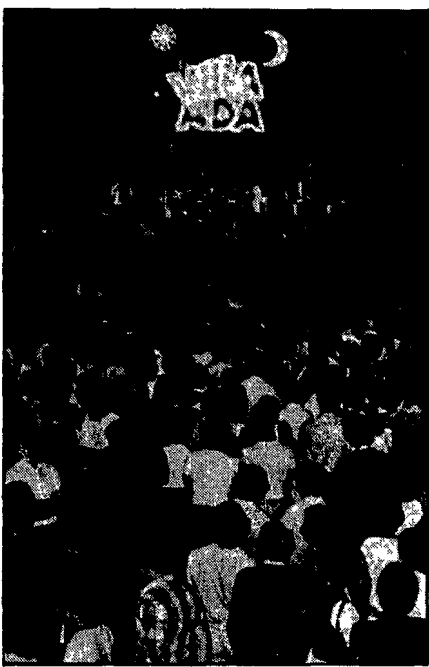


Il giro di Roma in 80 notti

Novità Estate '83 Va al mare, all'EUR e scopre i cinema

«Il giro di Roma in 80 notti». È questa l'insegna dietro a cui si snoderanno le centinaia di iniziative che daranno vita alla prossima estate romana. Ancora una volta Roma, almeno per alcuni mesi, diventerà un centro culturale seguito con attenzione non solo da migliaia di romani ma anche dalle altre capitali europee. E quest'anno, rispetto alle edizioni passate, ci sono parecchie novità: a cominciare dal luogo d'incontro che saranno moltiplicati e comprenderanno anche alcuni spazi lungo il litorale, l'EUR e quattro punti periferici, un'altra iniziativa riguarda invece le tradizionali strutture cittadine, faranno parte a pieno titolo della rassegna estiva anche i cinema che resteranno aperti, così come il Teatro Argentina (che si è attrezzato appositamente con un potentissimo impianto d'areazione), le librerie del centro, i bar e i ristoranti. Per la prima volta non saranno solo le cooperative e i gruppi giovanili ad animare il centro ma si è cercato di coinvolgere anche i commercianti, gestori, proprietari di

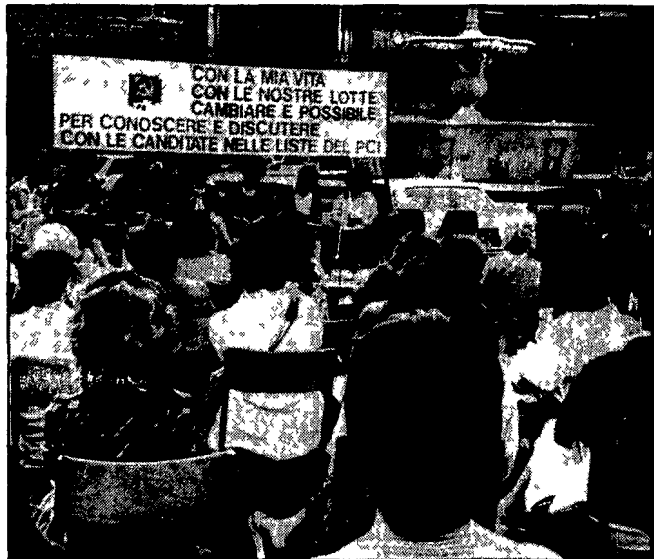
sale. Un primo passo per «alzare» l'offerta culturale anche durante l'inverno. Ancora una volta dunque l'estate sarà la stagione in cui si tornerà a vivere «in mezzo» alla città, alle sue piazze, in mezzo agli altri e non solo per far festa e per incontrarsi. Tra le innovazioni di quest'anno c'è appunto una maggiore attenzione alle mostre, alle iniziative dedicate alle culture extraeuropee (sarà finalmente l'anno del tanto sospirato Brasile), agli incontri, e ai momenti di riflessione. Insomma non c'è spazio solo per lo spettacolo, e per la prima volta entra in scena anche lo sport. Il Coni collaborerà durante tutta la rassegna che si tiene all'ex mattatoio di Testaccio. Una bella fetta di iniziative è riservata all'informazione, ai nuovi mezzi di comunicazione. Con la collaborazione della RAI sarà possibile cercare di capire in anteprima cosa sono ad esempio i videotex (è ancora presto per le anticipazioni, per saperlo forse bisognerà aspettare che inizi la rassegna a Testaccio).



