



**Dal country al suono raga, arriva John Fahley**

VILLA BORGHESE

Il primo successo italiano di questa estate lo ha già ottenuto ieri sera a Reggio Emilia. Ma questo non rappresenta di certo un imprevisto. La novità per i nostri palcoscenici è registrare questo «colpacio» del Folkstudio che, insieme alla cooperativa Folktime, è riuscito a proporre tre concerti del chitarrista americano John Fahley, uno degli interpreti più sicuri ed apprezzati d'oltreoceano.

Fahley — reduce da Reggio Emilia — si esibirà stasera a Villa Borghese. Il concerto straordinario, quindi, a cui il musicista americano — in Europa per il Festival di Cambridge — arriva forte del suo ben quindici long-playing. Fahley è abbastanza noto anche in casa nostra, almeno al pubblico più attento, che lo ha conosciuto per la colonna sonora del film di Antonioni «Zabriskie Point».



CIRCO MASSIMO

È un omaggio dovuto al grande Bunuel, scomparso la settimana scorsa. La rassegna cinematografica di Massenzio ha voluto ricordarlo proponendo stasera uno dei suoi film più significativi, «Viridiana», «pensato» e creato dal

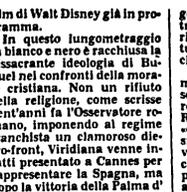


film di Walt Disney già in programma.

**«Viridiana» di Bunuel, Valentino e gatto Silvestro**

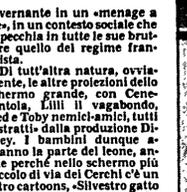
grande regista nella sua terra d'origine, in Spagna, nell'ormai lontano 1961, quando propose un vero e proprio «catorre», dopo aver vinto la Palma d'oro a Cannes. «Viridiana» sarà proiettato sul grande schermo dopo i tre

film di Walt Disney già in programma. In questo lungometraggio in bianco e nero è racchiusa la dissacrante ideologia di Bunuel nei confronti della morale cristiana. Non un rifiuto della religione, come scrisse vent'anni fa l'Osservatore romano, imponendo al regime franchista un clamoroso dietro-front, Viridiana venne infatti presentato a Cannes per rappresentare la Spagna, ma dopo la vittoria della Palma d'oro il regime impose la censura alla stampa, ed il direttore della cinematografia franchista perse il posto. È la storia di una «santa» mancata, Viridiana appunto, (interpretata da Silvia Pinal) diventata proprietaria di un castello dove ospita poveri e ribelli, nani, deformi, lebbrosi. Le sue virtù sono causa di disgrazie per sé e per gli altri, finché non accetta di vivere con il cugino e la



NETTUNO

governante in un «menage a tre», in un contesto sociale che rispecchia in tutte le sue brutture quello del regime franchista.



NETTUNO

Di tutt'altra natura, ovviamente, le altre proiezioni dello schermo grande, con Cenerentola, Liliù il vagabondo, Red e Toby nemici-amici, tutti estratti dalla produzione Disney. I bambini dunque avranno la parte del leone, anche perché nello schermo più piccolo di via dei Cerchi c'è un altro cartoon, «Silvestro gatto maldestro». Sempre allo «schermocine», prosegue stasera l'incontro con il cinema muto americano degli anni '20, con un «classico», «Sangue e arena», interpretato dal divo Rodolfo Valentino, «latin lover» per antonomasia. Subito dopo, il film di mezzanotte, con un'altra «chicca» da non perdere di Peter Bogdanovich: «Ma papà ti manda solo», con Barbra Streisand e Ryan O'Neal.



NETTUNO

Prosegue a Nettuno la Rassegna nazionale del Teatro comico-satirico nel cinquecentesco castello di San Gallo. L'iniziativa prevede un premio per opere inedite (purché siano «prime») e proseguirà fino al 15 agosto. Questa sera in programma la replica dell'«Amittione» di Plauto, per la regia di Gianni Fenucci con Gianrico Tedeschi e Marinella Lazlo.



NETTUNO

Continua il Plauto all'aperto. Due gli appuntamenti alle 21 al Giardino degli Aranci, via di S. Sabina, alle 21 «Pseudolo» di De Chiara e Fiorentini, con Jose Greco, Enzo Guarnini, Piero Mazzinghi. Alle 21.30 all'Anfiteatro Quercia del Tasso (tel. 5750827) «Menecmi», regia di Sergio Ammirato. Sempre all'aperto a Villa Aldobrandini (tel. 6755351) alle 21.15 «En l'ampionaro de le stelle» di Enzo Liberti.



