La posta in gioco non ammette nuovi ritardi

Sanità: il Pci dà battaglia Raccolte migliaia di firme

I tavoli in piazzale Appio, Torre Argentina, piazza San Giovanni - Settimana di mobilitazione

Le condizioni ci sono tutte: la corda sulla sanità è sufficientemente tirata, la gente è esasperata. E per i comunisti ormai non è più rinviabile una battaglia per risalire drasticamente la china. Già domani su tre tavoli, in piazzale Appio, largo di Torre Argentina e piazza San Giovanni i romani possono firmare per l'abolizione dei ticket; sabato tutte le sezioni del Pci usciranno nel quartiere per raccogliere altre adesioni e il 18, in tanti, andranno con cartelli e slogan a piazza Montecitorio per manifestare il dissenso sul decreto che la Camera si appresta a convertire in legge.

Ma questa è solo la prima fase di una lotta che si presenta dura e difficile. Decreto e legge finanziaria costituiscono un'«accoppiata» micidiale per la Riforma, che ne uscirebbe stravolta e vuota. Con questa consapevolezza i comunisti si sono incontrati e confrontati martedì sera, dopo essere rimasti «incartati», come efficacemente ha detto qualcuno, troppo tempo in preoccupazioni gestionali ed economicistiche. Ma la posta in gioco, in questo momento nodale della crisi del paese, non è solo la questione sanitaria, ma fondamentali conquiste dei lavoratori, e profondi valori culturali e sociali.

E allora occorre fare chiarezza, conoscere esattamente le cose come stanno, chi e che cosa il governo vuole colpire con una strategia mirata e precisa. Non è vero — ha ricordato Leda Colombini — che la spesa sanitaria sia la causa principale del deficit pubblico, anzi è stazionaria da tre anni e i lavoratori, soprattutto quelli a reddito fisso, pagano in anticipo tutte le prestazioni, cosicché il gettito delle entrate non è affatto inferiore alle uscite. Le cause di un eventale disavanzo (mai chiaramente accertato e che al massimo oscilla tra i mille e i tremila miliardi) sono invece da addebitare al governo attraverso le convenzioni e i contratti che stipula, gli aumenti che accorda alle case farmaceutiche e alla Regione (che ha aumentato le rette a sua discrezione).

I tagli e i ticket non sono affatto uno strumento di compressione della spesa e i dati che arrivano dagli USA indicano proprio questo, ma un modo per scaricare le crisi sulle spalle dei più deboli. Nessuno nega che si possa razionalizzare nella Sanità, e quindi risparmiare, ma il sistema non può certo essere quello di far pagare due volte (le medicine per esempio) a chi già paga o eliminare posti-letto pubblici, senza intaccare tradizionali privilegi e profitti enormi sulla salute.

E allora che fare? Il PCI ha indicato una strada certa a patto che la si faccia insieme alla gente, partendo dai suoi bisogni, dalla sua insoddisfazione e dalla sua «stanchezza», tenendo ben presente che coloro che vogliono oggi affossare la Riforma cercano in realtà di sostituire l'attuale sistema di sicurezza sociale con un sistema privatistico «all'americana», dove la parte pubblica diventa sussidiaria a quella privata e speculativa. Basta portare qualche esempio — ha detto il compagno Iginio Ariemma — per capire che lo scontro oggi è fra un blocco politico-sociale tradizionale, imperniato sulla DC, e una prospettiva alternativa da costruire.

Si taglia sulla spesa sanitaria, senza pensare minimamente a recuperare sulle «entrate»; così oggi un lavoratore dipendente dell'industria con un reddito annuo di 15 milioni paga 2 milioni e 250 mila lire di conributi, mentre un libero professionista 650 mila lire e un dirigente industriale 1 milione e 600 mila. La battaglia dunque è politico-culturale da una parte, ma dall'altra deve mirare alla funzionalità dei servizi: bisogna dunque introdurre standard di prestazioni molto precisi in modo che ogni cittadino sappia e pretenda cosa gli spetta a Roma come a Milano e a Palermo; e occorre investire per adeguare strutture e attrezzature alle esigenze tecnico-scientifiche del nostro tempo. Infine serve una gestione democratica e responsabile dei servizi con una ridefinizione di ruoli, funzioni e responsabilità dei diversi soggetti: governo, Regione, Comuni e USL. Roma, per il groviglio di interessi, contraddizioni, pesanti eredità del passato, è decisiva per questa battaglia che è un'occasione anche per superare ritardi e far crescere il movimento e la mobilitazione della gente.

Nella nostra città si contano più di 200 case di cura private, un numero che da solo è pari a tutte le cliniche convenzionate del Nord. Si cominci a risparmiare, a riequilibrare e a razionalizzare da qui. Cominci la Regione a svolgere l'attività di programmazione e legislazione che da due anni è inesistente.

a. mo.

