



Arrivano i «Cahiers» e Jean-Luc Godard

Accanto alla rassegna «Cahiers du Cinéma» Massenzio offre i suoi soliti appuntamenti al Belvedere con la telenovela brasiliana (ore 21) e «Dinasty» (ore 23). Sempre alle 23 «Il vostro amico computer»: oroscopi, bionime, quiz, foto, videogames, informazioni sull'Estasera romana.

Sullo schermo gigante alle nove altri tre film: titolo del trio «Io» (cercasi), vengono proiettati «Stati di allucinazione» di Ken Russell, con William Hurt e Blair Brown, «Chiamami Aquila» di Michael Apted con John Belushi e Blair Brown e «Buddy Buddy» di Billy Wilder con la coppia Jack Lemmon-Walter Matthau e Paula Prentiss e Klaus Kinski.

I prezzi: il tesserino di adesione all'intera rassegna costa 500 lire, il biglietto d'ingresso 3.500 lire, il ridotto 2.500, l'abbonamento per 10 serate 25 mila lire.

Apré stasera «Massenzio-Cahiers», la rassegna di anteprime selezionate dai prestigiosi «Cahiers du Cinéma» (la rivista francese fondata nel '51 da André Bazin). La rassegna, doverosamente, con un omaggio a Jean-Luc Godard, redattore della rivista prima di diventare regista. L'omaggio è costituito da due film. Ecco i cinque che vedremo complessivamente con i giudizi forniti dai Cahiers.

Ore 20.30 «Sauve qui peut» (La vie), «Si salvi chi può» (La vita) di Jean-Luc Godard. Con sottotitoli italiani. È un film girato nel '79, prima di «Passion» e di «Prenom, Carmen», scritto da Godard con Anne-Marie Mieville e Jean-Claude Carrière (lo sceneggiatore di Buñuel). La rivista scrive: «Con «Sauve qui peut» Godard è e rimane il più moderno di tutti i cineasti. Nessuno riesce, come fa lui, a mostrare il terrore delle moderne metropoli... «Sauve qui peut» evoca la fuga e la paura. Ma anche, forse, una specie di programma politico per ogni vita la salva chi può, là dove si trova. Sono pochi i film contemporanei così capaci di definire quale forma di commiato sia ancora possibile. È impossi-

bile andare più avanti di così. Interpreti Nathalie Baye e Jacques Dutronc.

Ore 22.30 «Spazioet, Scénario de Passion» (Sceneggiatura di Passion) di Jean-Luc Godard. Preziosissimo questo «video», proiettato nell'area apposita, che il maestro ha concepito come una riflessione teorica a posteriori sul suo penultimo film (che è interpretato da Hanna Schygulla).

Ore 22.30 «Pioggia sulla montagna vuota», con sottotitoli in inglese. Hong Kong, 1978, il cinese King Hu realizza questo film che un redattore dei Cahiers vede nella città orientale e commenta così: «Pioggia» è di gran lunga, il più bel film che ho visto a Hong Kong. King osserva la lotta per il potere, ma questa lotta è una danza...».

Ore 00.45 «L'assassino a Tokyo» (L'assassino a Tokyo) di Olivier Assayas. Questo film di 20 minuti è uno dei tre realizzati da redattori dei Cahiers e presenti nella rassegna. Interpretato da László Szabó e Arielle Dombasle (l'attrice scoperta da Eric Rohmer) è presentato a Massenzio in versione integrale.

Ore 1 «Reporters» di Raymond Depardon. In versione originale. L'autore è, fra i francesi, uno dei più amati dai critici della rivista. Autore, a suo tempo, di un primo lungometraggio, (60,81%), sulle elezioni presidenziali del '74, bloccato e mai «rilasciato» da Giscard, si è dato ad una serie di film da cronista cinematografico, che l'hanno portato negli ospedali, nelle carceri, nei commissariati come sofisticato «reporter». È un reporter, ovvero sull'attualità parigina del mese di ottobre dell'80, è questo film, nel quale compaiono come interpreti Catherine Deneuve, Giscard d'Estaing, Jacques Chirac, Serge Gainsbourg, Richard Gere.

Scrivono i recensori: «Reporters» film prima di tutto la messa in scena invisibile a cui il fotografo sottopone la realtà, che si svolge nella mobilità di uno sguardo sempre sul chi vive. Da questo punto di vista la pellicola è un documentario tecnologico sulla caccia, come «The hunters» di Marshall o «La chasse au lion» di Jean Rouch, in un contesto culturale che ha elevato il profano a valore sacrale.