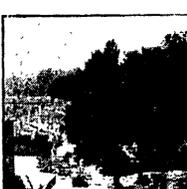
ISOLA TIBERINA

«L'isola che non c'è» può diventare un'occasione d'incontro per chi è rimasto in città in questo agosto romano. All'Isola Tiberina, infatti, si può giocare a scacchi, Risiko, o ad uno degli altri giochi messi a disposizione gratuitamente. C'è anche un solarium con docce che funziona dalle 16.30, una «nursery» ed un piano bar che offre tutte le sere — dalle 21.30, due spettacoli.



ISOLA TIBERINA

Giochi, concerti, solarium e piano bar all'Isola Tiberina



ISOLA TIBERINA

Giochi, concerti, solarium e piano bar all'Isola Tiberina



NETTUNO

Concerti sinfonici, concerti da camera e balletti per il XVIII Festival Internazionale di musica che si concluderà il 12 agosto. Questa sera alle 21.30 al Teatro Romani di Minturno è di scena l'Orchestra sinfonica della Filarmónica di Wroclaw (Breslavia-Polonia) diretta da Marek Piłavski. In programma la Sinfonia n. 8 in Fa Op. 83 e la Sinfonia n. 5 in Do min. Op. 67 di L. V. Beethoven.



NETTUNO

Concerti sinfonici, concerti da camera e balletti per il XVIII Festival Internazionale di musica che si concluderà il 12 agosto. Questa sera alle 21.30 al Teatro Romani di Minturno è di scena l'Orchestra sinfonica della Filarmónica di Wroclaw (Breslavia-Polonia) diretta da Marek Piłavski. In programma la Sinfonia n. 8 in Fa Op. 83 e la Sinfonia n. 5 in Do min. Op. 67 di L. V. Beethoven.



NETTUNO

Concerti sinfonici, concerti da camera e balletti per il XVIII Festival Internazionale di musica che si concluderà il 12 agosto. Questa sera alle 21.30 al Teatro Romani di Minturno è di scena l'Orchestra sinfonica della Filarmónica di Wroclaw (Breslavia-Polonia) diretta da Marek Piłavski. In programma la Sinfonia n. 8 in Fa Op. 83 e la Sinfonia n. 5 in Do min. Op. 67 di L. V. Beethoven.



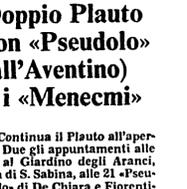
NETTUNO

Il «menu» offre, sempre alle 21, la seconda parte della rassegna «Box-office». Protagonisti tanti italo-americani di grosso calibro. Sullo schermo I: «Taxi driver» (78) di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Cabaret di Bob Fosse, con Liza Minnelli, «Nina» (76) di Vincente Minnelli con Liza Minnelli. Sullo schermo II: «New York, New York» (77) di Martin Scorsese, con Robert De Niro e Liza Minnelli; «L'assoluzione» (81) di Ulu Grosbard, con Robert De Niro. Sullo schermo III: Spazio Nickelodeon. Materiali muti «pregiudicati». Il grande assalto al treno; Gli indiani; Tom Mix. Le proiezioni sono accompagnate al pianoforte da Antonio Coppola. Un gruppo di circa 20 televisori trasmetterà sulla spiaggia e in cinema Superpa (stasera il film «Apocalypse now») esempi delle attuali produzioni televisive americane in anteprima: «L'assoluzione» di Ulu Grosbard. Come tutte le sere sono aperti la «spagnola» di Plauto, per la regia di Gianni Fenucci con Gianrico Tedeschi e Marinella Lazlo. Il prezzo del biglietto è di 3 mila lire.



