Cucina anni Venti e Trenta

Così l'industria scoprì e usò la «casalinga perfetta»

Mostra al palazzo delle Esposizioni - Copertine d'epoca e allestimenti originali

Lavorare ad altezza giusta fa risparmiare tempo ed energia: così per la casalinga si inventarono i piani di lavoro e gli elettrodomestici tutti alla stessa altezza e facilmente agibili. Proprio per rendere meno «inquieta» la donna che deve lavorare in casa. Anche per il lavoro domestico dunque arrivò il momento in cui la teoria razionalizzatrice di Frederick Winston Taylor doveva diventare il modello ispiratore. Naturalmente ci pensò Christine Frederick, una americana, a tradurre la teoria in pratica: perché elevare a scienza l'economia domestica serve a bilanciare l'aspirazione «innaturale» di alcune ragazze allo studio e al lavoro remunerato «anche se questo non è in corrispondenza con il loro carattere e il loro talento». Si era agli inizi degli anni 20. La ventata nuova entrò in cucina e vi imperò sovrana.

Tutto questo si può «leggere» in una interessante mostra allestita al palazzo delle Esposizioni (via Milano), a cura di Maijan Boot e Maristella Casciato, dall'assessorato alla Cultura di Roma e dall'Istituto Olandese (resterà aperto fino al 30 novembre): «La casalinga riflessiva: la cucina razionale come mito domestico negli anni 20 e 30».

Fotografie, disegni, xilografie, copertine di riviste specializzate e di cartelli pubblicitari, anche un acquerello, oggetti come arte materiale, interi allestimenti di cucine dell'epoca recuperate e restaurate: il materiale esposto non finisce di stupire e per la sorprendente modernità di alcuni oggetti: per esempio un bidone aspiratutto del 1924, una caraffa in vetro disegnata da W. Wagenfeld nel 1930 che sembra uscita dal più avveneristico studio di design.

La praticità; ma anche il gusto delle forme con cui si presentano gli ambienti e gli oggetti propri dell'attività domestica in mostra potrebbero indurre alla facile tentazione di accettare a scatola chiusa un'idea razionalizzatrice proposta dagli architetti e dagli stilisti dell'epoca, proprio in quanto il loro obiettivo era semplificare l'attività domestica. Dimenticando la filosofia conservatrice che stava alla base, quella appunto delle Frederick. Il catalogo della mostra permette di cogliere molto bene il nesso esistente tra le proposte teoriche d'Oltreoceano e la loro pratica realizzazione in Europa, e in particolare in Olanda e in Germania. Qui, in particolare, a Francoforte (dove architetto capo della amministrazione socialdemocratica, era May, l'inventore, tra l'altro, delle lastre in cemento prefabbricato che mise mano alla costruzione di nuovi quartieri popolari con le più rivoluzionarie teorie tecniche), nasce il prototipo caposcuola di cucina razionale, quella di Grete Schütte-Lihotzky. Una cucina che, per dirla con Alberto Satoris, «si acquista come un'auto, si ordina come una Fiat».

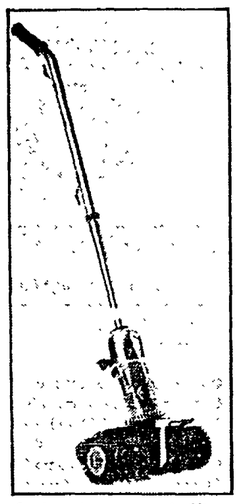
«Sempre più casalinghe cucinano elettronicamente» (1930)

La razionalizzazione del lavoro domestico per la Frederick deve servire alla donna per ritagliarsi un po' di tempo in più da dedicare alla famiglia. Nella realtà europea, soprattutto negli ambienti proletari la cucina diventa «un ambiente dal carattere positivo e progressita» perché il suo nuovo ruolo, finalmente separato dal resto degli ambienti «solennizzava una vittoria storica del proletariato europeo: quello sulla fame» (le citazioni sono tratte da una delle introduzioni al catalogo: di Casciato e Panzini). Tuttavia razionalità, semplificazione delle varie attività domestiche non significano, ovviamente, liberazione della donna e sua emancipazione dalle antiche schiavitù: farle meglio e più in fretta, certe operazioni significa farle comunque.

