Finanziamenti ridicoli, quadro legislativo carente

Cultura, veramente «permanente» è l'assenza dello Stato

Puntuale è ripresa in questi giorni la polemica sull'Estate romana. Ancora una volta si sono confrontate le opposte schiere dell'effimero e del permanente, dell'Estate romana così com'è e di come dovrebbe essere, o, meglio, di come a qualcuno piacerebbe che fosse. Tutto ciò è positivo: guai se — soprattutto da parte di una amministrazione di sinistra — ci si dovesse fossilizzare nei vecchi schemi, e guai se si dovesse mettere la sordina al dibattito e anche alle manifestazioni di aperto dissenso. Non sono, da sempre, il confronto e la disputa incessante il lievito della cultura? Vorrei tuttavia, per una volta, affrontare l'argomento da un'angolazione diversa. Ammettiamo pure che i sostenitori del «permanente» abbiano completamente ragione. Resta da domandarsi: è proprio vero che la colpa del ritardo nell'attivazione delle strutture culturali sia da addebitarsi solo o principalmente ai comuni (in questo caso all'assessorato alla cultura del Comune di Roma)?

È noto che lo Stato stanzia annualmente per la cultura una cifra irrisoria (meno dell'un per cento del proprio bilancio), e, ancor più, che a tutt'oggi non ha provveduto a dare attuazione a quanto previsto dal decreto presidenziale 616 (e cioè che entro e non oltre il 31 dicembre del 1979 si sarebbero dovute emanare le nuove leggi per il cinema, il teatro, la musica e i beni culturali). Domando: è lecito pretendere che i comuni svolgano pienamente il proprio ruolo in assenza di tali leggi? Vero è che oggi spese come quelle per la cultura non sono più considerate «facoltative», ma basta questo per esigere dai comuni quello che non fa lo Stato e che le stesse Regioni non fanno o non possono fare? E vengo così al secondo aspetto della questione. Generalmente si dimentica che le Regioni intervengono nel campo della cultura mediante una vera e propria forzatura delle leggi statali esistenti. Non c'è legge dello Stato, infatti, che attribuisca alle Regioni un preciso potere di intervento in materia culturale, fatto salvo il breve e generico cenno che sempre il 616 fa al diritto-dovere dell'ente regionale di svolgere un ruolo precipuo nella «promozione culturale»: troppo poco per sperare che ne possa venire un aiuto effettivo agli enti locali.

In verità, nel Lazio qualcosa si era fatto fintantoché era stata al governo una giunta di sinistra. Leggi come la 32 o la 78 (che gli operatori culturali conoscono bene) stanno lì a dimostrarlo. Ma era soltanto un primo passo, al quale molti altri avrebbero dovuto far seguito. Con il pentapartito, invece, tutto si è definitivamente arenato. Pensate che non solo non si è più dato corso alla famosa legge-quadro (presentata dalla giunta di sinistra più di tre anni fa), ma che a tutt'oggi, ad esempio, la Regione Lazio non è stata ancora messa in grado di discutere la delibera di finanziamento delle attività culturali per il 1983 (che nel frattempo si sono già svolte). Ora, la legge-quadro sarebbe davvero decisiva a proposito dell'attivazione di strutture culturali, in primo luogo perché in essa è prevista la figura dell'operatore culturale. Anche qui: non molti forse sanno che una simile figura non è mai esistita negli organici degli enti locali e, cosa ancora più grave, che persino quella, davvero insostituibile, del bibliotecario non è contemplata che da un numero a dir poco esiguo di comuni (comunque non dal comune di Roma, almeno fino a questo momento). Va da sé che è per lo meno velleitario parlare di strutture culturali se contestualmente non si opera alla formazione di chi tali strutture dovrebbe rendere almeno possibili.

Ma la legge-quadro è importante anche per altri due motivi. Prima di tutto perché consentirebbe di definire — come da tempo Nicolini va inutilmente chiedendo — l'iter attraverso il quale i comuni possono accedere ai finanziamenti regionali non solo riguardo a manifestazioni e spettacoli (l'effimero appunto, già regolato nel Lazio, persino «ad abundantiam», dalla legge 32: non meno di 6 miliardi all'anno!) ma anche riguardo alle strutture culturali. La vicenda invero singolare dell'Auditorium dimostra, se ce ne fosse bisogno, che una normativa di tal genere è davvero imprescindibile. È lo è tanto più se si ha di mira l'obiettivo di dotare il territorio di una rete di servizi culturali. Faccio un esempio. Un sistema bibliotecario comunale o anche una prima esperienza-pilota di sistema bibliotecario circoscrizionale (che non voglia essere la bibliotechina di quartiere con una dotazione di non più di 300 libri alla quale nessuno fatalmente ricorre) possono non dico essere realizzati ma quanto meno pensati senza il contributo ideativo e finanziario della Regione? E infine la legge quadro è importante perché permetterebbe di istituire un diverso rapporto tra regioni e comuni da una parte ed enti culturali pubblici dall'altra.