Manifestazioni sportive in collaborazione con il CONI
Spettacoli al Teatro Argentina
Dopo tanti annunci arriva anche il Brasile
A Testaccio per sapere cosa sono i videotex

Due immagini di Estate romana: qui accanto gli spettacoli a Villa Ada e a centro pagina il pubblico al cinema all'aperto

«Con le lotte si può cambiare»



Le donne in Parlamento, incontro a piazza Farnese

«Con la mia vita, con le nostre lotte cambiare è possibile». Centinaia di donne si sono ritrovate ieri a piazza Farnese per discutere con le candidate nelle liste del Partito Comunista. L'incontro è cominciato a metà pomeriggio ed è andato avanti fino a sera. Sul palco, proprio davanti alla fontana di piazza Farnese, al microfono si sono alternate le candidate nelle liste del PCI Leda Colombini, Costanza Fanelli, Natalia Ginzburg, Carla Ravaioli, Daniela Valentini e Flavia Zucco. Ha coordinato Lalla Trupia, responsabile nazionale delle donne comuniste. Si è parlato soprattutto dei contraccolpi della crisi sulla condizione delle donne e della possibilità concreta di invertire questa tendenza. Il processo di espulsione dal mondo del lavoro è sempre più vistoso: disoccupazione e cassa integrazione, che hanno punto prima e in misura più pesante proprio il mondo femminile, continuano a imperversare. È sempre più difficile per le ragazze trovare una prima occupazione, trovare qualche spiraglio che le conduca ad un lavoro. Il governo taglia le spese per i servizi sociali, in molti casi si riesce a fatica a far funzionare le strutture esistenti e sempre più problematico diventa aprirne di nuove. La donna, ovviamente, risente subito e in prima persona di queste scelte antipopolari, vive sulla propria pelle gli indirizzi del «rigore demitiano» che finiscono per essere punitivi soprattutto per il mondo femminile. Tre giorni prima del voto le donne avranno un'altra possibilità di incontro a Villa Torlonia per una manifestazione conclusiva che ha i caratteri della festa. Parteciperanno Leda Colombini, Costanza Fanelli, Natalia Ginzburg.

Massenzio e gli USA, Gassman e Brasile, Coleman e Jarret

ed ogni genere di stramberie saranno organizzati da una cooperativa specializzata sull'argomento. Piu una rassegna sull'informazione a cura della cooperativa «Missione impossibile». Notizie, servizi televisivi e pezzi saranno rivisti dagli occhi di giornalisti famosi. Sempre al Mattatoio una rassegna-convegno sulle bande giovanili nelle grandi città metropolitane. Ci saranno concerti di gruppi punk e filmati. Sono in arrivo leader del movimento di occupazione delle case di Amsterdam, dei verdi di Ber-

lino e degli underground americani. Sarà di scena una rassegna di musica organizzata dall'ARCI e una serie d'iniziative sull'uso del video. Verranno poi trasmessi filmati su comunità etniche che vivono nella nostra città, come gli yankee. Al Coni il compito di organizzare filmati sui campionati mondiali di calcio, «Spagna '82». Accanto a tutte le manifestazioni, il mattatoio funzionerà anche come memoriale della Estate Romana. Una serie di video registreranno e proietteranno in differita tutto ciò che si svolgerà in città.

Campidoglio si aprirà il 29 giugno la stagione sinfonica estiva organizzata dall'Accademia nazionale di Santa Cecilia. Una breve interruzione la notte tra il 3 e il 4 luglio per festeggiare l'«Indipendenza Day». Un'occasione per organizzare due concerti di musica contry nordamericana. Conclude la rassegna in Campidoglio un appuntamento con il jazz organizzato nell'ambito dell'iniziativa «American People, America music». Due appuntamenti da non mancare con Ornette Coleman e Keith Jarrett (la rassegna prevede altri concerti a Capannelle).