La frammentarietà e la ripetitività del lavoro domestico, con la sua conseguente alienazione è resa efficacemente dal primo dei disegni esposti — non a caso viene subito la foto di Taylor — e che ci rimanda al film di Chaplin «Tempi moderni»: un bozzetto per xilografia del lavoro alla catena di montaggio, di Gerd Anutz del 1937. È da qui che si dipana tutto il discorso della mostra che, passando attraverso le catene di montaggio della Opel, la cucina progettata da Gropius per sé a Dessau nel 1925-26 e quella inserita nelle case modello «Haus am Horn» della Bauhaus a Weimar, giunge fino all'allucinante e «schiavistico» «schema d'orario di lavoro settimanale», della francese Bernège.

Alle donne è dedicata questa nuova organizzazione del lavoro, ma ad una donna che sempre più diventa anche un nuovo «interessante» soggetto — per la grande industria —; la donna-consumatrice che ora va educata anche tramite la pubblicità all'acquisto dei nuovi allettanti prodotti, come suggeriva la sempre accorta Christine Frederick. E il disegno di una casalinga col bidone aspiratutto nella mano sinistra e la sigaretta nella destra, finalmente serena nelle sue faccende domestiche, può essere la rappresentazione grafica.

Rosanna Lampugnani


Aspirapolvere su ruote Vampyr (1922)

Spettacoli

Scelti per voi

Il film del giorno

La vita è un romanzo
Augustus
Zelig
Ariston, Holiday,
E la nave va
Barberini
Flash Dance
Metropolitan, Savoia

Nuovi arrivati

Danton
Rivoli
Acqua e sapone
America, Etoile, New York, Quattro Fontane, Ritz
Frances
Quirinale
War games
Eden, Embassy
I paladini, storia d'armi e d'amore
Empire, Induno
Finalmente domenica
Capranica, Fiamma B
All'ultimo respiro
Paris, Reale, Capitol
Scherzo
Fiamma A, Rex
Capranichetta
Mani di fata
Ariston II, Atlantic, Rouge et Noir, Royal
Caccia alla strega
Rialto
Un anno vissuto pericolosamente
Archimede, Farnese

Vecchi ma buoni

Fort Bronx
Eldorado
Tootsie
Nuovo, Palladium
Sul lago dorato
Pasquino
American Gigolò
Astra
Ufficiale e gentiluomo
Mignon
Barry Lindon
Novocine

DEFINIZIONI — A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegni animati; DO: Documentario DR: Drammatico; F: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satirico; SM: Storico-Mitologico

Musica e Balletto

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118)
Alle 20,45. Presso il Teatro Olimpico. Incontro Di Solisti dedicato ai Sestetti di Brahms. Biglietti alla Filarmonica, via Flaminia 118, tel. 360.17.52.

ACCADEMIA ITALIANA DI MUSICA CONTEMPORANEA (Via Arangio Ruiz, 7 - Tel. 572166)
Domani alle 21. Presso la Chiesa di S. Agnese in piazza Navona. Lya De Barbaris (*pianoforte*) interpreta musiche di Busoni, Chailly, Turchi, Janacek, Gorshwin.

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA (Via Vittoria, 6 - Tel. 6790389)
Riposo

ARCUM (Presso Via Astura, 1 - Piazza Tuscolo)
Ogni martedì dalle 18.30 alle 21.30. «Corso di musica d'insieme» diretto da Enrico Casularo.

ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL SANT'ANGELO (Lungotevere Castello, 1 - Tel. 3285088)
Riposo

ASSOCIAZIONE «MUSICA OGGI» (Via G. Tornielli, 16/A - Tel 5283194)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di pianoforte, chitarra, organo elettronico, fisarmonica, canto, corso di tecnica della registrazione sonora. Per informazioni dal lunedì al venerdì ore 15/20. Tel. 5283194.

AULA MAGNA LICEO SPERIMENTALE XXIV (Via Tuscolana, 208)
Fino al 29 novembre, organizzate dagli operatori culturali della IX Circoscrizione, si terranno 10 lezioni-concerto sulla storia della musica jazz dalle origini fino alle più moderne tendenze.

BASILICA S. SABINA (Aventino)
Riposo

CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1983-84. Per informazioni telefonare alla Segreteria tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi ore 16/20.

CENTRO STUDI DANZE CLASSICHE VALERIA LOMBARDI (Via San Nicola dei Cesarini, 3)
Continuano le iscrizioni ai corsi di danza accademica e moderna. Corsi professionali tenuti dal Maestro Vladimir Luppov Informazioni in segreteria tel. 6548454-657357.