NETTUNO

Il «menu» offre, sempre alle 21, la seconda parte della rassegna «Box-office». Protagonisti tanti italo-americani di grosso calibro. Sullo schermo I: «Taxi driver» (78) di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Cabaret di Bob Fosse, con Liza Minnelli, «Nina» (76) di Vincente Minnelli con Liza Minnelli. Sullo schermo II: «New York, New York» (77) di Martin Scorsese, con Robert De Niro e Liza Minnelli; «L'assoluzione» (81) di Ulu Grosbard, con Robert De Niro. Sullo schermo III: Spazio Nickelodeon. Materiali muti «pregiudicati». Il grande assalto al treno; Gli indiani; Tom Mix. Le proiezioni sono accompagnate al pianoforte da Antonio Coppola. Un gruppo di circa 20 televisori trasmetterà sulla spiaggia e in cinema Superpa (stasera il film «Apocalypse now») esempi delle attuali produzioni televisive americane in anteprima: «L'assoluzione» di Ulu Grosbard. Come tutte le sere sono aperti la «spagnola» di Plauto, per la regia di Gianni Fenucci con Gianrico Tedeschi e Marinella Lazlo. Il prezzo del biglietto è di 3 mila lire.



NETTUNO

Il «menu» offre, sempre alle 21, la seconda parte della rassegna «Box-office». Protagonisti tanti italo-americani di grosso calibro. Sullo schermo I: «Taxi driver» (78) di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Cabaret di Bob Fosse, con Liza Minnelli, «Nina» (76) di Vincente Minnelli con Liza Minnelli. Sullo schermo II: «New York, New York» (77) di Martin Scorsese, con Robert De Niro e Liza Minnelli; «L'assoluzione» (81) di Ulu Grosbard, con Robert De Niro. Sullo schermo III: Spazio Nickelodeon. Materiali muti «pregiudicati». Il grande assalto al treno; Gli indiani; Tom Mix. Le proiezioni sono accompagnate al pianoforte da Antonio Coppola. Un gruppo di circa 20 televisori trasmetterà sulla spiaggia e in cinema Superpa (stasera il film «Apocalypse now») esempi delle attuali produzioni televisive americane in anteprima: «L'assoluzione» di Ulu Grosbard. Come tutte le sere sono aperti la «spagnola» di Plauto, per la regia di Gianni Fenucci con Gianrico Tedeschi e Marinella Lazlo. Il prezzo del biglietto è di 3 mila lire.



FESTA UNITA'

Con una apertura che non è esagerato definire un vero straordinario successo (si parla di circa ventimila persone) ed un concerto di Gianni Marzulli, è iniziato ieri il Festival dell'Unità di Fiumicino. Oggi di scena al palco centrale «Controlla il conto», canzoni e poesie di Gabor-Brecht. Dalle 22.30 in poi lungo fine serata con il «liscio» dell'Orchestra Fedeli.



FESTA UNITA'

Con una apertura che non è esagerato definire un vero straordinario successo (si parla di circa ventimila persone) ed un concerto di Gianni Marzulli, è iniziato ieri il Festival dell'Unità di Fiumicino. Oggi di scena al palco centrale «Controlla il conto», canzoni e poesie di Gabor-Brecht. Dalle 22.30 in poi lungo fine serata con il «liscio» dell'Orchestra Fedeli.



LUNEUR

Di scena questa sera alla «Mostra della Satira» in svolgimento al Luna Park dell'Eur l'atteso incontro con i burattini del vignettista Agnese, che gli organizzatori avevano già preannunciato nei giorni scorsi. L'iniziativa allestita dal «Canale Zero» proseguirà tutta la settimana per concludersi sabato. I burattini saranno azionati dal burattinaio del Gianicolo.



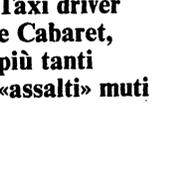
LUNEUR

Di scena questa sera alla «Mostra della Satira» in svolgimento al Luna Park dell'Eur l'atteso incontro con i burattini del vignettista Agnese, che gli organizzatori avevano già preannunciato nei giorni scorsi. L'iniziativa allestita dal «Canale Zero» proseguirà tutta la settimana per concludersi sabato. I burattini saranno azionati dal burattinaio del Gianicolo.



OSTIA LITORALE

Ancora tanto tanto cinema stasera a Little Italy '83. In alternativa a Massenzio sui film sulla spiaggia di Castelporziano fra i cancelli I e II (il parcheggio è però al cancello III).



OSTIA LITORALE

Ancora tanto tanto cinema stasera a Little Italy '83. In alternativa a Massenzio sui film sulla spiaggia di Castelporziano fra i cancelli I e II (il parcheggio è però al cancello III).