«Stati di allucinazione» allo Schermogigante



«Lago dei cigni» penultima replica

Penultima replica del «Lago dei cigni» di Tchaikovsky nella versione coreografica di Eugene Poliakoff. Il balletto sarà eseguito anche domani sera. Il direttore d'orchestra è Alberto Ventura, all'estremo della sinistra e corpo di ballo sono del Teatro dell'Opera di Roma. Tra gli interpreti Lucia Colonna, Salvatore Capozzi, Luigi Marielletta, Mauro Marozzi.

Prezzi dei biglietti: settore A (poltrone) 28 mila lire, settore B (posteri) 19 mila lire, settore C (posteri) 8 mila lire. I biglietti sono posti in vendita al botteghino del Teatro dell'Opera ed alle Terme di Caracalla e nella sera della rappresentazione anche alla biglietteria delle Terme di Caracalla.



Plauto nel castello di San Gallo

Teatro comico satirico a Nettuno. Ancora Plauto: il «Flauto magico» per la regia di Antonio Salines. Lo stesso Salines è interprete principale della commedia insieme a Miranda Martino.

La rappresentazione è allestita da cinquecento castelli di San Gallo ed è una delle opere della «Rassegna nazionale di teatro comico satirico» organizzata dal centro marittimo laziale. L'iniziativa si conclude il 15 agosto con la «Casina» sempre di Plauto, ma questa volta regista sarà Renato Rascel che è anche attore principale insieme a Giuditta Salinari.

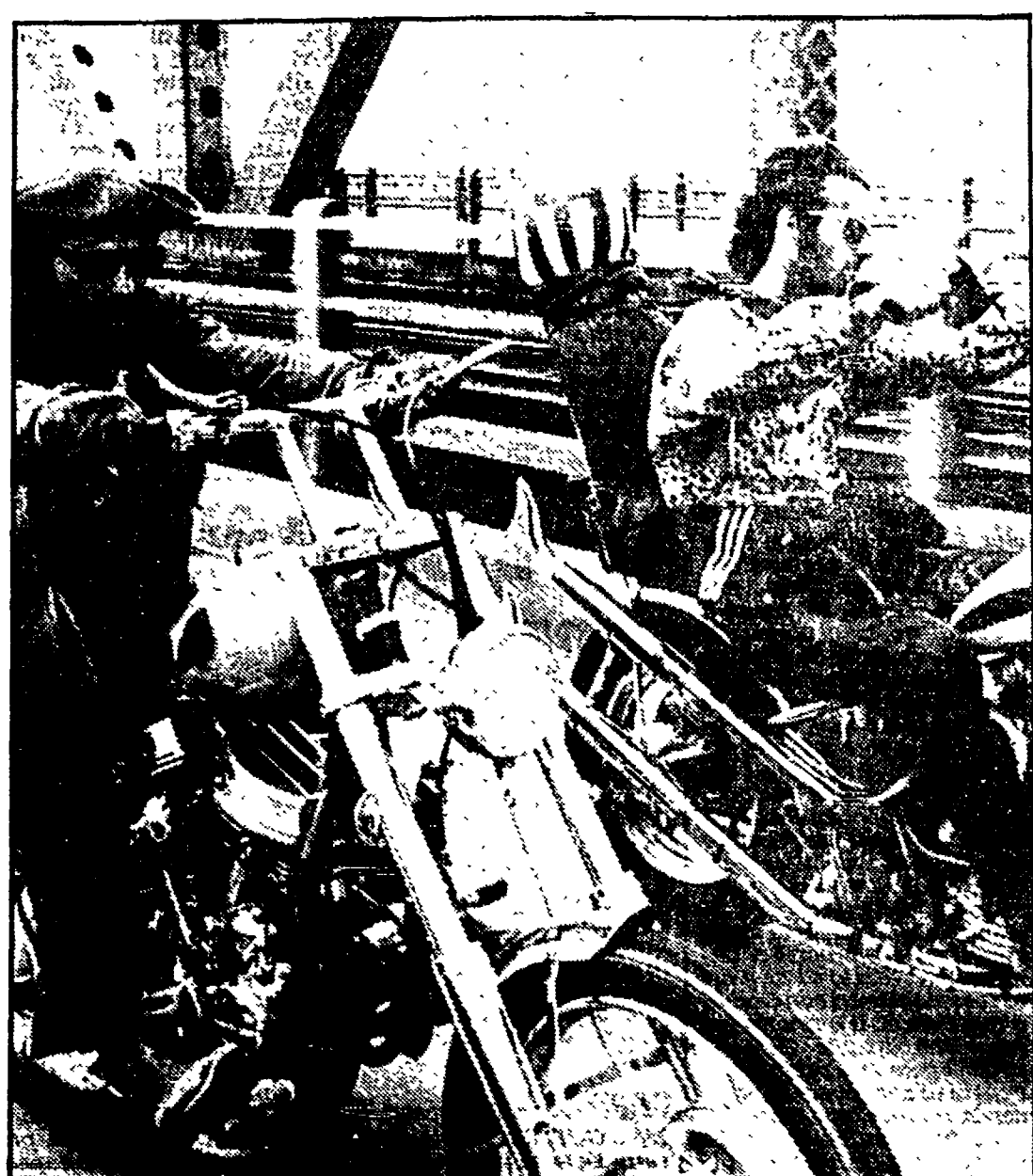
Nell'ambito della rassegna è stata bandita anche la prima edizione del premio teatrale «Città di Nettuno» riservato ad opere edite purché «prime» o inedite.



