



Protesta ARCI per il visto negato a Fo

ROMA — L'ARCI, organizzazione teatrale negli Stati Uniti di Dario Fo e Franca Rame, ha oggi protestato vivamente contro il rifiuto delle autorità americane di concedere il visto d'ingresso ai due attori, a causa della loro attività a favore di «soccorso rosso».

tallano possa essere indebitato in territorio ospite senza giustificato motivo ma venga lasciato di presunti reati dal paese ospite mettendo in dubbio di conseguenza la capacità di giudizio delle autorità italiane preposte.

A Fiesole i corsi per l'orchestra

FIESOLE — Sono aperte le iscrizioni per il corso di qualificazione professionale per orchestra, che ha sede presso la villa «La torracchia» a Fiesole.

vari corsi: Giuseppe Prencipe (violini primi), Mario Ardito (violini secondi), Carlo Pozzi (viola), Giacomo Caranini (violoncelli), Franco Petrarchi (contrabbassi), Angelo Faja (fiati e percussioni), Trio di Trieste (musica da camera con pianoforte).

Firenze. Gli interessati dovranno inviare la domanda entro e non oltre il 30 settembre '83, alla Segreteria del Corso di qualificazione professionale per orchestra presso la scuola di Musica di Fiesole, via delle Fontanelle 24 - 50016 S. Domenico di Fiesole (Firenze) telefono 055/599994.

Trovato un embrione di dinosauro

WASHINGTON — Una équipe di paleontologi americani ha ritrovato nel dintorni di Chocoma del Montana, l'embrione fossilizzato di un dinosauro in un uovo ancora intatto.

«Quando verrà compiuta la tomografia assiale computerizzata — assicurano gli esperti — potremo ottenere la completa immagine dell'embrione del dinosauro».

Videoguida

Rete 2, ore 20.30

Marlon Brando: un uomo che è già leggenda



«È un attore imprevedibile. Pericoloso: fu questo il commento a caldo del grande Charles la prima volta che vide Marlon Brando, al suo debutto sullo schermo in L'Omnia. Quasi una profezia. Ed è a partire da quegli anni 40, da quando cioè il ragazzo del Nebraska approdò ad Hollywood, che la trasmissione di Claudio Masenza, I ribelli (Rete 2, ore 20.30) inizia una dettagliatissima biografia che andrà in onda in due parti, stasera e il 7 settembre.

Retequattro, 21.30

Gioco della verità (o del «viziato») ad un compleanno



Mai fatta, in occasione di qualche festa, quella cosa terribile che si chiama «gioco della verità»? In Festa per il compleanno del caro amico Harold succede qualcosa del genere, e lo scopo è far confessare ad Alan, unico «normale» in una festa di omosessuali, le proprie tendenze nascoste.

Rete 1, ore 20.30

Helmut Berger e Britt Ekland a tu per tu con «il Santo»



Il ritorno del Santo, una serie di telefilm che contano su di un cast di tutto rispetto. Questa sera, ad esempio (Rete 1 ore 20.30) accanto al protagonista Ian Ogilvy (nella foto) che ha prestato il suo volto al Santo, cioè a Simon Templar, appaiono niente meno che Britt Ekland e Helmut Berger, per una storia d'avventura molto tesa, come sempre, il titolo, «Organizzazione omicidi», nasconde una storia ambientata a Roma, dove Simon Templar deve neutralizzare una grossa banda di criminali che uccidono su commissione. Per l'occasione lo stesso detective si trasforma in sicario.

Retequattro, ore 14

«Agua viva» ha rivelato un big della canzone: Fabio junior



Fabio junior, il «fidanzato» di Lucella Santos, sul set di Agua viva (Retequattro, ore 14) nella vita «sposo felice» di Gloria Pires, una delle interpreti di Dancing Days, in Brasile è ormai un uomo di grande successo. O meglio, il cantautore che straccia tutte le hit parade con quello che è il suo grande, primo e insostituibile amore — come Fabio jr. dichiara — cioè la musica.

Gli inglesi mettono la loro estate in mostra

proprio al British Museum nei primi anni 20, e che con una scultura («Due teste», del 1925) e una lettera recente, collocate all'inizio della mostra, riconosce il proprio debito artistico nei loro confronti.

«In fine, due mostre di argomento «britannico»: «Sporting life», un'antologia di stampe inglesi a soggetto sportivo degli ultimi 250 anni; e «Laboriosa e pigri», una delle più celebri serie di incisioni «moralisti» di William Hogarth, pubblicata nel 1747 ed ora ricostituita, con i suoi studi preparatori e le sue fiache imitazioni del tardo XVIII e del XIX secolo.