Questo degli enti culturali pubblici è un nodo a dir poco essenziale, e non può più essere affrontato in modo episodico, o, peggio, agitatorio e scandalistico. Gli enti culturali pubblici — a cominciare dagli stabili — sono una delle pochissime leve di cui dispongono i comuni per programmare o orientare il loro intervento in campo culturale: è forse un mistero che lo stesso Nicolini vi fa ampiamente ricorso per la gestione dell'Estate romana? Bene. Ma fintantoché gli enti culturali pubblici saranno finanziati in modo discrezionale (quest'anno sì, il prossimo no; oppure sì, ma solo se sarà rimosso un determinato direttore artistico) e fintantoché saranno «pubblici» anche come figura giuridica (con il carico di corporativismo e di parassitismo che ciò comporta) è bene non illudersi che possano miracolosamente diventare efficienti e competitivi.

Ma da qui non si sfugge: la «produttività» culturale di un ente locale passa prima di tutto attraverso la «produttività» di istituzioni come gli stabili e i teatri dell'opera. Altrimenti cosa potrebbe significare: che un assessore comunale alla cultura, con gli scarsissimi mezzi di cui dispone, dovrebbe competere con Berlusconi o con la Gaumont o magari riaprire Dinocittà tentando di ripetere i fasti dei Ponti e dei De Laurentiis? Suvvia, non scherziamo; tanto più che, in questo campo, sarebbe già molto se lo Stato (dico lo Stato, non i Comuni) emanasse almeno la normativa sull'emittenza radiotelevisiva privata e si peritasse (anche attraverso il rilancio di Cinecittà e del gruppo cinematografico pubblico) di difendere il nostro cinema dal simultaneo attacco delle televisioni private e delle multinazionali.

La morale del discorso, a questo punto, è fin troppo chiara. Non solo è legittimo ma è a dir poco lodevole agitare la bandiera delle strutture culturali, ma se si vuole arrivare a dei risultati concreti è oltremodo necessario aver chiaro non solo il «che fare» ma anche a chi rivolgersi e a chi — se del caso — indirizzare prioritariamente gli strali acuminati della polemica.

Gianni Borgna

Segretario CISL e senatore dc: la giunta regionale è immobile

La CISL regionale ha deciso di rilanciare la vertenza Lazio e lo ha fatto senza nascondersi dietro ad un dito. In una conferenza stampa, convocata per presentare un programma pluriennale straordinario per il rilancio produttivo ed occupazionale nel Lazio in grado di creare 30 mila nuovi posti di lavoro, il segretario della CISL Erminio Chioffi ha messo sotto accusa la politica della Regione tacciandola di «immobilismo». Mentre la situazione economica e produttiva regionale si fa ogni giorno più drammatica: migliaia di lavoratori in cassa integrazione nell'industria ed un preoccupante ristagno nel settore agricolo, da una parte la giunta regionale continua a restare alla finestra e dall'altra le categorie imprenditoriali — ha detto Chioffi — sono divise tra loro ed incapaci di presentarsi con proposte concrete al confronto con sindacati e forze istituzionali. All'incontro ha preso parte anche il senatore democristiano Saporito che nel suo intervento ha sottolineato come «la Regione amministra ma non sembra in grado di programmare» e poi più avanti: proprio per questo impedisce all'ente regionale di acquisire «sue caratteristiche proprie», al di là del ruolo che viene svolto dal Comune di Roma e dal governo centrale. La funzione della Regione — ha proseguito Saporito — agli occhi di qualsiasi consigliere è invece quella di area di parcheggio in attesa di essere eletti alle Camere o diventare assessore comunale». Mentre sono in corso tentativi di «esportare» le giunte pentapartito questa presa di posizione di un segretario regionale della CISL e di un senatore democristiano nei confronti di una giunta pentapartito come quella del Lazio mette in evidenza, fra l'altro, che questa formula ha malgovernato.

Lutto

È morto il compagno Arturo Monaco iscritto dal '21 della sezione Testaccio. Ai familiari le fraterne condoglianze del partito.

TEATRO TENDA
P.zza Mancini - Tel. 393969

VENERDÌ e SABATO ore 21
DOMENICA ore 18

3 CONCERTI STRAORDINARI

INTI ILLIMANI

UNA FINESTRA APERTA

PREVENDITA E INFORMAZIONI AL BOTTEGHINO DEL TEATRO DALLE ORE 10 ALLE ORE 19

ALISCAFI

TARIFFE	
Anzio/Ponza	13.000
Ponza/Ischia	13.000
Anzio/Ischia	24.000

SNAV Spa
VETOR Srl

ORARIO 1982

ANZIO - PONZA

Dal 16 Settembre al 2 Ottobre
Escluso il Martedì
Partenze da Anzio 08.05 16.00
Partenze da Ponza 09.40 17.30

Dal 3 al 31 Ottobre - Escluso Martedì
Partenze da Anzio 09.15
Partenze da Ponza 16.00

Dal 1° al 30 Novembre - Escluso Martedì
Partenze da Anzio 09.15
Partenze da Ponza 15.20

DURATA DEL PERCORSO 70 MINUTI

Le prenotazioni sono valide fino a 15 minuti prima della partenza

La Società si riserva di modificare in parte o totalmente i presenti orari per motivi di traffico o di forza maggiore anche senza preavviso alcuno.