CHIESA S.S. APOSTOLI (Piazza S.S. Apostoli, 51)
Riposo

GHIONE (Via delle Fornaci, 37)
Riposo

INSIEME PER FARE (Piazza Rocciamelone, 9 - Tel. 894006)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di musica per l'anno 1983-84. Inoltre corsi di oreficeria, ceramica, falegnameria, tessitura, pittura e danza (classica, moderna, eerobica).

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, 46 - Tel. 3610051)
Riposo

LAB II (Centro iniziative musicali - Arco degli Acetari, 40 - Via del Pellegrino - Tel. 657234)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di musica per l'anno '83-'84. Corsi per tutti gli strumenti, seminari, laboratori, attività per bambini, ecc. Informazioni ed iscrizioni tutti i giorni feriali dalle 17 alle 20.

MONUMENTA MUSICES (Via Comano, 95)
Alle 21. 3° Festival di Musica Sacra presso la basilica S.S. XII Apostoli (piazza S.S. Apostoli). Organista Giancarlo Parodi. Musiche di Bruhns, D'Andrieu, Bach, Tournemire, Reubke, Reger.

NUOVA CONSONANZA (Piazza Cinque Giornate, 1)
Riposo

NUOVE FORME SONORE
Riposo

OLIMPICO (P.zza G. da Fabriano, 17 - Tel. 3962635)
Riposo

ORATORIO DEL GONFALONE (Vicolo della Scimmia, 1/B - Tel. 655962)
Domani alle 21.15 Presso la Basilica di San Giovanni dei Fiorentini (piazza dell'Oro). Cinque Concerti per Clavicembalo ed Orchestra di Johann Sebastian Bach. Clavicembalista Tibor Egly. Orchestra da Camera del Gonfalone.

SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DONNA OLIMPIA (Via Donna Olimpia, 30 - Lotto III, scala C)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di strumento e di laboratori del lunedì al venerdì dalle 16 alle 20.

TEATRO TENDA A STRISCE (Via C. Colombo)
Riposo

TEATRO DELL'OPERA
Domani alle 17. Nella Sala Nervi (Vaticano) si terrà un Concerto in onore di S.S. Giovanni Paolo II. Direttore d'orchestra Jerzy Semkow, maestro del coro Gianni Lazzari. Programma: W.A. Mozart: «Sinfonia K551 Jupiter» e «Messa dell'Incoronazione». Solisti: Gina Longobardo, Fiordaliso, Marilyn Schmiege, Ezio Di Cesare, Aurio Tomicich. Orchestra e Coro del Teatro. Sotto l'Alto Patrocinio del Comitato Centrale per l'Anno Santo Giubilare della Redenzione e con la collaborazioe della Regione Lazio. Prezzo unico: L. 10 000. Prenotazioni: botteghino Teatro Tel. 461755.

TEATRO «LA SCALETTA» (SALA «C» CONCERTI) (Via del Collegio Romano, 1)
Alle 21. Canto profondo del bosco che accarezza le foglie agitate dal vento. Musiche di Romeo Piccinno. Direzione musicale di Tullio Giannotti. Direzione artistica di Angelo F. Jannoni Sebastianini.

GRUPPO DI RICERCA SPERIMENTAZIONE MUSICALE (Via Monte Parioli, 61)
Domani alle 20.30 Presso Centro S. Luigi de' Francesi (largo Tonolo, 22). Concerto con musiche di Vivaldi e Frescobaldi. P. Bernardi (cembalo), P. Capirci (flauto), A. Damiani (chitarrone), B. Re (viola da gamba).

Prosa e Rivista

ANFITRIONE Via San Saba 24
La Cooperativa La Plautina presenta «La Mandragola di N. Machiavelli. Con Sergio Ammirata. Prossima apertura.

BERNINI (Piazza G.L. Bernini, 22)
Riposo

BORGO SANTO SPIRITO (Via dei Penitenzieri, 11)
Riposo

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 6797270-6785879)
Alle 21.15. La Compagnia Stabile del Teatro Centrale presenta: Gambe di sughero di Brendan Behan. Con: Maria Cioffi, Diego Ghigia, Claudia Montanari. Musiche di Piero Umiliani. Regia di Romeo De Baggis.

CENTRO MALAFRONTE (Via dei Monti di Pietralata, 16)
Corso di Teatro in due sezioni: Tecnica di base dell'attore e recitazione globale; Movimento; Applicazioni su testi, seminari e incontri. Selezione per 10 persone.

