

Dibattiti, mostre, spettacoli nel ciclo di iniziative che parte domani

Omosessuali a Roma: tre giorni di «festa e lotta»

La presentazione del programma in Campidoglio - Difficoltà ma anche segnali di novità nel rapporto con le forze di sinistra - Pari dignità e convivenza civile - Le manifestazioni

ROMA — Dibattiti, mostre, teatro, cinema, musica, performances, feste in piazza: sono le iniziative che segneranno le tre «Giornate dell'orgoglio omosessuale», indette dal Coordinamento unitario omosessuale romano e per la prima volta patrociniate dall'Amministrazione comunale.

Nel corso di una conferenza stampa svoltasi ieri mattina in Campidoglio, nella storica Sala del Carroccio, gli organizzatori hanno presentato un fitto programma (l'appuntamento assumeva carattere nazionale) ed hanno instito sullo spirito che sta a base di ogni manifestazione: non l'esaltazione acritica di una diversità (che non esiste, ha detto Vanni Piccolo) ma la rivendicazione di pari dignità all'opposizione omosessuale, nell'ambito di una più generale riflessione sui temi della sessualità, riflessione cui l'intera collettività deve sentirsi interessata.

Le manifestazioni — che vedranno la partecipazione di circoli e collettivi di liberazione sparati in tutta l'Italia — avranno al tempo stesso carattere di festa e di lotta; perché — hanno spiegato ancora gli organizzatori — alla fine affermazione della propria identità sessuale si accompagnerà anche una critica serrata verso quei partiti e quelle istituzioni che continuano a mostrare insoddisfazione nei confronti di chi pratica scelte sessuali dissimili dalle norme.

Bruno Di Donato e Marco Sanna, due esponenti del movimento unitario, hanno rilevato la difficoltà ma anche i segnali di novità che si registrano nel

rapporto con i partiti della sinistra e con la stessa amministrazione capitolina. La quale, dopo una trattativa non breve né facile, ha ormai sostanzialmente accolto la richiesta di assegnazione di una sede di proprietà comunale ove allestire un centro polivalente di cultura omosessuale (cioè che del resto è avvenuto già un anno fa a Bologna).

«Un centro — ha spiegato Di Donato — che sia punto di riferimento per tutta la città».

L'amministrazione — ha detto Amato Mattia, capo della segreteria del sindaco Vetrere — ha riconosciuto la piena legittimità delle richieste e si procede ormai al concreto ripensamento di locali che siano idonei. Il rapporto con il movimento omosessuale si pone — ha detto ancora Mattia — «in termini di cultura, di attività, di convivenza sociale costituiti di cittadini di cui gli amministratori romani condividono le battaglie, le ansie, i tormenti».

Nel corso della conferenza stampa qualche giornalista s'è meravigliato per questo interesse del movimento omosessuale verso partiti e istituzioni. «Per noi — ha risposto Marco Sanna — è una novità assoluta questo dialogo; «non è atto da poco — ha notato Vanni Piccolo — aver inserito le tematiche della sessualità in un confronto elettorale che registra non molti elementi di novità e di interesse».

Alla domanda se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la parte-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo».

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.

Sai domani se la sessualità è una categoria politica? è dedicato un importante dibattito, previsto per venerdì 17 (ore 17, Sala Borromini) con la par-

cipazione di Benzoni (PSI), di Gianni Borgna (PCI), di Pappadà (PRI), di Flavia Zucco (PGUP) e di Enrico Menduni, presidente dell'ARCI. Una domanda che troverà ulteriore approfondimento il giorno successivo, sabato, al «Giardino degli Aranci» all'Avantino, nel corso di un incontro (che si sposta finalmente giovedì) fra militanti dei partiti di sinistra e movimento omosessuale.

In apertura delle giornate, alla 10 di venerdì 17, al Museo del Focolore in Trastevere Renato Nicolini inaugurerà una mostra polivalente. Nella serata poi, a piazza Navona, ci saranno un concerto della Scuola popolare di musica del Testaccio e performances. Sabato 18, con inizio alle 24, al cinema «Ariston» della Galleria Colonna si terranno proiezioni di film («Naxis Zum Kio» di Rippón, e «Silencio» di Xavier Daniel, con la presenza del regista). Infine domenica: alle 17.30, al Teatro Antenprima, un «Omaggio a Sandro Penna, e alle 19 «Non preoccupatevi... sono il padre» di Ciro Cascina. Alle 21 in piazza Farnese grande festa di chiusura con la Compagnia Teatra «Danza Contemporanea di Roma, e con «La Pummitozzo»).

Oltre al programma della «tre giorni», Francesco Gherardi ha presentato alla stampa il periodico «Babilonia», mensile di statistica sanitaria dell'Università di Roma, Angiolo Berri, direttore responsabile del notiziario.