TARIFFE 1983: ANZIO/PONZA o viceversa LIT. 15.000

INFORMAZIONI BIGLIETTERIA PRENOTAZIONI

HELIOS TRAVEL
VIAGGI e TURISMO s.r.l.
00042 ANZIO (ITALY)
Via Porto Innocenziano, 18

Abbonatevi a
l'Unità

Musica e Balletto

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118)
Alle 20.45. Presso il Teatro Olimpico **Concerto di musiche di Mozart eseguite dall'Orchestra da Camera Europea**, direttore e violinista Salvatore Accardo, violinista Bruno Giuranna. Biglietti alla Filarmonica (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752). Dalle ore 16 la vendita prosegue al botteghino del teatro (Piazza G. da Fabriano - Tel. 393304).

ACCADEMIA ITALIANA DI MUSICA CONTEMPORANEA (Via Arangio Ruiz, 7 - Tel. 572166)
Riposo

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA (Via Vittoria, 6 - Tel. 6790389)
Riposo

ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL SANT'ANGELO (Lungotevere Castello, 1 - Tel. 3285088)
Riposo

ASSOCIAZIONE «MUSICA OGGI» (Via G. Tornielli, 16/A - Tel. 5283194)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di pianoforte, chitarra, organo elettronico, fisarmonica, canto, corso di tecnica della registrazione sonora. Per informazioni dal lunedì al venerdì ore 15/20. Tel. 5283194.

BASILICA S. SABINA (Aventino)
Riposo

CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1983-84. Per informazioni telefonare alla Segreteria tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi ore 16/20.

CHIESA S.S. APOSTOLI (Piazza S.S. Apostoli, 51)
Riposo

INSIEME PER FARE (Piazza Rocciamelone, 9 - Tel. 894006)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di musica per l'anno 1983-84. Inoltre corsi di oreficeria, ceramica, falegnameria, tessitura, pittura e danza (classica, moderna, aerobica).

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel. 3610051)
Presso la segreteria dell'Istituzione I soci possono confermare anche telefonicamente i posti Stagione 1983-84. Orario 10/13 - 16/19. Escluso il sabato pomeriggio.

LAB II (Centro iniziative musicali - Arco degli Acetari, 40 - Via del Pellegrino - Tel. 657234)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di musica per l'anno '83-'84. Corsi per tutti gli strumenti, seminari, laboratori, attività per bambini, ecc. Informazioni ed iscrizioni tutti i giorni feriali dalle 17 alle 20.

MONUMENTA MUSICES (Via Comano, 95)
Alle 21. Presso la Basilica SS. XII Apostoli (Piazza SS. Apostoli). «III Festival di Musica Sacra» **Organista Arturo Sacchetti**. Musiche della Scuola Organistica Romana tra l'800 e il 900.

NUOVA CONSONANZA (Piazza Cinque Giornate, 1)
Riposo

OLIMPICO (P.zza G. da Fabriano, 17 - Tel. 3962635)
Vedi «Accademia Filarmonica Romana».

ORATORIO DEL GONFALONE (Vicolo della Scimmia, 1/B - Tel. 655962)
Domani alle 21.15. Concerti per oboe, archi, cembalo di Antonio Vivaldi. **Solita Augusto Loppi**. Orchestra del Gonfalone.

SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DONNA OLIMPIA (Via Donna Olimpia, 30 - Lotto III, scala C)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di strumento e ai laboratori dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 20.

Prosa e Rivista

ANFITEATRO BORGHESE (Parco dei Daini - Villa Borghese)
Riposo

BORGO SANTO SPIRITO (Via dei Penitenzieri, 11)
Riposo

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 6797270-6785879)
Riposo

CENTRO MALAFRONTE (Via dei Monti di Pietralata, 16)
Corso di Teatro in due sezioni: Tecnica di base dell'attore e recitazione globale; Movimento; Applicazioni su testi, seminari e incontri. Selezione per 10 persone.

CENTRO SPERIMENTALE DEL TEATRO (Via L. Manara, 10 - Tel. 5817301)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di teatro per l'anno 1983-'84. I corsi comprendono: recitazione, dizione, danze, mimo. Oltre alla scuola di teatro si terrà un seminario per la formazione di fonici teatrali. Per informazioni rivolgersi al 58.17.301 oppure in sede: via Luciano Manara 10, scala B int. 7, dalle 10 alle 19.