«Easy Rider» e omaggio a Luis Buñuel

Sugli schermi di Castelporziano film americani di «cui tecnici o registi sono italiani o italo-americani». Sullo schermo 1 «Stati di allucinazione» film dell'80 di Ken Russell con la musica di John Corigliano. Quando chiama uno sconosciuto di Fred Walton («Easy Rider» (83) di Dennis Hopper. Sullo schermo 2 «L'ululato» di Joe Dante con la musica di Pino Donaggio. «Fantasma» (78) scritto, diretto, montato e prodotto da Don Coscarelli, «Mother's Day» di Charles Kaufmann, musiche di Gallo e Vicario.

Sullo schermo 3 omaggio a Buñuel: «Un chien andalou» e «L'age d'oro» per la rassegna sul cinema indipendente americano «Eating Roul» (82) e «Heartland».



Denis Hopper e Peter Fonda in «Easy Rider»



«Integrali» di Beethoven ultimo concerto

Si chiude il ciclo delle «integrali» di Beethoven. Le ultime sinfonie questa sera a Valle Giulia: alle 21 vengono eseguite la numero 8 e la numero 9. Il direttore è Marek Pijarski. Il prezzo è di lire 10 mila.

L'integrale delle nove sinfonie di Beethoven viene offerto per la prima volta a Roma nell'interpretazione dell'Orchestra sinfonica della Filarmónica di Wrocław (Breslavia - Polonia), forte di novantacinque elementi. È una delle orchestre più famose e prestigiose della Polonia, molto conosciuta e apprezzata anche a livello internazionale.

Questa sera per gli appassionati di musica romani e stranieri si chiude, quindi, una grande occasione. L'iniziativa di esecuzione delle «integrali» di Beethoven è stata del gruppo Arte iniziative culturali per l'Europa.



Scossa elettrica con i Polyrock

Scossa elettrica ad Ostia. Nelle ex officine Breda arrivano i Polyrock, uno dei più conosciuti gruppi rock. È una parentesi che spezza i ritmi tropicali della Fiestas Calientissimas a base di musiche sudamericane, dal cha-cha-cha al mambo alla bossanova. Da domani fino al 15 ritorno l'America Latina con i Mambo e Canta Brasil (di nuovo samba e ritmi sudamericani).

Il prezzo del biglietto è di 2.500 lire.

La grande kermesse di ballo organizzata all'inizio a Villa Ada ha trovato ormai un'altra sede altrettanto degna nel cortile e nell'interno delle ex officine Breda di Ostia Antica. L'edificio si conserva in ottimo stato; risale all'inizio del secolo.



Il paese della cuccagna con duecento giochi

Ancora tanti giochi più o meno intelligenti all'Isola che non c'è (Isola Tiberina). Dopo la serata monopolizzata dagli scacchi tornano in scena le altre centinaia di divertimenti organizzati dall'Unione Giochi dell'Arel e dalla rivista «Contro Mossa». Origami, giochi di prestigio, Othello, Master Mind, Fantasy tengono impegnate centinaia e centinaia di persone che ogni sera si riversano sul Tevere per seguire una delle più riuscite manifestazioni di questa «Estate romana». Sull'Isola che non c'è ha fatto la sua apparizione (in anteprima assoluta in Italia) il «Memopar», un gioco di memoria. Accanto a questo ce ne sono altri duecento: a chi lo richiederà sarà regalato uno di questi giochi a scelta.