CENTRO SPERIMENTALE DEL TEATRO (Via L. Manara, 10 - Tel. 5817301)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola di teatro per l'anno 1983-'84. I corsi comprendono: recitazione, dizione, dante, mimo. Oltre alla scuola di teatro si terrà un seminario per la formazione di forze teatrali. Per informazioni rivolgersi al 58 17.301 oppure in sede: via Luciano Manara 10, scala B int. 7, dalle 10 alle 19.

COOP. SPAZIO ALTERNATIVO MAJAKOVSKIJ (Via dei Romagnoli, 155 - Tel. 5813079)
Riposo

DEL PRADO
Riposo

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 4758598)
Riposo

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862949)
Alle 21.15. **L'Odissea** di Ciufoli, Insegno, Cinque. Regia di Massimo Cinque. Musiche di Bresciani, Pavia, Talocci.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114)
Alle 20,15 (Abb. L/4). La Compagnia del Teatro Manzoni diretta da Franco Zeffirelli presenta Valentina Cortese e Rossella Falk in **Maria Stuarda** di F. Schiller. Regia e scene di Franco Zeffirelli. Costumi di Anna Anni. Musiche di Roman Vlad.

ETI - AURORA (Via Flaminia Vecchia, 520)
Alle 10. Il Teatro Piccionaia di Vicenza presenta: **Carillon**. Regia di Armando Carrara.

ETI - QUIRINO (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 6794585)
Alle 20.45 (Turno Spec. 5° T/S/5). Giorgio Albertazzi in **Riccardo III** di W. Shakespeare; con Valentina Fortunato, Larisa Belli. Regia di Giovanni Pampiglione.

ETI - SALA UMBERTO (Via della Mercede, 50 - Tel. 6794753)
Alle 21. **La fortuna con l'effe maiuscola** di Eduardo De Filippo e Armando Curcio. Regia di Aldo e Carlo Giuffrè; con Aldo e Carlo Giuffrè, Nuccia Fumo. Scene e costumi di Toni Stefanucci. Musiche di Mario Bertolazzi.

ETI - VALLE (Via del Teatro Valle, 23/A - Tel. 6543794)
Alle 21 (Fam.). La Cooperativa Teatroggi Bruno Cirino presenta Mariano Rigillo e Regina Bianchi in **Nozze di sangue** di F. Garcia Lorca. Regia di Mariano Rigillo.

GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - S. Pietro - Tel. 6372294)
Riposo

GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360)
Prosegue la campagna abbonamenti Stagione 1983-84. Orario 10/19 tutti i giorni escluso sabato pomeriggio e domenica tel. 353360-384454.

GRAUCO (Via Perugia, 34 - Tel. 7551785)
Mercoledì, Giovedì: Rassegna Teatro Ragazzi Shakespeare: **Le fiaba di Re Lyar** di R. Galve. Al mattino spettacoli per le scuole su prenotazione.

IL CENACOLO (Via Cavour, 108 - Tel. 4759710)
Riposo

LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni, 51 - Tel. 576162)
Alle 21.15. La Cooperativa Teatroinaria presenta: **Viaggio al termine della notte** da L.F. Céline. Progetto teatrale in multimedia di Alessandro Berdini e Carlo Pani. Con: *A.M. Artale, I. Fodaro, M.T. Imseng, S. Simonazzi.*

LA SCALETTA AL CORSO (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148 - 67972051)
SALA A: Alle 21. La Compagnia «The Rome Savoyards» presenta: **Black Comedy** di Peter Shaffer. Regia di Sandra Provost.
SALA B: Alle 22 **Io rido, tu ridi, egli no** testi di Fioris e Pescucci; con Gastone Pescucci e Monica Bolognini.

METATEATRO (Via Mameli, 5 - Tel. 5895807)
Riposo

MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel. 5139405)
Alle 20.30. La Compagnia Teatro d'Arte di Roma presenta: **La signorina Giulia** di A. Strindberg. Con: G. Mongiovino, Maria Grandi, Mario Tempesta. Regia di G. Maestà.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183)
Alle 20.45 «Prima». Il Teatro Niccolini presenta: **Tragico contro voglia** di A. Cecov. Con: Paolo Graziosi e Dario Cantarelli. Regia di Paolo Graziosi. Scene e costumi di Sergio Tramonti.