Metano in ascesa Sarà «favorito» chi decide di scaldarsi col gas

Metano? Sì, grazie. Ottomilacinquecento impianti centralizzati e quasi centomila individuali sono a metano. L'indice di gradimento del gas per il riscaldamento è decisamente puntato verso l'alto. Per ragioni ambientali (il metano inquina meno), ma anche per motivi economici: è più conveniente per l'utente e meno oneroso per la nostra bilancia dei pagamenti. Con l'impianto che dall'Algeria ci porta il metano fino all'uscio di casa, l'uso di questo gas è destinato ad aver altri impulsi.

Comune di Roma e Italgas in una conferenza stampa hanno avanzato altre interessanti proposte per l'ulteriore espansione degli «amici del metano». In pratica altre agevolazioni per tutti quei cittadini che intendono passare dal tipo di riscaldamento «tradizionale» a quello a gas. Trasformazione con sostituzione del solo bruciatore (chiavi in mano); trasformazione con sostituzione della caldaia; finanziamento dei lavori di trasformazione: sono i tre tipi di agevolazioni presentati dal presidente dell'Italgas avvocato Carlo Da Molo (all'incontro con la stampa c'erano anche il prosindaco Severi, gli assessori Buffa e Tortosa e il direttore generale dell'Italgas Dell'Orto).

Per la trasformazione con la sostituzione del solo bruciatore l'Italgas darà un contributo (al massimo cinque milioni) per coprire completamente le spese per la trasformazione di impianti fino a 500.000 Kcal/h. Sostituzione della caldaia: contributo di 20 lire per ogni Kcal di potenzialità della caldaia (fino al massimo di cinque milioni). Per i lavori di trasformazione l'Italgas finanzierà, attraverso un istituto bancario, le spese fino ad un importo massimo di 30 milioni da restituire in 3 anni con rate trimestrali.

Precisazione

Il frammento di cranio ritrovato negli scavi a Casal de' Pazzi è il più antico mai scoperto in Italia, ma tra quelli «anteneandertaliani». Quindi non il più antico in assoluto, come per errore è apparso nell'articolo di martedì «Il romano più vecchio». Ce ne scusiamo.

Nomine anti-spartitorie nelle 20 USL

Il consiglio comunale ha nominato ieri sera all'unanimità i 20 revisori dei conti di sua competenza per le unità sanitarie della città. Con una metodologia assolutamente nuova e mirante a eliminare qualsiasi pratica spartitoria e lottizzatrice in un settore fondamentale come la sanità, il sindaco ha proposto di estrarre a sorte i venti nomi da una «rosa» di 250 fra i più qualificati professionisti iscritti all'albo dei dottori commercialisti. Una proposta che è stata accolta con convinto favore da tutte le forze politiche e votata all'unanimità salvo due astensioni. Una pratica ben diversa da quella adottata dalla Regione che sempre ieri ha adempiuto allo stesso obbligo nominando i 59 revisori di conti di sua competenza nelle USL del Lazio. Come era prevedibile infatti i criteri adottati dal pentapartito sono stati quelli di sempre per tutte le nomine a cui è chiamato. La maggioranza ha scelto una serie di nominativi non sulla base di competenze e professionalità, ma per logiche tutte interne ed estranee a una corretta gestione della sanità. Il gruppo comunista si è astenuto.

Gli Inti Illimani in concerto per tre giorni al Teatro Tenda

Domani, sabato e domenica gli Inti-Illimani suonano al Teatro Tenda di piazza Mancini — biglietto unico: 8.000 lire — per festeggiare dieci anni di attività artistica in Italia. Domani sera, alle 21,30 (solo domenica il concerto è alle 18,30), a sottolineare l'affetto della città di Roma per questo gruppo di musicisti cileni, ci sarà il sindaco Vetere. «Per noi il riconoscimento del Comune è un grande onore», dice il percussionista Max Berru, «a maggior ragione perché è la prima volta che viene assegnato ad una banda». E gli Inti-Illimani attribuiscono un grande valore a questo gesto politico, in un momento di particolare tensione fra la giunta militare al potere in Cile e la popolazione, sotto la spinta del riscatto democratico nel paese latinoamericano.

Ma è anche il riconoscimento del lavoro artistico e professionale del sestetto che, da esule, ha saputo andare avanti producendo in questi dieci anni un'immagine alta di quel popolo e della sua cultura. «L'esperienza di dieci anni ci ha insegnato che la cultura, e non solo la propaganda, è una forza fondamentale nella lotta per la democrazia», dice Eugenio Llona, rappresentante di Cile Democratico e manager degli Inti-Illimani che, pur all'estero da tanto tempo, «partecipano alla lotta di liberazione del proprio popolo sviluppando al massimo la propria creatività».