COOP. SPAZIO ALTERNATIVO MAJAKOVSKIJ (Via dei Romagnoli, 155 - Tel. 5613079)
La Coop. Spazio Alternativo Majakovskij con il patrocinio del Comune di Roma apre le iscrizioni ai laboratori di: Giocodanza, Improvvisazione Teatrale, Espressione Bidimensionale, Montagna, Ecologia, Trekking. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi in via dei Romagnoli, 155 il lunedì, mercoledì e venerdì dalle 17 alle 20, oppure telefonare ai numeri 5613079 - 5624754.

DEL PRADO
Riposo

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 4758598)
È aperta campagna abbonamenti a 6 spettacoli Stagione 1983-84. Orario botteghino 10/13.30 - 16/19.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862949)
Alle 21.15 «Prima». **L'Odissea** di Ciufoli, Insegno, Cinque. Regia di Massimo Cinque. Musiche di Bresciani, Pavia, Talocci.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)
Aperta la campagna abbonamenti. Informazioni tel. 462114 - 465095 - 4754047 - 4743431. Orario 10/19 (sabato 10/13).

ETI - QUIRINO (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 6794585)
Riposo

ETI - SALA UMBERTO (Via della Mercede, 50 - Tel. 6794753)
Alle 21. **La fortuna con l'effe maiuscola** di Eduardo De Filippo e Armando Curcio. Regia di Aldo e Carlo Giuffrè; con Aldo e Carlo Giuffrè, Nuccia Fumo. Scene e costumi di Toni Stefanucci. Musiche di Mario Bertolazzi.

ETI - VALLE (Via del Teatro Valle, 23/A - Tel. 6543794)
Alle 21. Il Teatro Stabile di Genova presenta Lina Volonghi, Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa in **La brocca rotta** di H. Von Kleist. Regia Marco Sciaccaluga; con Camillo Milli, Ugo Maria Morosi. *(Ultimi giorni)*. Abbonamenti stagione 1983-84.

GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - S. Pietro - Tel. 6372294)
Alle 21. La Compagnia Stabile di Prosa di Messina presenta **Mastro Don Gesualdo** di Giovanni Verga; con Massimo Mollica. Prima nazionale.

GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360)
Aperta la campagna abbonamenti Stagione 1983-84. Orario 10/19 tutti i giorni escluso sabato pomeriggio e domenica tel. 353360-384454.

GRAUCO (Via Perugia, 34 - Tel. 7551785)
Sono aperte le iscrizioni al laboratorio di **Movimento consapevole, possibilità espressive, dinamiche liberatorie** che inizierà il 10-10-83 e che si terrà per dieci incontri settimanali tutti i lunedì dalle 18.15 alle 21.30. Conduttori: Sandra Colazza e Roberto Galve. Segreteria aperta tutti i giorni feriali dalle 18 alle 20 per informazioni e iscrizioni (massimo 15 partecipanti).

LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni, 51 - Tel. 576162)
Riposo

LA SCALETTA AL CORSO (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148 - 6797205)
SALA A: Alle 17.30 e 21. La Compagnia «Il Teatrino in Blue Jeans» con il patrocinio dell'UNICEF presenta **Il fantasma dell'opera da tre soldi** di Sandro Tuminelli; con i «Pupazzi» di Livia Forlini e con la voce registrata di Gigi Proietti.
SALA B: Alle 17.30. **Scuola di Teatro** diretta da Gianni Diotaiuti; con Pierfederici, Colli, Manzari, Aletta, Tindaro.

METATEATRO (Via Mameli, 5 - Tel. 5895807)
Alle 21.15. La Comp. Teatro del Carretto di Lucca presenta **Biancaneve** dai F.lli Grimm; con Maria Teresa Elena, Anna Del Bianco, Ilaria Massagli, Claudio Di Paolo. Animazione e scene Graziano Gregori. Regia Grazia Cipriani.

MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel. 5139405)
Alle 20.30. La Compagnia Teatro d'Arte di Roma presenta **La signorina Giulia** di A. Strindberg; con Giulia Mongiovino, Mario Tempesta, Maria Grandi. Regia di G. Maestà. Prenotazioni e informazioni dalle ore 16.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183)
Alle 20.45. Il Consorzio Teatrale Calabrese presenta Mino Bellei in **Le lettere di Lewis Carroll** di Masolino D'Amico. Regia di Marco Sciaccaluga. Scene di Jack Frankfurter.

TEATRO ARGENTINA (Via dei Barbieri, 21 - Tel. 6544601/2/3)
È iniziata la vendita abbonamenti ai 9 spettacoli stagione 1983-84. Vendita botteghino ore 10/13 e 16/19 (domenica riposo).

