



### Anche Don Cherry con Gilberto Gil

SAMBAMASSIMO

Gilberto Gil lavorava da giovane nell'amministrazione di una fabbrica di saponette, ma il suo cuore e i suoi pensieri erano tutti per la musica. A 10 anni la madre gli aveva regalato il suo primo strumento, una fisarmonica che lui, poi, aveva sostituito con la chitarra, a tutt'oggi la sua più grande passione. Nei ritagli di tempo libero suonava assieme ad un gruppo di amici, Catano Veloso, sua sorella Maria Bethânia e Gil Costa, gli stessi con cui di lì a poco avrebbe dato vita al movimento «Tropicalista».

carattere pop della musica di Gilberto Gil, elemento che qualcuno individua ancora oggi come l'unica sua debolezza. Gil si difende: «Sono cresciuto pensando al pianeta intero e non solo al Brasile».

I suoi show riescono perfettamente come una via di mezzo tra l'allegria, eppur venata di malinconia, festa brasiliana e gli spettacoli sfarzosi e travolgenti dei gruppi di colore americani. In mezzo ad una esercito di strumentisti, coriste, ballerini, Gil tiene la scena da autentico matatore, concedendosi con la massima generosità, ridendosi allo stesso modo come se invece di un concerto si trattasse di una gara sportiva.

In occasione dello spettacolo di stasera l'esercito si arricchirà di due ospiti speciali: il trombettista americano Don Cherry e Oscar Da Penha, meglio noto come Batatinha.

La presenza di Don Cherry, annunciato come «invitato speciale in onore del blues», è tutt'altro che fuori luogo. Il jazz, il blues come il samba affondano tutti i radici nello stesso suolo, la terra d'Africa. A queste «origini» il trombettista ha sempre molto tenuto tanto da intrecciare numerose collaborazioni, ultima delle quali quella con il Hip Rig and Panic, di cui fa parte anche la figlia, e con cui si è esibito alcuni mesi fa in Italia.

Batatinha, invece, è considerato come «un puro esponente del popolo di Bahia», uomo che vive la musica come parte indivisibile della vita di tutti i giorni. È compositore, cantante, chitarrista; per vivere ha fatto il coreografo di bozze ed oggi gestisce un bar a Salvador chiamato «Toalha da saudade», che tradotto significa «Fazzoletto della nostalgia», dal titolo della sua canzone più famosa.



a. s. Gilberto Gil

## Intervista a Vittorio Rivosecchi, presidente del «Consorzio Samba» Così siamo riusciti a fare «Bahia»

Oltre cento persone dal Brasile, un «budget» di circa un miliardo e sulle spalle la manifestazione più attesa di tutta l'«Estate romana». Così rilevante da essere ripresa integralmente e trasmessa in diretta dalla Rte Rai e da aver suscitato un interesse addirittura insospettato anche in Brasile: sono accorsi in fretta a Roma due registi del calibro di Paulo Cesar Saraceni e Leon Hirsman per trarne un film.

Una responsabilità non da poco per il consorzio Samba, l'organizzatore di «Bahia de todos os sambas» al Circo Massimo. Ne parliamo con il presidente Vittorio Rivosecchi. «L'idea iniziale — afferma — è stata di Gianni Amico e con la sua collaborazione siamo finalmente riusciti a realizzarla. È la formula scelta ci ha permesso di superare tutti gli ostacoli che avevano impedito la manifestazione lo scorso anno: i costi, ovviamente, l'altro era la crisi dell'82 in Campidoglio».

Una soluzione, questa di invitare tutti i bahiani, che permette di avere una unità culturale ad alto livello riducendo i costi, in definitiva.