I locali non indicati sono attualmente chiusi per ferie estive.

Musica e Balletto

TEATRO DELL'OPERA (Biglietteria - Tel. 461755)
Alle 21. Alle Terme di Caracalla il lago dei cigni balletto in quattro atti di V.F. Beethoven e V.F. Gheiler. Musiche di P.I. Ciaikovski. Direttore d'orchestra Alberto Ventura; coreografia di E. Poliakoff, all'estremo della sinistra e corpo di ballo sono del Teatro dell'Opera di Roma. Tra gli interpreti Lucia Colonna, Salvatore Capozzi, Luigi Marielletta, Mauro Marozzi.

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118)
Presso la Segreteria della Filarmonica (Tel. 3601752) i Soci possono confermare anche telefonicamente i propri posti per la stagione 1983-84. La Segreteria è aperta dalle ore 9 alle 13 e dalle 16 alle 19 escluso il sabato pomeriggio.

ANFITEATRO BORGHESE (Parco dei Dami - Villa Borghese)
Riposo.

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
Alle 21. Presso la Chiesa di S. Spirito in Sassia (Via dei Pententieri, 12). «Rassegna del Rinascimento al Barocco». Vero Magrini (voce), Luigi Petrosillo (cantante). Musica del XVII Secolo.

CENTRO PROFESSIONALE DI DANZA CONTEMPORANEA (Via del Gesù, 51)
Rappresenta del Centro per l'anno 1983/84. Le iscrizioni ai Corsi cominceranno il 5 settembre prossimo. Informazioni tel. 678226/678284 ore 16/20 esclusi i sabati.

CENTRO ROMANO DELLA CHITTARRA (Via Arenula, 16)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1983-84 che avrà inizio nel prossimo settembre. Per informazioni telefonare alla Segreteria tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi ore 16/20.

COMUNITA' MONTANA DELL'ANIERE
Riposo.

IL LABIRINTO (Centro Ricerche Spettacoli)
Riposo.

VALLE GIULIA
Alle 21. «Festivaletto Romano di Arti Musicali». Ultimo concerto beethoveniano in programma le Sinfonie n. 8 in fa magg e n. 9 in min. Orchestra Filarmonica di Wrocław. Direttore Marek Pijarski. Ingresso L. 10.000. Prenot. 6786419. Vendita botteghino Valle Giulia 11-13 e 17 in poi.

VILLA ADA AD OSTIA ANTICA (Officine Meccaniche - Via del Mare, vicino aeroporto Fiumicino)
«La ricerca del ballo perduto». Tutte le sere «Discoteca e Concerti». Kentucky Fried Chicken, country e aquara dance soggando al vecchio West. Ingresso L. 2.500.

TEATRO DI VERZURA DI VILLA CELIMONTANA (Piazza SS. Giovanni e Paolo, al Celio)
Alle 21.30. Il Complesso Romano del Balletto presenta La Sfida - Act e Galathea - Bolero. Con Belzances, Bucco, Marion, Ruz e il Corpo di Ballo.

TEATRO TENDI (Piazza Marmorata)
Alle 21. I Danzatori Scatini in Le Nouvelles Ballet de Coo in Concert diretto da Patrizia Cerrone.

Prosa e Rivista

ANFITEATRO QUERQUILLI DEL TASSO (Al Gianicolo - Tel. 9750827)
Alle 21.30. La Cooperativa La Pluima presenta il «Memorandum di Plauto». Regia di Sergio Ammirata.

E. GIARDINO DELLA ARANCIA (Via di Santa Sabina)
Alle 21. «Rassegna Teatro Roma». La compagnia Tulloroma presenta «Pseudolo di Plauto di De Chava e Formentini».

TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA (Ostia Antica - Tel. 5651395)
Alle 21.30. La Compagnia Ghesse Spettacoli presenta il «Memorandum di Plauto». Regia di Sergio Ammirata.