NETTUNO

Il «menu» offre, sempre alle 21, la seconda parte della rassegna «Box-office». Protagonisti tanti italo-americani di grosso calibro. Sullo schermo I: «Taxi driver» (78) di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Cabaret di Bob Fosse, con Liza Minnelli, «Nina» (76) di Vincente Minnelli con Liza Minnelli. Sullo schermo II: «New York, New York» (77) di Martin Scorsese, con Robert De Niro e Liza Minnelli; «L'assoluzione» (81) di Ulu Grosbard, con Robert De Niro. Sullo schermo III: Spazio Nickelodeon. Materiali muti «pregiudicati». Il grande assalto al treno; Gli indiani; Tom Mix. Le proiezioni sono accompagnate al pianoforte da Antonio Coppola. Un gruppo di circa 20 televisori trasmetterà sulla spiaggia e in cinema Superpa (stasera il film «Apocalypse now») esempi delle attuali produzioni televisive americane in anteprima: «L'assoluzione» di Ulu Grosbard. Come tutte le sere sono aperti la «spagnola» di Plauto, per la regia di Gianni Fenucci con Gianrico Tedeschi e Marinella Lazlo. Il prezzo del biglietto è di 3 mila lire.



NETTUNO

Il «menu» offre, sempre alle 21, la seconda parte della rassegna «Box-office». Protagonisti tanti italo-americani di grosso calibro. Sullo schermo I: «Taxi driver» (78) di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Cabaret di Bob Fosse, con Liza Minnelli, «Nina» (76) di Vincente Minnelli con Liza Minnelli. Sullo schermo II: «New York, New York» (77) di Martin Scorsese, con Robert De Niro e Liza Minnelli; «L'assoluzione» (81) di Ulu Grosbard, con Robert De Niro. Sullo schermo III: Spazio Nickelodeon. Materiali muti «pregiudicati». Il grande assalto al treno; Gli indiani; Tom Mix. Le proiezioni sono accompagnate al pianoforte da Antonio Coppola. Un gruppo di circa 20 televisori trasmetterà sulla spiaggia e in cinema Superpa (stasera il film «Apocalypse now») esempi delle attuali produzioni televisive americane in anteprima: «L'assoluzione» di Ulu Grosbard. Come tutte le sere sono aperti la «spagnola» di Plauto, per la regia di Gianni Fenucci con Gianrico Tedeschi e Marinella Lazlo. Il prezzo del biglietto è di 3 mila lire.



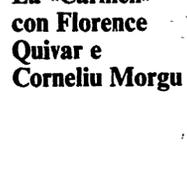
NETTUNO

Il «menu» offre, sempre alle 21, la seconda parte della rassegna «Box-office». Protagonisti tanti italo-americani di grosso calibro. Sullo schermo I: «Taxi driver» (78) di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Cabaret di Bob Fosse, con Liza Minnelli, «Nina» (76) di Vincente Minnelli con Liza Minnelli. Sullo schermo II: «New York, New York» (77) di Martin Scorsese, con Robert De Niro e Liza Minnelli; «L'assoluzione» (81) di Ulu Grosbard, con Robert De Niro. Sullo schermo III: Spazio Nickelodeon. Materiali muti «pregiudicati». Il grande assalto al treno; Gli indiani; Tom Mix. Le proiezioni sono accompagnate al pianoforte da Antonio Coppola. Un gruppo di circa 20 televisori trasmetterà sulla spiaggia e in cinema Superpa (stasera il film «Apocalypse now») esempi delle attuali produzioni televisive americane in anteprima: «L'assoluzione» di Ulu Grosbard. Come tutte le sere sono aperti la «spagnola» di Plauto, per la regia di Gianni Fenucci con Gianrico Tedeschi e Marinella Lazlo. Il prezzo del biglietto è di 3 mila lire.



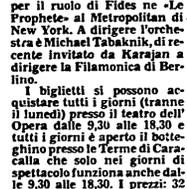
CARACALLA

Nuova replica questa sera alle 21, per la 42ª stagione lirica e di balletto di Caracalla, della Carmen di Bizet per la regia di Lamberto Puggelli. Interpreti principali è l'ame-



CARACALLA

Nuova replica questa sera alle 21, per la 42ª stagione lirica e di balletto di Caracalla, della Carmen di Bizet per la regia di Lamberto Puggelli. Interpreti principali è l'ame-



CARACALLA

Nuova replica questa sera alle 21, per la 42ª stagione lirica e di balletto di Caracalla, della Carmen di Bizet per la regia di Lamberto Puggelli. Interpreti principali è l'ame-