«Appunto — prosegue Rivosecchi — Abbiamo la possibilità di avere gran parte della migliore musica brasiliana anche grazie alla grande unione artistica e personale che c'è tra questi cantanti che, infatti, hanno subito mostrato una enorme disponibilità di fronte alle nostre proposte. Nessun problema? Più di uno — dice Rivosecchi — una lotta di carattere tecnico. Innanzitutto la discussione sul programma, che è stata condotta soprattutto con Gianni Amico e superata in breve tempo, grazie soprattutto all'entusiasmo che gli artisti hanno mostrato per la manifestazione. Poi un problema di credibilità. Ci hanno chiesto: ma non accadrà anche quest'anno che si blocca tutto alla fine, come nell'82? Una domanda posta più volte anche dal loro impresario — dice Rivosecchi — e vagli a far capire che essendo già stata approvata la delibera non potevano sorgere più ostacoli».



ISOLA TIBERINA

A giocare anche durante il pomeriggio

«Isola che non c'è», organizzata dall'EPT, in collaborazione con l'ARCI e Mediasip, è una iniziativa estiva che funziona fin dal pomeriggio con il sole e la riproposta di celebri partite a scacchi. Mentre alla sera, con l'ausilio di un piano bar e un ristorante, si possono gustare cibo o bevande sentendo musica. L'ingresso è gratuito come pure la possibilità di usare una ventina di giochi da tavolo al fresco dell'isola Tiberina.



PARCO DAINI

«Bella, voluttuosa, altamente erotica...», dice suadente una voce maschile diffusa da un nastro magnetico, presentando l'altra sera una attrazione di «strip-tease», durante la seconda delle due serate dedicate al «gran varietà», in programma al Parco dei Daini.

### Strip-tease un po' sul serio e un po' per burla

apparisse, che introduce il simpatico prestigiatore napoletano, fino francese, accompagnato da una poco convinta collaboratrice, che ha in breve catalizzato l'interesse. Battiglie che appaiono senza sosta da due tubi, fazzoletti colorati, colombe e coniglio hanno fatto sorridere di nuovo mentre si notava una certa disorganizzazione nell'avvicendamento degli artisti tra un numero e l'altro.

È la volta di Giusy Valeri che presenta un poco efficace numero sulla Saub e che, più avanti, si esibirà nei panni di un «coatto», forse troppo nostalgico per essere attuale. Ci risiamo con gli strip: «bella, sconvolgente e sensuale...» e gli una presentazione in francese che fa esultare ed eretiche: Paola Faro che da una intona ad un colpo dal quale parlano «due rami», posto al centro della scena, che mostra chiaramente l'intento del numero. Ma, si sa, questo è il varietà e — si dice — la gente che lo ama vuole proprio questo. Va detto però che la Faro almeno danza bene lasciando intravedere una buona preparazione professionale.

Comunque il numero è una parodia di un sabbia e presto, anzi prestissimo, i velli bianchi e neri di cui è ricoperta la ballerina scompaiono per lasciare il posto alla nudità castigata dal fango, come del resto avviene ogni volta anche per le altre artiste. Lo spettacolo va avanti senza troppa gloria incitato da una parte di pubblico chiaramente importato dagli affezionati del Volturno. Qualche fischio, qualche parola pesante dietro la nostra postazione, ma è il varietà. Mentre si fatica a vedere fuori dalla scena l'ultimo tronco servito per lo strip precedente, viene annunciato un violinista, Enrico Pasqualucci, che con questo strumento non ha niente a che vedere ma, com'era uso in una popolare trasmissione radiofonica della «La Corrida», mostra grande abilità a suonare nelle diverse parti del violino.



Mario Caprara

### «I Nenechi» di Plauto alla Quercia del Tasso

Lo scenario naturale dell'Anfiteatro della Quercia del Tasso (Gianicolo) ospita questa sera, alle ore 21,30, la commedia di Plauto «I Nenechi». Presentata dalla Cooperativa La Piattina, la rappresentazione è diretta da Sergio Ammirata. Si tratta di un'opera alla quale ha inteso il teatro comico di tutti i tempi, come modello tipico per i vari lavori imperniati sugli equivoci provocati dallo scambio di persona fra due gemelli.