Gli Inti-Illimani come gruppo musicale si sono formati nel '67 a Santiago del Cile e vivono a Roma dal 1973. La loro musica, tra le più rappresentative del continente Sud America, con salde radici popolari. Suonano una ventina di strumenti (fiato, corda e percussione), «appartenenti alla cultura europea, indigena, africana e meticcia che confluiscono nel ricco e abbondante patrimonio musicale del continente latino-americano». I musicisti cileni — si è aggiunto recentemente un altro elemento, Jorge Bali, liutaio venezuelano, da anni a Cremona — sostengono che il folklore «è un punto di partenza per un linguaggio proprio» che rifiuta una visione «archeologica» della musica popolare. E aggiungono: «Il bilancio di questi dieci anni?», dice Jorge Coulon, strumentista e portavoce del gruppo, «Per noi è la voglia di sempre di tornare in Cile.

ma. ca.

Spettacoli

Scelti per voi

Il film del giorno

La vita è un romanzo
Capranichetta
Zelig
Ariston, Holiday
E la nave va
Barberini

Nuovi arrivati

War games
Eden, Embassy
Octopussy operazione piovra
Adriano, Ambassade, New York, Universal
Re per una notte
Majestic
Lontano da dove
Capranica
All'ultimo respiro
Paris, Etoile, Atlantic
Tuono blu
Bologna, Eurcine, Gregory, Superga
Miriam si sveglia a mezzanotte
Rex
Scherzo
Fiamma A
Un anno vissuto pericolosamente
Quirinale
Flashdance
King, Metropolitan, Sisto, Nir
Una gita scolastica
Quirinetta
Il senso della vita
Rivoli

Vecchi ma buoni

Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso
Augustus
The Blues Brothers
Astra
1941, allarme a Hollywood
Diana
Un mercoledì da leoni
Espero

DEFINIZIONI — A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satirico; SM: Storico-Mitologico

Musica e Balletto

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118)
Alle 20.45. Presso il Teatro Olimpico **Concerto di musiche di Mozart eseguite dall'Orchestra da Camera Europea**, direttore e violinista Salvatore Accardo, violinista Bruno Giuranna. Biglietti alla Filarmonica (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752). Dalle ore 16 la vendita prosegue al botteghino del teatro (Piazza G. da Fabriano - Tel. 393304).

ACCADEMIA ITALIANA DI MUSICA CONTEMPORANEA (Via Arangio Ruiz, 7 - Tel. 572166)
Domani alle 21. Presso la Chiesa di S. Agnese in Piazza Navona **Concerto di Giuliana Albisetti (arpa), Annamaria Morini (flauto)**. Musiche di Gentilucci, Brizzi, *Sbordoni, Guarnieri, Garuti, Petrassi, Rotondi, Sciarrino.*

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA (Via Vittoria, 6 - Tel. 6790389)
Riposo

ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL SANT'ANGELO (Lungotevere Castello, 1 - Tel. 3285088)
Riposo

ASSOCIAZIONE «MUSICA OGGI» (Via G. Torrielli, 16/A - Tel. 5283194)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di pianoforte, chitarra, organo elettronico, fisarmonica, canto, corso di tecnica della registrazione sonora. Per informazioni dal lunedì al venerdì ore 15/20. Tel. 5283194.

BASILICA S. SABINA (Aventino)
Domani alle 21.15. «XV Primavera Musicale di Roma». Orchestra da Camera di S. Cecilia; con **Brigitte Meyer (pianoforte), Salvatore Accardi (corno)**. Musiche di Mozart.

CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1983-84. Per informazioni telefonare alla Segreteria tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi ore 16/20.

CHIESA S.S. APOSTOLI (Piazza S.S. Apostoli, 51)
Riposo

INSIEME PER FARE (Piazza Rocciamelone, 9 - Tel. 894006)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di musica per l'anno 1983-84. Inoltre corsi di oreficeria, ceramica, falegnameria, tessitura, pittura e danza (classica, moderna, aerobica).

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel 3610051)
Presso la segreteria dell'Istituzione i soci possono confermare anche telefonicamente i posti Stagione 1983-84. Orario 10/13 - 16/19. Escluso il sabato pomeriggio.

LAB II (Centro iniziative musicali - Arco degli Acetari, 40 - Via del Pellegrino - Tel. 657234)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di musica per l'anno '83-'84. Corsi per tutti gli strumenti, seminari, laboratori, attività per bambini, ecc. Informazioni ed iscrizioni tutti i giorni feriali dalle 17 alle 20.

MONUMENTA MUSICES (Via Comano, 95)
Riposo

NUOVA CONSONANZA (Piazza Cinque Giornate, 1)
Riposo

OLIMPICO (P.zza G. da Fabriano, 17 - Tel. 3962635)
Vedi «Accademia Filarmonica Romana».

ORATORIO DEL GONFALONE (Vicolo della Scimmia, 1/B - Tel. 655962)
Alle 21.15. Concerti per oboe, archi, cembalo di Antonio Vivaldi. **Solista Augusto Loppi**. Orchestra del Gonfalone.

SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DONNA OLIMPIA (Via Donna Olimpia, 30 - Lotto III, scala C)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di strumento e ai laboratori dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 20.