CARACALLA

Nuova replica questa sera alle 21, per la 42ª stagione lirica e di balletto di Caracalla, della Carmen di Bizet per la regia di Lamberto Puggelli. Interpreti principali è l'ame-



CARACALLA

Nuova replica questa sera alle 21, per la 42ª stagione lirica e di balletto di Caracalla, della Carmen di Bizet per la regia di Lamberto Puggelli. Interpreti principali è l'ame-



VALLE GIULIA

Prosegue fino al 5 agosto il Festival di musica classica organizzato a Valle Giulia dall'Associazione Musicale «Nuova orchestra da camera di Roma», con la partecipazione dell'American Sinfonice Orchestra. Nella prima parte della serata è in programma la «Pastorale» di Beethoven diretta da Fritz Maraffi.



VALLE GIULIA

Prosegue fino al 5 agosto il Festival di musica classica organizzato a Valle Giulia dall'Associazione Musicale «Nuova orchestra da camera di Roma», con la partecipazione dell'American Sinfonice Orchestra. Nella prima parte della serata è in programma la «Pastorale» di Beethoven diretta da Fritz Maraffi.



Bianca Toccafondi

Anche il teatro quest'estate fa concorrenza al cinema e c'è l'imbarazzo della scelta. Al teatro Tenda di Piazza Marconi inizia la VII rassegna di teatro popolare alle 21.30. Prima rappresentazione in cartellone «Un cappello di paglia di Firenze» di Eugène Labiche e Marc Michel. La regia è di Nucci Ladogana. Interpreti principali sono Bianca Toccafondi, Carlo Simoni, Cesare Gelli.



Bianca Toccafondi

Anche il teatro quest'estate fa concorrenza al cinema e c'è l'imbarazzo della scelta. Al teatro Tenda di Piazza Marconi inizia la VII rassegna di teatro popolare alle 21.30. Prima rappresentazione in cartellone «Un cappello di paglia di Firenze» di Eugène Labiche e Marc Michel. La regia è di Nucci Ladogana. Interpreti principali sono Bianca Toccafondi, Carlo Simoni, Cesare Gelli.

**Teatro Spaziouno** (Vicolo dei Paneri, 3 - Tel. 5896974)  
Alle 21.30. La Compagnia Teatro D2 presenta il Calarone di F. Fontana. Regia: F. Capriano; con F. Capriano e A. Cracco.

**Villa Aldobrandini** (Via del Mazzarino - Botteghe Via Nazionale - Tel. 6796324)  
Alle 21.15. Er lampionero de le stelle di Enzo Liberti. Regia di Enzo Liberti; con Anita Durante, Leda Ducci, Enzo Liberti. Musica di Loda Ramondo.

**Teatro Tenda** (Piazza Marconi)  
Alle 21.30. VII Rassegna di Teatro Popolare. Un cappello di paglia di Firenze di Eugène Labiche e Marc Michel. Regia di Nucci Ladogana. Con Bianca Toccafondi, Carlo Simoni, Cesare Gelli.

**Accademia Filarmónica Romana** (Via Fiammola, 118)  
Presso la Segreteria della Filarmónica (Tel. 3601752) i soci possono confermare i posti per la stagione 1983-84. La Segreteria è aperta dalle ore 9 alle 13 e dalle 16 alle 19 escluso il sabato pomeriggio.

**Accademia Nazionale di S. Cecilia** (Via Vittoria, 6 - Tel. 6783958)  
Riposo.

**Anfiteatro Borghese** (Parco dei Darsi - Villa Borghese)  
Alle 21.15. Eccezionale Concerto del chitarrista John Fahley.

**Associazione Musicale Romana**  
Alle 21. Presso la Chiesa di S. Spirito in Saeta (Via dei Penitenti, 12). Rassegna dal Rinascimento al Barocco. Orchestra Barocca dell'A.M.R. Musica di Vivaldi, Bach, Corelli.

**Centro Romano della Chitarra** (Via Arenula, 16)  
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1983-84 che avrà inizio nel prossimo settembre. Per informazioni telefonare alla Segreteria tel. 6643303 tutti i giorni escluso il festivo ore 16/20.

**L. Labirinto** (Centro Ricerche Spettacolo)  
Riposo.

**Valle Giulia** (Tel. 310619/386900)  
Alle 21.15. L'Ass. Musicale Nuova Orchestra da Camera di Roma presenta: «Festival di Musica Classica» Concerto: Direttore Fritz Maraffi. Orchestra American Sinfonice. Musica di Beethoven, Gershwin.