### Concerto di allievi musicisti a Latina

Il Comune di Latina, insieme Strumentale amici della musica, prosegue con il suo programma dedicato alla «Musica e Dintorni», inaugurato il 10 agosto con lo spettacolo «Café Chantant». Il programma di stasera prevede il primo concerto di chiusura del Corso di perfezionamento del maestro Alfredo Speranza. L'ingresso è gratuito e le manifestazioni hanno inizio alle ore 21,30.

### Musica nel convento da restaurare

Il Chiostro di S. Pietro a Carpineto Romano è teatro, da stasera a venerdì, di «3 Concerti al Chiostro», di musica classica. L'iniziativa, promossa dalla cooperativa culturale Radio Carpineto 1, tenta di sollevare interesse intorno ad uno studio di ristrutturazione di questo antico convento, coinvolgendo nell'esecuzione di musiche «Dal Barocco al Novecento» gli allievi del corso superiore di S. Cecilia. L'ingresso, che non prevede biglietti ma soltanto offerte a discrezione, è alle 20.

Locali non indicati sono attualmente chiusi per ferie estive.

### Musica e Balletto

**TEATRO DELL'OPERA** (Ghiottiera - Tel. 461755)  
Riposo

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA** (Via Flaminia, 118)  
Presso la Segreteria della Filarmonica (Tel. 3601752) i Soci possono confermare anche telefonicamente i propri posti per la stagione 1983-84. La Segreteria è aperta dalle ore 9 alle 13 e dalle 16 alle 19 escluso il sabato pomeriggio.

**CENTRO PROFESSIONALE DI DANZA CONTEMPORANEA** (Via del Gesù, 57)  
Riposa

**CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA** (Via Arcinola 16)  
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1983-84 che avrà inizio nel prossimo settembre. Per informazioni telefonare alla Segreteria tel. 6543303 tutti i giorni escluso i festivi ore 16/20

### Prosa e Rivista

**ANFITEATRO BORGHESE** (Parco dei Daini - Villa Borghese)  
Alle 21,30 «Annali del Teatro - Folla di Varietà» Pito De Vico in «L'invenzione del cavallo di Achille» Pinocchio, Regia di Antonio Calenda

**ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO** (Al Gianicolo - Tel. 5750872)  
Alle 21,30 La Cooperativa La Piattina presenta «I Nenechi» di Plauto. Regia di Sergio Ammirata

**IL GIARDINO DEGLI ARANCI** (Via di Santa Sabina)  
Alle 21,15. Recitazione con Fiamma Biondini

**PROGETTO GENAZZANO** (Tel. 957966/6547688)  
Presso Nefco Brannante (Castello Colonna) dal 9 al 25 settembre. La zattera di Babele B3 (arti visive, musica, cinema d'animazione)

**TEATRO SPAZIUNO** (Vicolo dei Panzeri, 3 - Tel. 5836974)  
Alle 21,30 La Compagnia Teatro D2 presenta «Il Capitan» di H. Pinter. Regia di F. Capitanio, con F. Capitanio e A. Gracco

### Prime visioni

**ADRIANO** (Piazza Cavour, 22 - Tel. 352153)  
L'uomo dal fiume nevoso con K. Douglas - DR L. 5 000 (17-20-22-30)

**ALFIERI** (Via Repetti, 1 - Tel. 295803)  
Film per adulti

**AMBASCiatori SEXY MOVIE** (Via Montebello, 101 - Tel. 4741570)  
Film per adulti

**ARISTON** (Via Ciccone, 19 - Tel. 352320)  
L. 3500 (10-22-30)

**CHI vuole uccidere Miss Douglas?** con M. Farchild - H (17-20-22-30)

**ARISTON II** (Galleria Colonna - Tel. 6793267)  
Frankenstein junior con G. Wilder - SA (17-20-22-30)

**BALDUR** (Piazza della Baladana, 52 - Tel. 3475921)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**Val alla grande - C** (17-20-22-30)

