



Il CSC protesta e Signorello fa promesse

ROMA — Le proteste di dirigenti e amministratori del Centro sperimentale di cinematografia sembrano finalmente aver fatto breccia...



L'abolizione della censura cinematografica: ieri un dibattito sulla proposta di legge. Se il progetto passerà in Italia resterà solo il divieto ai minori di 18 anni

«Aboliamo la parola 'osceno'»

ROMA — «La proiezione in pubblico delle opere cinematografiche e la rappresentazione dei testi teatrali, l'esportazione all'estero dei film nazionali e l'importazione di film stranieri non soggiacciono a nessuna forma di censura preventiva...»

Scala: si fa il nome di Mazzonis

MILANO — Alla Scala, dove si attende il Consiglio di amministrazione del 4 febbraio prossimo, si registra una novità importante per il dibattito in corso sulla svolta da imprimere alla conduzione del teatro...

Ritrovata biblioteca di Kafka

ESSEN — Gran parte della biblioteca di Franz Kafka, che dalla fine del secondo conflitto si ritenne scomparsa a Praga, è ricomparsa nella Germania Federale...

IL CAVALIERE DELLA ROSA

Commedia in tre atti di Hugo von Hofmannsthal; traduzione di Luciano Codignola...

«Il cavaliere della rosa» di Hofmannsthal, senza la musica di Strauss, pare una fiaba veneziana

Quando Vienna imitava Goldoni



REGGIO EMILIA — Non è l'idea della finis Austriae, del decadimento della civiltà asburgica, della melancolia della fine di un'epoca la sostanza della messinscena che Egipto Maruccci ha realizzato...

Esce un libro sui due comici e in una libreria romana hanno convocato un dibattito...

Ciccio, Franco e gli intellettuali



ER PIU' e ERMENO

ROMA — Si chiama Vita e spettacolo di Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, ma non è un varietà, né uno special televisivo. È il titolo di un libro serissimo che un'altra coppia...

che ha parlato della «fame primitiva di consumo femminile»

Insomma, nessun processo d'appello per un'esperienza a lungo amarginata dalla cultura «alta», ormai un'abile chiacchierata in merito all'utilità di una ricerca ragionata sull'enorme mole di spettacolo...

Advertisement for 'I GRANDI ITALIANI' featuring a portrait of Dante Alighieri and the text 'TANTO GENTILE E TANTO ONESTA PARE'.

Advertisement for 'l'Unità' with the headline 'Conoscere e sapere di più' and subscription information.

Table titled 'TARIFE D'ABBONAMENTO 1983' showing subscription rates for various durations (annuo, 6 mesi, 3 mesi, 2 mesi, 1 mese) and the number of issues (7 numeri to 1 numero).