**Teatro di Venezia di Villa Aldobrandini** (Piazza S.S. Giovanni e Paolo, al Celio)  
Domani alle 21.30 il Complesso Romano del Balletto presenta: La Sibilla - Acte e Galathea - Bolero. Con Belenques, Bucco, Maron, Riaz e il Corpo de Ballet.

**Prosa e Rivista**

**Anfiteatro Quercia del Tasso** (Al Gianicolo - Tel. 5750827)  
Alle 21.30. La Cooperativa La Piattina presenta i Menecmi di Plauto. Regia di Sergio Ammirato.

**Borgo S. Spirito** (Via dei Penitenti, 11)  
Riposo.

**G. Giardino degli Aranci** (Via di Santa Sabina)  
Alle 21 rassegna Teatro Roma. La Compagnia Tuttaroma presenta «Pseudolo» di Plauto di De Chiara e Fiorentini.

**Piazza Capizucchi**  
Riposo.

**Teatro Romano di Ostia Antica** (Ostia Antica - Tel. 5551395)  
Domani alle 21.30. Prima. La Compagnia il Mappamondo presenta: La Saponara di Terenzio. Traduzione e adattamento di Chgo De Chiara. Regia di Juko Zubelia. Con Ducho Del Prete, Franco Interferengi, Leda Negroni, Carla Calò.

# Spettacoli

Scelti per voi

**Il film del giorno**

**Io, Chiara e lo Scuro**  
Ariston

**Nella città bianca**  
Rivoli

**La scelta di Sophie**  
Etoile

**Punk Story**  
Quirinale

**Lo stato delle cose**  
Augustus

**Un mercoledì da leoni**  
Reale, Atlantic  
Barry Lindon  
Holiday  
Victor Victoria  
Metro Drive-In  
Una strada chiamata domani  
Ariston 2  
Soldato blu  
Esperia