**AUGUSTUS** (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 659458)  
L. 3500 (17-20-22-30)

**Una lama nel buio** con M. Streep - H (VM 14) (17-20-22-30)

**BRANCACCIO** (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)  
L. 4000 (17-20-22-30)

**Scenari rock - M** (17-20-22-30)

**BRISTOL** (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424)  
L. 3000 (16-22-30)

**CAPPARICCHETTA** (Piazza Montecitorio, 125 - Tel. 350084)  
L. 3500 (17-20-22-30)

**COLA DI RIENZO** (Piazza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**ETOLE** (Via Ettore in Lucina, 41 - Tel. 6797556)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**La scorta di Sophie** con M. Streep - DR (17-20-22-30)

**EURISME** (Via Lst. 32 - Tel. 5910986)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**Superman III** con C. Reeve - FA (17-20-22-30)

**EUROPA** (C. Italia, 107 - Tel. 865736)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**Scenari rock - M** (16-30-22-30) L. 5000

### Visioni successive

**AFRICA** (Via Galla e Sedma, 18 - Tel. 830718)  
Film per adulti

**AMBRA JOVINELLI** (Piazza G. Pepe - Tel. 7313306)  
L. 3000 (16-30-22-30)

**Sex erotik ibido e rivsta di spogharello**

**ANWENE** (Piazza Sempione, 18 - Tel. 890817)  
Riposo

**APOLLO** (Via Carot, 98 - Tel. 7313300)  
La porno gel

**AQUILA** (Via Lancia, 74 - Tel. 7594951)  
Film per adulti

**BROADWAY** (Via dei Narosci, 24 - Tel. 2815740)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**DIAMANTE** (Via Pretestina, 230 - Tel. 295660)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**ELDORADO** (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**Sexo e volentieri** con L. Antonio - C

**ESPERIA** (Piazza Sonnino, 17 - Tel. 582884)  
L. 5000 (17-20-22-30)

**Io, Chisler e lo scuro** con F. Muni - C

# Spettacoli

DEFINIZIONI - A: Avventuroso; C: Comico; DC: Disegni animati; DD: Documentario; DR: Drammatico; E: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satiro; SM: Storico-Mitologico (17-20-30)