TEATRO SPAZIOLINO (Vicolo dei Panini, 3 - Tel. 5896974)
Alle 21.30. La Compagnia Teatro D2 presenta il «Memorandum di Plauto». Regia di F. Capitano, con F. Capitano e A. Cocco.

VILLA ALDOBRANDINI (Via del Mazzarino - Bottegino Via Nazionale - Tel. 6796334)
Alle 21.15. È in programma la stella di Enzo Liberti.

Spettacoli

Scelti per voi

Nuovi arrivati

Nostalgia
Augustus
Dans le ville blanche
Rivoli

Vecchi ma buoni

Io, Chiara e lo Scurio
Chiaro e lo Scurio

Frankenstein junior

Ariston 2
Gandhi
Capricornetta
Tootsie

Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso

Fiamma B
Barry Lyndon
Holiday

Cantando sotto la pioggia

Quattro Fontane
SOB
Quirinale
Il paradiso può attendere

The blues brothers

Baldunio
The blues brothers
Nuovo
Arancia meccanica
Traiano di Fiumicino
Soldato blu
Politeama di Frascati

DEFINIZIONI — A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Gallo; H: Horror; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satirico; SM: Storico-Mitologico

Regia di Enzo Liberti; con Anita Durante, Lella Ducco, Enzo Liberti. Musica di Loda Ramond.

Massenziosette

CIRCO MASSIMO
SCHERMO GRANDE. Alle 21. «Io cercavo: Stati di allucinazione; Chiamami Aquila; Buddy Buddy». SPAZIO APERTO Alle 23.45 proiezione dei cortometraggi proposti dal pubblico.

LITTLE ITALY '83
OSTIA - CINEMA SUPERGA. «Il sogno americano - Margherita» (82) di Enzo G. Castellari. «Quattro Fontane» (82) di Enzo G. Castellari. «Il paradiso può attendere» (82) di Enzo G. Castellari. «The blues brothers» (82) di John Wood. «Nuovo» (82) di John Wood. «Arancia meccanica» (82) di John Wood. «Traiano di Fiumicino» (82) di John Wood. «Soldato blu» (82) di John Wood. «Politeama di Frascati» (82) di John Wood.

Prime visioni

ADRIANO (Piazza Cavour, 22 - Tel. 352153)
Flash Gordon con D. Muto - FA L. 5.000

AMBASCIATORI SEXY MOVIE (Via Montebello, 101 - Tel. 4741570)
Flash Gordon con D. Muto - FA L. 5.000

ATLANTIC (Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610655)
Flash Gordon con D. Muto - FA L. 5.000

AUGUSTUS (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 654551)
Flash Gordon con D. Muto - FA L. 5.000

BALDUNIO (Piazza della Balduina, 52 - Tel. 347592)
Flash Gordon con D. Muto - FA L. 5.000

BALDUNIO (Piazza della Balduina, 52 - Tel. 347592)
Flash Gordon con D. Muto - FA L. 5.000

SUPERCINEMA

L'extracomico con R. Pozzetto, P. Franco - C (17.30-22.30)

Visioni successive

AMBA JOVINELLI (Piazza G. Pepe - Tel. 7313306)
La provinciale porno e Rivista di spogliarellisti L. 3.000

ANIERE (Piazza Sempione, 18 - Tel. 890817)
Film per adulti L. 2.500

AQUILA (Via L'Aquila, 74 - Tel. 7594951)
Film per adulti L. 2.500

AVORIO EROTIC MOVIE (Via Macerata, 10 - Tel. 7553527)
Chiusura estiva L. 2.500

BRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424)
Film per adulti L. 2.500

BROADWAY (Via dei Narici, 24 - Tel. 2815740)
Film per adulti L. 2.500

EL DORADO (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652)
Defetto a Porta Romana con T. Milan - G L. 2.500

ESPERIA (Piazza Sennio, 17 - Tel. 582894)
Ritorno dall'inferno L. 3.000

INFERNO (Via Porta Castello, 44 - Tel. 6561671)
Porno ereditario L. 3.000

MISSOURI (V. Bombelli, 24 - Tel. 5562344)
Film per adulti L. 3.000

MOULIN ROUGE (Via M. Corbino, 23 - Tel. 5562300)
Film per adulti L. 3.000

PRIMA PORTA (Piazza S. Ruffa, 12 - Tel. 6910136)
Film per adulti L. 2.500

SPLINDO (Via Per delle Vigne, 4 - Tel. 620205)
Film per adulti L. 2.500

ULISSE (Via Tiburtina, 354 - Tel. 433744)
Film per adulti L. 2.500

SALA B (Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso...) con W. Allen - C (VM 18) L. 3.000