TEATROCIRCO SPAZIOZERO (Via Galvani - Tel. 573089)
Riposo

TEATRO CLUB DEI CORONARI (Via dei Coronari, 45)
Riposo

TEATRO DELL'OROLOGIO (Via dei Filippini, 17/A - Tel. 6548735)
SALA GRANDE: Alle 21. La Bilancia presenta **Ologamo** di Luciana Lanzarotti; con Patrizia De Clara e Gino Lavagetto. Regia di Ugo Gregoretti.
SALA ORFEO: Alle 21,45. La Compagnia IRBIS presenta **Il pazzo furioso** di Marcello Neri; con Marcello Neri e Gabriella Giuliani.

TEATRO DI VILLA FLORA (Via Portuense, 610 - Tel. 5911067)
Sono aperte le iscrizioni ai Seminari di formazione teatrale da Abraxa Teatro. Per prenotazioni e informazioni telefonare la mattina ore 8 oppure ore pasti.

TEATRO FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15)
È iniziata la campagna abbonamenti ai 6 spettacoli Stagione 1983-84. Vendita botteghino Teatro Argentina ore 10/13 - 16/19 (domenica riposo).

TEATRO IN TRASTEVERE
SALA A: Alle 21. **Dillo a mamma te** di e con Alfredo Cohen.
SALA B: Alle 21. **Ricorda con rabbia** di J. Osborne. Regia di Daniele Griggio; con D. Griggio, C. Colombo, M. D'Angelo, C. Borgoni.
SALA C: Alle 21.15. La Coop. «La Fabbrica dell'attore» presenta **Axel** di Alberto di Stazio; con A. Di Stazio, M. Teresa Sonni. Regia di A. Di Stazio.

TEATRO LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277)
È aperta la campagna abbonamenti per la stagione teatrale 1983-84. Informazioni tel. 737277 orario 15/20.

TEATRO PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 803523)
Alle 21 (abb. turno B). **Capitolo Secondo** di Neil Simon. Regia di Giorgio Capitani; con Ivana Monti, Orazio Orlando, Gino Pernice, Margherita Guzzinati.

TEATRO SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 5896974)
Alle 21. La Coop. Gruppo Teatro «G» presenta **Le scimmie con la luna in testa** 12 poesie di poeti contemporanei a cura di Elio Pecora. Regia di Roberto Marafante.

Spettacoli

Scelti per voi

Il film del giorno

La vita è un romanzo
Capranichetta
Zelig
Ariston, Holiday
E la nave va
Barberini

Nuovi arrivati

Octopussy operazione piovra
Adriano, Ambassade, New York, Universal
Re per una notte
Majestic
Lontano da dove
Capranica
Psico II
Antares, Esperia
La casa del tappeto giallo
Alcione, Fiamma B
All'ultimo respiro
Paris, Etoile
Tuono blu
Bologna, Eden, Embassy Eurcine, Gregory, Superga
Miriam si sveglia a mezzanotte
Rex
Scherzo
Fiamma A
Un anno vissuto pericolosamente
Quirinale
Flashdance
King, Metropolitan Sisto, Nir
Una gita scolastica
Quirinetta
Il senso della vita
Rivoli
48 ore
Garden, Savoia

Vecchi ma buoni

Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso
Augustus
Chiamami Aquila
Diana
Un lupo mannaro americano a Londra
Novocine
The blues brothers
Astra
1941, allarme a Hollywood
Nuovo
Fuga per la vittoria
Tibur
Un mercoledì da leone
Espero

DEFINIZIONI — A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satirico; SM: Storico-Mitologico

Prime visioni

ADRIANO (Piazza Cavour, 22 - Tel. 352153)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 6000

AIRONE (Via Lidia, 44 - Tel. 7827193)
Cenerentola - DA
(16-20.30) L. 5.000

ALCYONE (Via L. di Lesina, 39 - Tel. 8380930)
La casa del tappeto giallo di C. Lizzani - G (VM 14)
(16-22.30) L. 4000

ALFIERI (Via Repetti, 1 - Tel. 295803)
Film per adulti
(16.30-22.30) L. 4000

AMBASCIATORI SEXY MOVIE (Via Montebello, 101 - Tel. 4741570)
Film per adulti
(10-22.30) L. 3500

AMBASSADE (Via Accademia Agiati, 57-59 - Tel. 5408901)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 5000

AMERICA (Via Natale del Grande, 6 - Tel. 5816168)
Turbo time con J. Davis - A
(16.30-22.30) L. 5000

ANTARES (Viale Adriatico, 15 - Tel. 890947)
Psycho II con A. Perkins - DR
(16-22.30)

ARISTON (Via Cicerone, 19 - Tel. 353230)
Zelig di e con W. Allen - DR
(16.30-22.30) L. 6000

ARISTON II (Galleria Colonna - Tel. 6793267)
Mary Poppins con J. Andrews - M
(16.30-22.30) L. 5000

ATLANTIC (Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610656)
Un jeans e una maglietta con Bombolo - C
(16.30-22.30) L. 3.500

AUGUSTUS (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455)
Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso con W. Allen - C (VM 18)
(16.15-22.30) L. 4000

BALDUINA (Piazza della Balduina, 52 - Tel. 347592)
Miriam si sveglia a mezzanotte con C. Deneuve - H
(16.30-22.30) L. 5000