Rassegne ad Ostia e all'Eur «Little Italy» sul mare, circo e sfilate di moda

Accanto ai luoghi più «tradizionali», da anni punto d'incontro per i romani durante le manifestazioni dell'Estate, quest'anno saranno utilizzate anche altre piazze, altre sedi, in modo da coinvolgere pienamente tutta la città. Tra questi Ostia occupa uno spazio di rilievo. Nell'anno del rilancio del litorale, è sembrato giusto che proprio nel quartiere di Roma che si affaccia sul mare si svolgesse una parte rilevante delle iniziative estive. Così il lungomare, la spiaggia di Castelporzio e l'ex fabbrica della Breda a due passi da Ostia antica (oltre naturalmente al Teatro di Ostia antica dove il Teatro di Roma proseguirà la tradizionale rassegna teatrale) saranno tre nuovi scenari da utilizzare. E sarà proprio nella fabbrica abbandonata che si svolgerà la seconda parte del Ballo perduto, uno degli appuntamenti più seguiti dell'estate. E, d'altra parte, non è proprio il mare uno dei posti deputati per eccellenza alle danze? L'altra rassegna che si svolgerà a Ostia è «Little Italy». Sarà organizzata dall'«Officina» e, come dice il titolo, dedicata agli italiani in America, ma attenzione, non si tratta solo di una rassegna cinematografica sulla condizione degli emigrati. Saranno trasmessi anche film girati o che hanno per interpreti italiani o figli d'italiani naturalizzati in USA. E il tutto sarà corredato dalle cose per cui Little Italy è famosa nel mondo. Per simulare la vita del ranch saranno chiamati i buttieri della Toscana — che molti decenni fa, sconfissero in gare equestri i cow-boy del circo di Buffalo Bill qui a Roma — e sarà organizzato un ristorante dove si potranno assaggiare tutte le specialità della nostra cucina d'oltreoceano. Un video su Little Italy sarà montato sulla rotonda.

All'EUR, nello spazio adiacente al Museo della civiltà romana, si terrà la rassegna sulla città del futuro. Le sue ipotetiche musiche, il cinema e il teatro. A Piazza Margana intanto, ci sarà la tradizionale rassegna sulle arti visive mentre a via Giulia e a Piazza Farnese si svolgeranno la IV edizione di Musica e Fiori e il Circo in Piazza. A Trinita dei Monti invece sarà di scena una sfilata di moda e alla Quercia del Tasso una rassegna di teatro. Negli ex stabilimenti di Cinecittà, infine, si potranno vedere le migliori produzioni italiane e straniere di Ologrammi (tre fotografie a tre dimensioni).

Servizi a cura di Carla Chelo

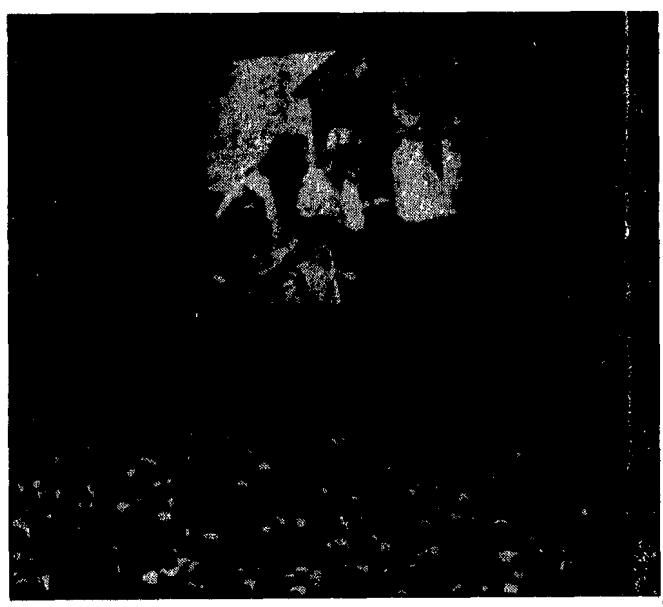


«Sabato il PCI e gli anziani a Gordiani, con Berlinguer, Vetere e Perna»

Vecchi con una semplice richiesta di assistenza? Non sembra questa — almeno a giudicare dalla vita cittadina di questi ultimi anni — la richiesta che viene dagli oltre seicentomila pensionati che vivono a Roma. E solo da questa cifra si può dedurre che la proposta avanzata dal PCI ad ognuno di loro per essere «protagonista» del cambiamento non suoni affatto velleitaria. D'altra parte l'intesa che questa enorme fetta di popolazione sembra aver raggiunto con l'amministrazione comunale nella rivendicazione di un ruolo attivo nel tessuto sociale è enorme. Lo stanno a testimoniare i 29 Centri anziani già aperti dal Comune di Roma (un altro è in allestimento a Villa Tor-