SALA BORROMINI (Palazzo dei Filippini alla Chiesa Nuova, 18)
Riposo

SISTINA (Via Sistina, 129 - Tel. 4756841)
Riposo

TEATRO ARGENTINA (Via dei Barbieri, 21 - Tel. 6544601/2/3)
Campagna abbonamenti ai 9 spettacoli stagione 1983-84. Vendita botteghino ore 10/13 e 16/19 (domenica riposo).

TEATROCIRCO SPAZIOZERO (Via Galvani - Tel. 573089)
Alle 21. **Dall'odore della pelle** di Gustavo Frigerio. Con Gustavo Frigerio, Stefano Abbati. Scenografia e luci di Giovanni Keller. Musica di Paolo Modugno.

TEATRO CLUB DEI CORONARI (Via dei Coronari, 45)
Riposo

TEATRO DELL'OROLOGIO (Via dei Filippini, 17/A - Tel. 6548735)
Alle 21 «Prima». La Bilancia presenta: **Week-End** di Annibale Ruccello. Con: Barbara Valmorin. Regia di Marco Gagliardo.

TEATRO DI VILLA FLORA (Via Portuense, 610 - Tel. 5911067)
Sono aperte le iscrizioni ai Seminari di formazione teatrale da Abraxa Teatro. Per prenotazioni e informazioni telefonare la mattina ore 8 oppure ore pasti.

TEATRO FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15)
Campagna abbonamenti ai 6 spettacoli Stagione 1983-84. Vendita botteghino Teatro Argentina ore 10/13 - 16/19 (domenica riposo).

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 2 - Tel. 5885782)
SALA A: Riposo
SALA B: Riposo

TEATRO LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277)
Alle 21.30. **Un po' qua e un po' di là**. Cabaret in due tempi con Rosanna Ruffini e Ernest Thole. Continua la campagna abbonamenti per la stagione teatrale 1983-84. Informazioni tel. 737277 ore 15/20.

TEATRO PIANETA TENDA (ex SEVEN-UP) (Viale De Coubertin - Tel. 393379-399483)
Alle 21. Minne Minopnio in Jumbo Jumbo, prosa con musiche in due tempi di Isidori e Fantone. Regia di Angelo Zito.

TEATRO PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 803523)
Riposo

TEATRO SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 5856974)
Riposo

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Riposo

Prime visioni

ADRIANO (Piazza Cavour, 22 - Tel. 352153)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 6000

AIRONE (Via Lidia, 44 - Tel. 7827193)
The Blues Brothers di J. Belushi - M
(15.45-22.30) L. 5.000

ALCYONE (Via L. di Lesina, 39 - Tel. 6380930)
Lontano da dove di S. Casale e F. Marciano - C
(16.30-22.30) L. 4000

ALFIERI (Via Repetti, 1 - Tel. 295803)
Turbo time con J. Davis - A
(16-22.30) L. 4000

AMBASCIATORI SEXY MOVIE (Via Montebello, 101 - Tel. 4741570)
Film per adulti
(10-22.30) L. 3500

AMBASSADE (Via Accademia Agiati, 57-59 - Tel. 5408901)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 5000

AMERICA (Via Natale del Grande, 6 - Tel. 5816168)
Acqua e sapone con C. Verdone - C
(16-22.30) L. 5000

ANTARES (Viale Adriatico, 15 - Tel. 890947)
Riposo

ARISTON (Via Cicerone, 19 - Tel. 353230)
Zelig di e con W. Allen - DR
(16-22.30) L. 6000

ARISTON II (Galleria Colonna - Tel. 6793267)
Mani di fata con R. Pozzetto - C
(15-22.30) L. 5000

ATLANTIC (Via Tuscolana, 745 - Tel. 7610656)
Mani di fata con R. Pozzetto - C
(16-22.30) L. 3.500

AUGUSTUS (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455)
La vita è un romanzo di E. Rohmer - S
(16.15-22.30) L. 4000

BALDUINA (Piazza della Balduina, 52 - Tel. 347592)
Scherzo con U. Tognazzi - Sa
(16.15-22.30) L. 5000

BARBERINI
E la nave va di F. Fellini - DR
(15.30-22.30) L. 7000

BLUE MOON (Via dei 4 Cantoni, 53 - Tel. 4743936)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

BOLOGNA (Via Stamira, 7 - Tel. 426778)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16-22.30) L. 5000

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Flashdance di A. Lyne - M
(15.30-22.30) L. 5000

BRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424)
Sing Sing con A. Celentano - C
(16-22.30) L. 3500

