) L. 1.500

CLODIO (Via Riboty, 24 - Tel. 3895857) Animal house, con J. Belushi - SA (VM 14) (16-22-30) L. 2.500

DEI PICCOLI (Villa Borghese) Riposo

DEL VASCELLO (Piazza R. Fico, 39 - Tel. 588454) Delitto da tre con M. Troisi - C (16-22-30) L. 2.000

DIAMANTE (Via Pretestina, 230 - Tel. 295606) Frecciate la bella ucraina, con P. Villaggio - C (16-22-30) L. 1.500

ELDONADO (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652) Il marchese del Grillo, con A. Sordi - C (16-22-30) L. 1.500

EMERSON (Via Stoppioni, 7 - Tel. 870245) Grassi II con M. Cauffield - S (16-22-30) L. 4.000

Ostia

CUCCIOLO (Via dei Pallottini - Tel. 6603186) Perla. Questi pazzi pazzi porcelloni con K. Catral - SA (VM 14) (16-15-22-30) L. 3.500

LE GINESTRE (Casapalocco - Tel. 6093638) Per favore non mordermi sul collo, con R. Polanski - SA (16-15-22-30) L. 3.500

SISTO (Via dei Romagnoli, 155 - Tel. 6610750) Grand Hotel Excelsior, con A. Celentano, C. Verdone - C (14-45-22-30) L. 3.500

SUPERIORE (Via della Marina, 44 - Tel. 6696280) Sesso e volentieri, con L. Antonelli - C (16-22-30) L. 3.500

Fiumicino

TRAIANO (Tel. 6440115) Police station: turno di notte - A (VM 18)

Maccarese

ESEDRA Una vacanza bestiale, con i Gatti di Vicolo Miracoli - C

Ciampino

CENTRALE D'ESSAI (Via Cavour, 63 - Tel. 6110028) American Graffiti - A (16-22) L. 2.500

Cinema d'essai

AFRICA (Via Gallia e Salaria, 18 - Tel. 8308718) Firefox, la volpe di fuoco con C. Eastwood - A (16-22-30) L. 2.000

ARCHIMEDE (Via Archimede, 71 - Tel. 875.567) Per favore non mordermi sul collo (16-45-22-30) L. 2.000

ASTRA (Viale Jonio, 105 - Tel. 8176256) Gli amici di Georgia di A. Penn - DR (16-22-30) L. 2.000

DIANA (Via Appia Nuova, 427 - Tel. 780.145) La legge di Logan con M. York - C (16-22-30) L. 2.000

FARNESE (Piazza Campo de' Fiori, 56 - Tel. 6564395) Piacere carnale con M. McDowell - DR (VM 14) (16-22-30) L. 2.500

MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 869493) Animal house con J. Belushi - SA (VM 14) (16-22-30) L. 2.000

NOVOCINE (Via Merry del Val - Tel. 5816235) Chiamami Aquila con J. Belushi - C (16-22-30) L. 2.000

RUBINO (Via San Saba, 24 - Tel. 5750827) La stangata con P. Neumann - SA (16-22-30) L. 2.000

TIBURIO (Via degli Etruschi, 40 - Tel. 4957762) Non pervenuto (16-22-30) L. 1.500

Cineclub

FILMSTUDIO (Via degli Orti d'Albano, 1/c - Tel. 493972) STUDIO 1: alle 18.30, 21 Le sang d'un poète di J. Cocteau; alle 20.22-30 Orphée (V.O.) di J. Cocteau; alle 18.30, 20.30, 22.30 Nick's cinema di N. Ray - DR

GRAUO (Via Perugia, 34 - Tel. 7551785 / 7822311) Vedo Grauco-Teatro (Attività per ragazzi)

IL LABIRINTO (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312283) SALA A: alle 17.45-20, 15-22-30 Valentino con R. Nureyev - S (16-22-30) L. 2.000

SADOU (Via Garibaldi, 2/A - Trastevere - Tel. 5816379) (Posto unico L. 2000 - Tessera quadrim. L. 1000) Alle 17.15-21.30 Susurri e grida di K. Silyan - DR

Tutte le sere dalle 19 jazz nel centro di Roma.

Jazz - Folk - Rock

CLUB PRIVATO LA PENA DEL TRAUO (Vicolo Forte d'Oro, 5 - Tel. 5895928)

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3) Alle 21.30. Serata straordinaria con Dave Van Ronk e i musicisti del Village in un programma di Blues e Ballads.

MANUIA (Vicolo del Cinque, 56 - Tel. 5817016) Dalle 22.30. Ritorno alla musica brasiliana con Jim Rotten. Domenica riposo.

MISSISSIPPI - JAZZ CLUB (Borgo Antico, 16 - Piazza Risorgimento - Tel. 6540348) Alle 17. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di musica per tutti gli strumenti. Alle 21. Concerto con il Sonor Jazz Band.

MUSIC INN (Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 6544934) Alle 21.30. Due concerti del Quartetto di Arthur Blythe con A. Blythe (sax alto), B. Stewart (tuba), K. Bell (chitarra), A. Wadud (collo), B. Bette (batteria).

NAIMA CLUB (Via dei Leuteri, 24) Riposo

Cabaret

BAGAGLINO (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6791439-6798269) Alle 21.30. I seppelliti di Castellacci e Pingitore; con Oreste Lionello, Carmen Russo, Bombolo.