Cortei e comizi, ecco le regole

Rappresentanti di tutti i partiti — il prefetto Porpora i componenti il Comitato provinciale per l'ordine e la sicurezza pubblica hanno stabilito le norme di comportamento e le modalità della campagna elettorale. Ecco quello che è stato stabilito. **Uso delle piazze della capitale nei comizi** — Per evitare pregiudizi al traffico stradale i partiti hanno concordato di non richiedere l'uso per comizi delle seguenti piazze: Viminale, Venezia, Quirinale, Barberini, Colonna, S. Lorenzo, Montecitorio, Piazza del Parlamento, Piazza dei Cinquecento, Augusto Imperatore, Piazzale di Porta Pia, Ungheria, Piazza del Portico di Ottavia, Fontana Borghese, Mignanello e Piazza di Spagna. **Modalità di svolgimento dei comizi** — I partiti si sono impegnati per quanto possibile, ad evitare comizi in località ed orari tali da disturbare l'attività dei mercati, la quiete di ospedali e case di cura e le funzioni religiose. I partiti hanno concordato di effettuare comizi e cortei dalle ore 8 alle 22 e fino alle 23 nei Comuni della Provincia, con interruzione dalle ore 14 alle 16 e dal 18 al 24 giugno fino alle 24. **Cortei e sfilate** — I partiti si sono impegnati a darne comunicazione alla Questura al meno tre giorni prima concordando inoltre che in caso di interferenza tra comizio e corteo si dia la preferenza al comizio spostando l'itinerario del corteo. **Giornali parlati** — I partiti hanno concordato di non superare per ciascun giornale parlato la durata di quindici minuti, qualora si superi tale durata il giornale parlato deve interdersi invece comizio. **Mostre mobili** — la durata delle mostre mobili non potrà superare le due ore. Potranno essere effettuate anche in Piazza Venezia Barberini, Ungheria, Cinquecento, purché non arrechino intralcio al traffico pedonale o veicolare. **Tavolini** — I tavolini per la raccolta delle firme potranno essere posti in tutte le parti della città, con esclusione delle Piazze Viminale, Quirinale, Barberini, Colonna, S. Lorenzo in Lucina, Montecitorio e Parlamento rispettati gli adempimenti nei confronti del Comune.



Raffaello e i Giubilei con Le Corbusier e i pionieri delle foto

«Centenari e Anno Santo» «Arte Moderna», «Architettura-Design-Beni ambientali», «Fotografia», «Tecnologia e immagini». Sono questi i temi proposti dall'assessorato alla Cultura per la stagione di mostre a Roma 1983-84 particolarmente intensa anche per la presenza ancora più numerosa di turisti in occasione dell'Anno Santo. E anche a questo tema è dedicata la prima sezione.


CENTENARI E ANNO SANTO
Centenario di Raffaello 15 mostre didattiche si svolgeranno alla Farnesina. S. Maria del Popolo, S. Agostino, S. Maria della Pace, S. Marcello al Corso, S. Giovanni Decollato, S. Pietro al Borgo, Accademia di San Luca, Palazzo della Cancelleria, Sala dei Cento Giorni, Oratorio del Gonfalone, San Pietro in Montorio, S. Eligio degli Orefici, Castel S. Angelo, Villa Giulia. Sono rivolte prevalentemente alle scuole e saranno tutte guidate da Raffaello Architetto nelle sale dei musei capitolini saranno esposti oltre 120 disegni originali dell'artista (gennaio 84). **Manifestazioni su Roma Capitale** mostre e manifestazioni sulla città tra il 1870 e il 1911 di cui alcune già in corso. Ne illustreranno costume archeologia collezionismo ecc. Immagini degli Anni Santi dal 1300 al 1975 sarà inaugurata in autunno.

ARCHITETTURA
Architetti laureati prima del 1931 una mostra a Palazzo Braschi sull'architettura romana degli ultimi 50 anni. Le Corbusier l'attività del grande architetto sarà illustrata attraverso due grandi mostre alla fine dell'anno e nel gennaio 84 Saranno esaminate per la prima volta anche i rapporti con l'architettura italiana. Architettura e arti applicate in Ungheria. Comprende il periodo tra il 1920 ed il '30.

DESIGN
Gli straordinari Bugatti. L'attività dell'intera famiglia in mostra. I giardini e le Ville storiche situazione e prospettive delle più belle ville romane. Vienna Gloriosa giardini e barocco nella capitale austriaca. Roma - Archeologia e Progetto la importante mostra sarà realizzata tra giugno e luglio di quest'anno.

MOSTRE FOTOGRAFICHE
Seguite con particolare attenzione. Tra le altre saranno realizzate: Pionieri della fotografia sovietica dal 1917 al 40 mostre di Diane Arbus e Cecil Beaton, Gruppi etnici a Roma.


TECNOLOGIA E IMMAGINE
Olografia i sistemi scientifici organizzata con testimonianze da USA e URSS. L'uomo e il suo doppio le riproduzioni dell'uomo e delle sue funzioni. Direzioni della fotografia con tutti i nomi più prestigiosi del cinema italiano in questo campo.



AUTOCENTRI BALDUINA

la VOLKSWAGEN in tutta Roma

l'intera gamma Volkswagen Audi sia diesel che benzina è disponibile a prezzi senza competizione



AUDI

via appia nuova 803 via anastasio II 403 via seneca 51 p za emporio 1 via tuscolana 1280 via salaria 223 p le provincie