CAPITOL (Via G. Sacconi - Tel. 392380)
Mary Poppins con J. Andrews - M
(16-22.15) L. 5000

CAPRANICA (Piazza Capranica, 101 - Tel. 6792465)
Finalmente domenica! di F. Truffaut - G
(16-22.30) L. 6000

CAPRANICHETTA (Piazza Montecitorio, 125 - Tel. 6796957)
Scherzo con U. Tognazzi - SA
(16-22.30) L. 5000

CASSIO (Via Cassia, 694 - Tel. 3651607)
Un jeans e una maglietta con Bombolo - C
(16-22.15) L. 3500

COLA DI RIENZO (Piazza Cola di Rienzo, 90 - Tel. 350584)
Sing Sing con A. Celentano - C
(15.45-22.30) L. 5000

DEL VASCELLO
Riposo

EDEN (Piazza Cola di Rienzo, 74 - Tel. 380188)
War games di John Badham - FA
(16-22.30) L. 6000

EMBASSY (Via Stoppani, 7 - Tel. 870245)
War games di John Badham - FA
(16-22.30) L. 6000

EMPIRE (Viale Regina Margherita)
I paladini, storia di armi e di amori di G. Battiato - A
(16-22.30) L. 6000

ESPERO (Via Nomentana Nuova)
Tootsie con D. Hoffman - C
(16-22.30) L. 3500

ETOILE (Piazza in Lucina, 41 - Tel. 6797556)
Acqua e sapone con C. Verdone - C
(16-22.30) L. 6000

EURCINE (Via Liszt, 32 - Tel. 5910986)
Sing Sing con A. Celentano - C
(15.45-22.30) L. 6000

EUROPA (C. Italia, 107 - Tel. 865736)
Sing Sing con A. Celentano - C
(16-22.30) L. 6000

FIAMMA (Via Bissolati, 51 - Tel. 4751100)
SALA A: **I ragazzi della 56ª strada** di F.F. Coppola - DR
(15.30-22.30) L. 5000
SALA B: **Finalmente domenica!** di F. Truffaut - G
(16-22.30)

GARDEN (Viale Trastevere, 246 - Tel. 582848)
Il ras del quartiere con D. Abatantuono - C
(16-22.30) L. 4500

GIARDINO (Piazza Vulture - Tel. 894946)
Tuono blu con R. Scheider - FA
(16.15-22.30) L. 4000

GIOIELLO (Via Nomentana, 43 - Tel. 864149)
Bad Boys con S. Penn - A
(16-22.30) L. 4500

GOLDEN (Via Taranto, 36 - Tel. 7596602)
Mary Poppins con J. Andrews - M
(16.30-22.30) L. 4000

GREGORY (Via Gregorio VII, 180 - Tel. 6380600)
Sing Sing con A. Celentano - C
(16-22.30) L. 6000

HOLIDAY (Largo B. Marcello - Tel. 858326)
Zelig di e con W. Allen - DR
(16.30-22.30) L. 6000

INDUNO (Via Girolamo Induno, 1 - Tel. 582495)
I paladini, storia di armi e di amori di G. Battiato - A
(16-22.30) L. 4000

KING (Via Fogliano, 37 - Tel. 8319541)
Flashdance di A. Lyne - M
(15.30-22.30) L. 5000

LE GINESTRE (Casal Palocco - Tel. 60.93.638)
Il diavolo e l'acqua santa con T. Milian - C
(16-22.30) L. 4000

MAESTOSO (Via Appia Nuova, 116 - Tel. 786086)
Flashdance di A. Lyne - M
(15.30-22.30) L. 4000

MAJESTIC (Via SS. Apostoli, 20 - Tel. 6794908)
Mary Poppins con J. Andrews - M
(15.30-21.45) L. 5000

METRO DRIVE-IN (Via C. Colombo, km 21 - Tel. 6090243)
Il guerriero del ring
20-22.30) L. 3500

METROPOLITAN (Via del Corso, 7 - Tel. 3619334)
Flashdance di A. Lyne - M
(15.30-22.30) L. 6000

MODERNETTA (Piazza Repubblica, 44 - Tel. 460285)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

MODERNO (Piazza della Repubblica, 44 - Tel. 460285)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4000

NEW YORK (Via delle Cave, 36 - Tel. 7810271)
Acqua e sapone con C. Verdone - C
(16-22.30) L. 5000

NIAGARA (Via Pietro Maffi, 10 - Tel. 6291448)
Il diavolo e l'acqua santa con T. Milian - C
(16.30-22.30) L. 3000