Alla National Gallery, infine, la mostra «Manet al lavoro» (fino al 9 ottobre) esplora la formazione di alcuni quadri, tra cui «Le Déjeuner sur l'Herbe» (di cui si coglie la derivazione dal «Baccho campestre» di Tiziano, allora attribuito al Giorgione) attraverso studi, disegni,



Hans Holbein il giovane: «Ritratto di Thomas Boleyn» e in basso ritratto di Anne Cresacre

Regno Unito dei festival

Costume Recital, performance, esposizioni trasformano l'Inghilterra in un solo grande teatro

Un concerto lungo da Londra a Edimburgo

EDIMBURGO — Un'estate di spettacolo molto intensa per l'Inghilterra. Da Londra ad Edimburgo un itinerario ideale per farci un'idea della vita musicale inglese che si discosta non poco dall'immagine di compassatezza che per trito luogo comune abbiamo della nazione inglese.

Nella più moderna sede affacciata sul Tamigi, altrettanto prestigiosa del Royal Festival Hall, procede il South Bank Festival diretto dal giovane e intraprendente Simon Rattle. Nel frattempo da poco sono iniziati gli esecuzioni di alcuni concerti tenuti nella nuova sede della London Symphony Orchestra con musiche da film di Henry Mancini (si, il celebre compositore della Pantera Rosa) diretti dal medesimo.

«Innumerevoli i documenti sulla secessione e l'interessantissimo le due opere teatrali proposte: «Gli ultimi giorni dell'umanità» di Karl Kraus e «La Scala» di Ebreo di Sobol, quest'ultimo sull'angosciosa vicenda di Otto Weininger, suicida a trent'anni, e del suo scritto «Sesso e carattere», un testo di selezione pagine contro le donne e gli ebrei. Come vi viene Edimburgo in questi giorni.

Programmi TV

- Rete 1
13.00 ANTOLOGIA DEL BALLETO MODERNO: «L'uccello di fuoco» - Musica di Stravinsky
13.30 TELEGIORNALE
13.45 CAPPELLO A CILINDRO - Film di Mark Sandrich
15.20 MISTER FANTASY - Musica da vedere
16.15 HAPPY DAYS - Telefilm
16.40 RICHE RICH
17.00-19.45 FRESCO FRESCO - Musica, spettacolo e attualità
19.00 I INSERIBILI - del romanzo di Umberto Eco
19.45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
20.30 IL RITORNO DEL SANTO - «Potere che uccide». Telefilm con Ian Ogilvy
21.25 CACCIA AL TESORO - Questa sera: Chang-Ma (Thailandia)
22.00 TELEGIORNALE
22.35 APPUNTAMENTO AL CINEMA
22.35 MERCOLEDÌ SPORT - Cagliari - Cagliari. Al termine: TG1 NOTTE - OGGI AL PARLAMENTO - CHE TEMPO FA

- Rete 2
13.00 TG2 - ORE TREDICI
13.15 STEREOSTATE - Musica, musica, musica
13.50 RIGOLETTI - Musica di Giuseppe Verdi
14.45 PROMESSE NON MANTENUTE - Telefilm
15.35 LA DOVE IL SOLE BRUCIA - Film di Ted Telford
17-18.40 TANDÉM ESTATE - Cartoni animati e telefilm
18.40 TG2 - SPORTELLO
18.50 SPORT IN CONCERTO - Musica e sport. «Pa'a a volo»
19.45 TG2 - TELEGIORNALE
20.30 HOLLYWOOD: I RIBELLI - «Marlon Brando» di Claudio Masenza
21.30 CAFÈ EUROPA - Film di Norman Taurog, con Elvis Presley, Juliet Prowse
22.25 TG2 - STASERA
22.25 CAFÈ EUROPA - Film 2 tempo
23.20 BANANA A ROMA - Una settimana di musica brasiliana a Fan Roman
23.55 TG2 - STANOTTE

- Rete 3
19.00 TG3 - Intervento con «Arago X-001»
19.00 TG3 - Intervento con «ARAGO X-001»
19.25 QUEST'ANNO SALISBURGO E LA PIAZZA DEL POPOLO
19.35 LA CINEPRESA E LA MEMORIA - «27 cartoni che passano»
19.40 INGRID BERGMAN STORY - Un'intervista di Gian Luigi Rond
20.30 BIENNIALE DEL CINEMA '83 - La cronaca, i film, i commenti con Gianluigi Rond
21.30 TG3 - Intervento con «Arago X-001»
21.55 I GIORNI CANTATI - Film di Paolo Pietrangeli
22.45 DELTA SERIE - «Animali selvatici. Osservando le volpe», di Eric Ashby