Prosa e Rivista

ANFITEATRO BORGHESE (Parco dei Daini - Villa Borghese)
Riposo

BERNINI (Piazza G.L. Bernini, 22)
Alle 21 «Prima». La Compagnia Comica Dialettale Romana «Alfiero Alfieri» in **La scoperta dell'America** di Checco Durante; con Alfieri, Greco, Nighardi, Giordano, Braghini. Regia di Alfiero Alfieri.

BORGO SANTO SPIRITO (Via dei Penitenzieri, 11,
Riposo

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 6797270-6785879)
Riposo

CENTRO MALAFRONTE (Via dei Monti di Pietralata, 16)
Corso di Teatro in due sezioni: Tecnica di base dell'attore e recitazione globale; Movimento; Applicazioni su testi, seminari e incontri. Selezione per 10 persone.

CENTRO SPERIMENTALE DEL TEATRO (Via L. Manara, 10 - Tel. 5817301)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di teatro per l'anno 1983-'84. I corsi comprendono: recitazione, dizione, danza, mimo. Oltre alla scuola di teatro si terrà un seminario per la formazione di fonici teatrali. Per informazioni rivolgersi al 58.17.301 oppure in sede: via Luciano Manara 10, scala B int. 7, dalle 10 alle 19

COOP. SPAZIO ALTERNATIVO MAJAKOVSKIJ (Via dei Romagnoli, 155 - Tel. 5613079)
La Coop. Spazio Alternativo Majakovskij con il patrocinio del Comune di Roma apre le iscrizioni ai laboratori di: Giocodanza, Improvvisazione Teatrale, Espressione Bidimensionale, Montagna, Ecologia, Trekking. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi in via dei Romagnoli, 155 il lunedì, mercoledì e venerdì dalle 17 alle 20, oppure telefonare ai numeri 5613079 - 5624754.

DEL PRADO
Riposo

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 4758598)
È aperta campagna abbonamenti a 6 spettacoli Stagione 1983-84. Orario botteghino 10/13 30 - 16/19.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862949)
Alle 21.15. **L'Odissea** di Ciufoli, Insegno, Cinque. Regia di Massimo Cinque. Musiche di Bresciani, Pavia, Talocci.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)
Aperta la campagna abbonamenti. Informazioni tel. 462114 - 465095 - 4754047 - 4743431. Orario 10/19 (sabato 10/13).

ETI - QUIRINO (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 6794585)
Alle 20.45 «Prima» Giorgio Albertazzi in **Riccardo III** di W. Shakespeare; con Valentina Fortunato, Lansa Beli. Regia di Giovanni Pampiglione.

ETI - SALA UMBERTO (Via della Mercede, 50 - Tel. 6794753)
Alle 17. **La fortuna con l'effe maiuscola** di Eduardo De Filippo e Armando Curcio. Regia di Aldo e Carlo Giuffrè; con Aldo e Carlo Giuffrè, Nuccia Fumo. Scene e costumi di Toni Stefanucci. Musiche di Mario Bertolazzi.

ETI - VALLE (Via del Teatro Valle, 23/A - Tel. 6543794)
Alle 17 (fam.). Il Teatro Stabile di Genova presenta Lina Volonghi, Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa in **La brocca rotta** di H. Von Kleist. Regia Marco Sciaccaluga; con Camillo Milli, Ugo Maria Morosi. *(Ultimi giorni)*. Abbonamenti stagione 1983-84.

GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - S. Pietro - Tel. 6372294)
Alle 17. La Compagnia Stabile di Prosa di Messina presenta **Mastro Don Gesualdo** di Giovanni Verga; con Massimo Mollica. Prima nazionale.

GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360)
Aperta la campagna abbonamenti Stagione 1983-84. Orario 10/19 tutti i giorni escluso sabato pomeriggio e domenica tel. 353360-384454.

GRAUCO (Via Perugia, 34 - Tel. 7551785)
Prossimo inizio dei corsi.

LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni, 51 - Tel. 576162)
Riposo

LA SCALETTA AL CORSO (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148 - 6797205)
SALA A: Alle 17.30 e 21. La Compagnia «Il Teatrino in Blue Jeans» con il patrocinio dell'UNICEF presenta **Il fantasma dell'opera da tre soldi** di Sandro Tuminelli; con i «Pupazzi» di Livia Forlini e con la voce registrata di Gigi Proietti.
SALA B: Alle 17.30. **Scuola di Teatro** diretta da Gianni Diotaiuti; con Pierfederici, Colli, Manzari, Aletta, Tindaro.

METATEATRO (Via Mameli, 5 - Tel. 5895807)
Alle 18 e 21.15. La Comp. Teatro del Carretto di Lucca presenta **Biancaneve** dai F.lli Grimm; con Maria Teresa Elena, Anna Del Bianco, Ilaria Massagli, Claudio Di Paolo. Animazione e scene Graziano Gregori. Regia Grazia Cipriani.

MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel. 5139405)
Alle 17.30. La Compagnia Teatro d'Arte di Roma presenta **La signorina Giulia** di A. Strindberg; con Giulia Mongiovino, Mario Tempesta, Maria Grandi. Regia di G. Maestà. Prenotazioni e informazioni dalle ore 16.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183)
Alle 17 (fam.). Il Consorzio Teatrale Calabrese presenta Mino Bellei in **Le lettere di Lewis Carroll** di Masolino D'Amico. Regia di Marco Sciaccaluga. Scene di Jack Frankfurter.

SALA BORROMINI (Palazzo dei Filippini alla Chiesa Nuova, 18)
Riposo

TEATRO ARGENTINA (Via dei Barbieri, 21 - Tel. 6544601/2/3)
È iniziata la vendita abbonamenti ai 9 spettacoli stagione 1983-84. Vendita botteghino ore 10/13 e 16/19 (domenica riposo).

TEATROCIRCO SPAZIOZERO (Via Galvani - Tel. 573089)
Riposo

TEATRO CLUB DEI CORONARI (Via dei Coronari, 45)
Riposo

TEATRO DELL'OROLOGIO (Via dei Filippini, 17/A - Tel. 6548735)
SALA GRANDE: Alle 18 e 21. La Bilancia presenta **Ologame** di Luciana Lanzarotti; con Patrizia De Clara e Gino Lavagetto. Regia di Ugo Gregoretti.
SALA ORFEO: Alle 21.45. La Compagnia IRBIS presenta **Il pazzo furioso** di Marcello Neri; con Marcello Neri e Gabriella Giuliani.

TEATRO DI VILLA FLORA (Via Portuense, 610 - Tel. 5911067)
Sono aperte le iscrizioni ai Seminari di formazione teatrale da Abraxa Teatro. Per prenotazioni e informazioni telefonare la mattina ore 8 oppure ore pasti

TEATRO FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15)
È iniziata la campagna abbonamenti ai 6 spettacoli Stagione 1983-84. Vendita botteghino Teatro Argentina ore 10/13 - 16/19 (domenica riposo).

TEATRO IN TRASTEVERE
SALA A: Alle 21. **Dillo a mamma te** di e con Alfredo Cohen
SALA B: Alle 21. **Ricorda con rabbia** di J. Osborne Regia di Daniele Griggio, con D. Griggio, C. Colombo, M. D'Angelo, C. Borgoni.
SALA C: Alle 21.15. La Coop. «La Fabbrica dell'attore» presenta **Axel** di Alberto di Stazio; con A. Di Stazio, M. Teresa Sonni. Regia di A. Di Stazio.

TEATRO LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277)
È aperta la campagna abbonamenti per la stagione teatrale 1983-84. Informazioni tel. 737277 orario 15/20

TEATRO PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 803523)
Alle 17 (fam., abb. turno FD). **Capitolo Secondo** di Neil Simon. Regia di Giorgio Capitani, con Ivana Monti, Orazio Orlando, Gino Pernice, Margherita Guzzinati.

TEATRO SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 5896974)
Alle 21. La Coop. Gruppo Teatro «G» presenta **La scimmia con la luna in testa** 12 poesie di poeti contemporanei a cura di Elio Pecora. Regia di Roberto Marafante

Prime visioni

ADRIANO (Piazza Cavour, 22 - Tel. 352153)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 6000

AIRONE (Via Lidia, 44 - Tel. 7827193)
Cenerentola - DA
(16-20.30) L. 5.000

ALCYONE (Via L. di Lesina, 39 - Tel. 8380930)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

ALFIERI (Via Repetti, 1 - Tel. 295803)
Film per adulti
(16.30-22.30) L. 4000

AMBASCIATORI SEXY MOVIE (Via Montebello, 101 - Tel. 4741570)
Film per adulti
(10-22.30) L. 3500

AMBASSADE (Via Accademia Agiati, 57-59 - Tel. 5408901)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 5000

AMERICA (Via Natale del Grande, 6 - Tel. 5816168)
Turbo time con J. Davis - A
(16.30-22.30) L. 5000

ANTARES (Viale Adriatico, 15 - Tel. 890947)
Psycho II con A. Perkins - DR
(16-22.30)

ARISTON (Via Cicerone, 19 - Tel. 353230)
Zelig di e con W. Allen - DR
(16.30-22.30) L. 6000

ARISTON II (Galleria Colonna - Tel. 6793267)
Mary Poppins con J. Andrews - M
(16.30-22.30) L. 5000

ATLANTIC (Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610656)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16-22.30) L. 3.500

AUGUSTUS (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455)
Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso con W. Allen - C (VM 18)
(16.15-22.30) L. 4000

BALDUINA (Piazza della Balduina, 52 - Tel. 347592)
Gandhi con B. Kingsley - DR
(15.30-22) L. 5000

BARBERINI
E la nave va di F. Fellini - DR
(15.30-22.30) L. 7000

BLUE MOON (Via dei 4 Cantoni, 53 - Tel. 4743936)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