NIR (Via B.V. del Carmelo - Tel. 5982296)
Flashdance di A. Lyne - M
(16-22.30) L. 5000

PARIS (Via Magna Grecia, 112 - Tel. 7596568)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16-22.30) L. 5000

QUATTRO FONTANE (Via IV Fontane, 23 - Tel. 4743119)
Acqua e sapone con C. Verdone - C
(16-22.30) L. 5000

QUIRINALE (Via Nazionale - Tel. 462653)
Frances con J. Lange - DR
(15-22.30) L. 4000

QUIRINETTA (Via M. Minghetti, 4 - Tel. 6790012)
Una gita scolastica di P. Avati - S
(16-22.30) L. 4000

REALE (Piazza Sonnino, 7 - Tel. 5810234)
All'ultimo respiro con R. Gere - DR
(16-22.30) L. 4500

REX (Corso Trieste, 113 - Tel. 864165)
Scherzo con U. Tognazzi - C
(16-22.30) L. 4500

RIALTO (Via IV Novembre - Tel. 6790763)
Caccia alla strega - DR
(16-22.30) L. 5000

RITZ (Viale Somalia, 109 - Tel. 837481)
Acqua e sapone con C. Verdone - C
(16-22.30) L. 5000

RIVOLI (Via Lombardia, 23 - Tel. 460883)
Danton con G. Depardieu - DR
(17-22.30) L. 5000

ROUGE ET NOIR (Via Salaria, 31 - Tel. 864305)
Mani di fata con R. Pozzetto - C
(16-22.30) L. 5000

ROYAL (Via E. Filiberto, 175 - Tel. 7574549)
Mani di fata con R. Pozzetto - C
(16-22.30) L. 6000

SAVOIA
Flashdance di A. Lyne - M
(15.30-22.30) L. 4500

SUPERCINEMA (Via Viminale - Tel. 485498)
Sing Sing con A. Celentano - C
(15.45-22.30) L. 5000

TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462390)
Film per adulti
(16-22.30) L. 4500

UNIVERSAL (Via Bari, 18 - Tel. 856030)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 4500

VERBANO (Piazza Verbano, 5 - Tel. 851195)
Tootsie con D. Hoffman - C
(16-22.30) L. 4000

VITTORIA (Piazza S. Maria Liberatrice - Tel. 571357)
Frances con J. Lange - DR
(15-22.30) L. 4000

Visioni successive

ACILIA (Borgata Acilia - Tel. 6050049)
Riposo

ADAM
Riposo

AFRICA (Via Galla e Sidama, 18 - Tel. 8380718)
Turbo time con J. Davis - A
(16-22.30) L. 2000

AMBRA JOVINELLI (Piazza G. Pepe - Tel. 7313306)
Riposo

ANIENE (Piazza Sempione, 18 - Tel. 890817)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

APOLLO (Via Cairoli, 98 - Tel. 7313300)
Il nido dell'uccello
(16-22.30) L. 2000

AQUILA (Via L'Aquila, 74 - Tel. 7594951)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

AVORIO EROTIC MOVIE (Via Macerata, 10 - Tel. 7553527)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

BROADWAY (Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740)
Film per adulti
L. 2000gl

DEI PICCOLI
Riposo

DIAMANTE (Via Prenestina, 230 - Tel. 295606)
Bambi - DA
(16-22.30) L. 3000

ELDORADO (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652)
Fort Bronx con J. Brolin - G

ESPERIA (Piazza Sonnino, 17 - Tel. 582884)
Un jeans e una magliette con Bombolo - C
(16-22.30) L. 3000

MADISON (Via G. Chiabrera, 121 - Tel. 5126926)
Conerentola - DA
(16-22.30) L. 2500

MERCURY (Via Porta Castello, 44 - Tel. 6561767)
Margot la pupa dalla villa accanto
(16-22.30) L. 3000

MISSOURI (V. Bombelli, 24 - Tel. 5562344)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

MOULIN ROUGE (Via M. Corbino, 23 - Tel. 5562350)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

NUOVO (Via Ascianghi, 10 - Tel. 5818116)
Tootsie con D. Hoffman - C
(16.45-22.30) L. 2500

ODEON (Piazza della Repubblica, - Tel. 464760)
Film per adulti
(16-22.30) L. 2000

PALLADIUM (Piazza B. Romano, 11 - Tel. 5110203)
Tootsie con D. Hoffman - C
(16-22.30)