**FIAMMA** (Via Bissolati, 51 - Tel. 4751100)  
SALA A: Torno a casa con D. Hoffman - C L. 5000 (17-20-22-30)

**SALA B: Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso...** con W. Allen - C (VM 18) L. 5000 (17-20-22-30)

**HOLIDAY** (Largo B. Marcello - Tel. 858326)  
Bary Lyndon con R. O'Neal - DR L. 5000 (17-20-22-30)

**LE GINESTRE** (Casal Palocco - Tel. 6093638)  
Il dormiglione con D. Hoffman - C L. 5000 (17-20-22-30)

**METRO DRIVE-IN** (Via C. Colombo, km 21 - Tel. 6050243)  
Sepora di mare con J. Calà - C L. 3500 (20-40-22-55)

**NOVOPOL** (Via del Corso, 7 - Tel. 361934)  
La casa con le scale al buio di L. Bava - H (17-20-22-30)

**MODERNITA'** (Piazza Repubblica, 44 - Tel. 460285)  
L. 4000 (16-22-30)

**MODERNO** (Piazza della Repubblica, 44 - Tel. 460285)  
L. 4000 (16-22-30)

**NEW YORK** (Via delle Cave, 36 - Tel. 7810271)  
L'uomo dal fiume nevoso con K. Douglas - DR L. 5000 (17-20-22-30)

**PARIS** (Via Magna Greca, 112 - Tel. 7596856)  
Chi vuole uccidere Miss Douglas? con M. Farchild - H (17-20-22-30)

**QUIRINALE** (Via Nazionale - Tel. 462653)  
Val alla grande - C L. 5000 (17-20-22-30)

**REALE** (Piazza Sonnino, 7 - Tel. 5810234)  
La fuga di Eddie Macdon - A L. 4500 (17-20-22-30)

**RIVOLI** (Via Lombarda, 23 - Tel. 460883)  
Frage Ambrigo con M. Feldman - C L. 5000 (17-20-22-30)

**ROUTE ET NOIR** (Via Salara, 31 - Tel. 864305)  
Val alla grande - C L. 5000 (17-20-22-30)

**ROYAL** (Via E. Fabretto, 175 - Tel. 7574543)  
La fuga di Eddie Macdon - A L. 5000 (17-20-22-30)

**SUPERCINEMA** (Via Viminale - Tel. 485498)  
Superman III con C. Reeve - FA L. 5000 (17-20-22-30)

**UNIVERSAL** (Via Bari, 18 - Tel. 856030)  
L'uomo dal fiume nevoso con K. Douglas - DR L. 5000 (17-20-22-30)

**VIALE** (Piazza Verbania, 5 - Tel. 851195)  
La stangata con P. Newman - SA L. 5000 (16-22-30)

### Albano

**FLORIDA** (Tel. 9321339)  
Non pervenuto

### Fiumicino

**TRAIANO**  
Un sogno lungo un giorno di F.F. Coppola - DR

### Frascati

**POLITEAMA**  
Tosca con D. Hoffman - C (16-30-22-30)

**SUPERCINEMA**  
L'ultimo dei Mohicani con K. Eastwood - DR (VM 18) (17-22-30)

### Maccarese

**ESERDA**  
Madonna che silenzio c'è stasera con F. Nuh - C

### Arene

**ASTRA** (V.le Jono, 225 - Tel. 8176256)  
Sclopien con M. Piacido - DR

**DRAGONA**  
Riposo

**MARE** (Ostia)  
Agenti 007 Moonraker con R. Moore - A

**MEXICO**  
Non pervenuto

**NUOVO** (Via Ascianghi, 10 - Tel. 5818116)  
The Blues Brothers con J. Belushi - M

**TIZIANO**  
Riposo

### Cinema d'essai

**ASTRA** (V.le Jono, 225 - Tel. 8176256)  
Sclopien con M. Piacido - DR

**DIANA** (Via Appia Nuova, 427 - Tel. 780.145)  
Fase IV distruzione terra con N. Davenport - DR

**FARNESE** (Piazza Campo de' Fiori, 56 - Tel. 6564395)  
Scenari (missing) con J. Lemmon - DR

**MIGNONIA** (Via Virolo, 11 - Tel. 865493)  
La notte dell'aquila con M. Caine - A

**NOVOCINE** (Via Merry del Val - Tel. 5816237)  
L'Inquinato del III piano di R. Polanski - DR

### Jazz - Folk - Rock

**YELLOW FLAG CLUB** (Via della Purificazione, 41)  
Alle 22, il cantante chitarrista Franco Biasi nel suo repertorio di canzoni internazionali. Mercoledì ballo tiscio. Prenotazioni tel. 465951.

**MAHONA** (Via A. Bertani, 6 - Tel. 5895236)  
Alle 22,30. Musica sudamericana.

**MANUIA** (Vicolo del Cinque, 56 - Tel. 5817016)  
Dalle 22,30. Ritorna la musica brasiliana con Gim Porto.

**MISSISSIPPI CLUB** (Borgo Angelico, 16)  
Alle 22. Concerto Jazz.

**NAIMA PUB** (Via de' Leutari, 34 - Tel. 6733371)  
Dalle 20,30 Jazz nel centro di Roma.

### Lunapark

**LUNEUR** (Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608)  
Luna Park permanente di Roma. Il posto ideale per divertire i bambini e soddisfare i grandi. Orario: festivi 17-24; sabato 17-1; sabato 17-1.

## telefoni utili di mezza estate

L'assessorato alla sanità del comune di Roma ha organizzato un servizio di coordinamento tra i vari ospedali.

In questo modo telefonando alla guardia medica permanente (4756711/2/3) oppure al 113 si avranno tutte le indicazioni su quali sono le disponibilità degli ospedali e in particolare modo per quello che riguarda l'assistenza di ostetricia e ginecologia e la neonatologia.

Per chi invece avesse solo bisogno di un cachet per il mal di denti o di qualunque altra cosa in farmacia l'ordine dei farmacisti della provincia di Roma fornisce per ogni zona l'elenco delle farmacie di turno diurne (dalle 8,30 alle 20) e notturne (dalle 20, alle 8,30).