BOLOGNA (Via Stamira, 7 - Tel. 426778)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 5000

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Fuga dal Bronx di E.G. Castellari - A
(16-22.30) L. 6000

BRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3500

CAPITOL (Via G. Sacconi - Tel. 392380)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16-22.30) L. 5000

CAPRANICA (Piazza Capranica, 101 - Tel. 6792465)
Lontano da dove di S. Casini e F. Marciano - B
(16.30-22.30) L. 5000

CAPRANICHETTA (Piazza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957)
La vita è un romanzo di E. Rohmer - S
(16-22.30) L. 5000

CASSIO (Via Cassia, 694 - Tel. 3651607)
Arancia meccanica con M. McDowell - DR (VM 18)
(16.15-22.15) L. 3500

COLA DI RIENZO (Piazza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584)
Fuga dal Bronx di E.G. Castellari - A
(16.30-22.30) L. 5000

DEL VASCELLO
Tootsie con D. Hoffman - C
(16-22.30) L. 4000

EDEN (Piazza Cola di Rienzo, 74 - Tel. 380188)
War games «Prima»
(16-22.30) L. 6000

EMBASSY (Via Stoppani, 7 - Tel. 870245)
War games «Prima»
(16-22.30) L. 6000

EMPIRE
Bad Boys con S. Penn - A
(16-22.30) L. 6000

ESPERO (Via Nomentana Nuova)
Un mercoledì da leoni con J.M. Vincent - DR
(16-22.30) L. 3500

ETOILE (Piazza in Lucina, 41 - Tel. 6797556)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16.30-22.30) L. 6000

EURCINE (Via Liszt, 32 - Tel. 5910986)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 6000

EUROPA (C. Italia, 107 - Tel. 865736)
Avventurieri ai confini del mondo
(16-22.30) L. 5000

FIAMMA (Via Bissolati, 51 - Tel. 4751100)
SALA A: **Scherzo** con U. Tognazzi - SA
(16-22.30) L. 6000
SALA B: **Rassegna film di fantascienza e dell'orrore**
(16.30-22.30) L. 5000

GARDEN (Viale Trastevere, 246 - Tel. 582848)
48 ore di W. Hill - A
(16.30-22.30) L. 4500

GIARDINO (Piazza Vulture - Tel. 894946)
Tootsie con D. Hoffman - C
(16.15-22.30) L. 4000

GIOIELLO (Via Nomentana, 43 - Tel. 864149)
Rambo con S. Stallone - A
(16-22.30) L. 4500

GOLDEN (Via Taranto, 36 - Tel. 7596602)
Turbo Time con J. Davis - A
(16.30-22.30) L. 4000

GREGORY (Via Gregorio VII, 180 - Tel. 6380600)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16.15-22.30) L. 5000

HOLIDAY (Largo B. Marcello - Tel. 858326)
Zelig di e con W. Allen - DR
(16.30-22.30) L. 6000

INDUNO (Via Girolamo Induno, 1 - Tel. 582495)
Un jeans e una maglietta con Bombolo - C
(16-22.30) L. 4000

KING (Via Fogliano, 37 - Tel. 8319541)
Flashdance di A. Lyne - M
(16.45-22.30) L. 5000

LE GINESTRE (Casal Palocco - Tel. 60.93.638)
Bambi - DA
(15.30-20) L. 4000

MAESTOSO (Via Appia Nuova, 116 - Tel. 786086)
Flashdance di A. Lyne - M
(16.30-22.30) L. 4000

MAJESTIC (Via SS. Apostoli, 20 - Tel. 6794908)
Re per una notte di M. Scorsese - DR
(16-22.30) L. 5000

METRO DRIVE-IN (Via C. Colombo, km 21 - Tel. 6090243)
Cannibali domani
(20.30-22.30) L. 3500

METROPOLITAN (Via del Corso, 7 - Tel. 3619334)
Flashdance di A. Lyne - M
(16.30-22.30) L. 6000

MODERNETTA (Piazza Repubblica, 44 - Tel. 460285)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

MODERNO (Piazza della Repubblica, 44 - Tel. 460285)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

NEW YORK (Via delle Cave, 36 - Tel. 7810271)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 5000

NIAGARA (Via Pietro Maffi, 10 - Tel. 6291448)
Hator l'invincibile
(16-22.30) L. 3000

NIR (Via B.V. del Carmelo - Tel. 5982296)
Flashdance di A. Lyne - M
(16-22.30) L. 5000

PARIS (Via Magna Grecia, 112 - Tel 7596568)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16-22.30) L. 5000

QUATTRO FONTANE (Via IV Fontane, 23 - Tel. 4743119)
Porky's 2 il giorno dopo con B. Clark - SA
(16.30-22.30) L. 4500

QUIRINALE (Via Nazionale - Tel. 462653)
Un anno vissuto pericolosamente di P. Weir - A
(16-22.30) L. 4000