BARBERINI
E la nave va di F. Fellini - DR
(15.30-22.30) L. 7000

BLUE MOON (Via dei 4 Cantoni, 53 - Tel. 4743936)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

BOLOGNA (Via Stamira, 7 - Tel. 426778)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 5000

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Fuga dal Bronx di E.G. Castellari - A
(16-22.30) L. 6000

BRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3500

CAPITOL (Via G. Sacconi - Tel. 392380)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16-22.30) L. 5000

CAPRANICA (Piazza Capranica, 101 - Tel. 6792465)
Lontano da dove di S. Casini e F. Marciano - B
(16.30-22.30) L. 5000

CAPRANICHETTA (Piazza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957)
La vita è un romanzo di E. Rohmer - S
16-22.30) L. 5000

CASSIO (Via Cassia, 694 - Tel. 3651607)
Suspiria di D. Argento - DR (VM 14)
(16.15-22.15) L. 3500

COLA DI RIENZO (Piazza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584)
Fuga dal Bronx di E.G. Castellari - A
(16.30-22.30) L. 5000

DEL VASCELLO
Riposo
L. 4000

EDEN (Piazza Cola di Rienzo, 74 - Tel. 380188)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 6000

EMBASSY (Via Stoppani, 7 - Tel. 870245)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 6000

EMPIRE
Bad Boys con S. Penn - A
(16-22.30) L. 6000

ESPERO (Via Nomentana Nuova)
Un mercoledì da leoni con J.M. Vincent - DR
(16-22.30) L. 3500

ETOILE (Piazza in Lucina, 41 - Tel. 6797556)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16.30-22.30) L. 6000

EURCINE (Via Liszt, 32 - Tel. 5910986)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 6000

EUROPA (C. Italia, 107 - Tel. 865736)
Avventurieri ai confini del mondo
(16-22.30) L. 5000

FIAMMA (Via Bissolati, 51 - Tel. 4751100)
SALA A: **Scherzo** con U. Tognazzi - SA
(16-22.30) L. 6000
SALA B: **La casa del tappeto giallo** di C. Lizzani - G (VM 14)
(16.30-22.30) L. 5000

GARDEN (Viale Trastevere, 246 - Tel. 582848)
48 ore di W. Hill - A
(16.30-22.30) L. 4500

GIARDINO (Piazza Vulture - Tel. 894946)
Tootsie con D. Hoffman - C
(16.15-22.30) L. 4000

GIOIELLO (Via Nomentana, 43 - Tel. 864149)
Rambo con S. Stallone - A
(16-22.30) L. 4500

GOLDEN (Via Taranto, 36 - Tel. 7596602)
Turbo Time con J. Davis - A
(16.30-22.30) L. 4000

GREGORY (Via Gregorio VII, 180 - Tel. 6380600)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16.15-22.30) L. 5000

HOLIDAY (Largo B. Marcello - Tel. 858326)
Zelig di e con W. Allen - DR
(16.30-22.30) L. 6000

INDUNO (Via Girolamo Induno, 1 - Tel. 582495)
Un jeans e una maglietta con Bombolo - C
(16-22.30) L. 4000

KING (Via Fogliano, 37 - Tel. 8319541)
Flashdance di A. Lyne - M
(16.45-22.30) L. 5000

LE GINESTRE (Casal Palocco - Tel. 60.93.638)
Bambi - DA
(15.30-20) L. 4000

MAESTOSO (Via Appia Nuova, 116 - Tel. 786086)
Flashdance di A. Lyne - M
(16.30-22.30) L. 4000

MAJESTIC (Via SS. Apostoli, 20 - Tel. 6794908)
Re per una notte di M. Scorsese - DR
(16-22.30) L. 5000

METRO DRIVE-IN (Via C. Colombo, km 21 - Tel. 6090243)
I giovani guerrieri - A
(20.30-22.30) L. 3500

METROPOLITAN (Via del Corso, 7 - Tel. 3619334)
Flashdance di A. Lyne - M
(16.30-22.30) L. 6000

MODERNETTA (Piazza Repubblica, 44 - Tel. 460285)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

MODERNO (Piazza della Repubblica, 44 - Tel. 460285)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

NEW YORK (Via delle Cave, 36 - Tel. 7810271)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 5000

NIAGARA (Via Pietro Maffi, 10 - Tel. 6291448)
Il verdetto con P. Newman - DR
(16-22.30) L. 3000

NIR (Via B.V. del Carmelo - Tel. 5982296)
Flashdance di A. Lyne - M
(16-22.30) L. 5000

PARIS (Via Magna Grecia, 112 - Tel. 7596568)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16-22.30) L. 5000

QUATTRO FONTANE (Via IV Fontane, 23 - Tel. 4743119)
Porky's 2 il giorno dopo con B. Clark - SA
(16.30-22.30) L. 4500