**Vecchi ma buoni**

**DEFINIZIONI** — A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satirico; SM: Storico-Mitologico

**PARIS** (Via Magna Grecia, 112 - Tel. 7596568)  
Ripresenta il principio della notte con K. Kraski - DR L. 4500

**QUINRIALE** (Via Nazario, 22 - Tel. 4626531)  
Punk story di R. Warner - DR L. 4000

**REALE** (Piazza S. Maria, 7 - Tel. 5810234)  
Un mercoledì da leoni con J.M. Vincent - DR L. 4500

**RIVOLI** (Via Lombarda, 23 - Tel. 460883)  
Dama la villa bianca con B. Ganz - DR L. 5000

**ROUGE ET NOIR** (Via Salara, 31 - Tel. 8643051)  
Incontro nell'ultimo paradiso L. 5000

**ROYAL** (Via E. Fierbino, 175 - Tel. 7574548)  
Conan il barbero con S. Bergman - A (VM 14) L. 5000

**BRISTOL** (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424)  
Film per adulti L. 2500

**BROADWAY** (Via dei Narcozi, 24 - Tel. 2815740)  
Film per adulti

**ELDONADO** (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652)  
Riposo

**ESPERIA** (Piazza S. Maria, 17 - Tel. 582884)  
Soldato blu con C. Bergen - DR (VM 14) L. 3000

**MERCURY** (Via Porta Castello, 44 - Tel. 6561767)  
Traffico erotico L. 3000

**MISSOURI** (V. Bombè, 24 - Tel. 5562344)  
Film per adulti L. 3000

**MOULIN ROUGE** (Via M. Corbo, 23 - Tel. 5562350)  
Riposo

**NUOVO** (Via Ascanio, 10 - Tel. 5818116)  
Divas di Benex - G L. 2500

**ODEON** (Piazza della Repubblica, 4 - Tel. 464760)  
Film per adulti

**PRIMA PORTA** (Piazza S. Maria, 12 - Tel. 6910136)  
Riposo

**SPLENDORE** (Via Pier delle Vigne, 4 - Tel. 6202051)  
Film per adulti

**ULISSE** (Via Tiburtina, 354 - Tel. 433744)  
Riposo

**VOLTURNO** (Via Volturno, 37)  
Porno amentata e Rivista di spogliare L. 3000

**Ostia**

**CUCULLO** (Via dei Pallottini - Tel. 6603186)  
Riposo

**NETTUNO** (Via di S. Sordani - SA - Tel. 119-22-30) L. 4000

**SISTO** (Via dei Romagnoli - Tel. 5610750)  
Ufficiale e gentiluomo con R. Gero - (DR) L. 22-30-22-30

**SUPERPA** (Viale della Marna, 44 - Tel. 5604076)  
Un mercoledì da leoni con J.M. Vincent - DR L. 17-30-22-30

**Frascati**

**POLITEAMA**  
Red e Toby - DA L. 17-22-30

**SUPERCINEMA**  
Rocky III con S. Stallone - DR L. 17-22-30

**Maccarese**

**ESEDRA**  
La ragazza di Trieste con O. Muto - S (VM 14)

**Albano**

**FLORIDA**  
Distruttore con M. Beek - A L. 17-22-30

**Arene**

**MAIRE** (Ostia)  
L'altro inferno

**MEXICO**  
Ercolo contro Maciste

**TIZIANO**  
Riposo

**DRAGONIA** (Acilia)  
Riposo

**NUOVO**  
Divas di Benex - G

**Cinema d'essai**

**DIANA** (Via Appia Nuova, 427 - Tel. 780.145)  
Il presagio con G. Peck - DR (VM 18) L. 2500

**MIGNON** (Via Vittorio, 11 - Tel. 869493)  
Linea di sangue di T. Young L. 2500

**Sale parrocchiali**

**KURSAAL**  
Riposo

**TIZIANO**  
Riposo

**Massenziosette**

**CIRCO MASSIZIO**  
SCHERMO GRANDE, Alle 21. «Walt Disney: Cenerentola, Liliù e il vagabondo, Red e Toby nemici-amici». SCHERMO DEI CERCHI, Alle 21. Film per bambini. Silvestro gatto maldestro di W. Bros. Alle 22.30 il emulato americano: il figlio dello scultore di G. F. Formica. Alle 24. «Ma papà ti manda solo (USA '73) di P. Bogdanov.

**SPAZIO SET**, Alle 21.30. «Stage di 1/2 politica contro teatro-pratico sul uso del videotape di 1/2 politica con Tiziana Mazzo. Alle 21.30 Set: incontro con Massimo Felisatti, sceneggiatore cinematografico e televisivo. Alle 22.30 spazio video: filmato delle autrici televisive: Romy Dussolo e Annabella Misocci e il fantasma del faticoso «Il morso dell'amore». LO SPAZIO APERTO, Alle 23.45 proiezioni dei cortometraggi proposti dal pubblico.

**LITTLE ITALY '83**  
OSTIA - CINEMA SUPERPA, etakora in America: Vittorio Storaro Apocalypse now (73) di F.F. Coppola. CASTELPORZIANO (Ostia), «Il box-office»: SCHERMO I, Alle 21. Taxi driver (76) di M. Scorsese; Cabaret (72) di B. Fosse; Nina (76) di V. Minnelli; SCHERMO II, Alle 21. New York New York (77) di M. Scorsese; L'assoluzione (81) di U. Grosbard; SCHERMO III, Spazio Nickelodeon materiali muti pregiudicati. Il grande assalto al treno; Gli indiani; Tom Mix; Edwin S. Porter e altre rarità accompagnate al piano.

**Jazz - Folk - Rock**

**IL BAGALINO** (Via due Macelli, 75)  
Alle 21.30. Lila le e Cabaret (La vita a Cabaret) di Castellucci e Pevsner. Con Oreste Lionello e Martino Brodolini.

**EXECUTIVE CLUB** (Via San Saba, 11/A)  
Alle 22.30. Disco Dance col D.J. Claudio Casali. Tutti i venerdì Zero-Music Un segnale della notte.

**YELLOW FLAG CLUB** (Via della Purificazione, 41)  
Alle 22. Il cantante chitarrista Franco Bilius nel suo gruppo di cantori internazionali. Mercoledì ballo isoco. Prenotazioni tel. 465951.

**MARONIA** (Via A. Sbrana, 8 - Tel. 5895236)  
Alle 22.30. Musica sud-americana.

**MANIUA** (Vicolo del Cinque, 56 - Tel. 5817016)  
Alle 22.30. Ritorna la musica bossanova con Jim Porto.

**MISSISSIPPI JAZZ CLUB** (Borgo Angelico, 161)  
Riposo.

**NARMA PUB**