QUIRINETTA (Via M. Minghetti, 4 - Tel. 6790012)
Una gita scolastica di P. Avati - S
(17-22.30) L. 4000

REALE (Piazza Sonnino, 7 - Tel. 5810234)
Bad Boys con S. Penn - A
(16-22.30) L. 4500

REX (Corso Trieste, 113 - Tel. 864165)
Miriam si sveglia a mezzanotte con C. Deneuve - H
(16-22.30) L. 4500

RITZ (Viale Somalia, 109 - Tel. 837481)
Un jeans e una maglietta con Bombolo - C
(16.30-22.30) L. 4500

RIVOLI (Via Lombardia, 23 - Tel. 460883)
Il senso della vita di T. Jones - C
(16.30-22.30) L. 5000

ROUGE ET NOIR (Via Salaria, 31 - Tel. 864305)
Turbo time con J. Davis - A
(16.30-22.30) L. 5000

ROYAL (Via E. Filiberto, 175 - Tel. 7574549)
Il diavolo e l'acquasanta con T. Milian - C
(16.30-22.30) L. 5000

SAVOIA
48 ore di W. Hill - A
(16.30-22.30) L. 4500

SUPERCINEMA (Via Viminale - Tel. 485498)
Il ras del quartiere con D. Abatantuono - C
(16.30-22.30) L. 5000

TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462390)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4500

UNIVERSAL (Via Bari, 18 - Tel. 856030)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 4500

VERBANO (Piazza Verbano, 5 - Tel. 851195)
Saranno famosi con A. Parker - M
(15.30-22.30) L. 4000

VITTORIA (Piazza S. Maria Liberatrice - Tel. 571357)
Porky's 2 il giorno dopo con B. Clark - SA
(16-22.30) L. 5000

Visioni successive

ACILIA (Borgata Acilia - Tel. 6050049)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

ADAM
Riposo

AFRICA (Via Galla e Sidama, 18 - Tel. 8380718)
La capra con G. Depardieu - C
(16-22.30) L. 2000

AMBRA JOVINELLI (Piazza G. Pepe - Tel. 7313306)
Riposo

ANIENE (Piazza Sempione, 18 - Tel. 890817)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

APOLLO (Via Cairoli, 98 - Tel. 7313300)
Porno vogliose di sesso
(16-22.30) L. 2000

AQUILA (Via L'Aquila, 74 - Tel. 7594951)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

AVORIO EROTIC MOVIE (Via Macerata, 10 - Tel. 7553527)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

BROADWAY (Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

DEI PICCOLI
Riposo

DIAMANTE (Via Prenestina, 230 - Tel. 295606)
Rocky II con S. Stallone - DR
(16-22.30) L. 3000

ELDORADO (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652)
È forte un casino con Bombolo - C
(16-22.30) L. 2500

ESPERIA (Piazza Sonnino, 17 - Tel. 582884)
Psycho II con A. Perkins - DR
(16-22.30) L. 3000

MADISON (Via G. Chiabrera, 121 - Tel. 5126926)
Rocky II con S. Stallone - DR
(16-22.30) L. 2500

MERCURY (Via Porta Castello, 44 - Tel. 6561767)
Penny moglie particolare
(16-22.30) L. 3000

MISSOURI (V. Bombelli, 24 - Tel. 5562344)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

MOULIN ROUGE (Via M. Corbino, 23 - Tel. 5562350)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

NUOVO (Via Ascianghi, 10 - Tel. 5818116)
Poltergeist, demoniache presenze di T. Hooper - H (VM 14)
(16.45-22.30) L. 2500

ODEON (Piazza della Repubblica, - Tel. 464760)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

PALLADIUM (Piazza B. Romano, 11 - Tel. 5110203)
Film per adulti
(16-22.30)

PASQUINO (Vicolo del Piede, 19 - Tel. 5803622)
Krull con K. Marshall - FA
(16-22.40) L. 2500

PRIMA PORTA (P.zza Saxa Rubra, 12 - Tel. 6910136)
Film per adulti
L. 2000

SPLENDID (Via Pier delle Vigne, 4 - Tel.620205)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

ULISSE (Via Tiburtina, 354 - Tel. 433744)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

VOLTURNO (Via Volturno, 37)
Oh! Angelina e rivista spogliarello
(16-22.30) L. 3000

Cinema d'essai

ARCHIMEDE (Via Archimede, 71 - Tel. 875.567)
Porky's 2 il giorno dopo di B. Clark - SA
(16.30-22.30) L. 3500

ASTRA (V.le Jonio, 225 - Tel. 8176256)
The Blues Brothers con J. Belushi - M
(16-22.30) L. 3000

DIANA (Via Appia Nuova, 427 - Tel. 780.145)
1941: allarme a Hollywood con J. Belushi - A
(16-22.30) L. 2500

FARNESE (Piazza Campo de' Fiori, 56 - Tel. 6564395)
Dolce e selvaggio - DO
L. 3000

MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 869493)
Guerre stellari di G. Lucas - FA
(16-22.30) L. 2500

NOVOCINE (Via Merry del Val - Tel. 5816235)
Arancia meccanica con M. McDowell - DR (VM 18)
(16-22.30) L. 2000

Cineclub

IL LABIRINTO (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312283)
SALA A: Alle 18, 20.15, 22.30 **Lo stato delle cose** di W. Wenders.
SALA B: Alle 19, 20.45, 22.30 **La vendetta di Frankenstein** con P. Cushing.