PASQUINO (Vicolo del Piede, 19 - Tel. 5803622)
On golden found (Sul lago dorato) con H. Fonda, K. Hepburn - DR
(16-22.40) L. 2500

PRIMA PORTA (P.zza Saxa Rubra, 12 - Tel. 6910136)
Porca vacca con R. Pozzetto, L. Antonelli - C

SPLENDID (Via Pier delle Vigne, 4 - Tel.620205)
Film per adulti
(16-22.30) L. 3000

ULISSE (Via Tiburtina, 354 - Tel. 433744)
Il ras del quartiere con D. Abatantuono - C
(16-22.30) L. 3000

VOLTURNO (Via Volturno, 37)
Bocche vizlose e rivista
(16-22.30) L. 3000

Ostia

CUCCIOLO (Via dei Pallottini - Tel. 6603186)
Wargames giochi di guerra di J. Bradham - FA
(14.30-22.30) L. 4000

SISTO (Via dei Romagnoli - Tel. 5610750)
Octopussy operazione piovra con R. Moore - A
(15.30-22.30) L. 5000

SUPERGA (V.le della Marina, 44 - Tel. 5604076)
Sing Sing con A. Celentano - C
(16-22.30) L. 5000

Albano

ALBA RADIANS
Sfrattato cerca casa equo canone
FLORIDA (Tel. 9321339)
Psycho 2 con A. Perkins - DR
(15-22.30)

Cesano

MODERNO
Non pervenuto

Ciampino

VITTORIA
Riposo

Fiumicino

TRAIANO
Bambi - DA

Frascati

POLITEAMA
Flashdance di A. Lyne - M
(15-22.30) L. 4500

SUPERCINEMA
Sing Sing con A. Celentano - C
(16-22.30)

Grottaferrata

AMBASSADOR
Sing Sing con A. Celentano - C
(15.30-22.30)

VENERI
Mani di fata con R. Pozzetto - C
(15.30-22.30)

Marino

COLIZZA (Tel. 9387212)
Vigilante con R. Foster - DR (VM 14)

Cinema d'essai

ARCHIMEDE (Via Archimede, 71 - Tel. 875.567)
Un anno vissuto pericolosamente di P. Weir - A
(16.30-22.30) L. 3500

ASTRA (V.le Jonio, 225 - Tel. 8176256)
American Gigolò con R. Gere - G
(16-22.30) L. 3500

DIANA (Via Appia Nuova, 427 - Tel. 780.145)
Io, Chiara e lo Scuro con F. Nuti - C
(16-22.30) L. 2500

FARNESE (Piazza Campo de' Fiori, 56 - Tel. 6564395)
Un anno vissuto pericolosamente di P. Weir - A
L. 3000

MIGNON (Via Viterbo, 11 - Tel. 869493)
Ufficiale e gentiluomo con R. Gere - DR
(16-22.30) L. 2500

NOVOCINE (Via Merry del Val - Tel. 5816235)
Barry Lyndon con R. O'Neal - DR
(16-22.30) L. 2000

Cineclub

GRAUCO (Via Perugia 34 - Tel. 7551785)
Riposo

FILMSTUDIO (Via degli Orti d'Alibert, 1-C - Tel. 657378)
STUDIO 1: Alle 18.30-20.30-22.30 **Missione Alphaville** di J.L. Godard.
STUDIO 2: Alle 16.30-18.30-20.30: **Alice nella città** di W. Wenders.

IL LABIRINTO (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 312283)
SALA A: Alle 19-20.45-22.30: **Interceptor, il guerriero della strada** di George Miller.
SALA B: Alle 19-20.45-22.30: **Schiava d'amore** di N. Mikhalkov.

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo, 13/a - Tel. 3611501)
Riposo

Sale parrocchiali

CINEFIORELLI
Riposo

DELLE PROVINCE
Riposo

KURSAAL
Riposo

LIBIA
Riposo

ORIONE
Riposo

TIBUR
Ben Hur (17-21) con C. Heston - ST

Jazz - Folk - Rock

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Riposo

MAHONA (Via A. Bertani, 6 - Tel. 5895236)
Alle 22.30. **Musica sudamericana.**

MANUIA (Vicolo del Cinque, 56 - Tel. 5817016)
Dalle 22.30 ritorna la musica brasiliana con Gim Porto.

MISSISSIPPI JAZZ CLUB (Borgo Angelico, 18 - Tel. 6540348 - 6545652)
Alle 21. Conc