HOLIDAY (Largo B. Marcello - Tel. 858326)
Barry Lyndon con R. O'Neal - DR L. 5.000

LE GUSTRE (Casal Palocco - Tel. 60.93.638)
Sapore di mare con J. Calà - C L. 5.000

RODRO DRIVE-IN (Via C. Colombo, 81 - Tel. 6090243)
10 minuti a mezzanotte con C. Bronson - G (VM 14) L. 5.000

MODERNITTE (Piazza Repubblica, 44 - Tel. 4602851)
Film per adulti L. 4.000

MODERNITTE (Piazza della Repubblica, 44 - Tel. 4602851)
Film per adulti L. 4.000

PARIS (Via Magna Greca, 112 - Tel. 7596568)
Cantando sotto la pioggia con G. Kelly - M L. 4.500

ROUGE ET NOIR (Via Nazionale - Tel. 462653)
SOB con W. Holden - SA L. 4.500

ROYAL (Via E. Fabroni, 175 - Tel. 7574549)
Si ringrazia la regione Puglia per averci fornito i film L. 4.500

ROYAL (Via E. Fabroni, 175 - Tel. 7574549)
Si ringrazia la regione Puglia per averci fornito i film L. 4.500

METROPOLITAN
La casa con le scale nel buio L. 5.000

Arene

MARE (Ostia)
Rocky III con S. Stallone - DR L. 3.000

MEXICO
La casa di Mary - H (VM 14)
The blues brothers con J. Belushi - M L. 3.000

Cinema d'essai

DIANA (Via Appia Nuova, 427 - Tel. 780.145)
Cannibal ferox con J. Margheri - DR (VM 18) L. 2.500

MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 869493)
La grande fuga di J. Sturges L. 2.500

Jazz - Folk - Rock

YELLOW FLAG CLUB (Via della Purificazione, 41)
Alle 22. Il cantante chitarrista Franco Blesi nel suo repertorio di canzoni internazionali. Mercoledì ballo Isola. Prenotazioni tel. 465551.

MAHONIA (Via A. Bertani, 6 - Tel. 5895236)
Alle 22.30. Musica sud-americana.

MANUIA (Vicolo del Cinque, 56 - Tel. 5817016)
Dalle 22.30. Ritorna la musica brasiliana con Gim Porto.

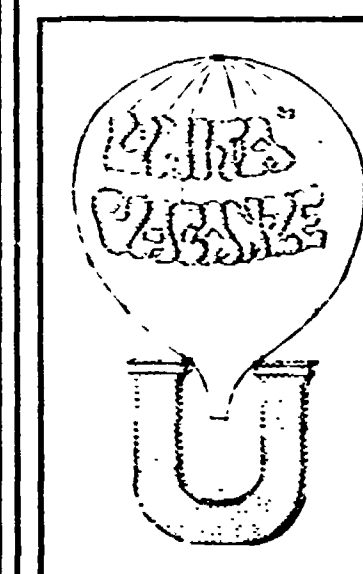
MISSISSIPPI JAZZ CLUB (Borgo Argeoglio, 16)
Riposo.

NAIAMA PUB (Via dei Lottari, 34)
Tutte le sere dalle 20 jazz nel centro di Roma.

Lunapark
LUNEUR (Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608)
Luna Park permanente di Roma. Il posto ideale per divertersi e banchettare i grandi. Orario: feriali 17-24; sabato 17-1; domenica 10-13 e 16-24.

BUDAPEST con visita di VIENNA

PARTENZA: 23 settembre
DURATA: 5 giorni
TRASPORTO: aereo
ITINERARIO: Roma o Milano/Vienna/Budapest/Milano o Roma
QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE: L. 740.000 da Roma
L. 680.000 da Milano



Il programma prevede una breve visita di Vienna, visita della città di Budapest con guida-interpreti locale. Escursione all'ansa del Danubio e gita in battello sul Danubio. Cena tipica «Gulash party». Sistemazione in alberghi di prima categoria in camere doppie con servizi; trattamento di pensione completa.

abbonatevi a
l'Unità

Libri di Base
Collana diretta da Tullio De Mauro
otto sezioni
per ogni campo di interesse