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo, 13/a - Tel. 3611501)
Alle 18.30, 21.30 **Frankenstein incontra l'uomo-lupo** ('43) di R.W. Neill (v. ital.). Alle 20, 22.45 **La iena** ('45) di R. Wise (v. ital.)

Sale parrocchiali

KURSAAL
Cenerentola - DA

TIBUR
Fuga per la vittoria con S. Stallone - DR

TRIONFALE
Battaglie nella galassia con D. Benedict - A

Jazz - Folk - Rock

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Alle 21.30. Per la serie della chitarra **Francis Kuipers, the Superguitar** in un programma di country-blues.

MAHONA (Via A. Bertani, 6 - Tel. 5895236)
Alle 22.30. **Musica sudamericana.**

MANUIA (Vicolo del Cinque, 56 - Tel. 5817016)
Dalle 22.30. Ritorna la musica brasiliana con **Gim Porto.**

MISSISSIPPI JAZZ CLUB (Borgo Angelico, 16 - Tel. 6540348 - 6545652)
Alle 16. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di musica per tutti gli strumenti. Alle 21. **Concerto con la «Old Time Jazz Band»** con Gianni Sanjust (clarinetto), Gabriele Varano (sax tenore). *(Ingresso omaggio donne).*

NAIMA PUB (Via dei Leutari, 34 - Tel. 6793371)
Tutte le sere dalle 20 **Jazz nel centro di Roma.**

Cabaret

BAGAGLINO (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6791439 - 6798269)
Alle 21.30. **La vita è cabaret** di Castellacci e Pingitore. Musiche di Gribanovski. Regia di Pingitore; con O. Lionello e Martine Brochard.

Lunapark

LUNEUR (Via delle Tre Fontane - EUR - Tel. 5910608)
Luna Park permanente di Roma. Il posto ideale per divertire i bambini e soddisfare i grandi. Orario: feriali 17-24; sabato 17-1; domenica 10-13 e 16-24.

Teatro per ragazzi

COOP. GRUPPO DEL SOLE (Via Carlo Della Rocca, 11 - Tel. 2776049 - 3492296)
Alle 17.30 «Prima». La Compagnia Gruppo del Sole, presso il Teatro N. De Tollis (Via della Paglia, 32) presenta **Sconcertino**. Regia e testo di Franco Piol.

CRISOGONO (Via San Gallicano, 8)
Alle 17. Il Teatro dei Pupi Siciliani dei Fratelli Pasqualino presenta **Guerrin Meschino**. Regia di Barbara Olson.

IL TEATRINO IN BLUE JEANS (Via Divisione Torino, 31 - Tel. 5918587)
Alle 17.30 e 21.30. Il Teatrino in Blue Jeans presenta presso il Teatro La Scaletta (Via del Collegio Romano, 1) in collaborazione con l'UNICEF **Il fantasma dell'opera da tre soldi** di Sandro Tuminelli. Pupazzi e Regia di Lidia Fortini; con voce registrata di Gigi Proietti.

IL TORCHIO (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049)
Tutte le mattine spettacoli didattici di Aldo Giovannetti per le scuole elementari, materne e asili.

TEATRO DELL'IDEA
Teatro dell'Idea per le scuole. **Le avventure di Batuffolo** favole quasi vere di un asino impertinente di Osvaldo Ciamma. Musiche Guido e Maurizio De Angelis. Informazioni e prenotazioni tel. 5127443.

Ostia

CUCCIOLO (Via dei Pallottini - Tel. 6603186)
Turbo time con J. Davis - A
(16.30-22.30) L. 4000

SISTO (Via dei Romagnoli - Tel. 5610750)
Flashdance di A. Lyne - M
(16-22.30) L. 5000

SUPERGA (V.le della Marina, 44 - Tel. 5604076)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 5000

Albano

ALBA RADIANS
Bianco rosso e verdone di e con C. Verdone - C

FLORIDA (Tel. 9321339)
Il trucido e lo sbirro con T. Milian - C (VM 14)
(16-22.30)

TEATRO TENDA
P.zza Mancini - Tel. 393969
VENERDÌ e SABATO ore 21
DOMENICA ore 18
3 CONCERTI STRAORDINARI
INTI ILLIMANI
UNA FINESTRA APERTA
PREVENDITA E INFORMAZIONI AL BOTTEGHINO DEL TEATRO DALLE ORE 10 ALLE ORE 19