- Canale 5
8.35 Telefilm «Phyllis», «Alice», «Mary Tyler Moore», «Lou Grant», «Giorno per giorno», 11.30 «Ricky», 12 Telefilm «Jefferson», 12.30

- Italia 1
10 Film «L'angolo delle tenebre»: 12 Telefilm «Riuscirà la nostra carovana di eroi...»: 12.30 Telefilm «Vita da strega»: 13.30 Bim bum bam: 16 Bandiera gialla: 16 canzoni degli anni sessanta: 14.45 Film «Un amore impossibile»: 16.30 Bim bum bam: 18 Telefilm «La grande vallata»: 19 Telefilm «Wonder Woman»: 20 Telefilm «Strega per amore»: 20.30 Film «Anastasia» di Anatole Litvak, con Ingrid Bergman, Yul Brynner: 22.20 Telefilm «I racconti del brivido»: 23.20 Boxe: 0.20 Film «Custodie d'oro».

- Swizzera
12.55-16.30 Campionati di ciclismo su strada: 18 Programmi estivi: 18.45 Telegiornale: 18.50 Disegni animati: 19 Telefilm «Il vigliante»: 20.30 Telefilm «I telefilm all boom boom»: 22.10 Il tempo delle cattedrali: 23 Telegiornale.

- Capodistria
14-17.30 Confine aperto: 18 Film: 19.30 TG: 19.45 Telefilm «Qualcosa di veramente speciale»: 20.45 Documentari: «New York», 21.45 TG: 21.55 Il tempo in immagini.

- Francia
12 Notizie: 12.07 Piatino 45: 12.30 La colomba del Lussemburgo: 12.45 Bertone: 19.20 Telemenu: 19.30 Gli affari sono affari: Qua: 20 Telefilm «La frontiera del drago»: 20.30 Special cantanti: Giorgio Gaber: 21.30 Film «Rogue avec Roger Calnon»: 22.50 Biblioteca di Studio 1, con il Quartetto Zetra. Al termine: Notiziario.

- Montecarlo
18 Lo scacchista Banner: 18.50 Notizie flash: 19.05 Telegiornale «Deck Barton»: 19.20 Telemenu: 19.30 Gli affari sono affari: Qua: 20 Telefilm «La frontiera del drago»: 20.30 Special cantanti: Giorgio Gaber: 21.30 Film «Rogue avec Roger Calnon»: 22.50 Biblioteca di Studio 1, con il Quartetto Zetra. Al termine: Notiziario.

Scegli il tuo film

CAPPELLO A CILINDRO (Rete 1, ore 13.45)
Continuano i dopo-pranzo con la coppia Fred Astaire-Ginger Rogers, qui in quello che molti considerano il loro film migliore, Capello a cilindro, diretto nel '35 da Mark Sandrich, è una graziosa commedia ambientata, nella seconda parte, in un'assurda Venezia tutta di cartone. I numeri musicali sono molto belli, dal famoso Cheek to cheek, «guancia a guancia», al ballo corea The Piccolino, con un testo infuocato di ridotti parole italiane. Ma sono deliziose anche le schermaglie tra Fred e Ginger che si inseguono in carrozza per le vie di Londra.

RADIO 1
GIORNALI RADIO: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 19, 23. Onda Verde: 6.02, 6.58, 7.58, 9.58, 11.58, 12.58, 14.58, 16.58, 17.58, 20.59, 22.58, 6.05 Musica: 10.30, 11.50, 13.40, 15.40, 17.40, 19.40, 21.40, 23.40. Onda Verde mare: 9 Radio: 9.00, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30. 61 giorni: 8 La salute del bambino: 8.45 Sono opera all'italiana: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30. 12.10.16 Trasmissione: 12.48 Effetto musica: 13.41 Sound-track: 15 Storia d'Italia: 15.30 GR2 Economia: 15.37 Musica da passaggio: 16.32 Perché non ripartire: 17.32 Il pomeriggio: 18.40 I racconti: 19.50 Una finestra sulla musica: 20.54 I contemporanei: 21.50 XXII: 22.40 Un pianoforte nella notte.

RADIO 3
GIORNALI RADIO: 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45, 21.45, 23.45. 8.30 Il concerto: 7.30 Prima pagina: 10 «Ora Di»: 11.50 Pomeriggio musicale: 15.15 Cultura: 15.30 Un'ora discorsiva: 17-19 Spaurito: 21 Concerto: 22.40. 23 Jazz: 23.40 R racconto