QUIRINALE (Via Nazionale - Tel. 462653)
Un anno vissuto pericolosamente di P. Weir - A
(16-22.30) L. 4000

QUIRINETTA (Via M. Minghetti, 4 - Tel. 6790012)
Una gita scolastica di P. Avati - S
(17-22.30) L. 4000

REALE (Piazza Sonnino, 7 - Tel. 5810234)
Bad Boys con S. Penn - A
(16-22.30) L. 4500

REX (Corso Trieste, 113 - Tel. 864165)
Miriam si sveglia a mezzanotte con C. Deneuve - H
(16-22.30) L. 4500

RITZ (Viale Somalia, 109 - Tel. 837481)
Un jeans e una maglietta con Bombolo - C
(16.30-22.30) L. 4500

RIVOLI (Via Lombardia, 23 - Tel. 460883)
Il senso della vita di T. Jones - C
(16.30-22.30) L. 5000

ROUGE ET NOIR (Via Salaria, 31 - Tel. 864305)
Turbo time con J. Davis - A
(16.30-22.30) L. 5000

ROYAL (Via E. Filiberto, 175 - Tel. 7574549)
Il diavolo e l'acqua santa con T. Milian - C
(16.30-22.30) L. 5000

SAVOIA
48 ore di W. Hill - A
(16.30-22.30) L. 4500

SUPERCINEMA (Via Viminale - Tel. 485498)
Il ras del quartiere con D. Abatantuono - C
(16.30-22.30) L. 5000

TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462390)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4500

UNIVERSAL (Via Bari, 18 - Tel. 856030)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 4500

VERBANO (Piazza Verbano, 5 - Tel. 851195)
I Mariti di J. Cassavetes - SA
(16-22.30) L. 4000

VITTORIA (Piazza S. Maria Liberatrice - Tel. 571357)
Porky's 2 il giorno dopo con B. Clark - SA
(16-22.30) L. 5000

Visioni successive

ACILIA (Borgata Acilia - Tel. 6050049)
Riposo
L. 2000

ADAM
Riposo

AFRICA (Via Galla e Sidama, 18 - Tel. 8380718)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

AMBRA JOVINELLI (Piazza G. Pepe - Tel. 7313306)
Riposo

ANIENE (Piazza Sempione, 18 - Tel. 890817)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

APOLLO (Via Cairoli, 98 - Tel. 7313300)
La sensualità
(16-22.30) L. 2000

AQUILA (Via L'Aquila, 74 - Tel. 7594951)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

AVORIO EROTIC MOVIE (Via Macerata, 10 - Tel. 7553527)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

BROADWAY (Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

DEI PICCOLI
Riposo

DIAMANTE (Via Prenestina, 230 - Tel. 295606)
Rocky II con S. Stallone - DR
(16-22.30) L. 3000

ELDORADO (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652)
Cane e gatto con T. Milian, B. Spencer - C
(16-22.30) L. 2500

ESPERIA (Piazza Sonnino, 17 - Tel. 582884)
Psycho II con A. Perkins - DR
(16-22.30) L. 3000

MADISON (Via G. Chiabrera, 121 - Tel. 5126926)
Tron con J. Bridges - FA
(16-22.30) L. 2500

MERCURY (Via Porta Castello, 44 - Tel. 6561767)
Penny moglie particolare
(16-22.30) L. 3000

MISSOURI (V. Bombelli, 24 - Tel. 5562344)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

MOULIN ROUGE (Via M. Corbino, 23 - Tel. 5562350)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

NUOVO (Via Ascianghi, 10 - Tel. 5818116)
1941 allarme a Hollywood con J. Belushi - A
(16.45-22.30) L. 2500

ODEON (Piazza della Repubblica, - Tel. 464760)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

PALLADIUM (Piazza B. Romano, 11 - Tel. 5110203)
Film per adulti
(16-22.30)

PASQUINO (Vicolo del Piede, 19 - Tel. 5803622)
Murder by Death (Invito a cena con delitto) con A. Guinness - SA
(16.30-22.30) L. 2500

PRIMA PORTA (P.zza Saxa Rubra, 12 - Tel. 6910136)
Riposo
L. 2000

SPLENDID (Via Pier delle Vigne, 4 - Tel.620205)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

ULISSE (Via Tiburtina, 354 - Tel. 433744)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

VOLTURNO (Via Volturno, 37)
Florence super erotik movie e rivista spogliarello
(16-22.30) L. 3000

Ostia

CUCCIOLO (Via dei Pallottini - Tel. 6603186)
Re per una notte di M. Scorsese - DR
(16.30-22.30) L. 4000

SISTO (Via dei Romagnoli - Tel. 5610750)
Flashdance di A. Lyne - M
(16-22.30) L. 5000

SUPERGA (V.le della Marina, 44 - Tel. 5604076)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 5000

Cesano

MODERNO
Giovani belle e ricche

Fiumicino

TRAIANO
Fuga dall'arcipelago maledetto - A

Frascati

POLITEAMA
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 4500

SUPERCINEMA
Un jeans e una maglietta con Bombolo - C
(17-22.30)

Grottaferrata

AMBASSADOR
Il ras del quartiere con D. Abatantuono - C
(15.30-22.30)

VENERI
La casa del tappeto giallo di C. Lizzani - G (VM 14)
(15.30-22.30)

Jazz - Folk - Rock

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Alle 21.30. Per la serie della chitarra. **le Hot Reeds Guitars** di Franco Coletta ed Ettore De Carolis.