I numeri da chiamare a seconda della zona che interessa sono: 1921 per il centro; 1922 per i quartieri Collatino, Montecelio, Montesacro, Nomentano, Parioli, Pietralata, Pinciano, Ponte Mammoletto, Salaria, S. Basilio, Tiburtino e Trieste; 1923 per Alessandrino, Appio Claudio, Appio Latino, Appio Pignatelli, Don Bosco, Prenestino, Centocelle, Labicano e Tuscolano; 1924 per Ardeatino, Eur, Fiumicino, Gianicolense, Ostia, Ostiense e Portuense; 1925 per l'Aurelio, Flaminio, Giustiniana, Stors, Ottavia, Primavalle, Tor di Quinto e Trionfale.

### Officine e idraulici

**Centro Gomme Nuovo Salaro**, via Seggiano 41, tel. 810.79.69. Aperto tutto agosto.

**Tecno Idraulica**, pronto intervento diurno notturno festivo per idraulica termica, fognature e manutenzione rubinetteria. Ufficio tecnico: via G. Branca 48 tel. 576972. Centro smistamento lavoratori: via L. Angeloni, 4 tel. 5261475-5272936.

**Autoricambi elettrici Aret**, circonvolazione Trionfale 92-102, tel. 317348.

**Eletttrauto Vespa Antonio**, circonvolazione Aurelia 87, tel. 6220879.

**Eletttrauto Dario Egizi**, via Vincenzo Stella 48 (Villa Bonelli), tel. 5284806.

**Il Cambiagomme di Sandro Vizzelli**, circonvolazione Clodia 121, tel. 318396.

**Autoricambi Sergio Rozzo**, circonvolazione Cornelia, 307, tel. 6230768.

**Autoricambi Franco Vassaluzzo**, via Casal del Marmo 33, tel. 3390203.

**Officina carrozzeria Sacar** 80 di Franco Arcangelo, via Pretestina 1043, tel. 2275841-2355242, e via Passolombardo 3168 (uscita A2 Torrenova).

**Soccorso stradale**, 6233330 (Gianicolense, Aurelio, Delle Vittorie, Trionfale, Bocca), 260331 (Appio Latino, Tuscolano, Prenestino, Labicano, Collatino, Casilino), 6141735 (Nomentano, Salaro, Italia, Monte Sacro, Tiburtino). La tariffa del soccorso stradale è di 30.000 lire più Iva (notturno, diurno e festivo) entro il Gra, se oltre il Gra 5.000 lire più Iva ogni dieci chilometri. Per le riparazioni costose orario manodopera 18.000 lire più Iva (esclusi i pezzi di ricambio).

**Eletttrauto Alvaro Neri**, via Monti di Primavalle 98, tel. 6280678.

**Eletttrauto Ugo di Ugo Testoni**, via Palasciano 6/A (Monteverde Nuovo). Termoidraulica Contermetri via Monti della Farina 13/A, consorzio di 30 idraulici patrocinato dal Comune, tariffe depositate alla Camera di Commercio, tel. 6569198 e 6564950 ore 8-20 tutti i giorni esclusi festivi.

**Autoricambi Caf**, via Tito 25 (Fiera di Roma) tel. 5123653 orario 8,30-13, 15-19,30.

**Eletttrauto da Camillo**, via Aquilonia 51 (Acqua Bullicante), tel. 2710301.

**Autofornitura fratelli Bianchini**, via Tommaso Gulli 3 (Prati-Trionfale), tel. 581543.

**Carburatorista da Roberto**, via Ostiense 158 (Mercati Generali), tel. 5778015.

**Termoidraulica Chessa**, via Francesco Catali 10, tel. 5373907, aperto tutto il mese.

## BUDAPEST con visita di VIENNA

**PARTENZA:** 23 settembre  
**DURATA:** 5 giorni  
**TRASPORTO:** aereo  
**ITINERARIO:** Roma o Milano/Vienna/Budapest/Milano o Roma  
**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE:** L. 740.000 da Roma L. 680.000 da Milano

## abbonatevi a

# 'Unità