MAHONA (Via A. Bertani, 6 - Tel. 5895236)
Alle 22.30. **Musica sudamericana**.

MANUIA (Vicolo del Cinque, 56 - Tel. 5817016)
Dalle 22.30. Ritorna la musica brasiliana con **Gim Porto**.

MISSISSIPPI JAZZ CLUB (Borgo Angelico, 16 - Tel. 6540348 - 6545652)
Alle 16. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di musica per tutti gli strumenti. Alle 21. **Nino De Rose Trio** con Nino De Rose (voce e piano), Nicoletti (chitarra), Sonaini Vittorio (basso).

NAIMA PUB (Via dei Leutari, 34 - Tel. 6793371)
Tutte le sere dalle 20 **Jazz nel centro di Roma**.

Cabaret

BAGAGLINO (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6791439 - 6798269)
Alle 21.30. **La vita è cabaret di Castellacci e Pingitore**. Musiche di Gribanovski. Regia di Pingitore; con O. Lionello e Martine Brochard.

Lunapark

LUNEUR (Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608)
Luna Park permanente di Roma. Il posto ideale per divertire i bambini e soddisfare i grandi. Orario: feriali 17-24; sabato 17-1; domenica 10-13 e 16-24.

Teatro per ragazzi

COOP. GRUPPO DEL SOLE (Via Carlo Della Rocca, 11 - Tel. 2776049 - 3492296)
Alle 17. Presso il Teatro Centocelle (Viale della Primavera, 317). Prove ed allestimento dello spettacolo teatrale per ragazzi **Sconcertino**.

CRISOGONO (Via San Gallicano, 8)
Alle 17. Il Teatro dei Pupi Siciliani dei Fratelli Pasqualino presenta **Guerrin Meschino**. Regia di Barbara Olson.

IL TEATRINO IN BLUE JEANS (Via Divisione Torino, 31 - Tel. 5918587)
Alle 17.30 e 21.30. Il Teatrino in Blue Jeans presenta presso il Teatro La Scaletta (Via del Collegio Romano, 1) in collaborazione con l'UNICEF **Il fantasma dell'opera da tre soldi** di Sandro Tuminelli. Pupazzi e Regia di Lidia Fortini; con voce registrata di Gigi Proietti.

IL TORCHIO (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049)
Tutte le mattine spettacoli didattici di Aldo Giovannetti per le scuole elementari, materne e asili.

TEATRO DELL'IDEA
Teatro dell'Idea per le scuole. **Le avventure di Batuffolo** favole quasi vere di un asino impertinente di Osvaldo Ciamma. Musiche Guido e Maurizio De Angelis. Informazioni e prenotazioni tel. 5127443.

Il partito

Roma

COMITATO DIRETTIVO: sabato 15 alle 9.30 riunione del CD della Federazione su impostazione assemblea cittadina. Relatore il compagno Enzo Proietti; conclude il compagno Sandro Morelli.

ATTIVO DEI GIORNALISTI E POLIGRAFICI COMUNISTI: alle 19 in federazione attivo su iniziative nel campo dell'informazione in preparazione della «Giornata della pace» del 22 ottobre (G. Rodano, C. Leoni).

SEZIONE TRASPORTI: alle 17 coordinamento ATAC in preparazione convegno aziende (Panetta, Rossetti, Proietti).

ASSEMBLEE: MONTEVERDE VECCHIO alle 20.30 (Bettini); ROMANINA alle 18.30 (T. Costa); QUARTO MIGLIO alle 18 (L. Forti).

ZONE: CASILINA alle 18.30 a Torre Nova CdZ su governo della città e territorio con i compagni Panetta e Sandro Morelli, segretario della Federazione; CENTRO alle 18 a Enti locali attivo cellule e sezioni luoghi di lavoro Granone; OSTIA alle 18 a Ostia Nuova assemblea nuova legge droga (Petrosellini, Berta).

Zone della provincia

NORD: CIVITAVECCHIA alle 17 attivo circoscrizioni (Piero De Angelis); BRACCIANO alle 19 riunione segretari sezioni Lago (Mancini).

SUD: ROCCA DI PAPA alle 18 CD più gruppo consiliare (Ciocci); GROTTAFERRATA alle 18 comitati direttivi (Strufaldi); GENAZZANO alle 19.30 CD più gruppo consiliare (Rolli); GENZANO alle 17.30 attivo di circolo FGCI (Predieri).